

RESPIRANDO EL CARIBE

VOLUMEN III

OBSERVATORIO DEL CARIBE COLOMBIANO

RESPIRANDO EL CARIBE

VOLUMEN III

MEMORIAS DEL III ENCUENTRO DE INVESTIGADORES
SOBRE EL CARIBE COLOMBIANO

PATRICIA IRIARTE
EDITORA



RESPIRANDO EL CARIBE. VOL. III
MEMORIAS DEL III ENCUENTRO DE INVESTIGADORES
SOBRE EL CARIBE COLOMBIANO

© Observatorio del Caribe Colombiano
ISBN: 978-958-98301-7-8

EDICIÓN Y COORDINACIÓN EDITORIAL
PATRICIA IRIARTE

ESTA PUBLICACIÓN PUEDE SER ADQUIRIDA
EN EL OBSERVATORIO DEL CARIBE COLOMBIANO.
BARRIO GETSEMANÍ, CALLE GUERRERO N° 29-02
CARTAGENA DE INDIAS, COLOMBIA, SUR AMÉRICA
TELS: (575) 6601364. FAX: (575) 6602491
SITIO WEB: www.ocaribe.org
E-mail: proyectos@ocaribe.org

El material de esta publicación no puede ser reproducido por cualquier sistema de recuperación de información, sin autorización de los autores y de los editores. La responsabilidad por el contenido de esta publicación recae enteramente en sus autores.

DISEÑO PORTADA: CAMILA CESARINO
ACUARELA GIAN CARLO MACCHI BENIGNI

DIAGRAMACIÓN Y PRODUCCIÓN
ÉDITER. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS LTDA
CARRERA 15 N° 31-50 / OF. 11-09 / TEL. 2329550 / BOGOTÁ
EMAIL: ctovarleon@yahoo.com.mx

IMPRESIÓN
EDITORIAL GENTE NUEVA LTDA
IMPRESO EN COLOMBIA. PRINTED IN COLOMBIA
BOGOTÁ, NOVIEMBRE DE 2009

CONTENIDO

PRESENTACIÓN. LA CONTINUIDAD DE <i>RESPIRANDO EL CARIBE</i>	IX
<i>PATRICIA IRIARTE</i>	
DEL DIRECTOR ACADÉMICO DEL OBSERVATORIO DEL CARIBE	XIII
<i>ANTONIO HERNÁNDEZ GAMARRA</i>	
NATURALEZA Y TENDENCIAS DE LA CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: UN ANÁLISIS CRÍTICO AL MODELO INSTITUCIONAL COLOMBIANO	1
<i>GIOVANNI CARLOS ARGEL FUENTES</i>	
I. UN BREVE PANORAMA DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE-ALC, CASO COLOMBIANO.	2
II. POSTULADOS SOBRE LA NUEVA LEY DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA: UN ANÁLISIS CRÍTICO FRENTE A LA EVOLUCIÓN EN CTI DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE	7
III. DESEMPEÑO DE LOS INDICADORES DE USO Y APROPIACIÓN TECNOLÓGICA. COLOMBIA VS AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: CRITERIOS RELEVANTES FRENTE A LA LEY CTI	13
CONCLUSIONES	25
BIBLIOGRAFÍA	25
GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Y DESARROLLO TECNOLÓGICO: ESTADO ACTUAL EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA	27
<i>MARÍA ALICIA AGUDELO GIRALDO</i>	
I. INTRODUCCIÓN	28
II. LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO Y LA NUEVA ECONOMÍA	28
III. EL MOVIMIENTO DE GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN COLOMBIA Y CÓMO HA RESPONDIDO EL CARIBE COLOMBIANO	31
IV. CIENCIA-TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA	33
V. LOS DEPARTAMENTOS DEL CARIBE COLOMBIANO FRENTE A LAS DEMANDAS DEL NUEVO ORDEN ECONÓMICO MUNDIAL	34
VI. RELACIONES UNIVERSIDAD-EMPRESA-ESTADO-SOCIEDAD	36
VII. LA INVESTIGACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES DE LA REGIÓN	39
VIII. SITUACIÓN DE REZAGO EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA	54
CONSIDERACIONES FINALES	61
BIBLIOGRAFÍA	63

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN EN EL CARIBE COLOMBIANO. ESTADO DEL ARTE 2005-2008	67
<i>CECILIA CONSTANZA LEMOS RUIZ</i>	
I. INTRODUCCIÓN	67
II. ¿QUÉ OCURRIÓ DESDE 2005 EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN?	68
CONCLUSIONES	81
RECOMENDACIONES	83
BIBLIOGRAFÍA	83
EVIDENCIAS DE LA EVOLUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN ECONÓMICA EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA	85
<i>JAIRO ALONSO MENDOZA, ÁLVARO MERCADO SUÁREZ Y JAIME MORÓN CÁRDENAS</i>	
I. EL ESCENARIO	85
II. ASPECTOS METODOLÓGICOS	86
III. RESULTADOS	88
CONSIDERACIONES FINALES	99
BIBLIOGRAFÍA	100
GEOGRAFÍA REGIONAL DEL CARIBE COLOMBIANO: CUATRO AÑOS DESPUÉS	101
<i>FRANCISCO AVELLA</i>	
I. INTRODUCCIÓN	101
II. LA PRODUCCIÓN GEOGRÁFICA REFERENCIADA	102
CONCLUSIONES PROVISIONALES	117
BIBLIOGRAFÍA	118
LA INVESTIGACIÓN AMBIENTAL EN EL CARIBE COLOMBIANO: ESTADO DEL ARTE 2009	119
<i>GERMÁN MÁRQUEZ Y SILVIA ELENA TORRES</i>	
I. INTRODUCCIÓN	119
II. INVESTIGACIÓN POR ENTIDADES INTERNACIONALES	122
III. INVESTIGACIÓN POR ENTIDADES NACIONALES	122
IV. INVESTIGACIONES A NIVEL REGIONAL	125
V. INVESTIGACIONES A NIVEL DEPARTAMENTAL	126
VI. EDUCACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN AMBIENTAL	129
CONSIDERACIONES FINALES	130
BIBLIOGRAFÍA	130
ANEXOS. GRUPOS DE INVESTIGACION EN TEMAS AMBIENTALES REGISTRADOS EN COLCIENCIAS	151
ESTADO DEL ARTE DE LOS ESTUDIOS LITERARIOS EN EL CARIBE COLOMBIANO, II	173
<i>ARIEL CASTILLO MIER</i>	
I. TEORÍA LITERARIA	174
II. HISTORIA LITERARIA	174
III. CRÍTICA LITERARIA	175
IV. EDICIONES Y REEDICIONES	178
V. ANTOLOGÍAS	179
VI. PROYECTOS DE DIFUSIÓN	179
VII. RESULTADOS DE UNA ENCUESTA	180

VIII. BALANCE Y PROSPECTIVA	181
BIBLIOGRAFÍA	181
LINGÜÍSTICA EN LA VIDA Y PARA LA VIDA. ESTUDIOS EN EL CARIBE:	
BALANCE 2005-2009	185
<i>MARÍA TRILLOS AMAYA</i>	
I. LENGUAS CARIBEÑAS: AMENAZAS Y FORTALEZAS	185
II. EL RIESGO DE EXTINCIÓN LINGÜÍSTICA	192
III. MOVILIDAD LINGÜÍSTICA	193
IV. LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN 2005	196
V. LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN 2009	197
VI. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN	199
VII. MAESTRÍAS: POSIBILIDAD DE INVESTIGACIONES PERTINENTES	202
CONCLUSIONES	204
RECOMENDACIONES	205
BIBLIOGRAFÍA	206
ANEXOS: UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	208
BALANCE DE LA ANTROPOLOGÍA EN LA COSTA CARIBE	
COLOMBIANA 2006-2009	215
<i>FABIO SILVA VALLEJO</i>	
I. UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA	217
II. OBSERVATORIO DEL CARIBE COLOMBIANO	218
III. UNIVERSIDAD NACIONAL, SEDE CARIBE	220
IV. UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO	221
V. UNIVERSIDAD DEL NORTE	223
VI. UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA	224
CONCLUSIONES	233
BIBLIOGRAFÍA	234
LA INVESTIGACIÓN URBANA EN EL CARIBE COLOMBIANO.	
ESTADO DEL ARTE 2009	235
<i>LUIS E. SÁNCHEZ BONNET</i>	
I. INTRODUCCIÓN	235
II. EL PERÍODO 2004-2009: MÁS PREGUNTAS QUE RESPUESTAS	236
III. LA MIRADA AL ESTADO DEL ARTE EN LA INVESTIGACIÓN URBANA EN COLOMBIA. PARA TENER EN CUENTA	239
IV. ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN EN LAS CIUDADES DEL CARIBE COLOMBIANO. PRIMERAS Y BREVES RESPUESTAS 2005-2009	241
V. UN ACERCAMIENTO A LA EVALUACIÓN 2005-2009	250
VI. RECOMENDACIONES GENERALES. UNA AGENDA PERTINENTE	253
VII. ¿UNA REGIÓN SIN CIUDADES? LA NECESIDAD DE “IMPENSAR” LA CIUDAD DEL CARIBE COLOMBIANO	255
VIII. PREGUNTAS PARA “IMPENSARLAS”	257
BALANCE DEL ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE MÚSICA EN EL CARIBE	
COLOMBIANO 2004-2009	261
<i>JORGE NIEVES OVIEDO</i>	
I. INTRODUCCIÓN	261
II. LOS ESTUDIOS SOBRE MÚSICAS EN EL CARIBE COLOMBIANO SE HAN MANTENIDO	

DENTRO DE LAS TENDENCIAS TEMÁTICAS Y CONCEPTUALES QUE SE SEÑALARON EN EL BALANCE DEL 2005	261
III. LAS TAREAS “URGENTES” QUE FUERON PLANTEADAS EN EL BALANCE DE 2005 SIGUEN COMO ASIGNATURAS PENDIENTES EN LOS ESTUDIOS DE MÚSICAS EN LA REGIÓN CARIBE DE COLOMBIA	267
IV. RETOS DE LAS TIC PARA LA INVESTIGACIÓN MUSICAL	270
CONCLUSIONES	273
APÉNDICES	275
BIBLIOGRAFÍA	276
CONCLUSIONES DEL TERCER ENCUENTRO DE INVESTIGADORES DEL CARIBE COLOMBIANO	279
I. CONCLUSIONES DEL ENCUENTRO	280
II. CONCLUSIONES GENERALES	286
III. BALANCE DE PONENCIAS PRESENTADAS	288

PRESENTACIÓN

LA CONTINUIDAD DE *RESPIRANDO EL CARIBE*

En junio del 2009 se cumplieron siete años de actividades de la Red Oca-ribe de Investigadores, una iniciativa con la que el Observatorio del Cari-be ha buscado convocar y reunir a quienes desde los diversos campos de la ciencia contribuyen al conocimiento y con él, al desarrollo de la región Caribe colombiana.

En primera instancia, esta convocatoria estuvo centrada en los grupos de investigación de la universidad pública, pero paulatinamente se han ido articulando también investigadores de la universidad privada (actualmente representan el 8,9% de la red) hasta llegar a conformar una comunidad de 323 miembros activos que trabajan en las más diversas disciplinas, con este orden de interés: economía, medio ambiente, antropología, ciudades, educación, ciencias naturales, historia, ciencias sociales, lingüística, literatura, geografía, arqueología y música.

Los encuentros regionales, foros, la base de datos de investigadores y las publicaciones que se habían realizado hasta el año 2006 representaban un acumulado de experiencias y planteaban ya una serie de retos para lograr el necesario fortalecimiento de la comunidad científica regional y consolidar su incidencia en la búsqueda de soluciones a los problemas y desafíos que enfrenta la región. Para mayo de 2009, cuando se realiza el III Encuentro de Investigadores, ese capital se incrementa con las ponencias, reflexiones y propuestas derivadas del trabajo de los grupos y de las mesas que se desarrollaron durante el encuentro.

Este tercer volumen de la serie *Respirando el Caribe* recoge estos nuevos aportes al proceso de conocer la región para construirla; refleja los desafíos allí planteados y constituye un material de estudio y de consulta para los investigadores mismos, para funcionarios, comunicadores, periodistas, analistas de la realidad regional, empresarios y en general, para todo aquel que necesite saber cuáles son los rumbos de la investigación científica y tecnológica en el Caribe colombiano cuando está por agotarse la primera década del nuevo milenio.

La parte impresa de estas memorias reúne la presentación que hiciera del III Encuentro el doctor Antonio Hernández Gamarra, director académico del Observatorio del Caribe, y los trabajos de once expertos a quienes pedimos actualizar los estados del arte presentados en 2005 sobre las áreas de medio ambiente, geografía, antropología, lingüística, literatura, educación, música, ciudades, economía y desarrollo tecnológico, esta última un área nueva que comenzamos a explorar atendiendo a las sugerencias del Comité Académico asesor del evento. Todos los y las expertas debían tener en cuenta en el balance de sus áreas los trabajos presentados por las universidades al III Encuentro.

También incluimos en esta parte un análisis crítico realizado por el profesor Giovanni Argel, de la Universidad de Córdoba, sobre la ciencia, la tecnología y la innovación en Colombia y el Caribe colombiano, ejercicio que se hizo a la luz de la nueva Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación, la 1286, expedida por el Congreso Nacional el 23 de enero de 2009.

A excepción de los dos últimos documentos, que se elaboraban por primera vez, los estados del arte producidos sobre las demás áreas del saber encontraron avances, retrocesos y giros temáticos en el quehacer investigativo de los diversos grupos respecto a la revisión anterior, pero también evidenciaron la necesidad de retomar recomendaciones formuladas por el II Encuentro y abordar las tareas que se encuentran pendientes desde entonces. Sigue siendo una constante la falta de comunicación de los resultados y actividades de las comunidades académicas de la región, y se señaló como una necesidad trazar o renovar los mapas conceptuales de disciplinas que están en plena actualización.

Con el fin de organizar la discusión en torno a las preocupaciones y propuestas de las universidades y de otros miembros de la Red Ocaribe, el III Encuentro organizó cuatro mesas de trabajo: Estado de la investigación en el Caribe colombiano, Impacto y pertinencia de la investigación, Financiación de la investigación en la región y Fortalecimiento de la Red Ocaribe, mesas cuyas conclusiones se encuentran al final de la sección impresa.

En el disco compacto que se presenta como anexo del libro se encuentran, por una parte, la presentación realizada por el gobernador del Atlántico Eduardo Verano de la Rosa; el Balance y Perspectivas de la Red Ocaribe, presentada por la coordinadora del evento; algunas de las presentaciones realizadas por los expertos para acompañar sus documentos y el texto de la Ley 1286 del 2009. Por otra parte, los lectores y lectoras encontrarán un compendio de la casi totalidad de las ponencias presentadas por las universidades en las cuatro mesas temáticas que, por primera vez en la historia de este encuentro de investigadores, incluyó ocho de las disciplinas que conforman las ciencias básicas, siendo esta innovación uno de los aprendizajes más importantes en el proceso de articular a la Red Ocaribe todas las áreas del saber, como venía siendo reclamado desde el año 2005.

No obstante, este aprendizaje apenas comienza y debe incluir el ejercicio de mirar los estados del arte de estas ciencias en la región, tarea en la que resultará indispensable el acompañamiento de Colciencias.

Esperamos que la continuidad lograda hasta ahora en este proceso de “respirar” el Caribe con el aliento de las ciencias humanas y sociales se consolide con el aporte de las ciencias básicas y que todo ello redunde en una comunidad científica más fortalecida y actuante sobre las realidades de nuestra región.

Antes de terminar quiero dejar constancia de mi agradecimiento a las personas e instituciones que contribuyeron con su esfuerzo y colaboración a hacer realidad el III Encuentro de Investigadores del Caribe Colombiano y las memorias que aquí se presentan: Madalina Barboza, Antonio Hernández, Berena Vergara, Augusto Otero, Marelvis Herazo; los investigadores y estudiantes en pasantía del Observatorio del Caribe; la Universidad de Cartagena; las vicerrectorías de investigación de las universidades del Atlántico, Cartagena, Magdalena, La Guajira y Popular del Cesar; Colciencias; los profesores Germán Márquez, Francisco Ave-lla, Giovanni Argel, Cecilia Lemos, María Trillos, Ariel Castillo, Luis Sánchez Bonnet, Jaime Morón, Jairo Mendoza, Jorge Nieves Oviedo, Fabio Silva y María Alicia Agudelo, y finalmente, al editor César Tovar por su paciencia y colaboración en la producción de este volumen.

PATRICIA IRIARTE
EDITORA

DEL DIRECTOR ACADÉMICO DEL OBSERVATORIO DEL CARIBE

Este Tercer Encuentro de Investigadores del Caribe Colombiano o de la Red Ocaribe, como le llaman algunos, se da en el marco de un nuevo escenario regional marcado por diversos factores como la reactivación de la discusión sobre la regionalización, el Compromiso Caribe, la crisis política determinada por el fenómeno de la “parapolítica” y la reforma institucional del sector de ciencia y tecnología, hoy redefinido como de ciencia, tecnología e innovación, que seguirá a cargo de Colciencias, entidad que se ha visto fortalecida institucionalmente.

En ese contexto, en el Observatorio nos estamos preparando para contribuir al fortalecimiento de la región, de lo cual es prueba la organización de este encuentro, y los múltiples proyectos que adelantamos con el apoyo del Ministerio de Cultura, de Colciencias, de las Cámaras de Comercio y de la empresa privada, como es el caso de Bancolombia.

De especial significación a este respecto es la plataforma virtual que estamos construyendo y de la cual ustedes serán informados minuciosamente, con la esperanza de recibir observaciones y comentarios que nos ayuden a enriquecerla.

¿Qué connotaciones le dan estos factores al quehacer investigativo de la región, qué retos le plantea, con qué interrogantes nos encontramos?, son algunas de las cuestiones que esperamos abordar con ustedes en estos dos días.

Pasados cuatro años desde el II Encuentro de la Red Ocaribe, es bueno conocer con qué contamos hoy en materia de grupos de investigación, los estados del arte en las distintas disciplinas, la significación del nuevo marco institucional y los recursos que ello pueda proporcionar. Estos insumos, más el sistema de información a que nos hemos referido, son algunos de los elementos que nos permitirán decir qué sabemos, quiénes somos, cuántos somos y cómo obtenemos la información necesaria para tomar decisiones, no sólo al interior de esta comunidad científica regional, sino también en la región, pues sin duda los que aquí nos congregamos, y por supuesto muchos otras personas e instituciones que no están

presentes pero pertenecen a esta Red, somos parte de esa base y masa crítica desde la cual la región Caribe debe pensarse, proyectarse y tomar decisiones que marcarán su futuro.

Asunto de insoslayable importancia es, en este sentido, la de la construcción de una agenda regional de investigación que aporte insumos y elementos de juicio para las decisiones de tipo económico, político y social que ya han comenzado a perfilarse para el desarrollo sostenible de la región.

La reunión que comienza hoy es producto de un trabajo conjunto con la Universidad de Cartagena y las demás instituciones de educación superior que concurren a la primera reunión realizada en marzo pasado y en la cual definimos las líneas básicas de la organización de este encuentro, para el cual habíamos recibido, hasta el viernes 22, 285 inscripciones, lo cual es señal del entusiasmo que generó la iniciativa a través de la Red y de lo urgentes que estábamos por no seguir aplazando la realización del evento.

En cuanto a las ponencias, fueron 80 las propuestas recibidas por parte de investigadores de toda la región y de Bogotá, la mayoría de ellas correspondientes, en este orden, a Educación, Química, Biología molecular, Ecología, Lingüística y Antropología. Anotamos la aparición de temáticas nuevas en la Red como son los estudios sobre género y desplazamiento forzado, temas sobre los cuales recibimos varias ponencias de la universidades del Atlántico, Cartagena y Magdalena, pero por supuesto el gran aprendizaje fue la inclusión de las ciencias básicas, que como lo demuestra el número y calidad de los trabajos presentados, muestran en la región Caribe una gran actividad.

En las 34 ponencias aceptadas encontramos una variedad de temas y preocupaciones que van desde los estudios teóricos sobre matemáticas puras hasta aplicaciones de la ingeniería para el ahorro de energía, pasando por investigaciones en artes plásticas y el estudio de los patrones de comportamiento sexual de los jóvenes del Distrito de Santa Marta.

La Red Ocaribe es en esencia pluralista e incluyente, por eso reiteramos que tanto en la Red como en el Encuentro de la Red podían participar investigadores y productos de investigación de cualquier universidad reconocida por el Estado, o de los centros de investigación que actúan en la región y que tienen en ella su objeto principal de estudio. Todavía el grueso de las ponencias que vamos a escuchar se originó en la universidad pública, pero esperamos que en el futuro a estos encuentros concurren también los investigadores pertenecientes a la universidad privada.

Numerosos son los retos y enseñanzas que nos plantea el ingreso pleno de las Ciencias Básicas a la Red Ocaribe, el primero de los cuales es la construcción de los estados del arte de estas disciplinas y el saber sobre su pertinencia para el desarrollo de la región.

Una tarea que se extiende a todo el ámbito de nuestro quehacer como investigadores, pues tenemos igual compromiso con el rigor que con la

pedagogía. El saber científico nos obliga a entender que debemos no sólo conocer mejor nuestra realidad sino que tenemos que trabajar para transformarla.

Expreso un especial reconocimiento al señor rector de la Universidad de Cartagena por haber acogido la idea de poner el concurso de la institución al servicio del encuentro, por habernos brindado su hospitalidad y por acompañarnos en la mañana de hoy. De igual manera manifiesto nuestra gratitud al señor gobernador del Atlántico, doctor Eduardo Verano de la Rosa, quien se dirigirá en breve a nosotros para exponernos algunas ideas en torno a la importancia del ejercicio investigativo en nuestra región.

Por último, justo es dejar expresa constancia de cuánto apreciamos y agradecemos el trabajo de Madalina Barboza y de todos los colaboradores en el Observatorio para hacer posible este tercer encuentro. Por lo demás, Madalina y todos nosotros contamos con el concurso y la buena voluntad de Patricia Iriarte, quien lideró el proceso organizativo y por lo tanto tuvo que ayudarnos a superar la multitud de pequeñas, y a veces no tan pequeñas dificultades que es necesario sortear para que un evento como este tenga éxito.

ANTONIO HERNÁNDEZ GAMARRA
DIRECTOR ACADÉMICO DEL OBSERVATORIO
DEL CARIBE COLOMBIANO

NATURALEZA Y TENDENCIAS DE LA CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: UN ANÁLISIS CRÍTICO AL MODELO INSTITUCIONAL COLOMBIANO

GIOVANNI CARLOS ARGEL FUENTES¹

RESUMEN

Los países de América Latina y el Caribe, y fundamentalmente Colombia, han experimentado un crecimiento tanto en sus políticas de Ciencia, Tecnología e Innovación (CTI) como en sus indicadores de gestión tecnológica. Sin embargo, tanto las cifras como la filosofía y las políticas coyunturales o generales no han sido totalmente estructurales, de tal forma que hayan superado estándares internacionales y den cuenta de un avance significativo.

Por ejemplo, el informe 2008 de la *Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología –Iberoamericana e Interamericana–* (RICYT) para América Latina y el Caribe destaca que:

Hacia a finales de 2008, la región habrá completado un ciclo de expansión de seis años de duración, con lo cual habrá configurado el período de mayor y más prolongada expansión desde 1980, y el segundo desde 1950, con tasas de incremento similares. Los acontecimientos más recientes, en términos de una crisis financiera de dimensiones globales cuyas consecuencias es difícil prever en toda su amplitud, comprometen la continuidad de un período tan exitoso, pese a que las previsiones realizadas antes del terremoto que sacude a la economía mundial anunciaban que el ciclo global de desarrollo, así como los cambios estructurales que lo han acompañado, habrían de seguir profundizándose en los próximos años.

Sin embargo, la situación para la CTI se vuelve crítica y ha tocado reformar tanto las legislaciones como las políticas en esta materia en toda América Latina y el Caribe. En virtud de ello, cifras como la constante del aporte del PIB en Investigación y Desarrollo (I+D) y en Actividades de Ciencia y Tecnología (ACT) en la mayoría de los países de la región, han comprometido los avances y la generación de nuevos y concretos resultados en cuanto a la transformación y la acumulación flexible de producción que desarrollen nuevos sistemas productivos industriales o empresariales.

De esta manera, el objetivo de este artículo es fundamentalmente analizar esa evolución y el verdadero impacto de la nueva ley de ciencia y tecnología, en el caso colombiano, y comparar las políticas de descentralización regional con lo ocurrido en la última década en el continente. En segundo lugar, analizar la evolución económica y el impacto de la actual

¹ Profesor titular de la Universidad de Córdoba; economista, magíster en Administración de Empresas, especialista en Finanzas y especialista en Cooperación Internacional y Gestión de Proyectos para el Desarrollo. Director del Grupo de Investigaciones en Gerencia y Economía de la Educación (Geduca), escalafonado Colciencias en categoría “C”. Actualmente miembro de la Comisión Regional de Competitividad para el departamento de Córdoba y de la Comisión Departamental de Regalías (CSIR). Par Colciencias; par Académico del Consejo Nacional de Acreditación (CNA) y del Conaces ante el Ministerio de Educación Nacional; par de Ciencia, tecnología e Innovación para América Latina (Codecyt). Ex miembro principal de la Sala de Ciencias Económicas y Administrativas del Consejo Nacional de Aseguramiento de la Calidad (Conaces), órgano asesor del Ministerio de Educación Nacional (Conaces-MEN). Becario de la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI). Email: gar.gelf@hotmail.com.

crisis frente al desenvolvimiento de la CTI y qué le espera al país en los próximos años, en especial a sus regiones frente a los procesos revolucionarios de impulso a la innovación y al financiamiento de la ciencia y la investigación científica.

Palabras claves: ciencia, tecnología e innovación, sistema nacional de innovación, economía y tecnología, gasto en I+D, regionalización de la ciencia, PIB per cápita y CTI, revolución de la ciencia, la tecnología y la innovación regional.

* * *

I. UN BREVE PANORAMA DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (ALC), CASO COLOMBIANO

El informe reciente de la *Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología-RICYT* (2008) presenta algunas estadísticas coherentes con la realidad de la ciencia en ALC, asociadas a los desarrollos de la innovación y al desarrollo empresarial y productivo de las economías, no solo locales, sino comparadas frente a la evolución de las mismas variables en los países europeos y asiáticos. La realidad no es mejor, pues si bien hemos avanzado, ellos lo han hecho más rápido y mejor. Por ejemplo, en términos económicos y de aportes al PIB regional, los países de ALC invirtieron en I+D durante 1997 algo más de 10.570 millones de dólares. En 2006, medida en dólares corrientes, la inversión había ascendido a casi 18.300 millones de dólares, lo que representa un incremento de aproximadamente el 60%, anota el informe de la red. En ese mismo periodo los países del antiguo continente estaban elevando su aporte al PIB en 2,9% promedio, mientras que nosotros lo hacíamos en 0,54% promedio, en toda la región (ver gráfico 1).

Es de destacar que estas cifras son el resultado del descuido en las políticas públicas de CTI en la región, como también en la falta de anuencia política en los centros de poder de los diferentes países de ALC. Las regiones internamente, en cada uno de los países de ALC, no representan siquiera el 0,90% de aporte al gasto en CTI. Para el caso colombiano la cifra es alarmante, cuando sólo el 0,56% aplica al PIB total de país y las regiones se ubican 0,48% en promedio del gasto total en CTI en el país. La crisis actual y la generación de una nueva política son contrastantes pero necesarias para el desarrollo del país en este aspecto.

Anota el citado informe de RICYT:

Hacia la mitad del decenio considerado (2000-2010), la crisis que impactó fundamentalmente a la economía argentina –muy visible en el gráfico– se tradujo en una merma general de la que se comenzó a salir en 2003 y a aumentar en forma constante a partir de 2004. En ALC el país con un crecimiento más decidido fue Brasil, que aumentó una vez y media su inversión

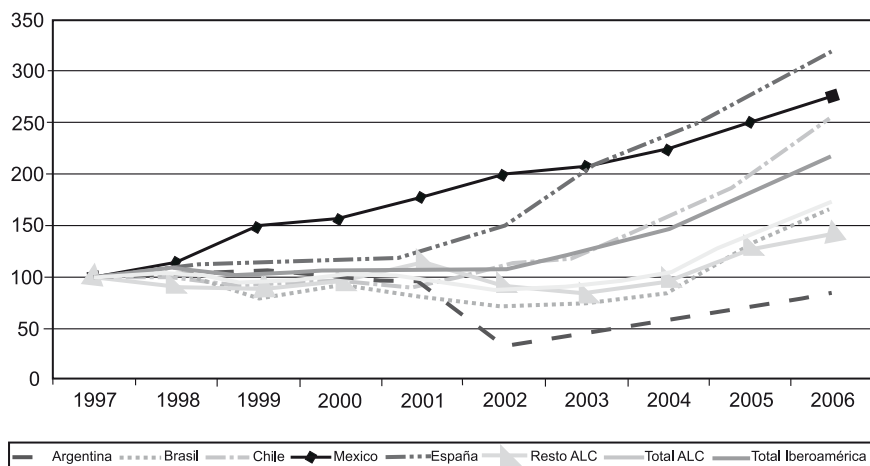
en I+D. Mayor fue el crecimiento de España, que triplicó la inversión realizada en 1997.²

Para el caso colombiano, como se ha dicho, ha sido prácticamente constante la inversión y el gasto en CTI, ocasionándose solo en la concentración investigativa dada por las universidades y centros de investigación del país y poco por la empresa privada y los departamentos de I+D, que en algunos casos empresariales avanzados no existen. De hecho, el aumento experimentado en los demás países se ha logrado gracias a la inclusión de la empresa privada a los escenarios de innovación productiva y empresarial, aspectos que en el país han sido poco relevantes, teniendo en cuenta que se ha impulsado el Sistema Nacional de Innovación desde hace unos años. La empresa privada no cree profundamente en la investigación y mucho menos en hacer innovación; se limitan fundamentalmente a realizar actividades de supervivencia comercial y manufacturera. En ese sentido, las economías de aglomeración sustentadas en la innovación productiva a partir de los avances de la ciencia no son consideradas por la gran mayoría de los empresarios. Por ello nos ha costado globalizarnos más rápidamente y entrar en los ámbitos de la revolución tecnológica, tal como lo muestran los índices de capacidad competitividad en el país (ICC), cuya calificación es 2,45 sobre el total, referenciando desequilibrios y poco avance en materia de invención y diseños como los desarrollados en nanotecnología y microrrobótica en otras latitudes latinoamericanas. (Ver informe La nanotecnología en Iberoamérica situación actual y tendencias³).

2 El Estado de la Ciencia 2008. Red Iberoamericana de Indicadores de Ciencia y Tecnología (RICYT) del Programa CYTED, Observatorio Iberoamericano de Ciencia, Tecnología e Innovación, perteneciente al Centro de Altos Estudios Universitarios de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

3 Observatorio Iberoamericano de Ciencia, Tecnología e Innovación. Equipodetrabajocoordinadoporel Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica (Caicyt-Conicet), Lic. Rodolfo Barrere (Caicyt), con la colaboración externa de la Lic. María Guillermina D'Onofrio, Lautaro Matas (Caicyt) y Gerardo Marcotrigiano (Redes). El asesoramiento científico estuvo a cargo del Dr. Roberto Salvarezza del Instituto de Investigaciones Fisicoquímicas Teóricas y Aplicadas (Inifta-Conicet) y del Centro Argentino-Brasileño de Nanociencia y Nanotecnología (CABN), y del Dr. Fernando Briones Fernández-Pola del Instituto de Microelectrónica de Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (IMM-CSIC) y Red Española de Nanotecnología (Nanospain).

GRÁFICO 1
EVOLUCIÓN DE LA INVERSIÓN EN I+D EN PAÍSES DE ALC



Fuente: RICYT. 2008. En dólares corrientes. Base 1997 = 100

De otro lado, la excesiva aplicación de modelos de trabajo y producción asociados al Fordismo, con criterios estructurales y sumados al poco entrenamiento en procesos de intervención de mercados con alta innovación, ha hecho que los países de la región posean pocos instrumentos de

creación y generación de turbulencias en el mercado, tal como lo plantea Shumpeter. Ello ha conminado a las estructuras empresariales y a los departamentos de ciencia y tecnología de los países a desarrollar una producción intelectual muy baja y muy referida a la investigación aplicada y de orden académica y no con desarrollos para la problemática de la producción que desean las regiones. Sobre el referente, Anllo y Suárez (2008), anotan:

El consenso respecto a la importancia de la ciencia, la tecnología y la innovación ha conducido a la difusión de encuestas de innovación y, con ellas, al surgimiento de nuevas preguntas respecto a cómo avanzar hacia un sendero de desarrollo sustentable. La capacidad de los indicadores de arrojar luz sobre las posibles respuestas dependerá de la capacidad mancomunada de los académicos, los generadores de estadísticas y los policy makers. Se afirma aquí que la correcta creación e interpretación de los indicadores depende de la diferenciación entre causas y consecuencias y que toda política que pretenda operar sobre los agentes para mejorar los resultados dependerá de la capacidad de ponerlos en contexto y combinarlos con otras fuentes de información.

Es decir, la innovación se hace necesaria y en nuestros países se debió haber impulsado desde años atrás con altos presupuestos y generando estímulos a universidades, centros de investigación, grupos y empresa privada, y sobre todo, a los entes territoriales como las alcaldías y gobernaciones.

Considero que las crisis mundiales y la entrada de novedosos modelos de producción asociados a la acumulación flexible, la transformación productiva, las economías de aglomeración y las concentraciones empresariales geográficas, como polígonos o distritos industriales en los países y regiones, comenzaron a señalar los límites del Fordismo, y como anotan Anllo y Suárez, la innovación –intrínsecamente de difícil cuantificación, dado que la actividad difícilmente se escinde de la producción y/o de la capacidad del individuo o grupo– no se restringe a la creación de conocimiento mediante actividades de I+D, sino que incluye, también, a las actividades relacionadas con la implementación y comercialización, con un claro sentido económico/comercial. Por lo tanto, lo que toma relevancia son los mecanismos de adopción, absorción y adaptación de las innovaciones, como procesos fundamentales a la hora de diseñar políticas, lo que retroalimenta a su vez la conducta innovadora del agente. Así, es el cómo y los efectos que generan la adopción y difusión de las innovaciones lo que tendrá impacto sobre el crecimiento y desarrollo de los países. Y en esto las regiones, como las del caso colombiano, no están preparadas y tampoco poseen los recursos para el desarrollo de los procesos. De hecho, el modelo aun sigue en serie y es difícil con la nueva ley sin ejercicios nacionales de financiación y de obligación territorial que asuman totalmente la responsabilidad de impulsar la innovación.

De otro lado, anota el estudio de la RICYT, que todo sistema está conformado por i) el subsistema científico; ii) el subsistema de educación y formación; iii) el subsistema financiero; y iv) las diferentes facetas de

intervención estatal que impactan sobre la conformación de la conducta innovadora (infraestructura; legislación, patentes; educación, intervención sobre fallas de mercado, economías de escala, información asimétrica, mercados externos, subsidios, impuestos, barreras, tipo de cambio) (Amable, Barre y Boyer, 1997).

En este sentido, los países deben apuntarle a la integralidad de los cuatro, fundamentalmente al subsistema financiero, ya que la aplicación del concepto de sistema a las actividades de innovación replantea, de esta forma, el objeto de análisis, ampliándolo respecto de las visiones convencionales circunscriptas, por lo general, a organizaciones –públicas o privadas– de corte individual. Desde esa óptica, el análisis de un caso nacional concreto puede llevarse a cabo con mayor amplitud incorporando las conductas y motivaciones de los agentes, sus relaciones (formales e informales), los incentivos vigentes y la relación entre el sistema de innovación y el entorno, de hecho con los recursos existentes y potenciales. De ahí nuestra preocupación por la creación de fondos regionales de CTI en Colombia, estrategia que debe adoptarse y articularse a la política de financiamiento de la investigación en las localidades, y no a través de un fondo centralizado que especularía con la función, especialmente con la de innovación.

Nuestros municipios, universidades, empresas, grupos y centros de investigación no pueden pasar rápidamente de una concepción de I+D a la de innovación; ello implica pasar de medir resultados a observar procesos; de analizar al individuo a estudiar los sistemas; de concentrarse en la idea de ciencia a pensar la innovación como fenómeno ampliado; de pensarlo como un proceso lineal a tener que comprenderlo como un fenómeno complejo y sistémico; de las políticas científicas –desde el lado de la oferta– (eventualmente) articuladas con las políticas industriales –desde la demanda–, a políticas de innovación. Este paso obliga a repensar por completo la forma de diseñar políticas, desde ámbitos más relacionados con lo productivo que con lo científico, lo que a su vez establece una demanda por organismos e instituciones públicas ágiles y dinámicas (Anllo y Suárez, 2008).

Para complementar lo anterior y las cifras dadas al inicio de este capítulo, se debe entender que el bajo gasto en actividades de CyT en la región iberoamericana, determina el primer causal de los pésimos avances en CTI. Las actividades de Investigación y Desarrollo (I+D), por ejemplo, representan el 76% del gasto total en ciencia y tecnología, muy inferior a lo realizado por los países desarrollados. En efecto, mientras que en 2005 el gasto de la región fue el equivalente al 0,73% de su PBI (0,54% si sólo se toma la región latinoamericana), en Europa esta relación alcanzó el 1,84%, en Estados Unidos el 2,6% y en Japón, uno de los países con mayor nivel de gasto, 3,33%. Lo que representa la capacidad de invención asociado a coeficientes de 69,0 y 74,24 (para los dos primeros), medidos en patentes por cada 100.000 habitantes.

Los resultados son aún más desalentadores si se analizan los valores absolutos. Esta relación permite dimensionar las escalas en las que se investiga en los diferentes países, lo que se encuentra directamente relacionado con el tiempo que toma la amortización de estas inversiones y el nivel de riesgo asociado a ellas. Tomando como valor base el monto destinado por Estados Unidos, el gasto en I+D de Iberoamérica es más de diez veces inferior al del país del norte y sólo el 12% del monto destinado por Europa. Desde luego, la relación es aún más baja si sólo se considera a América Latina: 4% del gasto de los Estados Unidos y 5,6% del gasto europeo. El esfuerzo realizado por la región también es bajo si se lo analiza en función de los recursos humanos dedicados a actividades de ciencia y tecnología (segundo causal). En efecto, se observa que mientras que en Europa se estima que existen 13.2 investigadores por cada mil integrantes de la población económicamente activa, en Iberoamérica esta relación desciende a 2,1, esto es, más de 6 veces menor. Ver tabla 1 (la elaboración es de Anllo y Suárez, 2008).

TABLA 1
RRHH EN I+D Y GASTO POR INVESTIGADOR. AÑO 2005

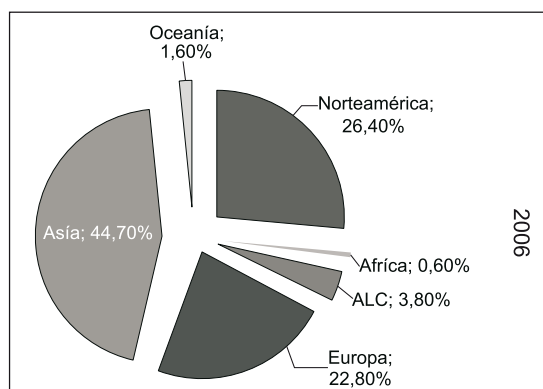
	RRHH en I+D ^a	Gasto por investigador ^b
América Latina y el Caribe	1,42	38.561
Iberoamérica	2,10	48.771
Europa	13,2	79.146
Japón	16,9	127.995

- a) Investigadores (personas físicas) c/1000 integrantes del PEA.
- b) Dólares corrientes.
- c) Incluye los 27 estados miembros.

Fuente: Elaboración propia sobre la base de RICyT (2008) y Eurostat (2008).

El caso latinoamericano es más desalentador: solo 1,42 investigadores por cada 1.000 integrantes de la población económicamente activa en I+D, y para el caso colombiano, cerca de 0,6 investigadores por cada 1.000 de la PEA. Pero las cifras son más aluciantes en materia consolidada para CTI incluyendo I+D. Se alcanza un 3,8% del total del gasto (ver gráfico 2). También se pueden observar, para culminar este pasaje, la evolución de la cooperación al Sistema Nacional de Innovación comparativo entre países de la región y del mundo.

GRÁFICO 2
INVESTIGADORES POR BLOQUE GEOGRÁFICO



Fuente: RICYT, 2008.

TABLA 2
ACTIVIDADES DE COOPERACIÓN CON EL SNI (% DE EMPRESAS)

Agentes		Arg	Uru	Bra	Chi	Mex	Col	Esp	Ale	Fra
Instituciones de CyT	Universidades	27	15	2 ^a	3	5 ^a		5	11	11
	Institutos de formación tecnológica	14	14	2 ^b	Sd	2	26	Sd	Sd	Sd
	Centros Tecnológicos	26	18		Sd	a	12	Sd		Sd
	Consultores	34	31	2	3	Sd	1	5	4	14
Vínculos comerciales	Empresas relacionadas	22	15	1	5	Sd	4	4	6	16
	Casa matriz	15	4			Sd	3	Sd	Sd	Sd
	Clientes	39	34	4	4	Sd		5	9	21
	Proveedores	54	50	4	6	Sd	24	9	9	25
	Competidores	20 ^c	12 ^c	1	3	9	2	3	4	14

Argentina: se consultó sobre la existencia de relaciones en el marco de las actividades de innovación, con o sin acuerdo formal de cooperación. Período 1998-2001 a) La opción de respuesta era: otras empresas no relacionadas. % s/panel total. (INDEC; 2003).

Brasil: Empresas que asignaron importancia alta y media a los acuerdos de cooperación. (a) universidades, incluye institutos de investigación. (b) La opción de respuesta era: centros de capacitación profesional y asistencia técnica. Período 2003-2005 % s/Innovadoras. (IBGE; 2007).

Chile: Cooperación para las actividades de innovación. Año 2004. % s/innovadoras. (INE; 2008)

Colombia: Se consultó por la existencia de relaciones con agentes que prestan servicios tecnológicos. Período 1999-2002. % s/total de establecimientos. Prueba piloto de encuesta de desarrollo tecnológico 2(EDT2). (OCyT; 2004).

México: Se consultó a las empresas acerca de las instituciones con las que desarrollaron proyectos de innovación, (a) universidades incluye centros tecnológicos. % s/innovativas, año 2005. (INEGI; 2007).

Uruguay: se consultó sobre la existencia de relaciones en el marco de las actividades de innovación, con o sin acuerdo formal de cooperación. © la opción de respuesta era: otras empresas período 2001-2003. % s/innovativas (DICyT; 2006).

Alemania, España y Francia: % s/innovativas. (Eurosat; 2008).

Fuente: Innovación: Algo más que I+D. Evidencias Iberoamericanas a partir de las encuestas de innovación. Construyendo las estrategias empresarias competitivas. 2007. RICyT, 2008.

II. POSTULADOS SOBRE LA NUEVA LEY DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA: UN ANÁLISIS CRÍTICO FRENTE A LA EVOLUCIÓN EN CTI DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Me identifico con el grupo que no exalta completamente la nueva ley, pues pienso que si bien se ha dado un paso adelante frente a la norma anterior (Ley 29 de 1990), aún se percibe un discurso romántico y epistemológico que representa ambientes poco integradores frente al concepto de región transformadora e investigadora. Se ha definido que la región debe ser no sólo un espacio geográfico, social y demográfico, ordenado e integrado como economía y para el fomento al desarrollo humano, sino un espacio asociado al descubrimiento y la generación activa de conocimientos. Por ello la región debe también ser un escenario o *cluster* de invención y ade-

lentos científico-tecnológicos permanentes que propicien el crecimiento y el desarrollo necesario para superar los desequilibrios y la falta de convergencia. En ese sentido, la nueva ley no define claramente el componente financiero para abordar la ciencia, la tecnología y la innovación en el orden regional, porque el asunto es con recursos y financiamiento que lleguen a las instituciones y entes territoriales, de tal forma que protejan las iniciativas de transformación a las que me refería anteriormente. Investigación sin recursos es sinónimo de proyectos sin impacto.

De esta manera, la Ley 1286 de 2009 generó perspectivas presupuestales pero sin apropiaciones rigurosas o definidas. El esperado 1 por ciento del PIB, que de todas maneras es mucho menos que lo aportado por países desarrollados e incluso por algunos de América Latina que han entendido este factor como la esencia de la revolución del conocimiento y del desarrollo de las regiones, no quedó claramente definido y hay que consolarse con el escaso 0,56 del PIB que hemos venido asegurando, más por iniciativas universitarias que por apropiaciones privadas y del gobierno central.

Considero que no es esta ley la que asegurará completamente lo propuesto en los objetivos si persiste la disparidad presupuestal regional frente a la evolución de la ciencia en los municipios y ciudades principales como de orden rural. No me explico cómo se estimularán y transferirán los adelantos al sector productivo, específicamente en zonas que manejan niveles de pobreza cercanos al 76% y miseria del 18%, inclusive con PIB per cápita de U\$0,9 mínimo y U\$1,2 dólares máximo diarios, y en donde el ente territorial como gobierno local no estructura la CTI como elemento conmensurable para fortalecer la dinámica productiva regional o local. Por ejemplo: el objetivo general de la ley es "...lograr un modelo productivo sustentado en la ciencia, la tecnología y la innovación, para darle valor agregado a los productos y servicios de nuestra economía y propiciar el desarrollo productivo y una nueva industria nacional..."; igualmente plantea algunos objetivos específicos como:

1. Fortalecer una cultura basada en la generación, la apropiación y la divulgación del conocimiento y la investigación científica, el desarrollo tecnológico, la innovación y el aprendizaje permanente.
2. Fortalecer la incidencia del SNCTI en el entorno social y económico, regional e internacional, para desarrollar los sectores productivo, económico, social y ambiental de Colombia, a través de la formación de ciudadanos integrales, creativos, críticos, proactivos e innovadores, capaces de tomar decisiones trascendentales que promuevan el emprendimiento y la creación de empresas y que influyan constructivamente en el desarrollo económico, cultural y social.
3. Fortalecer el desarrollo regional a través de políticas integrales de descentralización e internacionalización de las actividades científicas, tecnológicas y de innovación, de acuerdo con las dinámicas internacionales.⁴

Estos objetivos serán imposibles de medir en las regiones e incluso en el país, de conformidad con las tendencias no solo presupuestales sino científico tecnológicas que arrojan los indicadores de ciencia y tecnología para Colombia y el Caribe colombiano (en sus distintos departamentos),

4 Ley 1286 de 2009.

comparados con la evolución de Iberoamérica, América Latina y el mundo, y que referencio más adelante. De la misma forma, existe un error estructural en la norma cuando se afirma que la CTI será la base del modelo productivo y del modelo de desarrollo económico-social que promoverá colombianos creativos y críticos, proactivos e innovadores, capaces de tomar decisiones trascendentales que promuevan el emprendimiento y la creación de empresas, de tal forma que influyan constructivamente en el desarrollo económico, cultural y social. Un instrumento legal como el estudiado no garantiza como objetivo ni como propósito que la CTI pueda consolidar, como lo dice taxativamente, *la nueva industria nacional y de hecho la regional*. Creo que hay mucha retórica en gran parte de la introducción de la ley.

Por otra parte, se anota como un logro significativo de la ley la transformación del Instituto Colombiano para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología “Francisco José de Caldas” (Colciencias), actualmente establecimiento público del orden nacional, en el Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación. Y en el numeral 5 de la ley se anota también la transformación del Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología en el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SNCTI). Lo anterior no aporta un cambio sustancial a la problemática de la investigación, la generación de conocimientos y la transformación regional desde la ciencia. Si bien las transformaciones administrativas son recurrentes en procesos de cambio ya Colciencias tenía el carácter de organismo rector de la CTI en Colombia; así, lo que se hizo fue un cambio de denominación en el “cargograma” estatal. Igualmente, el hecho de pertenecer al Consejo Nacional de Política Económica y Social (Conpes) con voz y voto, si bien es un adelanto que debió suceder 10 años atrás y que por fin se da después del clamor de los administradores de la investigación en el país, no garantiza los inicios y la sostenibilidad de la transformación o el cambio productivo en la generación de CTI. Creo que hubo más bien ajustes orgánicos y adicionamiento del componente de innovación al sistema nacional de ciencia y tecnología, aspecto al cual también Colombia llega tarde, como se puede ver en las gráficas anexas, para el caso de América Latina y el Caribe. El hecho de estar en el Consejo de Ministros no modifica o soluciona la verdadera problemática de la regionalización de la ciencia y de sus presupuestos tal como debe ser.

De otro lado, la nueva ley asocia la ciencia y la innovación con el desarrollo social en toda su extensión, incluso con la generación de valor agregado no solo a los productos y servicios sino como valor social agregado que coadyuve al bienestar de la población, aspecto o postulado cuya consecución no nos explicamos sin el financiamiento y su descentralización regional.

En materia de descentralización la ley manifiesta que “...Los instrumentos de apoyo a la ciencia, la tecnología y la innovación deben ser promotores de la descentralización territorial e institucional, procurando el

desarrollo armónico de la potencialidad científica y tecnológica del país, buscando así mismo, el crecimiento y la consolidación de las comunidades científicas en los departamentos y municipio...”. Esta retórica se escribió en la anterior ley y se volvió a plasmar en esta, pero los resultados que se evidencian en la última década son paupérrimos, apenas registrando lo siguiente:

a. Las comunidades científicas no fueron auspiciadas por los gobiernos locales; en un 87,7% y 93,75% fueron creadas y dinamizadas por las universidades y los centros e institutos de investigación respectivamente, como lo muestra la tabla siguiente:

TABLA 3
GRUPOS DE INVESTIGACIÓN POR ENTIDADES APORTANTES
Y VINCULANTES. 2008

Tipo de entidad	Grupos clasificados		
	Número de grupos	Incluidos en la información OCyT	Tasa de cobertura
IES	2.163	1.897	87,70%
Centros de investigación y desarrollo tecnológico	80	75	93,75%
Entidades del gobierno central	25	25	100,00%
ONG, asociaciones y agremiaciones profesionales	23	10	43,48%
Hospitales y clínicas	19	19	100,00%
Empresas	7	7	100,00%
Otros	3	0	0,00%
IPSFL al servicio de las empresas	1	1	100,00%
Total	2.321	2.034	87,63%

Allí se evidencia que el impulso y las facultades entregadas a los departamentos en el pasado a través de los Consejos Regionales de Ciencia y Tecnología, y con la formulación de las agendas prospectivas de CTI, no dieron los resultados esperados debido a la falta de políticas de financiamiento regional compensado y armonía presupuestal en la descentralización con los aportes de los entes territoriales. No se puede concebir la regionalización de la ciencia en el papel, se debe concebir con la integridad de los recursos. Así el ciudadano genera iniciativas no sólo de orden político sino de transformación productiva y social asociadas a la ciencia y la investigación e incluso, por qué no, a la innovación, y esta tarea no se le deja solamente al profesor investigador de los claustros universitarios y los centros de investigación.

b. Está visto que los municipios y departamentos no cuentan con el convencimiento y la realidad paradigmática como con las condiciones para crear dinámicas asociadas a actividades de ciencia y tecnología (ACYT) y de hecho, a procesos de innovación tecnológica (I+D). Se necesita cultura

organizacional dispuesta a estas actividades y el romanticismo de la ley sobre este aspecto y su proceso de descentralización mediante instrumentos es etéreo y poco riguroso. Por ejemplo, al dejar expreso lo siguiente: “...Las asambleas departamentales, los concejos distritales y los concejos municipales *podrán* ordenar la creación de unidades regionales de investigación científica e innovación con sus fondos regionales de fomento...”, (el subrayado es nuestro). Aunque es un avance legislativo no representa una obligatoriedad para la dinámica territorial en el tema del mejoramiento de los indicadores de CTI; de hecho, los municipios colombianos invierten muy poco o casi nada en actividades de CTI (ver mapa anexo e indicadores). Sus prioridades no están en crear nuevas estructuras, más bien se dirigen a solucionar problemas de orden económico y social y hacia allá se orientan sus presupuestos. En ese sentido la ley es débil, ya que deja a la libertad y autonomía del ente territorial esta ejecución.

De otro lado expresa la ley: “...Las entidades territoriales incluirán en sus respectivos planes de desarrollo programas, proyectos y actividades dirigidas al fomento de la ciencia, tecnología e innovación...”; aspectos que no son nuevos, los constituyó la Carta Magna y se reflejó desde 1994 en la Ley 152 (Ley Orgánica de Planeación). Sabemos que los alcaldes y gobernadores no sujetan los proyectos de inversión y desarrollo local a procesos de investigación y apoyo de la ciencia como de la tecnología. Incluso no se destinarán recursos en ese sentido, amén de que se les obligue desde la reglamentación. La tendencia y la práctica ha sido que los planes de desarrollo territorial incluyen la ciencia como elemento teórico, pero los indicadores muestran a una región Caribe con niveles de inversión en actividades de CTI cercanos al 0,48% de aporte con respecto a la inversión nacional. De este aporte, el 94,7% lo realizan las universidades públicas y privadas (consolidado 2000-2007) (ver tablas siguientes).

TABLA 4
ACTIVIDADES DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Tipo de recurso	2000 %	2001 %	2002 %	2003 %	2004 %	2005 %	2006 %	2007 %	2000-2007 %
Públicos	59,43	58,38	55,07	56,50	60,23	55,64	55,57	56,70	56,97
Privados	36,45	37,59	37,77	34,08	35,44	38,90	40,00	39,20	37,76
Internacionales	4,11	4,03	7,16	9,42	4,33	5,45	4,43	4,09	5,27
Total	365.273	368.131	392.349	497.417	543.920	588.410	642.307	686.070	4.083.877

Fuente CByT.

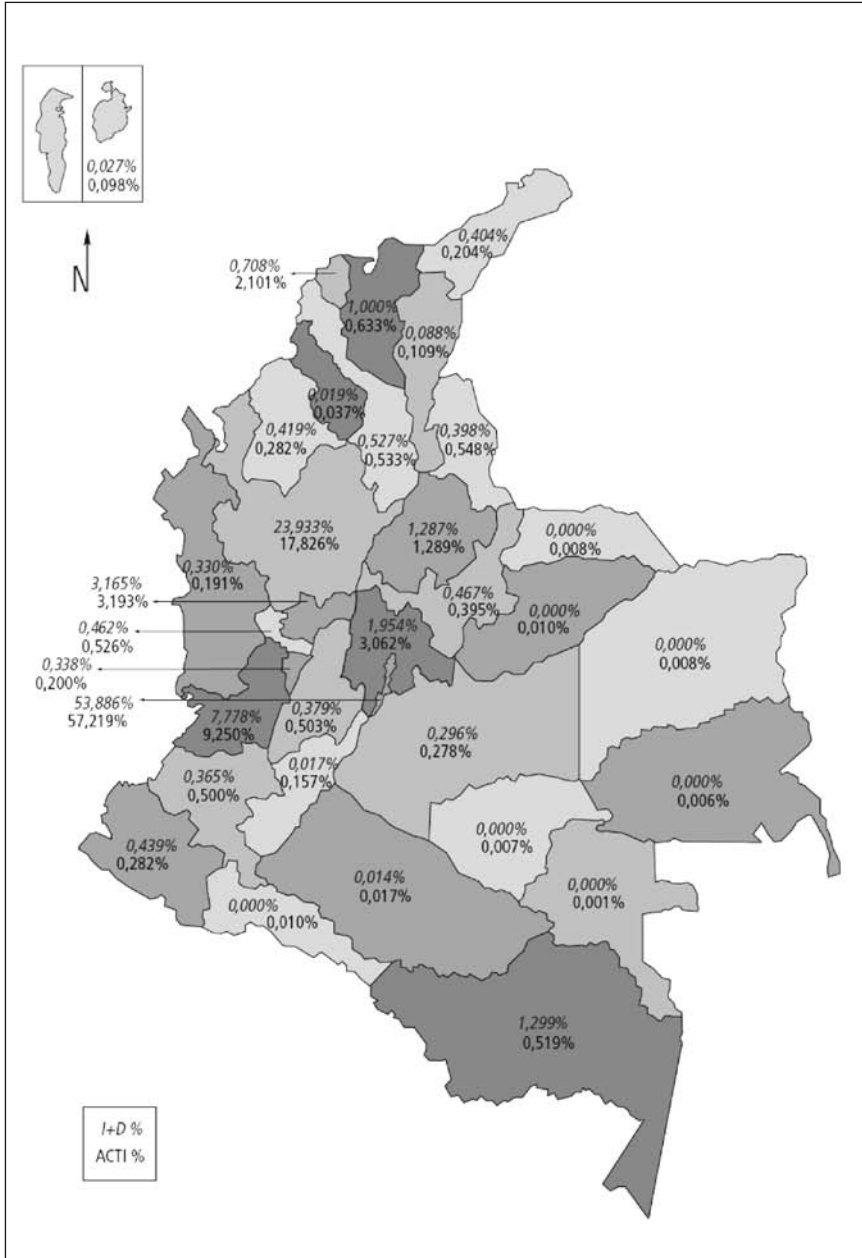
TABLA 5
INNOVACIÓN Y DESARROLLO (I+D)

Tipo de recurso	2000 %	2001 %	2002 %	2003 %	2004 %	2005 %	2006 %	2007 %	2000-2007 %
Públicos	45,04	37,62	54,84	50,24	52,58	56,26	47,70	48,59	50,00
Privados	52,99	60,27	41,62	44,99	45,21	41,32	49,20	49,45	47,29
Internacionales	1,97	2,11	3,54	4,76	2,21	2,42	3,09	1,96	2,71
Total	903.672	819.482	916.592	1.129.604	1.360.472	1.698.785	1.664.591	1.702.216	10.195.413

Fuente CByT.

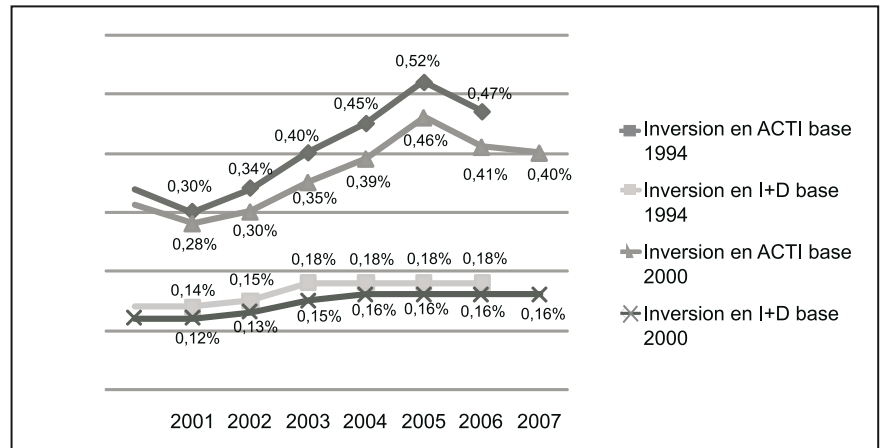
De hecho, la concentración de la inversión está en los centros de educación superior y no en los entes territoriales, lo que refleja la poca importancia dada por éstos a las de acciones y proyectos de CTI, no sólo en los planes de desarrollo sino también como evidencia de que no se constituye en política pública trascendental.

MAPA DE INVERSIÓN EN ACTIVIDADES DE CTI



Fuente CByT.

GRÁFICO 3
INVERSIÓN EN ACTIVIDADES DE CTI E I+D
COMO PORCENTAJE DEL GASTO TOTAL. 2007



Fuente: OCYT. Colciencias. 2008.

Si bien es cierto que tanto la constitución del fondo para el fortalecimiento de la investigación como la estructura administrativa generada y la fuente de los recursos que lo constituirán son avances también significativos frente a la descentralización y frente a lo que existe hoy, aun no se percibe el futuro, en términos presupuestales, de regiones como el Caribe colombiano. Los débiles índices que posee la región y el país en general no podrán ser elevados si no es partir de fondos de compensación regional para la investigación que sean auspiciados con la presencia obligatoria de los recursos de los entes territoriales.

III. DESEMPEÑO DE LOS INDICADORES DE USO Y APROPIACIÓN TECNOLÓGICA. COLOMBIA VS AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE: CRITERIOS RELEVANTES FRENTE A LA LEY CTI

Para sustentar un poco más lo planteado, estudios recientes de la Corporación Rand y el Foro Económico Mundial-FEM, destacan que la competitividad colombiana en materia de innovación tecnológica es baja, con una calificación de 2,45 para el año 2008. Colombia presenta fuertes barreras para realizar CTI y mucho más en sus regiones y municipios, como lo demuestra el 100% de los grupos de investigación ubicados en las ciudades capitales y no en los municipios objetos de estudio. Igualmente, las trabas presupuestales y de aprobación de proyectos científicos requeridos por la población no dejan desarrollar las agendas prospectivas y las iniciativas regionales de emprendimiento tecnológico y de competitivi-

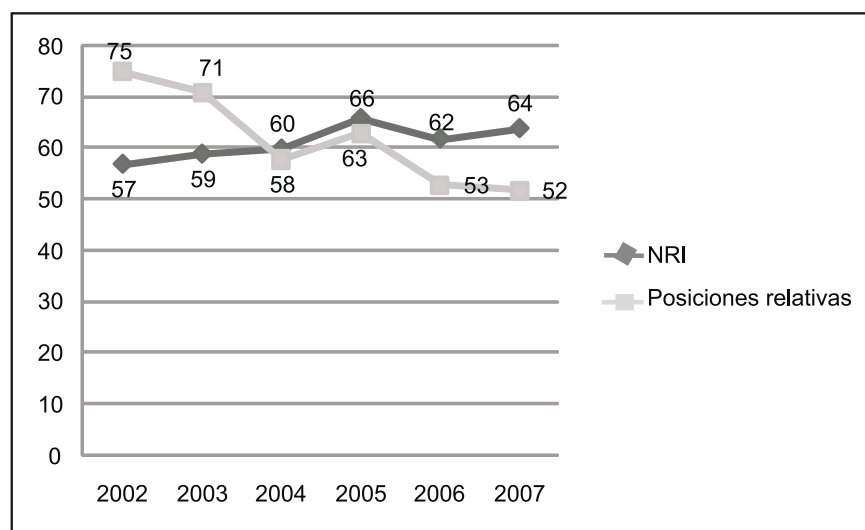
dad regional establecidas en los Planes Regionales de Productividad y Competitividad en el país y en especial los del Caribe colombiano.

En este sentido, expondré algunos indicadores importantes que demuestran la baja calificación en innovación tecnológica dada por el FEM, como también el poco impacto en la realización de actividades en CTI frente al sector productivo en el país, sustentadas en el Plan Nacional de TIC 2008.

Es de anotar que en la medición 2006-2007 el país fue calificado en el Networked Readiness Index (NRI o índice de disposición o uso y apropiación tecnológica en red) con 3,50 sobre un máximo de 7. Ocupó la posición 64 entre 122 países, perdiendo siete posiciones en el ranking que domina este índice (gráfico 4).

Lo anterior nos indica el poco o débil uso de la red y el internet por la población del país, especialmente en el tema de la apropiación de la tecnología para resolver problemas en los distintos campos disciplinares. Se observan incluso determinantes empresariales y economías de aglomeración con bajo uso o intensidad de la tecnología y su infraestructura inducida a adelantar esquemas de transformación productiva. Esta calificación es muy baja en la mayoría de las regiones, cercana a 1,2 - 1,6, lo que compromete su competitividad y su capacidad de libertad tecnológica.

GRÁFICO 4
ÍNDICE DE DISPOSICIÓN O USO Y APROPIACIÓN TECNOLÓGICA
EN RED NRI. 2002-2007

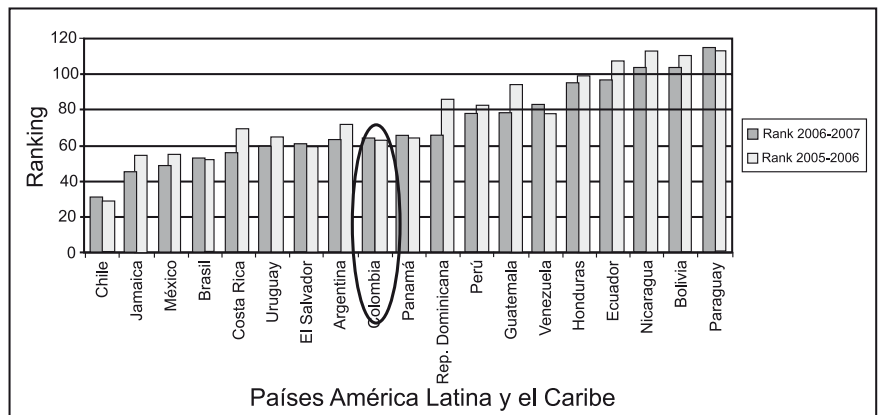


De la misma manera, si observamos el NRI en los países de América Latina y el Caribe, la posición colombiana está por debajo de países como Chile, Jamaica, México, Brasil, Costa Rica, Uruguay, El Salvador y Argentina. Lo anterior bajo el criterio, primero, de que estos países han aumentado el porcentaje de gasto en CTI del PIB en ciencia, tecnología e innovación

entre dos y cuatro veces lo definido en el año 2003. En ese sentido, los países vecinos han elevado su inversión con porcentajes cercanos a 1% del PIB (ver gráfico 6). De la misma manera han elevado el índice de desarrollo humano y el bienestar de la población no solo por el aporte del comercio y las exigencias de la globalización, como suele referenciarse casi siempre, sino por mayor gasto en I+D. Véase por ejemplo, en el gráfico 5, cómo Chile, México, Argentina, Brasil, Costa Rica e, incluso, Panamá presentan mejor IDH que Colombia, por encima de 0,83 y cercana a este valor referencial (gráfico 7). Cruzando los resultados del Foro Económico Mundial (2008) y la RICYT (2008), se observa que los países son los mismos en las ubicaciones y los estándares de inversión en CTI.

Segundo, la preocupación por desarrollar a las regiones a través de los procesos de regionalización de la ciencia ha generado una mayor concurrencia de la población a generar procesos de innovación y al estímulo para la creación de más y mejores grupos de investigación. Índices de Desarrollo Humano cruzados con el gasto en CTI, demuestran una transferencia real de los recursos a las regiones para adelantar proyectos productivos desde la ciencia. Y tercero, normatividad al alcance de todos.

GRÁFICO 5
 ÍNDICE DE DISPOSICIÓN O USO Y APROPIACIÓN TECNOLÓGICA
 EN RED. IBEROAMÉRICA *NRI* 2007

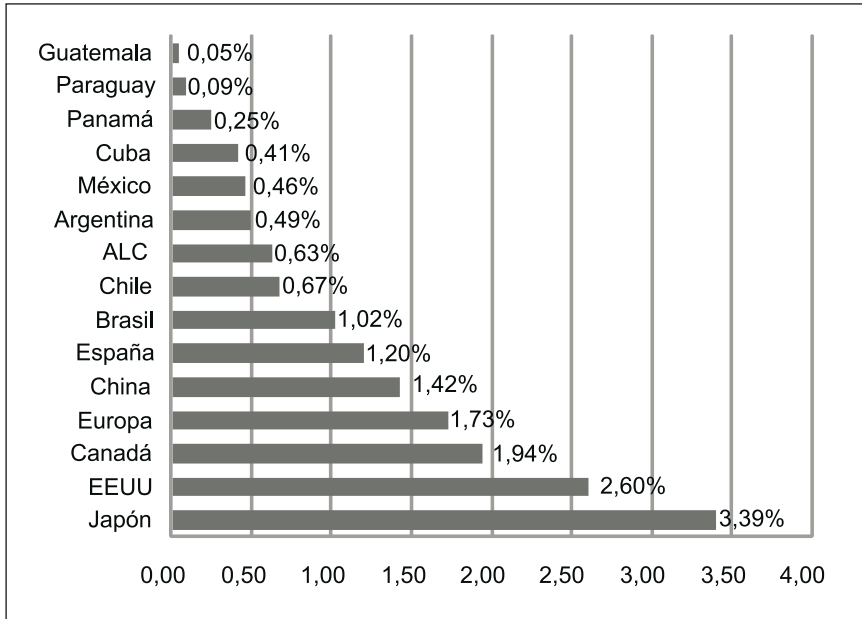


Fuente: Foro Económico Mundial, 2008. Tomado del Plan Nacional de TIC 2008.

Otro índice que demuestra nuestras debilidades es el Índice de Tecnología Global; como se puede evidenciar en él, la situación es lamentable teniendo en cuenta que el país viene descendiendo como producto del avance de los demás países de América Latina y el Caribe. Esto está asociado a la baja conectividad, tasas de escolaridad tecnológica de 3,5 años en el 65% de los departamentos del país –incluso en algunos municipios y zonas rurales es igual a cero– relación estudiantes vs. computadores (en un 45% de las instituciones educativas sin equipos). Igualmente, 17% de las instituciones educativas del país tienen 50 estudiantes por computador, un 15% tiene menos de 20 estudiantes por computador, un 11% entre 20

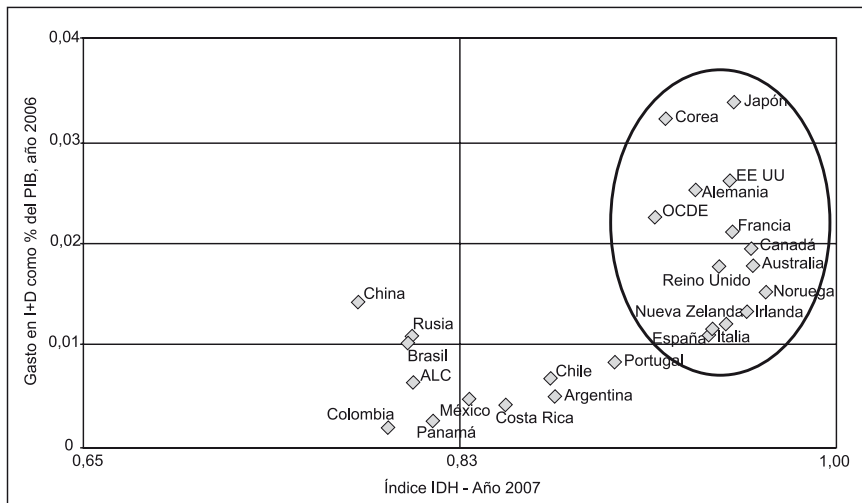
GRÁFICO 6
EVOLUCIÓN DE LA INVERSIÓN I+D
CON RELACIÓN AL PIB

GIOVANNI CARLOS
ARGEL FUENTES



Fuente: RICYT. 2008. 2006 o último año disponible.

GRÁFICO 7
RELACIÓN ENTRE IDH E INVERSIÓN EN I+D
COMO % DEL PIB



Fuente: RICYT. 2008.

y 30, y finalmente el 13% entre 30 y 50 estudiantes por computador. Son cifras que demandan una política agresiva de fomento al uso de tecnología y apropiación de sus bondades para elevar los conocimientos y los avances productivos regionales (gráficos 8 y 9).

GRÁFICO 8
ÍNDICE DE TECNOLOGÍA GLOBAL 2008

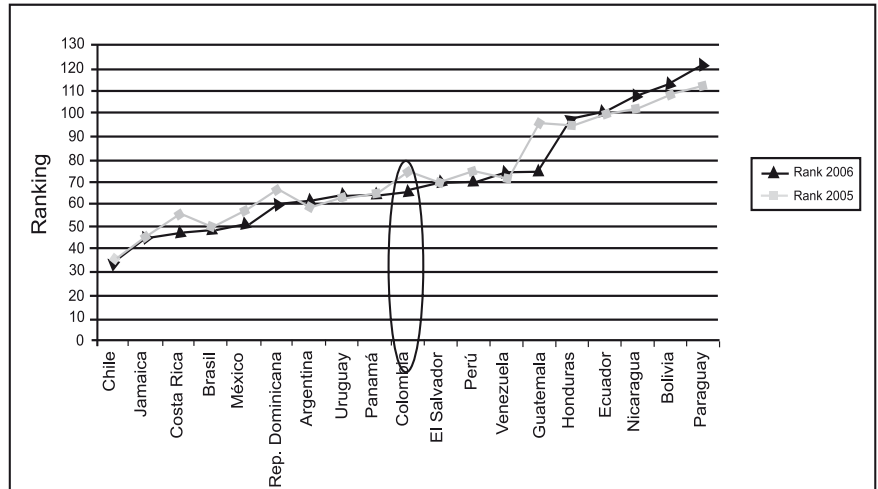
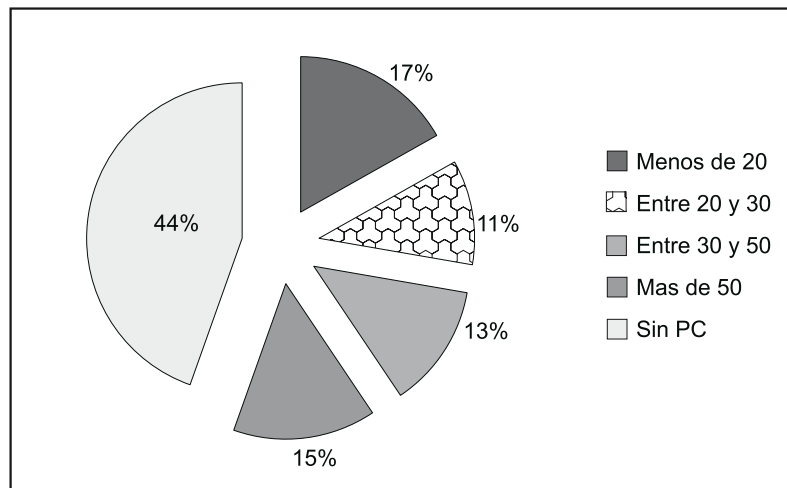


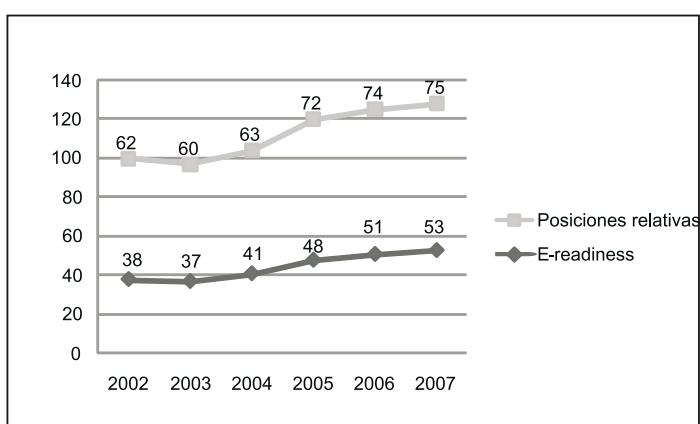
GRÁFICO 9
ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS SEGÚN NÚMERO DE ESTUDIANTES POR COMPUTADOR. 2008



Fuente. Ministerio de Educación Nacional. 2008.

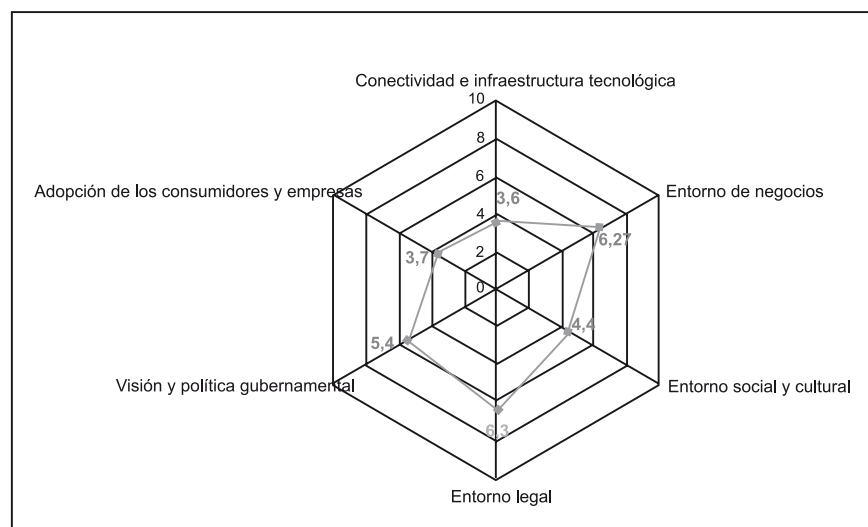
El E-Readiness, un índice que valora a nivel mundial la infraestructura de conectividad, tecnología asociada al entorno de los negocios con uso de TIC, entorno social, legal, político y gubernamental con inclusión digital y apropiación de la tecnología con fines productivos, no es muy significativo para el país y sus regiones. Si bien hemos mejorado la calificación en algunas variables, no ha sido suficiente para ocupar posiciones decorosas. Desde 2002 hasta el año en curso Colombia ha descendido del puesto 38 al puesto 53 entre 65 países evaluados, teniendo en cuenta todos los países de Iberoamérica. Cuenta una vez más que los demás países vecinos están trabajando y aportando más recursos para el desarrollo de la tecnología, lo que les tributa mejores posiciones globales.

GRÁFICO 10
ÍNDICE E-READINESS PARA COLOMBIA



Fuente: Foro Económico Mundial, 2008. Tomado del Plan Nacional de TIC 2008.

GRÁFICO 11
E-READINESS INDEX 2007 PARA COLOMBIA



Fuente: Foro Económico Mundial, 2008. Tomado del Plan Nacional de TIC 2008.

De la misma forma, obsérvese las calificaciones por variables, con el ánimo de entender mejor este índice y su impacto en la competitividad de la CTI para el país y sus distintas regiones, aspectos que debió considerar en mayor rigurosidad la Ley 1286 frente al acceso a los recursos, o más bien, frente al financiamiento y la descentralización real de la política nacional de regionalización de la ciencia. Se puede analizar con las cifras que el país y sus regiones presentan fortalezas en Entorno de negocios y uso de TIC (6,27), y en Entorno legal (6,3) y se estructura en término medio una Visión y política gubernamental creciente sobre esta dimensión del desarrollo (5,4). Pero se observan serias debilidades casi de orden estructural que no dejan avanzar la competitividad del país, específicamente en Conectividad e infraestructura tecnológica (3,6) y Adopción de las TIC por los consumidores y empresas como elemento para su desarrollo y apropiación en la solución de problemas convencionales y sociales. Ello se ve reflejado en el último indicador que mide el E-Readiness para 2007: Entorno social y cultura con uso y apropiación de TIC; este indicador muestra qué tanto la población ha generado apropiación social de la ciencia, tecnología e innovación, cómo se ha avanzado en el desarrollo humano y cuanto ha avanzado el bienestar social a partir del aumento de gasto en CTI y la inversión en investigación. Como puede observarse, los resultados no son satisfactorios par el país y sus regiones y mucho menos cuando desde varias fuentes de investigación se llega a las mismas conclusiones, incluyendo las del mismo gobierno (ver las posiciones del país a nivel mundial teniendo en cuenta los indicadores internacionales de TIC).

De otro lado, obsérvese la relación PIB per cápita frente al NRI, en una estructura correlacional ponderada de $Y = 3,945\ln(x) - 1,263$ y un coeficiente de correlación de $R^2 = 0,718$. Se evidencia que a mayor aumento en el PIB per cápita, incluso por encima de la línea de regresión, mayor índice de disposición tecnológica. Países como Suecia, Dinamarca, Finlandia, Suiza, Japón y los Estados Unidos presentan una relevante relación que indica que el aporte a CTI debe ser mayor del 1.0% del PIB para crecer un punto en NRI, en escala logarítmica. Nótese que Suecia crece en Log PIB per cápita a 4,5 y el NRI experimenta calificación de 5,5. Para el caso colombiano, tenemos escala en PIB per cápita de 3,5 y NRI de 3,49, lo que indica que las variaciones en términos de incremento del gasto en CTI son casi nulas o insignificantes a nivel global. Ello indica un efecto regresivo para las regiones y subregiones. De la misma forma, nótese cómo Chile, Brasil, México, Costa Rica, Salvador y Argentina presentan mejores relaciones Log PIB per cápita vs. NRI, asumiendo de hecho mejor índice frente al desarrollo económico esperado.

En ese sentido, la nueva ley no da escenarios financieros territoriales claros para la preparación de la gente en las zonas urbanas y rurales de los departamentos y municipios del país, principalmente para enfrentar los avatares de la globalización y las exigencias a los entes territoriales de más y mejor competitividad en sus procesos y desarrollos productivos y de

TABLA 6
INDICADORES INTERNACIONALES DE TIC POR ZONAS GEOGRÁFICAS, 2006

GIOVANNI CARLOS
 ARGEL FUENTES

POSICIONES DE LOS PAÍSES MEJOR UBICADOS A NIVEL MUNDIAL
 EN INDICADORES INTERNACIONALES DE TIC

	Foro Económico Mundial (FEM)					The intelligent		UIT	
	NRI		GCI		TI	E-Readiness		IOD	
	2006	2005	2006	2005	2006	2006	2005	2006	2005
Dinamarca	1	3	3	4	7	1	1	3	3
Suecia	2	8	2	3	3	4	3	9	6
Singapur	3	2	10	6	16	13	11	5	16
Finlandia	4	5	1	1	4	7	6	11	17
Suiza	5	9	8	8	9	3	4	16	15
Netherlands	6	12	9	11	11	6	8	6	9
Estados Unidos	7	1	4	2	1	2	2	20	2
Islandia	8	4	5	7	8	-	-	4	4
Taiwan, China	13	7	6	5	2	23	22	7	10
Japón	14	16	11	12	5	21	21	2	2
República de Corea	19	14	21	17	6	-	-	1	1
Hong Kong	12	11	23	28	26	10	6	8	5
Reino Unido	9	10	13	13	17	5	5	10	7
Nueva Zelanda	22	21	25	16	27	14	16	25	
Total países	124	115	125	117	125	68	65	181	180

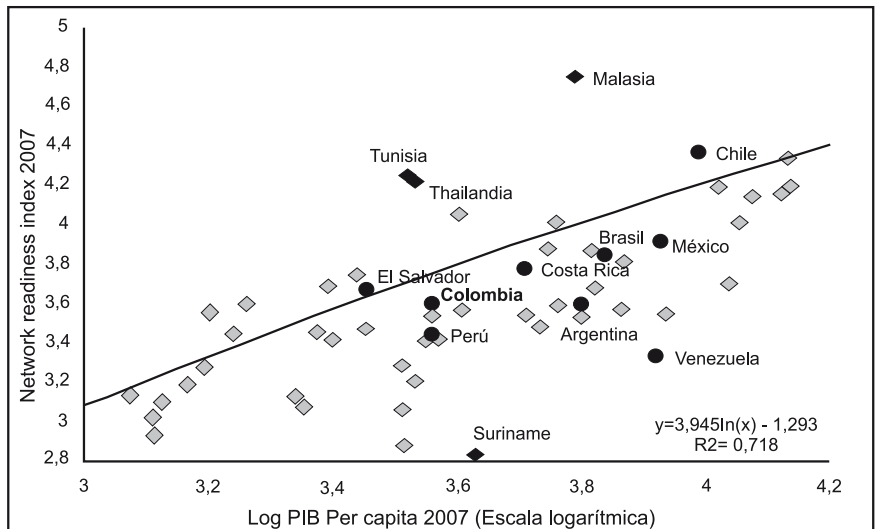
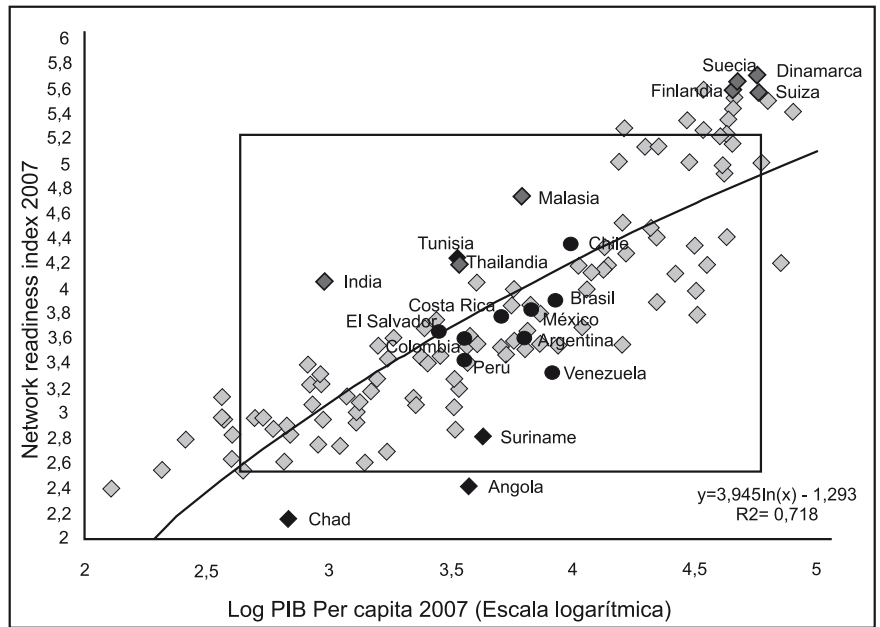
Fuente: UIT. Plan Nacional de TIC 2008.

POSICIONES DE LOS PAÍSES LATINOAMERICANOS MEJOR UBICADOS
 EN INDICADORES INTERNACIONALES DE TIC

	Foro Económico Mundial (FEM)					The intelligent		UIT	
	NRI		GCI		TI	E-Readiness		IOD	
	2006	2005	2006	2005	2006	2006	2005	2005	2005
Chile	31	29	24	23	34	31	31	41	40
Jamaica	45	54	76	70	46	43	41	55	52
México	49	55	52	55	52	39	36	66	66
Brasil	53	52	73	65	49	41	38	65	71
Costa Rica	56	69	53	64	48	-	-	74	69
Uruguay	60	65	54	54	64	-	-	63	64
El Salvador	61	59	55	56	70	-	-	95	92
Argentina	63	71	78	72	62	42	39	54	51
Colombia	64	62	59	57	66	53	51	80	88

gestión pública. Si esto no se desarrolla en el sentido del modelo expuesto en este artículo, los entes universitarios seguiremos asumiendo ese papel, las regiones y municipios no se fortalecerán en este sentido y la ley será débil e infértil para engendrar nuevos procesos de transformación productiva científico tecnológico en el país. De esta manera los indicadores expuestos se mantendrán o terminarán empeorando, como ha sucedido en la mayoría de regiones en los últimos 10 años.

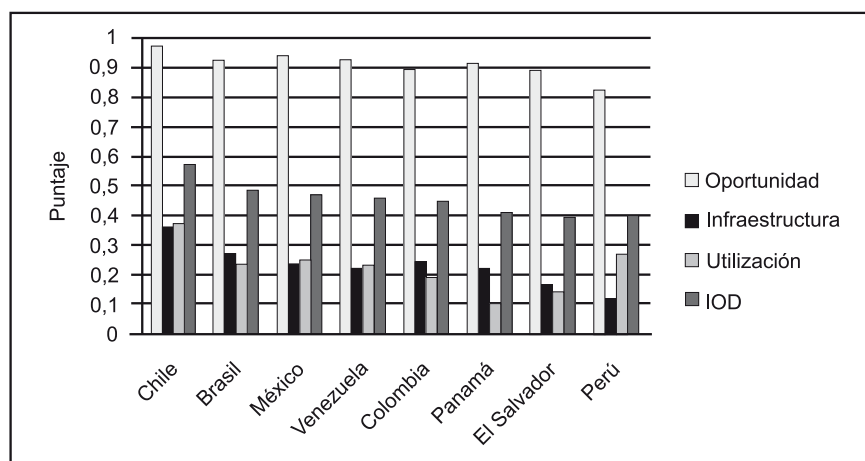
GRÁFICOS 12 Y 13
 PIB PER CÁPITA VS NETWORKED READINESS INDEX 2007.
 ESCALA LOGARÍTMICA



Anotan los investigadores del Plan Nacional de TIC que para alcanzar el nivel de aprovechamiento de los beneficios de uso de las TIC según el desempeño económico de Colombia, deben implementarse políticas exitosas, pertinentes y consistentes en materia de infraestructura, uso y apropiación de las TIC. Pero no sólo es necesario alcanzar la línea de tendencia, si no se desea lograr un posicionamiento superior a lo esperado, para situarlo entre los tres primeros de Latinoamérica.

Finalmente, es preciso analizar el Índice de Oportunidad Digital del país, para consolidar el mapa descriptivo de indicadores internacionales y los requerimientos que es necesario alcanzar para ubicarse bien en el estándar internacional de los países de América Latina y el Caribe en uso de las TIC con fines de soporte a los avances o impulso de la ciencia, la tecnología y la innovación en Colombia y sus regiones (ver gráfico 14).

GRÁFICO 14
INDICE DE OPORTUNIDAD DIGITAL 2006



Fuente: UIT. Plan Nacional de TIC. 2008.

Anota el PNT que “En la evaluación del 2006, Colombia se encontraba en la posición 80 entre 180 países, con una calificación de 0,45 sobre 1, con calificaciones para las tres categorías: Oportunidad (0,89), Infraestructura (0,25) y Utilización (0,19). En el año inmediatamente anterior, nuestro país había ocupado la posición 88, lo cual muestra un avance importante en materia de utilización”. Sin embargo, existe muy baja calificación en la apropiación social de la tecnología y en el uso de la misma para hacer investigación y resolver problemas. Se evidencia el mismo indicador bajo dado en los demás índices, lo que determina la urgencia de adoptar una política agresiva para elevar este componente, asociado a otros indicadores de gestión tecnológica que no se explican pero que por sí mismos informan y se muestran a continuación (ver tabla 7).

TABLA 7
INDICADORES GENERALES DE GESTIÓN TECNOLÓGICA
EN USO DE TIC. 2007

Indicador	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Porcentaje de municipios con acceso a internet conmutado (zona urbana y rural)	N.D	N.D	N.D	49,70%	56,90%	56,30%
Porcentaje de municipios con acceso a internet banda ancha (zona urbana y rural)	N.D	N.D	N.D	6,30%	21,10%	43,40%
Computadores por cada 100 habitantes	3,4%	4,1%	4,3%	5,0%	5,8%	8,40%
Abonados de telefonía celular móvil por cada 100 habitantes	10,5%	13,9%	22,9%	51,9%	67,8%	77,20%
Usuario de internet conmutado	1'329.000	2'137.000	1'939.000	1'030.000	853.000	564.411
Usuarios de internet con banda ancha	671.000	947.000	1'927.000	3'709.000	5'853.000	9'532.000
Usuarios internet por cada 100 habitantes	3,6%	N.D	N.D	N.D	13,20%	27,80%
Usuarios banda ancha por cada 100 habitantes	0,8%	N.D	N.D	N.D	6,10%	26,20%

Fuente: CRT-Ministerio de Comunicaciones.

Igualmente, se suma la poca capacidad en materia de científicos con nivel de magíster y doctorado distribuidos en las regiones, la cual es baja frente a otros países de América Latina (ver tabla 8).

TABLA 8
DISTRIBUCIÓN DE PROFESIONALES POR NIVELES O GRADOS
DE CONOCIMIENTO Y TITULACIÓN 2000-2007

Nivel académico	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Técnica profesional	5.676	8.297	9.162	8.078	8.357	16.149	9.604	9.223
Especialización técnica profesional	91	29	32	24	15	95	37	53
Tecnológica terminal	17.062	18.296	22.442	17.779	20.693	15.650	14.861	18.933
Especialización tecnológica	206	236	475	219	364	23	63	109
Pregrado universitario	77.923	76.238	77.258	101.576	92.485	70.916	66.262	85.127
Especialización	21.400	15.463	20.880	21.776	21.880	15.307	14.639	26.270
Maestría	1.443	1.463	1.778	2.134	2.052	1.587	1.822	3.175
Doctorado	29	45	44	55	43	54	82	91
Total graduados	123.830	120.067	132.071	151.641	145.889	119.781	107.370	142.981

Fuentes: MEN, SNIES.

Lo anterior ubica al país y sus regiones en una posición lamentable, teniendo en cuenta que en ALC se graduaron, en 1997, poco más de 5.000 doctores. En 2006 la cifra superaba los 11.000, lo que representa un importante crecimiento pero un valor absoluto todavía bajo para todos los

países, a excepción de Brasil. En el caso colombiano, en el año 2007 se ubican 91 doctores, lo que representa el 0,83%, del total de ALC. Las regiones están en un promedio de 15 doctores para el año en análisis, y el Caribe colombiano se ubica en 6 doctores. Ver los comparativos en los graficos siguientes.

GRÁFICO 15
GRADUADOS EN MAESTRÍAS DE ALC

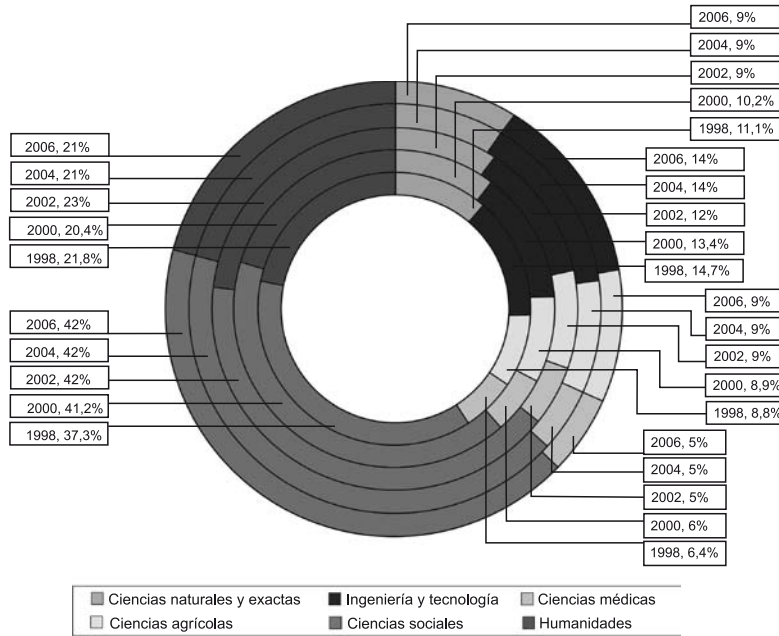
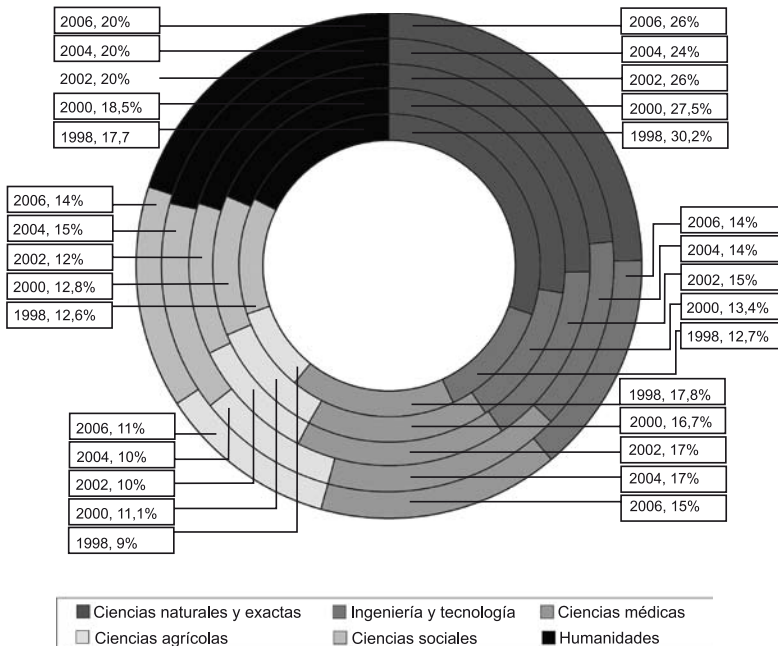


GRÁFICO 16
GRADUADOS EN DOCTORES DE ALC



CONCLUSIONES

Por último debo anotar que las regiones, frente a este proceso y conscientes de los indicadores que se tienen, deben impulsar la creación de los fondos de compensación regional con recursos del Fondo Nacional de Regalías y del Fondo de CTI creado por la ley. Sólo así se impulsarán estrategias regionales de cualificación doctoral, publicaciones en redes seriadas de CTI y se le dará profundidad y rigurosidad de política pública a las actividades de investigación en los municipios.

La reglamentación de la ley debe, finalmente, concebir la obligatoriedad de los municipios de destinar recursos de su presupuesto para financiar las agendas regionales de ciencia, tecnología e innovación. De otro lado, se deben ajustar términos y estructuras en la ley de tal forma que se adecúe mejor tanto a las normativas internacionales como a los indicadores producto de políticas públicas nacionales soportadas en ámbitos jurídicos integrados con visión descentralizadora y criterios de región.

BIBLIOGRAFÍA

- Anlló, Guillermo y Suárez, Diana (2008). *Innovación: Algo más que I+D. Evidencias Iberoamericanas a partir de las encuestas de innovación: Construyendo las estrategias empresarias competitivas*. Argentina. Editorial RICYT.
- Barrere, Rodolfo y otros (2008). *La nanotecnología en Iberoamérica. Situación actual y tendencias*. Argentina. Editorial RICYT.
- Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología (RICYT) (2008). El Estado de la Ciencia. Indicadores Iberoamericanos de Ciencia y Tecnología, Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología (RICYT). Disponible en www.ricyt.org. OCyT (2004). Indicadores de Ciencia y Tecnología 2008.
- Ley 1286 de 2009 sobre Ciencia, Tecnología e Innovación. *Diario Oficial*, enero 23 de 2009.
- Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología, RICYT (2004). Indicadores Iberoamericanos de Ciencia y Tecnología, Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología (RICYT). Disponible en www.ricyt.org.
- Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología, RICYT (2008). Indicadores Iberoamericanos de Ciencia y Tecnología, Red de Indicadores de Ciencia y Tecnología (RICYT). Disponible en www.ricyt.org. OCyT.
- Observatorio Colombiano de Ciencia y Tecnología (OCyT) (2008). *Indicadores de Ciencia y Tecnología*. Colombia. Editorial OCYT.
- Ministerio de Comunicaciones (2008). *Plan Nacional de TIC*. Colombia. Editorial Ministerio de Comunicaciones.

GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Y DESARROLLO TECNOLÓGICO: ESTADO ACTUAL EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA

MARÍA ALICIA AGUDELO GIRALDO¹

Empoderar a la gente desde el conocimiento es la más grande palanca en el universo.

Bennet & Bennet (2007)

RESUMEN

El presente documento se propone exponer un avance en el estado del arte sobre los estudios que se vienen adelantando en la Región Caribe colombiana relacionados con la gestión del conocimiento y el desarrollo tecnológico. Los resultados señalan la urgencia de una seria reflexión sobre los desafíos más relevantes que tiene que enfrentar la región en el marco de una economía global, inmersa en una sociedad compleja, en la cual juegan un importante rol los procesos de transformación basados en activos intangibles.

La comunidad científica mundial ha venido mostrando un creciente interés por la gestión del conocimiento y por temas como la nueva economía, la visión de las organizaciones con estructuras capaces de generar ventajas competitivas mediante el conocimiento, el capital intelectual y la creación de valor. Desde esta visión, en la región ya se vienen planteando estrategias distritales y departamentales en relación con los retos de la nueva economía y la sociedad del conocimiento, prestando especial atención al desempeño de las universidades como centros especializados en la creación, organización y difusión del conocimiento.

La inserción competitiva de los departamentos de la región en los entornos nacionales e internacionales debe comenzar ya, pero para ello se hace necesario un gran fortalecimiento político, académico, empresarial y comunitario de alta calidad, que exige necesariamente avances en el desarrollo y consolidación de una educación de calidad con aportes significativos desde la investigación, para introducir la creación de una cultura organizativa con valores asociados a la gestión del conocimiento y al desarrollo tecnológico. Debe buscarse, igualmente, definir el nuevo modelo organizacional de cada uno de los municipios, capitales y demás lugares de la región bajo el nuevo contexto social y económico, para

¹ María Alicia Agudelo Giraldo. Candidata a doctora en Ciencias de la Educación, Universidad del Cauca, Red de Universidades Estatales de Colombia (Rudecolombia); magistra en Educación; licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad Psicopedagogía; docente titular de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad del Atlántico); investigadora principal del grupo de investigación en Tecnologías de Información y Comunicación y Gestión del Conocimiento (en I@ce) de la Universidad del Atlántico. magudelo@uniatlantico.edu.co.

* * *

I. INTRODUCCIÓN

El presente siglo, caracterizado por un rápido desarrollo científico y tecnológico en el contexto de la llamada Sociedad del Conocimiento, ha traído transformaciones de orden económico, político, social, natural y cultural; por tanto, ha cambiado la manera de vivir, estudiar, trabajar y producir. Es así como se está generando un gran movimiento a escala mundial que sacude a todas las organizaciones y personas en el marco de la Economía del Conocimiento.

Con la globalización, la apertura de mercados, la competitividad y la nueva concepción filosófica de un mundo postmoderno, en el siglo XXI surge el conocimiento como un factor clave para el desarrollo social y el crecimiento económico de las personas, países, regiones y ciudades, y para determinar el lugar que ocuparán en el juego competitivo actual.

En este contexto, la región Caribe colombiana ha sido una de las zonas más estudiadas del país, y los resultados obtenidos en aspectos sociales, económicos y de desarrollo tecnológico han mostrado rezago en estos procesos en las dos últimas décadas, especialmente a finales de los años noventa, como consecuencia de la apertura económica. Por tanto, es urgente lograr que el Caribe sea una zona competitiva en donde cada una de sus capitales, municipios, corregimientos, áreas rurales y en general, todos los lugares que conforman esta bella y estratégica región de Colombia se conviertan en sitios amables, sanos, equitativos, participativos y democráticos, desde un desarrollo social, económico y tecnológico sostenible, con un adecuado modelo de gestión del conocimiento, para cumplir con lo acordado en el *Compromiso Caribe*, declaración firmada el 2 de noviembre de 2007 en Barranquilla a instancias del Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República, el Observatorio del Caribe Colombiano y Fundesarrollo, y suscrita por académicos, empresarios, políticos, trabajadores, representantes de comunidades étnicas, estudiantes, técnicos y expertos provenientes de los ocho departamentos que conforman la región.

II. LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO Y LA NUEVA ECONOMÍA

La época en que vivimos está caracterizada por la importancia que tiene el conocimiento, el cual no puede ser factor de exclusión sino que debe llegar a todos los lugares y a todas las personas para su beneficio, permi-

tiendo mejores condiciones de vida. Tres fenómenos de gran magnitud están motivando estos cambios: La globalización, la revolución tecnológica y la economía del conocimiento.

La transición de la sociedad industrial del siglo XX a la sociedad del conocimiento es un hecho trascendente, poco comprendido, que significa mucho más que la contribución relativa de la ciencia y la tecnología a la creación de riqueza. En este contexto, las comunidades, empresas, organizaciones y personas avanzan gracias a la difusión, asimilación, aplicación y sistematización del conocimiento, convertido en un recurso estratégico importante. Para Toffler (1993), la mayoría de los países se ha alejado del estilo de Sociedades de Segunda Ola, tendiendo hacia Sociedades de Tercera Ola, basadas ya no en la industria sino en la revolución del conocimiento, generando una emergente civilización que contradice a la vieja civilización industrial tradicional, siendo al mismo tiempo altamente tecnológica y anti industrial.

Carrillo (2007) afirma que esta transición de un tipo de sociedad a otra ha generado crecientes movimientos y hay ciudades, regiones y países que deliberada y sistemáticamente están aplicando políticas de desarrollo basadas en el conocimiento. Es a través de la movilización del conocimiento en forma de activos intangibles como son: concientización pública, acción comunitaria, innovación social y reorganización internacional, como se alcanza el desarrollo social y económico. La más impactante movilización del conocimiento y la primera a escala mundial se requieren ya mismo. Por otra parte, Bennet & Bennet (2007) exploran el emocionante potencial que ofrece la movilización del conocimiento –KM- y afirman que la movilización del desarrollo está en el límite de la Gestión del Conocimiento, moviendo nuevas ideas y entendimiento compartido hasta la gente en el punto de acción.

Muchas comunidades y regiones en el mundo están organizándose alrededor del conocimiento y de esta movilización han surgido organismos como la Comunidad Iberoamericana de Sistemas de Conocimiento (CISC), que tiene el propósito de promover el desarrollo social y económico basado en conocimiento en los países iberoamericanos. Su ámbito de acción lo constituyen los países de América Latina, así como España y Portugal. Actualmente cuenta con 23 células activas en México, Guatemala, El Salvador, Panamá, Perú, Venezuela, Colombia, Brasil, Chile, Uruguay, Argentina y España. En la Región Caribe colombiana se constituyó en septiembre de 2008 la Célula de Gestión del Conocimiento (CGC) adscrita a la CISC, que cuenta con el apoyo de la Universidad del Atlántico y que en la actualidad tiene nodos en los departamentos de Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, Magdalena y Sucre, con el respaldo de las universidades estatales respectivas. Se han afiliado también personas del sector académico, gubernamental y del sector empresarial, así como la Universidad del Norte, que cuenta con una CGC.

El siglo XXI está basado esencialmente en el conocimiento como factor de producción, desarrollo y bienestar para la humanidad. Este activo intangible, tan importante como fuente de riqueza, fue definido por Sveiby (2000) a partir de las teorías de Michael Polanyi y Ludwig Wittgenstein, como “*Una capacidad de actuación*” de cada persona, que se va creando de forma continuada con el aprendizaje y que no se puede separar de su contexto. Es así como a partir de la década de los noventa lo más importante en las organizaciones no son sus recursos materiales sino las personas dotadas de conocimiento, creatividad e iniciativa; por esto se habla hoy de empresas del conocimiento, ciudades-región del conocimiento, universidades de investigación y organizaciones basadas en el conocimiento.

La Economía del Conocimiento necesita trabajadores del conocimiento y una de las mayores ventajas competitivas en los países desarrollados es su capital intelectual. Fue Peter Drucker (2004) quien acuñó la expresión *Trabajador del conocimiento*, señalando que estos constituyen el activo más importante de una organización: “El reto económico de la sociedad postcapitalista será, por consiguiente, la productividad del trabajo y el trabajador del conocimiento” (p. 1).

En esta nueva economía las regiones cobran una especial importancia. En Colombia existen ciudades como Bogotá, Medellín y Manizales que se están organizando como ciudades del conocimiento. En Valledupar, según Saade (2007), se dio gran importancia al desarrollo urbano de la ciudad y se diseñaron planes desde los años 70, con continuidad a través de las diferentes administraciones, haciendo de la capital del Cesar una ciudad amable, pionera en planeación urbana con avances en el tema de ciudadanía, pero desde finales del siglo XX ha ido perdiendo el norte que traía. Para Carrillo (2008):

Las ciudades del conocimiento son regiones urbanas de rango relativamente mayor en las que la ciudadanía emprende una iniciativa deliberada y sistemática para fundar su desarrollo futuro en la identificación y gestión balanceada y sostenible de su sistema de capitales. Estas ciudades tienen como característica particular una correlación entre niveles altos de productividad, calidad de vida, políticas de desarrollo basado en el conocimiento y dominio técnico de la gestión del conocimiento (p. 11).

Igualmente muchas ciudades en el mundo se movilizan y se han constituido en regiones del conocimiento. Es importante destacar la experiencia finlandesa, que según Castells e Himanen (2002), ofrece cierta esperanza a países actualmente estancados en niveles de desarrollo. Hace tan sólo tres generaciones Finlandia era un país muy pobre, la mayoría de su población trabajaba en la agricultura y dependía en gran medida de sus recursos forestales, pero dieron el gran salto de una sociedad agraria que vivió en condiciones climáticas difíciles, a la vanguardia del desarrollo informacional.

III. EL MOVIMIENTO DE GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN COLOMBIA Y CÓMO HA RESPONDIDO EL CARIBE COLOMBIANO

La Gestión del Conocimiento como innovación organizacional ha cobrado importancia desde hace aproximadamente dos décadas y en el presente siglo ha ocupado de manera especial la atención de investigadores, docentes, gobernantes, directivos de empresas, instituciones y organizaciones en general. Para Arbonés y Aldazábal (2005), gestión del conocimiento es la activación del conocimiento en actos, rutinas creativas y comunidades que dan sentido a la información. No es la gestión de los contenidos sino la de su flujo en actos relacionales desde una perspectiva de práctica social; es un cambio cultural que exige nuevos roles de los directivos, las personas y en especial de las organizaciones, que deben convertirse en lugares de aprendizaje y desarrollo personal.

Entre los retos más importantes de toda organización en la actualidad se encuentra la competitividad, la cual depende, cada vez en mayor medida, de la capacidad de aprendizaje, de la creación de conocimiento, de la generación de competencias distintivas y de la posibilidad de compartir y aprovechar mejor los activos intangibles, contenidos fundamentalmente en quienes conforman las instituciones, empresas, ciudades, regiones, grupos, comunidades. La Gestión del Conocimiento es una disciplina en construcción que tiene sus raíces científicas y disciplinares en un vasto campo y es tan importante que ha convocado a múltiples eventos en el mundo entero y en Colombia. A continuación se presenta una relación de eventos desarrollados en nuestro país:

- Programa de Formación de Alto Nivel en Gestión Estratégica de la Innovación, que desarrollaron conjuntamente seis universidades colombianas: Universidad del Rosario, Universidad Pontificia Bolivariana-Bucaramanga, Universidad Nacional de Colombia-Medellín, Universidad del Valle, Universidad del Norte y Universidad Tecnológica de Pereira, en los meses de julio de 2008 a mayo de 2009, con el apoyo de Colciencias, el Sena y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) a través de su Centro de Altos Estudios Universitarios. Este programa está dirigido a la gerencia de pequeñas, medianas y grandes empresas, con estrategias innovadoras para competir en el mercado internacional y responder a la Política Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación y al desarrollo de Programas de Innovación y Desarrollo Empresarial.
- Seminario sobre Gestión del Conocimiento en la Nueva Economía, realizado en Barranquilla los días 19 y 20 de marzo de 2009, organizado por la Universidad del Norte, en el marco de Cátedra Europa. Este evento tuvo entre sus objetivos el de identificar cómo la gestión del conocimiento constituye un elemento determinante en la consecución del éxito en las organizaciones, y comprender el papel del

conocimiento como activo diferenciador y generador de valor en las organizaciones de cara a la internacionalización.

- Semana Internacional del Conocimiento, celebrada en Manizales los días 29 al 31 de octubre de 2008, organizada por la Comunidad Iberoamericana de Sistemas de Conocimiento, CISC, y la Célula del Eje Cafetero. El evento, catalogado de alto nivel académico, contó con expertos e investigadores nacionales e internacionales y un sinnúmero de participantes que discutieron, revisaron y compartieron aspectos de todo cuanto se está moviendo alrededor del desarrollo de ciudades, organizaciones y regiones basadas en conocimiento. Por la región Caribe se tuvo representación de la Universidad del Norte y la Universidad del Atlántico, instituciones que cuentan con Células de Gestión del Conocimiento.
- Mesa de Trabajo sobre Gestión del Conocimiento en el marco del Primer Simposio Internacional sobre Pedagogía, Currículo y Didáctica en el Contexto de la Calidad de la Educación, organizado por el Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad del Atlántico-Rudecolombia, los días 28, 29 y 30 de agosto de 2008. En el Simposio se contó con la presencia del Dr. Francisco Javier Carrillo, del Instituto Tecnológico Superior de Monterrey-México, uno de los líderes del movimiento de gestión del conocimiento a nivel mundial y fundador de la Comunidad Iberoamericana de Sistemas de Conocimiento.
- Semana Internacional de Gestión de Conocimiento organizada en Barranquilla, del 23 al 27 de octubre de 2006, por la Comunidad Iberoamericana de Sistemas de Conocimiento (CISC) y la Universidad del Norte, con el apoyo de Colciencias y el Servicio Nacional de Aprendizaje (Sena). Las actividades planteadas buscaron dinamizar la articulación de acciones entre la Educación Superior, el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología y su Subsistema Nacional de Innovación, el sector productivo, empresarial, financiero y el Estado como estrategia orientada hacia una visión y prospectiva que contribuya al desarrollo tecnológico y al bienestar social.
- Programa de Formación de Alto Nivel en Gestión de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, organizado por Colciencias y la Universidad del Rosario, en cooperación con la Universidad de Antioquia, Academic and Professional Programs for the Americas (Laspau), la Comunidad Iberoamericana de Sistemas de Conocimiento (CISC), la Universidad de California en San Diego y la Universidad de Sao Paulo en Brasil. El programa se propuso fortalecer la capacidad de Colombia y de países de Iberoamérica para integrar las Nuevas Tecnologías en las Políticas de Desarrollo Nacional y en Proyectos Estratégicos de Desarrollo Regional y Sectorial, para ser más competitivos en el ámbito de la Economía Globalizada del Conocimiento (EGC). Realizado desde octubre de 2005 hasta julio de 2006, contó con la participación de 60 personas, líderes del sector empresarial,

académico y gubernamental, provenientes de Colombia y de otros países de Iberoamérica. Por la Región Caribe colombiana solamente se tuvo presencia de un investigador de la Universidad del Norte en este programa.

- Diplomado en Gestión del Conocimiento, organizado por Colciencias y la Universidad de la Sabana, entidades que iniciaron desde abril del año 2004 un programa para responder a la gran necesidad que tenía el país de formar personas con pensamiento estratégico y para crear cultura alrededor del mencionado tema, porque hace 10 años eran pocas las personas interesadas en ello. El diplomado se realizó en 23 ciudades y cabe destacar que la Región Caribe acogió esta iniciativa en todos sus departamentos, capacitándose un total de 640 personas del sector universitario, gobierno, ONG y sector empresarial, siendo esta región la que aportó casi el 50% de asistentes de todo el país.

IV. CIENCIA-TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA

En Colombia se empieza a dar especial importancia a la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, reconociendo que constituyen la base fundamental para lograr la competitividad del país y que es a través de la producción, difusión y uso del conocimiento como podrá lograr la transformación productiva y social. A las puertas del siglo XXI el sector productivo colombiano presta cada vez mayor atención a la innovación tecnológica, pero falta inversión para desarrollo en ciencia y tecnología; sin embargo, se han dado pasos fundamentales para el cambio en este aspecto. Las empresas colombianas muestran un creciente interés por entrar en nuevos mercados internacionales, dada la importancia del proceso de globalización de la economía.

A pesar de las grandes dificultades por las que atraviesa el país, situación de la que no escapa el Caribe colombiano, se observa una positiva disposición de empresarios, gobernantes y sector académico, estimulados por el gobierno nacional, para encontrar escenarios de trabajo cooperado que permitan la transferencia de conocimiento deseable. Siendo la educación un factor prioritario como motor del desarrollo social y económico de las naciones, y para que responda a las expectativas del nuevo paradigma, se requiere fortalecer la cobertura con calidad en el servicio educativo prestado, pensando en áreas estratégicas nuevas para el desarrollo de la región, sin descuidar las modalidades técnica y tecnológica que brindan competencias laborales para un mercado nacional e internacional. Por tanto, es preciso definir cuáles son las áreas estratégicas del conocimiento que se requieren en el corto, mediano y largo plazo en cada uno de los departamentos que conforman la región.

Meisel (2007), se refiere a disparidades regionales y desigualdades económicas, puntualizando en la necesidad de una Política Integral de Estado para orientar y dinamizar el crecimiento y reducir la pobreza de sus habitantes, señalando la importancia de la inversión estratégica en el capital humano de la región Caribe de Colombia.

Las universidades de la región están invirtiendo en investigación y están adecuando sus estructuras académicas y administrativas a las exigencias del nuevo paradigma del conocimiento. En algunas, como la Universidad del Atlántico, Universidad de Cartagena y Universidad del Magdalena, las unidades de investigación, que antes se denominaban centros o departamentos de investigación, se han convertido en Vicerrectorías de Investigación, buscando la articulación de las misiones básicas de la universidad, que son Investigación, Docencia y Extensión. En la actualidad varias universidades de la región se están transformando en universidades de investigación, para impulsar la innovación y promover la producción científica; para ello buscan mejorar el nivel de formación de los docentes con estudios de maestría y doctorado. Igualmente se observa gran preocupación por fortalecer y aumentar el número de grupos de investigación, incorporar doctores en sus programas, apoyar los semilleros de investigación y participar en el programa de jóvenes investigadores.

Así mismo, factor de gran importancia constituyen los desarrollos industriales en la zona de Mamonal, el *cluster* petroquímico y *cluster* de turismo en la ciudad de Cartagena, y el proyecto del megapuerto y la zona franca de la salud de Puerto Colombia, así como las actividades portuarias, especialmente en Barranquilla y Cartagena. Igualmente cabe destacar el Modelo de Gestión del Conocimiento y Tecnología que se está implementando en Ecopetrol y en el que la Refinería de Mamonal en Cartagena está trabajando con mucha responsabilidad.

Es importante también destacar los avances en materia de conectividad con la Red Universitaria de Tecnología Avanzada del Caribe (Ruta) Caribe, que mediante la interconexión genera capacidad e infraestructura tecnológica y facilita el intercambio de proyectos, programas y servicios. La red local Ruta Caribe hace parte de la Red Nacional Académica de Tecnología Avanzada (Renata), tiene su sede en Barranquilla y busca incluir a todas las instituciones de educación superior de la zona metropolitana de Barranquilla y de la Región Caribe colombiana.

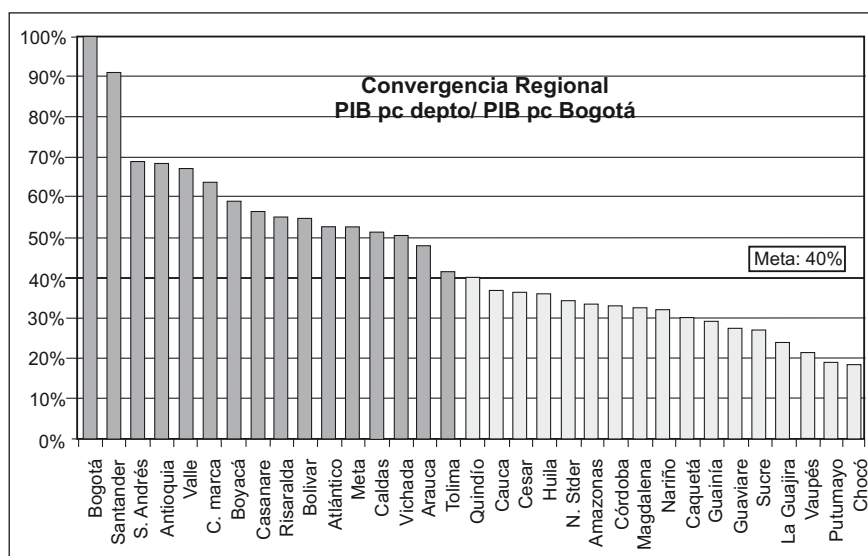
V. LOS DEPARTAMENTOS DEL CARIBE COLOMBIANO FRENTE A LAS DEMANDAS DEL NUEVO ORDEN ECONÓMICO MUNDIAL

El gobierno nacional inició en el año 2004 la construcción de la Agenda Interna para la Productividad y la Competitividad, proceso que se ha ve-

nido estructurando a través de concertaciones y diálogos con las diferentes regiones, con el fin de mejorar procesos competitivos, acelerando el crecimiento económico y buscando el bienestar de la población colombiana. Según la Visión Colombia II Centenario, hacia el 2019 la economía del país deberá estar fundamentada en la producción, difusión y uso del conocimiento para el pleno aprovechamiento de los recursos humanos y naturales. No obstante, existen aún impedimentos para el desarrollo de estas actividades, incluyendo las fuentes de financiación pública, insuficiente apoyo y apropiación del sector privado y la escasa relación entre universidad y empresa.

De la Visión 2032 de la Política de Productividad y Competitividad del Departamento Nacional de Planeación (2008), se desprende la importancia y la gran responsabilidad que tiene el conocimiento para el logro de lo propuesto en la Visión, porque los países desarrollados que han agregado valor a sus bienes y productos lo han hecho con creatividad e innovación. Para el Consejo Nacional de Competitividad hay un largo camino para alcanzar la Visión 2032 y, particularmente el logro de una mayor convergencia regional. A continuación se puede apreciar el Informe Nacional de Competitividad (2008), correspondiente a la renta *per cápita* o PIB *per cápita* de los diferentes departamentos colombianos (gráfico 1).

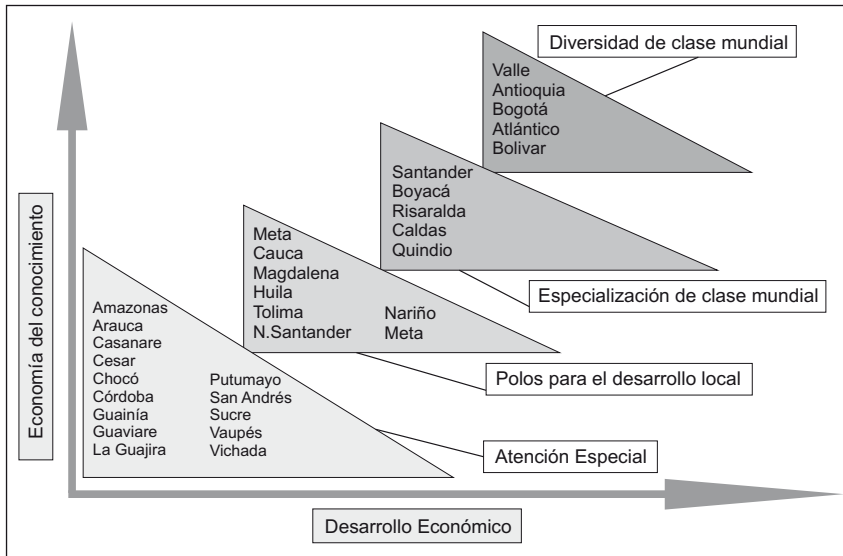
GRÁFICO 1
PIB PER CÁPITA EN LOS DEPARTAMENTOS COLOMBIANOS



Fuente: Informe Nacional de Competitividad 2008. PIB *per cápita*. Excluye minería.

A continuación se puede observar la situación y clasificación de cada uno de los ocho departamentos de la región en cuanto a su capacidad de competitividad, en relación con otras zonas del país.

GRÁFICO 2
COMPETITIVIDAD SUB-REGIONAL EN COLOMBIA



Fuente: Consejo Privado de Competitividad. Adaptado de Banco Mundial (2007). *Colombia: Inputs for Sub-Regional Competitiveness Policies*.

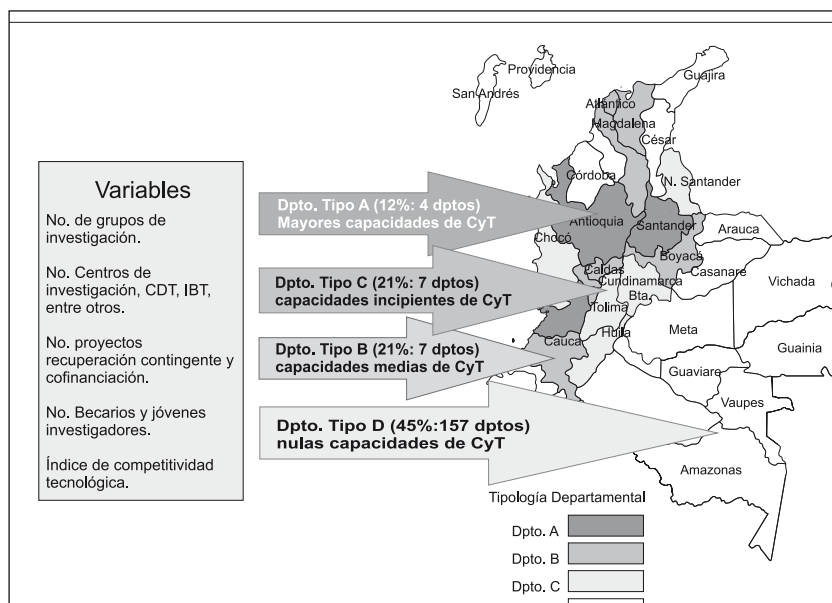
En el gráfico 3 se presenta la capacidad en Ciencia y Tecnología por departamentos, según estudio adelantado por la Oficina de Regionalización de Colciencias (2000-2007). Se puede apreciar que ningún departamento de la región Caribe se encuentra clasificado en tipo A, que agrupa los departamentos con mayores capacidades en Ciencia y Tecnología. Solamente los departamentos de Atlántico, Bolívar y Magdalena figuran en tipo B, que corresponde a capacidades de Ciencia y Tecnología en desarrollo.

Teniendo en cuenta que el Ministerio de Educación Nacional ha declarado al año 2009 como año de la productividad y la competitividad, es preciso que desde las universidades regionales, con el acompañamiento de importantes sectores de la sociedad, se inicie el rescate de la región para asumir una posición de liderazgo en el desarrollo nacional, incrementando su oferta, fortaleciendo sus puertos, activando el comercio y el turismo y en general aprovechando sus ventajas competitivas frente a otras regiones del país.

VI. RELACIONES UNIVERSIDAD-EMPRESA-ESTADO-SOCIEDAD

Esta nueva sociedad ha traído serios debates acerca de las formas que adquiere la vinculación universidad-empresa-Estado en Colombia, en el marco de tendencias globales que hoy estimulan la puesta en marcha del Triángulo de Sábato y Botana (1968), modelo de política científico-

GRÁFICO 3 CAPACIDAD EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA- TIPOLOGÍA DEPARTAMENTAL



Fuente: Colciencias, Oficina de Regionalización. Programas y Acciones de Colciencias (2000-2007).

tecnológica que postula como necesaria la existencia de un sistema de ciencia y tecnología conformado por el Estado (como diseñador y ejecutor de la política), la infraestructura científico-tecnológica (como sector de oferta de tecnología) y el sector productivo (como demandante de tecnología), los cuales deben estar relacionados de manera estrecha y permanente.

El presente tema ha sido motivo de gran preocupación para la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN), que ha venido promoviendo el encuentro y la discusión colegiada de aspectos relevantes relacionados con los vínculos de las universidades con el sector productivo. Es así como en abril de 2008, ASCUN organizó en Medellín el Foro sobre la Relación universidad-empresa-Estado en Colombia, con el apoyo de Colciencias y las Universidades de Antioquia y Pontificia Bolivariana, sede del evento.

En las dos últimas décadas se acentúa un gran énfasis en la oferta y la demanda en la dimensión y el uso de la investigación. Por ser la empresa uno de los agentes económicos más implicados en este proceso, se inicia un crecimiento de las relaciones de la universidad con las empresas, en un proceso general de cambio donde el conocimiento se conceptualiza como una fuente de oportunidad estratégica y se van imponiendo unas políticas de apoyo a la ciencia y la investigación para que puedan incidir en la competitividad industrial, con una búsqueda constante de tecnologías basadas en procesos de investigación básica y aplicada.

Las universidades de la región Caribe colombiana están promoviendo la innovación y la transferencia tecnológica y trazando esquemas generadores de alianzas entre la educación superior, el sector empresarial y el Estado. Fruto de estas alianzas es el proyecto de implantación de un Parque Tecnológico en predios de la Universidad del Atlántico, el cual la clase empresarial del Caribe colombiano se comprometió a jalonar. En esos primeros diálogos participaron directivos de la Universidad del Atlántico, Universidad del Norte, Universidad del Magdalena, el Viceministerio de Desarrollo Empresarial y el Ministerio de Comercio. Estas entidades están decididas a impulsar y propiciar los espacios que conectarían al gobierno con las ideas propuestas desde la academia. La meta es la producción de conocimiento sobre la innovación y competitividad de las empresas. La Universidad del Atlántico es referente obligado de la actividad productiva de la región de la Cuenca del Caribe y está participando activamente en el Proyecto del Parque Tecnológico del Caribe, contemplado en el Plan de Desarrollo de la Universidad 2009-2019, como pertinente para la innovación científica y tecnológica que da respuesta a las necesidades regionales, nacionales e internacionales.

En Colombia hay ocho Comités Universidad-Empresa-Estado (CUEE), de los cuales dos corresponden a la región Caribe: el CUEE de Barranquilla, convocado por la Universidad del Norte, y el Cartagena, liderado por la Universidad Tecnológica de Bolívar, con el fin de promover el diálogo universitario con el sector productivo y los gobiernos locales. Estos comités se proponen el fortalecimiento de alianzas destinadas al fomento de la formación avanzada, la investigación científica y tecnológica, la innovación y el desarrollo. De esta manera se fomentará la productividad y la competitividad en la región, con el compromiso social de elevar la calidad de vida de los habitantes.

Para disminuir la brecha existente entre la academia, la empresa y el Estado fue creada la Corporación Tecnova, centro de convergencia para acercar a la universidad con la empresa y el sector público a través de proyectos innovadores que permiten mejorar la competitividad. Tecnova trabaja con las unidades de transferencia de conocimiento y tiene contacto con las compañías del país. Ha organizado varias ferias y ruedas de negocios, permitiendo avanzar hacia la innovación y el desarrollo tecnológico. La Universidad Nacional de Colombia es socia de Tecnova, junto con las universidades de Antioquia, EAFIT, Pontificia Bolivariana, Universidad de Medellín, Universidad CES, la Escuela de Ingeniería de Antioquia, Universidad del Atlántico y Universidad del Norte de Barranquilla.

Por otra parte, es importante destacar el Proyecto: “Empresarios por la Educación (ExE)”, que se ha constituido en un propósito ejemplar de las empresas de Cartagena y es hoy un ejemplo del esfuerzo por integrar a todas las organizaciones que aportan trabajo o recursos para el mejoramiento de la educación en el Distrito, desde el nivel preescolar hasta el nivel universitario.

En la Declaración Final de la Conferencia Regional de Educación Superior, CRES 2008, realizada en Cartagena, los días 2 al 4 de junio de 2008, se destacó el llamado a las Instituciones de Educación Superior a mantener unas relaciones vivas, cooperantes y de doble vía con sectores como el gobierno y el sector productivo, porque la función de las instituciones no debe centrarse en la formación de profesionales sin tener en cuenta el entorno en que se van a desempeñar, formación que no debe terminar con la titulación, destacando así el importante papel de la formación permanente. Por su parte, Tünnermann (2008), señala que el mundo del trabajo y el sector productivo siguen vigentes en la preocupación de las Instituciones de Educación Superior (IES), pero falta mucho camino por recorrer para que la educación pública superior supere la renuencia a establecer vínculos con los sectores productivos y empresariales, aunque reconoce que ya se han dado avances importantes en esa dirección.

VII. LA INVESTIGACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES DE LA REGIÓN

Según el Ministerio de Educación Nacional (2008), la capacidad científica y tecnológica está representada por una población en ascenso que dedica tiempo a investigar, jóvenes que se inician en el tema científico y grupos que desarrollan proyectos en las diversas áreas del conocimiento. Para el año 2006 había 5.299 grupos de investigación registrados en la Plataforma ScienTI de Colciencias. De estos grupos, 2.456 obtuvieron reconocimiento y clasificación en las categorías vigentes.

Con la nueva convocatoria del año 2008 para medición y clasificación de los grupos de investigación, se observó un aumento anual en la producción y calidad de los productos científicos, aumento significativo en la divulgación de resultados y en la formación de recursos humanos. Un total de 3.489 grupos cumplieron con la definición de grupo de investigación, valor que representa un incremento del 35,4% en relación con los grupos del año 2006. Al culminar el proceso de registro de información e inscripción a la Convocatoria del 2008 se encontraron 9.104 grupos en la Plataforma ScienTI-Colombia, valor que representa un incremento del 58% en relación con los grupos de la convocatoria de 2006.

Se han incrementado también en Colombia los programas de postgrado como estrategia para fomentar la investigación. Según datos del Observatorio de Ciencia y Tecnología OCyT (2007), el país contaba con 65 programas de doctorado en el año 2006 y con 95 en el 2008; de estos programas, 40 fueron creados durante los últimos cinco años y algunos de ellos se desarrollan en universidades de la región. Parada (2009) señala que las universidades y empresas que se marginen de la investigación y el desarrollo tecnológico no tendrán futuro. Agrega que en el Caribe se investiga en medio de grandes dificultades, y que desde mediados de la

década de los noventa la investigación en esta región fue inventariada por la Misión Regional de Ciencia y Tecnología. A finales de los años noventa, la Misión desaparece para dar paso a los comités departamentales de ciencia y tecnología, sin recursos, con reuniones rutinarias y en manos de las gobernaciones. Este autor finaliza afirmando que el atraso regional se refleja en todos los niveles, aunque se ha avanzado en grupos de investigación en algunas universidades.

Las universidades de la región intentan vincularse de forma efectiva a su entorno de diferentes maneras, pero en su gran mayoría, en estas universidades no existen estrategias deliberadas de gestión del conocimiento, si bien algunas, como señalamos arriba, se están transformando en universidades de investigación. A continuación se presenta una relación de los grupos de investigación de la región, según medición y clasificación de la convocatoria realizada por Colciencias en el año 2008, teniendo en cuenta los programas relacionados con el presente estudio: 1) Desarrollo Tecnológico, Industrial y Calidad Electrónica. 2) Telecomunicaciones e Informática. 3) Investigaciones en Energía y Minería. Así mismo se presenta una tabla con revistas indexadas sobre estas temáticas

GRUPOS POR PROGRAMA NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

RESULTADOS CONVOCATORIA NACIONAL PARA MEDICIÓN DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN TECNOLÓGICA O INNOVACIÓN- 2008

TABLA 1. DESARROLLO TECNOLÓGICO, INDUSTRIAL Y CALIDAD

Nº	Grupo	Departamento	Institución(es) que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
1	Grupo de gestión de la innovación y del conocimiento	Bolívar	Universidad del Atlántico. Corporación Centro de Innovación del Caribe. Universidad Tecnológica de Bolívar.	Paola Andrea Amar Sepúlveda	B	<ul style="list-style-type: none"> Creación de Empresas. Gestión del Conocimiento. Inteligencia Competitiva. Sistemas de Innovación. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de asesoramiento y consultoría a las empresas. Información y Gestión del Conocimiento.
2.	Centro de Investigación de la Calidad - CICAL	Bolívar	Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco- Cartagena	Lourdes Isabel Meriño Stand	C	<ul style="list-style-type: none"> Factores de sostenibilidad de las empresas y mejoramiento continuo. Innovación y Desarrollo Tecnológico. Sistemas integrales de Gestión 	No presenta
3.	Estadística Industrial	Atlántico	Universidad Autónoma del Caribe- Barranquilla	Roberto José Herrera Acosta	D	<ul style="list-style-type: none"> Control Estadístico de la Calidad 	No presenta
4.	Grupo de Automatización Industrial y Control - GAICO	Bolívar	Universidad Tecnológica de Bolívar-Cartagena.	José Luis Villa Ramírez	B	<ul style="list-style-type: none"> Diseño de Sistemas Electrónicos. Modelamiento y Control de Procesos Industriales. Sistemas de Comunicaciones Electrónicas 	<ul style="list-style-type: none"> Fabricación de material electrónico básico. Fabricación de máquinas, aparatos y materiales. eléctricos. Sistemas de Comunicación Electrónicos. Producción y distribución de energía eléctrica

TABLA 1. DESARROLLO TECNOLÓGICO, INDUSTRIAL Y CALIDAD (CONTINUACIÓN)

Nº	Grupo	Departamento	Institución(es) que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
5.	PRODÍN	Bolívar	Corporación de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo de la Industria Naval, Marítima y Fluvial- Cotecmar.	Jorge Enrique Carreño Moreno	B	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica del Buque. Diseño de Buques. Estructuras y Materiales. Hidrodinámica. Ingeniería Marina. Normatividad y Reglamentación. Tecnología de la Construcción Naval. Vibraciones y Ruido. 	No presenta
6.	GEMAS	Atlántico	Universidad Simón Bolívar	Hugo Mercado Cervera	D	<ul style="list-style-type: none"> Procesos Integrales Aplicados a la Gestión Empresarial. 	No presenta
7.	Grupo de Investigación en Simulación y Control de Procesos- GIC-SICO	Cesar	Universidad Popular del Cesar- UPC Fundación Caribe en la Sociedad del Conocimiento	Gail Albeiro Gutiérrez Ramírez	D	<ul style="list-style-type: none"> Control y automatización. Ingeniería de software 	<ul style="list-style-type: none"> Asesoramiento y consultoría en arquitectura e ingeniería. Desarrollo de programas (software)
8.	Grupo de Investigación en Productividad y Calidad- GIPC	Bolívar	Universidad Tecnológica de Bolívar	Fabian Alfonso Gazabón Arrieta	B	<ul style="list-style-type: none"> Diseño de nuevos productos e innovación Gestión de la cadena de suministro Gestión organizacional Productividad, competitividad y calidad 	
9.	Investigaciones en Procesos Agroindustriales	Córdoba	Universidad de Córdoba	Alba Manuela Durango Villadiego	B	<ul style="list-style-type: none"> Ciencia y Tecnología de Lácteos. Microbiología y Biotecnología Alimentaria. Procesos Agroindustriales. Tecnología de Cárnicos, Vegetales- Tubérculos Tecnología de Vegetales y Tubérculos. 	<ul style="list-style-type: none"> Calidad y Productividad. Educación. Ensayos de materiales y productos análisis de calidad. Nutrición y Alimentación. Otro. Productos y procesos biotecnológicos vinculados a la agricultura.

Tabla 1. DESARROLLO TECNOLÓGICO, INDUSTRIAL Y CALIDAD (CONTINUACIÓN)

Nº	Grupo	Departamento	Institución(es) que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
10.	Interdisciplinario e Interinstitucional de Investigación en Ingeniería Mecánica con énfasis en la Preservación del Medio Ambiente.	Atlántico	Universidad Autónoma del Caribe. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Universidad del Atlántico.	Alvaro Díaz Chaves	C	<ul style="list-style-type: none"> Control y Optimización de Procesos Industriales. Manejo Ambiental en Proyectos y Procesos Industriales. Nuevos Materiales y su Tecnología de Fabricación. Uso racional de la energía 	No presenta
11.	Grupo de Investigación en Materiales y Estructuras Continuas -GIMAT-	Bolívar	Universidad Tecnológica de Bolívar	Jairo Francisco Useche Vivero	A	<ul style="list-style-type: none"> Automatización de Procesos de Manufactura. Dinámica y vibraciones en estructuras. Diseño de Máquinas. Mecánica estructural avanzada y modelado numérico. Monitoreo remoto de estructuras en tiempo real. Problemas de interacción fluido-estructura. Propiedades y estructura de materiales. 	Asesoramiento y Consultoría en Arquitectura e Ingeniería
12.	Grupo de Simulación y Control de Procesos	Atlántico	Universidad del Atlántico	Fredys Jiménez Mendoza	D	<ul style="list-style-type: none"> Control y Optimización de Procesos Químicos. Cálculo y Predicción de Propiedades Termodinámicas y de Transporte. Modelamiento, Simulación y Diseño de Procesos Químicos. 	1. Desarrollo de programas. 2. Educación
13.	Innovación e Investigación Operativa y Logística de Sistemas.	Magdalena	Universidad del Magdalena	Daniel Mendoza Casseres	No registra	Diseño de Sistemas Logísticos. Lenguaje para la toma de decisiones. Optimización: lineal, no lineal y con métodos estadísticos.	No presenta

TABLA 1. DESARROLLO TECNOLÓGICO, INDUSTRIAL Y CALIDAD (CONTINUACIÓN)

Nº	Grupo	Departamento	Institución(es) que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
14.	Potencialidades productivas	Atlántico	Universidad Autónoma del Caribe	Rosa Angela Paniagua Freyle	D	<ul style="list-style-type: none"> • Decisiones gerenciales. • Gestión del conocimiento 	Gestión del conocimiento
15	Innovación Empresarial	Bolívar	Fundación Tecnológica Antonio de Arévalo – TECNAR. Corporación Universitaria de la Costa-CUC	Teofilo Omar Boyano Fram	No registra	<ul style="list-style-type: none"> • Línea de Investigación en Administración y Gestión de Puertos. • Línea de Investigación en Desarrollo Empresarial y Organizacional. • Línea de Investigación en Teoría Contable, Sistematización de Datos y Controles Empresariales. 	No presenta
16.	Grupo Ingeniería, Investigación e Innovación para el Desarrollo "3i+d"	Atlántico	Universidad del Atlántico	Edison Barrera Guarín	No registra	<ul style="list-style-type: none"> • Innovación y Gestión Tecnológica. • Modelística y Simulación. • Planificación Universitaria. 	No presenta
17.	Investigación en Materiales, Procesos y Tecnologías de Fabricación - IMTEF	Atlántico	Universidad Autónoma del Caribe. Universidad del Atlántico.	Enrique Esteban Niebles Nuñez	D	<ul style="list-style-type: none"> • Automatización de procesos y sistemas de manufactura. • Diseño, fabricación y ensamble de productos. • Diseño, fabricación y ensamble de productos. • Ingeniería de materiales y procesos. • Vehículos y transporte 	No presenta
18.	Gestión Organizacional	Atlántico	Universidad Simón Bolívar.	Adriana Patricia Uribe Uran	C	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento del consumidor. • Emprendimiento. • Responsabilidad social empresarial. 	No presenta
19.	Mercadeo Estratégico y Negocios Internacionales	Atlántico	Universidad del Atlántico	Aleyda García González	D	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de empresas • Gerencia Estratégica. • Marketing. • Marketing Farmacéutico. • Negocios Internacionales. • Productividad y Competitividad 	No presenta

Tabla 1. DESARROLLO TECNOLÓGICO, INDUSTRIAL Y CALIDAD (CONTINUACIÓN)

Nº	Grupo	Departamento	Institución(es) que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
20.	Estadística Industrial	Atlántico	Universidad Autónoma del Caribe	Roberto José Herrera Acosta	D	<ul style="list-style-type: none"> Control Estadístico de la Calidad. 	No presenta
21.	Grupo de Investigaciones en Estructuras y Geotecnia	Atlántico	Universidad del Norte	Carlos Alberto Arteta Torrents	D	<ul style="list-style-type: none"> Análisis y Caracterización de Suelos. Biomecánica y biomateriales. Dinámica Estructural. Ingeniería Sísmica. Materiales de Construcción. Métodos Numéricos. Sistemas de Control de Estructuras. 	No presenta
22.	GEMAS	Atlántico	Universidad Simón Bolívar	Hugo José Mercedo Cervera	D	<ul style="list-style-type: none"> Procesos Integrales Aplicados a la Gestión Empresarial. 	No presenta
23.	SimOpt	Atlántico	Fundación Centro de Investigación en Modelación Empresarial del Caribe	Diana Gineth Ramirez Rios	C	<ul style="list-style-type: none"> Confiabilidad Operacional. Diseño de Sistemas Productivos. Diseño de Sistemas de Información. Modelación Empresarial. Optimización estocástica 	No presenta
24.	Gestión de la Calidad	Atlántico	Universidad del Atlántico	Griselda Maria Parra Cera	No registra	<ul style="list-style-type: none"> Gestión de la Calidad. Ingeniería de la Calidad. Mejoramiento continuo. 	No presenta
25.	GIAO	Magdalena	Universidad del Magdalena	Samuel Prieto Mejía	C	<ul style="list-style-type: none"> Calidad normas ISO. Dinámica de sistemas. Sostenibilidad y medio ambiente. Tecnologías de la información. Aprendizaje organizacional. Trabajo en grupo (café) 	No presenta

TABLA 2. ELECTRÓNICA, TELECOMUNICACIONES E INFORMÁTICA

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
1	Sócrates (Tecnología de punta en Ingeniería y Ciencias de la Computación)	Córdoba	Universidad de Córdoba	Daniel José Salas Alvarez	C	<ul style="list-style-type: none"> Ingeniería del Software. Sub Línea IV Computación Evolutiva. Sub Línea I Ingeniería de Software Educativo. Sub línea II - Estándares de Calidad en Software. Sub línea III Tecnologías Educativas. Telemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Consultoría en sistemas de informática. Desarrollo de programas (software). Otras actividades de prestación de servicios en informática. Productos y servicios de creación, culturales, artísticos y deportivos.
2.	Redes de Computadores e Ingeniería de Software- GRECIS	Atlántico	Universidad del Norte	José Duván Márquez Díaz	A	<ul style="list-style-type: none"> Calidad de Servicios en Redes. Ciclos de producción para el desarrollo de software. Desarrollo de Aplicaciones para Redes. Educación Virtual. Gestión de calidad del software. Interconexión de Redes. Plataformas de desarrollo, Arquitecturas de información, estándares para el desarrollo de software. Simulación. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de base de datos. Consultoría en sistemas de informática. Desarrollo de programas (software). Educación.
3.	Informática Educativa	Atlántico	Universidad del Norte	Fernando Segundo Iriarte Díaz-Granados	C	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de Software educativo. Procesos de formación utilizando TIC. 	Educación
4.	Serjosvi	Bolívar	Fundación Tecnológica Antonio de Arévalo – Tecnar. Corporación Universitaria de la Costa – CUC	Marco Antonio Chico Ruiz	No registra	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de Software. 	No presenta

TABLA 2. ELECTRÓNICA, TELECOMUNICACIONES E INFORMÁTICA (CONTINUACIÓN)

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
5.	Grupo de Investigación en Sistemas Neurodifusos	Bolívar	Corporación Universitaria Rafael Núñez	Juan Antonio Contreras Montes	B	<ul style="list-style-type: none"> • Automática. • Control inteligente. • Lógica Difusa. • Modelación de sistemas complejos. 	No presenta
6.	GIDITEC	Córdoba	Universidad de Córdoba	Wilson Nieto Bernal	D	<ul style="list-style-type: none"> • Estándares desarrollo, producción, configuración y gestión de software entornos world wide web. • Estrategias de implantación TIC y gestión del conocimiento. • Modelos para integrar las TIC en las organizaciones. • Virtualización de procesos organizacionales en el ámbito educación, negocios y administración pública. 	No presenta
7.	Grupo de Tecnología Software en el Entorno Educativo y Organizacional -Teseo	Córdoba	Corporación Universidad del Sinu – Elias Bechara Zainúm	Oswaldo Enrique Vélez Langs	C	<ul style="list-style-type: none"> • Ingeniería Software en Gestión y Administración Educativa. • Modelos Virtuales e Inteligentes en la Enseñanza. • Sistemas de Información para automatización de procesos en Internet como Soporte a la mejora Organizacional. 	No presenta
8.	Grupo de Investigación en Tecnologías Aplicadas y Sistemas de Información -Gritas	Bolívar	Universidad Tecnológica de Bolívar	Luz Stella Robles Pedrozo	A 1	<ul style="list-style-type: none"> • Gestión en Administración de Servicios en Redes Telemáticas y Convergencia. • Informática Educativa. • Ingeniería de Software 	No presenta

TABLA 2. ELECTRÓNICA, TELECOMUNICACIONES E INFORMÁTICA (CONTINUACIÓN)

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
9.	GISNET Grupo de Investigación en Ingeniería de Software y Nuevas Tecnologías	Bolívar	Fundación Universitaria Tecnológica Comfenalco Cartagena	Amaury Cabarcas Alvarez	C	<ul style="list-style-type: none"> Ingeniería de Software 	No presenta
10.	Grupo de Investigación en Electrónica y Automatización – Giacuc	Atlántico	Corporación Universitaria de la Costa - CUC	Jaime Vélez Zapata	D	<ul style="list-style-type: none"> Tecnologías en Automatización TEA Tecnologías en Electrónica TEE 	No presenta
11.	Investigación y Desarrollo en Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación	Magdalena	Universidad del Magdalena	Eira Rosario Madera Reyes	D	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación. Ingeniería del Software. Inteligencia Artificial. Investigación en Educación. 	No presenta
12.	Gimática, Grupo de Investigación en Tecnologías de las Comunicaciones e Informática	Bolívar	Universidad de Cartagena	David Antonio Franco Borré	D	<ul style="list-style-type: none"> Ingeniería de Software. Simulación y Modelamiento. Sistemas Multigigentes. Telemática. E-Learning. 	No presenta

TABLA 2. ELECTRÓNICA, TELECOMUNICACIONES E INFORMÁTICA (CONTINUACIÓN)

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
13.	E-Soluciones: Grupo de Inv. en Soluciones Tecnológicas de Nueva Generación para el Desarrollo So- cial, Industrial y Empresarial	Bolivar	Universidad de Cartagena	Julio Rodriguez Ribón	C	<ul style="list-style-type: none"> E-Learning E-Servicios 	No presenta
14.	Udesoft	Cesar	Universidad de Santander	Julio Cesar Romero Pabón	D	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de software en el sector productivo y académico. Tecnologías Emergentes. Tecnologías IP en el sector comercial, industrial y académico. 	No presenta
15.	Grupo de Investigación en Innovación y Tecnología	Atlántico	Instituto Tecnológico de Soledad Atlántico (ITSA)	Heiner Castro Gutiérrez	B	<ul style="list-style-type: none"> Gestión Tecnológica, de la Innovación y el Conocimiento. Línea de Investigación en Automatización. Línea de Investigación en Equipos Biomédicos. Línea de Investigación en Lógica Programable y procesamiento de Señales 	No presenta
16.	Informática y Tecnologías Emergentes	Córdoba	Universidad Pontificia Bolivariana, Sede Montería	Jeimy Beatriz Vélez Ramos	D	<ul style="list-style-type: none"> E-learning e Inteligencia Artificial. Las TIC en las Organizaciones. 	No presenta

TABLA 2. ELECTRÓNICA, TELECOMUNICACIONES E INFORMÁTICA (CONTINUACIÓN)

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
17.	Ingeniería del Software y Redes	Atlántico	Corporación Universitaria de la Costa - CUC	Jorge Eliecer Hernández Mercado	C	<ul style="list-style-type: none"> Ingeniería del Software y E-Learning. Redes Convergentes. 	No presenta
18.	Telecomunicaciones y Señales	Atlántico	Universidad del Norte	Lácides Antonio Ripoll Solano	C	<ul style="list-style-type: none"> Comunicaciones Móviles. Electrónica y Circuitos de alta frecuencia (RF) Electrónica y Circuitos de alta frecuencia (RF) Laboratorios y Herramientas Pedagógicas. Procesamiento digital de imágenes y señales. Redes Telemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> Fabricación de aparatos y equipos de telecomunicación. Fabricación de material electrónico básico
19.	IngeBioCaribe	Atlántico	Universidad Simón Bolívar	Alexis Rafael Messino Soza	D	<ul style="list-style-type: none"> Bioinformática. Electrónica, Instrumentación y Telecomunicaciones. Ingeniería Clínica 	No presenta
20.	GIINTEL-CUC	Atlántico	Corporación Universitaria de la Costa	Olga Martínez Palmira	D	<ul style="list-style-type: none"> Nuevas Tecnologías de las Telecomunicaciones y la Informática. 	No presenta

TABLA 3. INVESTIGACIONES EN ENERGÍA Y MINERÍA

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
1	Gas Natural y Termodinámica	Atlántico	Universidad del Norte	Genaro De Jesús Peña Palacio	B	<ul style="list-style-type: none"> Combustibles y aplicaciones. Conversión de Energía. Hornos Secadores. Producción Más Limpia. Secado de Alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de asesoramiento y consultoría a las empresas Asesoramiento y consultoría en arquitectura e ingeniería. Desarrollo Urbano. Desarrollo rural. Fabricación de estructuras metálicas, calderería pesada, tanques, reservorios y otros productos de metal, exclusive máquinas y equipos. Producción vegetal. Productos y procesos biotecnológicos vinculados a la agricultura.
2.	Grupo de Investigación en Sistemas Eléctricos de Potencia – GISEL	Atlántico	Universidad del Norte	John Edwin Candelo Becerra	C	<ul style="list-style-type: none"> Calidad de la Energía Eléctrica. Energía y Medio Ambiente. Mercados de Energía Eléctrica. Operación y Mantenimiento de Sistemas de Potencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Producción y distribución de energía eléctrica.
3.	Uso racional de la Energía y preservación del Medio Ambiente.	Atlántico	Universidad del Norte	Antonio José Bula Silveira	A 1	<ul style="list-style-type: none"> Biocombustibles. Bioprocesos Control Industrial de Procesos. Conversión de Energía 	<ul style="list-style-type: none"> Asesoramiento y consultoría en arquitectura e ingeniería. Energía Fabricación de celulosa, papel y productos de papel Fabricación de máquinas, aparatos y materiales eléctricos. Fabricación de máquinas con componentes de mecánica de precisión. Producción de alcohol. Productos y procesos biotecnológicos vinculados a la agricultura. Refinado de petróleo.

TABLA 3. INVESTIGACIONES EN ENERGÍA Y MINERÍA (CONTINUACIÓN)

No.	Grupo	Departamento	Institución(es) Que avalan	Líder	Clasificación	Líneas	Sectores de aplicación
4.	Grupo de Investigación en Energías Alternativas y Fluidos- EO-LITO	Bolívar	Universidad Tecnológica de Bolívar	Bienvenido Sarría Lopez	B	<ul style="list-style-type: none"> • Eficiencia energética y uso racional de la energía. • Energías Alternativas. • Mecánica de fluidos aplicada. 	No presenta
5.	Optimización de Procesos y Uso Racional de la Energía y Biomasa – OPUREB	Córdoba	Universidad Pontificia Bolivariana- Sede Montería	Adrián Enrique Ávila Gomez	D	<ul style="list-style-type: none"> • Combustión y gasificación. • Conversión de energía. • Uso racional de la energía 	No presenta
6.	Gestión eficiente de energía-KAÍ	Atlántico	Universidad del Atlántico. e2 Energía Eficiente S.A. E.S.P.	Juan Carlos Campos Avella	D	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización energética del sector empresarial • Desarrollo de modelos y software para la gestión energética y la optimización de los procesos productivos y de servicios. • Desarrollo de tecnologías de gestión energética en el sector empresarial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asesoramiento y consultoría en arquitectura e ingeniería. • Desarrollo de programas (software). • Energía. • Productos y servicios para la defensa y protección del medio ambiente, incluyendo el desarrollo sostenible.
7.	GIOPEN, Grupo de investigación en optimización energética	Atlántico	Corporación Universitaria de la Costa-CUC	Milen Balbis Morejón	D	<ul style="list-style-type: none"> • Calidad de energía. • Fuentes renovables de energía. • Uso racional de la energía 	No presenta
8.	Grupo de Energías Alternativas y Biomasa	Cesar	Universidad Popular del Cesar- UPC	Marlon José Bastidas Barranco	D	<ul style="list-style-type: none"> • Biocombustibles. • Diseño industrial y planta piloto. • Efluentes gaseosos y emisiones a la atmósfera. • Gestión ambiental y energética. • Nuevos materiales absorbentes y catalíticos. • Recursos naturales energéticos. 	No presenta

Fuente: Construcción propia con datos de Colciencias-Red ScientII. Obtenido el 28 de junio de 2009.

TABLA 4. ÍNDICE BIBLIOGRÁFICO NACIONAL (PUBLINDEX), REGIÓN CARIBE COLOMBIANA.
DESARROLLO TECNOLÓGICO II ACTUALIZACIÓN 2008

No.	ISSN	Título revista	Institución editora	Programa CT+I	Categoría	SIR	Vigencia
1	0122-0268	Revista MVZ córdoba	Universidad de Córdoba	Ciencia y Tecnología Agropecuaria	A1	BBCS- CAB Abstracts SciELO IB- SCI	Junio 2010
2	0122-9761	Boletín de Investigaciones Marinas y costeras	Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras	Ciencias y Tecnología del Mar	A2	BBCS- ASFA BBCS- Biological Abstracts BBCS- Zoo-Rec IB- SciELO	Junio 2010
3	0120-5552	Salud Uninorte	Fundación Universidad del Norte	Ciencia y Tecnología de la Salud	A2	BBCS- LILACS IB- SciELO	Junio 2009
4	1692-8857	Eidos	Fundación Universidad del Norte	Ciencia y Tecnología de la Salud	B	BBCS - Fuente Académica	Junio 2010
5	0122-3461	Ingeniería y desarrollo	Fundación Universidad del Norte	Desarrollo Tecnológico, Industrial y Calidad	B	BBCS - Fuente Académica	Diciembre 2008
6	1794-5992	Duazary	Universidad del Magdalena	Ciencia y Tecnología de la Salud	C	No registra	Junio 2010
7	0122-7610	Temas agrarios	Universidad de Córdoba	Ciencia y Tecnología Agropecuaria	C	No registra	Diciembre 2009

Fuente: Datos obtenidos de Colciencias. Índice Bibliográfico Nacional-Publindex. Capacidad Científica y Tecnológica de los departamentos del Caribe Colombiano.

Por otra parte, el “Ranking Mundial de Universidades en la Web”, que es una iniciativa del Laboratorio de Cibermetría, perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el mayor Centro Nacional de Investigación de España, adscrito al Ministerio de Ciencia y Tecnología, ha diseñado y aplicado indicadores que permiten estudiar la actividad científica en la web. Los resultados del ranking para las universidades de Colombia, en enero de 2009, colocan a la Universidad Nacional de Colombia en primer lugar, siguiendo en orden de puntaje la Universidad de Valle, Universidad de Antioquia, Universidad de los Andes, Universidad Javeriana, Escuela de Administración, Finanzas y Tecnología de Medellín-EAFIT, Universidad del Cauca, siguen otras. De las universidades de la Región Caribe colombiana, solamente aparece la Universidad del Norte, en el décimocuarto lugar, en un total de 30 universidades.

Hasta la fecha, en la región Caribe solamente se tienen dos instituciones de educación superior con acreditación institucional de alta calidad: la Universidad del Norte y la Escuela Naval de Suboficiales ARC de Barranquilla, de un total de 15 universidades que ya obtuvieron la acreditación en Colombia. Para obtener esta distinción se requiere, entre otras condiciones, cumplir funciones profesionales, investigativas y de servicio social, trabajar por la creación, el desarrollo, difusión y aplicación del conocimiento, promover la formación y consolidación de comunidades académicas nacionales y su articulación con homólogos en el ámbito internacional, y ser factor de desarrollo científico y de integración regional.

VIII. SITUACIÓN DE REZAGO EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA

Estudios investigativos adelantados por Abello y Alean (2003), muestran la importancia y el liderazgo que tuvo la región en épocas pasadas, pero desde el año 1990 empieza a mostrarse una región rezagada en aspectos socio-económicos y por tanto, en el desarrollo científico y tecnológico, respecto a otras regiones del país, evidenciándose una desaceleración de la actividad productiva, aumento alarmante en los niveles de desempleo y subempleo y acentuación generalizada de la pobreza y la marginalidad.

A pesar de intentos importantes para lograr el despegue de la región, realizados por algunos gobiernos departamentales y locales y también por el sector productivo y la academia, hay poca actividad productiva y bajo nivel de competitividad. Siendo la educación motor de desarrollo de los países y regiones, la educación en la región, a pesar de haber mejorado en su cobertura y los intentos por mejorar en la prestación del servicio, sigue presentando índices bajos en su calidad.

La década de los años noventa fue un período en que el Caribe colombiano experimentó un gran deterioro en sus indicadores económicos y

sociales y las economías de América Latina en general mostraron cambios significativos en sus procesos económicos y sociales. Fue así como a finales de 1998 se estructuró el Programa Plan Caribe, con la finalidad de impulsar el desarrollo y la competitividad de la región, articulando las relaciones con los sectores público y la sociedad civil, identificando y promoviendo estrategias y proyectos que lograran la integración regional y maximizando las ventajas competitivas y el potencial exportador de la región. Así, los planes de desarrollo realizados por el Corpes de la Costa Atlántica durante la década de los noventa se gestaron para adecuar las perspectivas de desarrollo regional a las políticas nacionales: El Plan de Desarrollo Regional de la Costa Atlántica de 1990, Bases para el Plan de Desarrollo de la Costa Atlántica 1995-1998 y el Plan Caribe Siglo XXI de 1998.

En los años noventa se comienza a estudiar la región con respecto a la globalización. Abuchaibe y colaboradores (2004), señalan que la década del noventa se caracterizó por la ocurrencia de cambios trascendentales para el futuro del país y de la región. Se inició la apertura económica, se profundizó la descentralización y se recrudeció la violencia en todo el territorio nacional, eventos estos que ejercieron una influencia fundamental en el desarrollo de la región Caribe.

Por su parte Silva (2003), en un trabajo sobre las disparidades regionales en Latinoamérica, clasificó a la mayoría de los departamentos de la región Caribe colombiana como territorio “potencialmente perdedor” frente a las nuevas realidades de la globalización y la revolución técnico-científica. Los departamentos de Sucre, Córdoba, Bolívar, Atlántico, Magdalena y Guajira están clasificados como potencialmente perdedores, porque se han desindustrializado y no han sido capaces de reconstruir sus economías locales, y porque con economías rurales de baja productividad y escaso capital humano no se logran insertar en la economía global.

Según la Encuesta Nacional de la Situación Nutricional de Colombia, 2005, el 12% de los niños entre 0 y 4 años presentaban desnutrición crónica y baja estatura para su edad y la mayor tasa de desnutrición por regiones se presentaba en el Caribe, siendo La Guajira el departamento con el índice más elevado (25%). Es preciso destacar aquí que a la luz de concepciones amplias sobre desarrollo, el Nobel de Economía Amartya Sen (2000), confiere gran importancia a la creación de un contexto adecuado para que la gente desarrolle sus capacidades, afirmando que:

El desarrollo exige la eliminación de las principales fuentes de privación de libertad: la pobreza y la tiranía, la escasez de oportunidades económicas y las privaciones sociales sistemáticas, el abandono en que pueden encontrarse los servicios públicos y la intolerancia o el exceso de intervención de los Estados represivos (pp. 19-20).

El diagnóstico del Caribe colombiano realizado por Abuchaibe y colaboradores (2004), señala que a pesar de haberse contribuido desde el quehacer académico al estudio y transformación de la realidad regional, los actores del Caribe presentan debilidades significativas, fracasando en

sus vínculos con el nivel central, que ha tenido desde comienzos del siglo XX una forma de dividir las demandas integracionistas de la costa, y la politización de la mayoría de las instituciones de integración es un hecho que ha afectado sensiblemente su desarrollo. Señala también el estudio que la región, producto de la colonización y de las particularidades políticas y económicas de los siglos XIX y XX, ha construido una escala de valores como son la tolerancia y la solidaridad, al tiempo que ha consolidado prácticas políticas viciadas, como el clientelismo y la corrupción; ha fortalecido el conformismo y mantenido actitudes inadecuadas frente a la autoridad y al poder, constituyéndose así una región de grandes desigualdades. El sistema educativo presenta serias debilidades que impiden la formación de líderes e investigadores, de una masa crítica basada en el conocimiento y especialmente la conformación de una sociedad civil de ciudadanos participantes. El periódico *El Herald* (2005), en su editorial del 8 de abril, se refiere también a la situación de la región Caribe:

La Costa, no olvidemos, tiene un notorio rezago frente a otras regiones colombianas, en aquellos factores que más inciden en su competitividad: nivel educativo del recurso humano, infraestructura física y calidad de sus instituciones, especialmente la administración pública (p. 3A).

Por otra parte, según Gómez (2000), en la región Caribe colombiana, los foros y encuentros que se realizan para analizar la problemática socio-económica concluyen en que muchos de los enormes males que nos aquejan se deben en gran parte a deficiencias enormes del sistema educativo en lo referente a calidad, cobertura y equidad. Al respecto dice:

La región no cuenta con una amplia experiencia en el uso de tecnologías de información y comunicación (TIC) en educación, ni con suficientes recursos humanos, financieros y tecnológicos. Las instituciones regionales no pueden permanecer impasibles ante los nuevos paradigmas de la educación... (p. 175)

Igualmente, el Consejo Comunal Regional del Caribe², celebrado el día 26 de abril del 2003 y presidido por el presidente Alvaro Uribe Vélez en la ciudad de Cartagena, y que tuvo como tema central la educación, arrojó índices de cobertura y calidad muy por debajo de los promedios nacionales, y a pesar de los esfuerzos, en los departamentos se sigue mostrando rezago, ocasionado por la violencia que azota esta región, las dificultades económicas, el desempleo, la falta de estudio y de oportunidades para la juventud especialmente entre los 18 y 24 años, haciéndose notorio en todas las intervenciones la urgente necesidad de presentar estrategias para aumentar cobertura en todos los niveles, especialmente en poblaciones vulnerables y en zonas rurales de difícil acceso, con presencia de la guerrilla y grupos paramilitares. Así mismo, se habló de la urgente necesidad de movilizar a toda la región Caribe en torno a la calidad de la educación.

También en el año 2003 se llevó a cabo la investigación: “Hacia un sistema de televisión educativa regional: un nuevo enfoque y convergencia tecnológica”, con el fin de presentar una propuesta de televisión educativa para la región con convergencia tecnológica. Los resultados de la investigación

2 Colombia Canal Institucional de Televisión. Consejo Comunal Regional del Caribe. Cartagena, 26 de abril de 2003. Notas de la autora.

confirmaron la difícil situación de las universidades y colegios estatales de la región y la escasa dotación de recursos tecnológicos, sumado a esto la poca utilización de las TIC por parte del personal docente y ninguna integración de las mismas como eje transversal del currículo en las universidades estudiadas.

Recientemente Ramos, Abello y Rodríguez (2009), de la Universidad del Norte, adelantaron una investigación para analizar el potencial de transformación productiva y desarrollo tecnológico del Caribe colombiano y formular recomendaciones, basándose en la propuesta de la Agenda Interna de Competitividad, que permita a la región incrementar la capacidad de innovación, generar conocimiento y producir el cambio tecnológico que tanto se necesita. Los autores del estudio llegaron a las siguientes conclusiones:

- La actividad productiva de la región Caribe colombiana se ha caracterizado por poseer un rezago en su nivel de desarrollo científico y tecnológico al compararse con otras regiones del país, en especial las pertenecientes al *Triángulo de oro*. A pesar de intentar aumentar el potencial económico de las regiones y disminuir la polaridad de desarrollo a partir de 1990, el estudio reveló que la brecha científico-tecnológica del aparato productivo regional no ha disminuido.
- Se observa que hay bajos niveles de competitividad al analizar los principales indicadores de la actividad productiva, así como poca inversión de las empresas en capacitación tecnológica, bajo nivel educativo del personal empleado, escasa generación de actividades de desarrollo e innovación tecnológica.
- En general existe poca participación de los departamentos de la región en términos de ciencia, tecnología e innovación. El departamento del Atlántico está mejor situado en relación a los demás, mientras que departamentos como Guajira, San Andrés, Córdoba y Sucre, se ubican en los últimos lugares a nivel nacional.

Sin embargo, afirman los investigadores, las apuestas derivadas del presente estudio están direccionadas a que la región, en un tiempo máximo de 12 años, se constituya en un espacio de referencia a nivel nacional. Por tanto, es necesaria la transformación productiva de la región, agregando valor a los recursos naturales, con procesamiento agroindustrial y desarrollos en biotecnología, para obtener productos con alto valor agregado. Para llevar a cabo este proceso es urgente la integración de las universidades, empresas, centros de investigación, mejorar el nivel educativo de la población y dotación en infraestructura física y productiva de los departamentos, en especial el sector empresarial.

Así mismo, la Universidad del Atlántico y Fundesarrollo (2003), basándose en un estudio investigativo, diseñaron los lineamientos de una política industrial para la Región Caribe colombiana, haciendo evidente la necesidad de definir una política clara que orientara el desarrollo industrial de

la región y que le permitiera a este sector recuperar su liderazgo y dinamismo como impulsor del desarrollo regional, atendiendo a los desafíos que impone un ambiente cada vez más globalizado y unos mercados que exigen ventajas competitivas que se obtienen con innovación y desarrollo tecnológico. Para esto se hace necesario impulsar el desarrollo sectorial a partir de la conformación y consolidación de cadenas productivas y los *clusters* industriales.

Las investigaciones adelantadas por el Observatorio del Caribe (2006), según informe ejecutivo de “Indicadores Económicos y Sociales de la Región Caribe Colombiana”, señalan que la pobreza en la región continúa siendo muy preocupante. Los avances en los últimos años han sido muy lentos, e incluso, según algunos indicadores, la situación ha empeorado. La clave no sólo para mitigar el impacto negativo de la pobreza sobre el nivel de vida de los grupos sociales más vulnerables, sino también para favorecer la acumulación de un capital humano capaz de generar mayores ingresos, una mejor canasta de consumo y acceso progresivo a servicios sociales, es sin duda, la educación. En este sentido se aconseja ampliar la cobertura y, especialmente, la calidad de la educación en los niveles de educación secundaria y superior para la población de menos recursos. Señala el mismo estudio que según datos de la Cepal, los departamentos de la región presentan muy bajos niveles de inversión pública en I+D si son comparados con el resto del país.

Hay también serios problemas de desnutrición y sus interrelaciones con variables como la educación, la productividad laboral y la pobreza, aspectos que fueron estudiados por Vilorio (2007), señalando que aunque el problema ha disminuido en las últimas décadas, aún los niveles no son satisfactorios. La información para el año 2005 mostró que la desnutrición crónica es superior en la región Caribe en comparación con las otras regiones colombianas.

Por su parte Meisel y Pérez (2006), señalan en su investigación, que la región Caribe es la región más pobre de Colombia, con un PIB per cápita, que está por debajo del resto de Colombia en un 28%. Igualmente, agregan que es una región rezagada en su desarrollo económico en relación al resto del país. Sin lugar a dudas la geografía física ha tenido mucho que ver con esto, sin embargo, destacan que no existe el determinismo geográfico.

Romero (2006), afirma que la economía del Magdalena no puede ser estudiada desconociendo el componente rural que involucra tanto en su base económica como en las características de su población. Aún así, el departamento cuenta con factores como la productividad de sus suelos e infraestructura portuaria y turística que lo hacen dinámico y competitivo. Sin embargo, falta formación de alto nivel para su capital humano, hay bajos ingresos, pobreza y desigualdad.

Para Pérez (2005), en el departamento de Bolívar, Cartagena es un Distrito Industrial, Portuario y Turístico, mientras que el resto del departamento

es fundamentalmente agropecuario. Los resultados muestran que si bien Bolívar afronta una situación que lo ubica dentro de los entes territoriales más pobres y menos desarrollados del país y de la región, con apoyo del gobierno nacional ha logrado mejorar algunos aspectos importantes como la cobertura en servicios de salud, educación, servicios públicos e infraestructura vial. En cuanto a la industria, el estudio establece que es un sector bastante dinámico, el cual ha venido creciendo durante los últimos 15 años. Sin embargo, las actividades industriales no son grandes generadoras de empleo, sino más bien intensivas en capital. En lo relacionado con el capital humano del departamento, se encontró que durante los últimos años, se ha logrado aumentar en forma importante el monto de recursos destinados especialmente a sectores como educación y salud.

Respecto al departamento del Atlántico, Bonet (2005), señala en su estudio que el departamento, luego de un acelerado crecimiento económico en la segunda mitad del siglo XIX y la primera del siglo XX, ha experimentado un estancamiento social y económico en las últimas décadas. Así mismo, afirma Bonet que el departamento se vio desfavorecido por su lejanía de los grandes mercados localizados en el llamado *Triángulo de Oro*, conformado por Bogotá-Medellín y Cali. También, el bajo crecimiento pudo ser determinado por una baja rentabilidad de los proyectos de investigación local, como consecuencia de una insuficiente inversión en factores de producción complementarios. El limitado mercado regional con que cuenta Barranquilla, obliga a pensar, que un crecimiento sostenido solamente será posible en la medida que la economía se inserte a los mercados mundiales. Por su parte Rodado (2007), afirmó que en el departamento se avanzó en bilingüismo, fortalecimiento de la educación media y técnica, fomento de la investigación, inversión en Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), pero se necesita impulsar proyectos productivos e incrementar la productividad para atraer la inversión nacional y extranjera, reactivar el sector agropecuario y la acuicultura, desarrollo de la piscicultura, fomento al turismo, uso masivo de las TIC para cerrar la brecha digital, fortalecimiento de la capacidad exportadora y en general capacitación y fomento empresarial.

Respecto al departamento de Córdoba, Vilorio (2004) señala que en los primeros años del siglo XXI, el sector agropecuario sigue siendo el de mayor participación dentro del PIB del departamento de Córdoba y la ganadería bovina su principal actividad económica. Por su parte, desde la década de 1980, la minería se convirtió en la segunda actividad productiva del departamento, jalónada esencialmente por la explotación de los yacimientos de ferroníquel. De igual manera, los problemas del escaso desarrollo departamental también tienen su origen en las deficiencias de la educación. En cuanto a los recursos de las regalías que son una fuente importante de recursos públicos, no se han convertido en motor de desarrollo regional o local, al no generar los eslabonamientos esperados con otros sectores de la economía. Según Salazar (2008), los habitantes sinuanos han desarrollado toda una economía a su alrededor, pero tienen aún

niveles de pobreza altos, comparados con los estándares del departamento de Córdoba, que es pobre en relación al total de Colombia. La población es mayoritariamente rural, con una infraestructura de servicios públicos bastante precaria, siendo este quizás el tema más urgente en materia de mejoramiento de calidad de vida. Así mismo, la inversión en educación se hace indispensable para mejorar las condiciones del mercado laboral.

En cuanto al departamento del Cesar, Bonet (2007), en su estudio señala que es urgente definir los proyectos de inversión estratégicos que requiere el departamento; así mismo es importante fortalecer su capital humano. Por su parte, Gamarra (2005), afirma que desde su creación en la década de 1960, el Cesar ha recorrido los picos más pronunciados de los ciclos económicos y sociales. En la década de 1970 se cayeron los precios del algodón y con ellos el auge económico con el que empezó el departamento. En la década de 1980 la economía se estancó y en los 90 la crisis se intensificó. A partir de 1995 empiezan las exportaciones de carbón y el valor de estas exportaciones hizo que la caída de los indicadores económicos del Cesar no fuera tan grave. La situación de infraestructura, educación y servicios básicos muestra un rezago con respecto al país y a otros departamentos de la región. La década de 1990 se caracterizó por la consolidación de la ganadería y el cultivo de palma, la disminución de los cultivos transitorios y el afianzamiento de la minería de carbón. La educación en el Cesar debe ser un tema prioritario en la agenda de sus gobernantes, teniendo en cuenta que el nivel de analfabetismo está por encima de las cifras nacionales y las tasas de deserción escolar son muy altas. Hay baja calidad en educación básica y media, además de poca cobertura en la educación superior.

Saade (2007), enfatiza en el papel dominante que ha adquirido la minería en el Cesar, que pasó de representar el 6% del PIB en 1990 al 34% en 2005, mientras que el sector agropecuario se redujo del 45% al 24% en el mismo período, cambio que no se ha reflejado en bienestar de sus habitantes y agrega que el sector agrícola no puede entrar en rezago y por lo tanto urge la modernización del agro con criterios de competitividad y sostenibilidad.

El departamento de Sucre, según el Departamento Nacional de Planeación (2007a), presenta apuestas productivas pertenecientes a los sectores de turismo y artesanías, ganadería, hortifruticultura, apicultura y tabaco negro. Para superar su actual atraso económico y social debe aprovechar sus ventajas competitivas y agregarle valor a sus actividades agropecuarias y a sus atractivos turísticos. El departamento tiene desventajas competitivas, siendo las más críticas las relacionadas con ciencia y tecnología, gobierno e instituciones, internacionalización y gestión empresarial, pero es necesario adelantar acciones para mejorar globalmente la situación de todos los factores de competitividad.

En cuanto al departamento de la Guajira, Guerra (2007) indica que no ha sido posible configurar en la región un contexto político e institucional que permita aprovechar la riqueza y diversidad cultural, ambiental,

económica y social de manera creativa y plural para enriquecer las instituciones, indicando que hay niveles de corrupción, divorcio entre conocimiento y poder y aislamiento del Caribe. En cuanto a estudios avanzados, señala que los postgrados están concentrados en especializaciones, con baja oferta de maestrías y doctorados y los mayores esfuerzos en investigación se hacen en ciencias sociales y humanas.

Para el Departamento Nacional de Planeación (2007b), el departamento archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, con su condición insular, cultura raizal y el carácter de reserva de la biosfera, el interés fundamental es consolidarse como el principal centro de atracción y prestación de servicios turísticos sostenibles y de alta calidad, aprovechando las ventajas naturales del archipiélago, sus aguas y biodiversidad marina, arrecifes, clima y tradiciones culturales, al igual que la infraestructura hotelera. No obstante la actividad económica con mayor proyección en el archipiélago se encuentra subutilizada, por la inexistencia de políticas nacionales y departamentales. Hay baja capacidad competitiva de los pequeños productores, insuficiencia de paquetes tecnológicos y de infraestructura. En cuanto a las actividades acuícolas y pesqueras no se han reportado los beneficios esperados. Urge el estudio y ofrecimiento para una solución integral y sostenible a la provisión de agua potable, para la calidad de vida de los habitantes y el desarrollo de sectores económicos.

Teniendo en cuenta los resultados de los estudios anteriores, es importante destacar la imperiosa necesidad de aprovechar la estrategia de regionalización del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SNCTI), coordinada por Colciencias (2009), que busca el fomento de la gestión pública de la ciencia, la tecnología y la innovación en los ámbitos regional y local mediante el fortalecimiento de las entidades territoriales y de los Consejos Departamentales de Ciencia y Tecnología (Codecyt), como líderes y coordinadores del Sistema. De esta manera, la estrategia apoya la consolidación de los Sistemas Regionales de Ciencia, Tecnología e Innovación, con soporte en el Principio de Descentralización de la Ley 1286 de 2009, Artículo 4 Numeral 3, que establece:

Los instrumentos de apoyo a la Ciencia, Tecnología e Innovación, deben ser promotores de la descentralización territorial e institucional, procurando el desarrollo armónico de la potencialidad científica y tecnológica del país, buscando así mismo, el crecimiento y la consolidación de las comunidades científicas en los departamentos y municipios.

CONSIDERACIONES FINALES

Hay situación de rezago en el desarrollo científico y tecnológico en la región Caribe colombiana y la Gestión del Conocimiento apenas se empieza a tener en cuenta como un modelo estratégico para alcanzar niveles de productividad y competitividad en la prestación de servicios y en los productos que se ofrecen. A pesar de lo anterior, se encuentran accio-

nes estratégicas a nivel gubernamental, igualmente en el sector industrial, en las universidades de la región y en la comunidad en general para responder a las exigencias de la nueva economía, enfocadas en el logro de crecimiento en competitividad y productividad con un desarrollo social y económico de la región.

Las universidades tratan de ajustarse al nuevo modelo económico y se empiezan a fortalecer las relaciones universidad-empresa-Estado. Sin embargo, la situación de estancamiento en los últimos años obedece a muchos aspectos que han dado origen a esta situación, de la que es preciso salir con generación, difusión y aplicación del conocimiento. Por tanto, se recomienda:

- Fortalecimiento de las instituciones públicas y privadas.
- Combatir la corrupción política y administrativa que existe en algunos departamentos y que impide el desarrollo económico y social de la región.
- Ofrecer una educación de calidad en todos los niveles e invertir en formación del capital humano de la región.
- Impulsar la creación de *clusters* estratégicos y fortalecer los que ya existen, igualmente, las incubadoras de empresas de base tecnológica, promover la creación de parques tecnológicos y temáticos, Spin-off, zonas francas y plataformas logísticas.
- Combatir la pobreza, la desnutrición y erradicar el analfabetismo.
- Solucionar problemas de salud y en general necesidades básicas insatisfechas.
- Impulsar y apoyar la construcción del perfil competitivo de cada departamento, transformando con urgencia los factores productivos.
- Prestar atención especial a las vías y medios de comunicación en muchos lugares de la región. Es preciso romper la brecha digital existente entre la región Caribe y otras regiones del país, mejorando en conectividad e implementando los desarrollos informáticos y avances en las telecomunicaciones.
- Afianzar las relaciones universidad-empresa-Estado.
- Crear unidades de investigación en el sector empresarial y vincular investigadores con formación doctoral.
- Impulsar la formación doctoral en todos los departamentos de la región. Cabe destacar que sin capital humano preparado con formación de alto nivel y con carencia de incentivos para la investigación, no es posible un verdadero mejoramiento de la productividad y competitividad, que conlleve un desarrollo social y económico sostenible para la región.
- Reactivar el campo con valor agregado a productos y/o servicios para que sean competitivos en mercados nacionales e internacionales.
- Promover la unidad regional en todos los niveles.

BIBLIOGRAFÍA

- Abello, A. y Aleán, A. (2003). “Los años noventa: La década de las nuevas frustraciones del Caribe Colombiano”. *Cuadernos Regionales*, N° 19. Cartagena, Observatorio del Caribe Colombiano.
- Abuchaibe, M. E., Celedón, P., Díaz, L. H., Cabarcas, F. y González, K. (2004). “Diagnóstico del Caribe Colombiano para la construcción de una estrategia de desarrollo regional”. *Cuadernos Regionales*. N° 20. Cartagena de Indias, Observatorio del Caribe Colombiano.
- Arbonés, A. L. & Aldazabal, J. K-Facts (2005). *Identificación y evaluación de flujos de conocimiento en las organizaciones*. Arrasate, Gipuzkoa- España, Mik, S. Coop.
- Bennet, A. & Bennet, D. (2007). *Knowledge Mobilization in the social sciences and humanities*. Frost, West Virginia, MQI PRESS.
- Bonet, J. (2005). *Desindustrialización y terciarización espuria en el departamento del Atlántico. 1990-2005*. N° 60, Julio. Cartagena, Banco de la República, Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER).
- Bonet, J. (2007). *Regalías y finanzas públicas en el Departamento del Cesar*. Agosto. N° 92. Cartagena, Banco de la República, Centro de Estudios Económicos Regionales CEER.
- Carrillo, F. J. (2007). “La experiencia de Bogotá en el contexto global de las ciudades-región del conocimiento”. En: Alcaldía Mayor de Bogotá-Universidad del Rosario. *Construyendo una ciudad-región del conocimiento en Bogotá: Desafíos que se confrontan y una propuesta de acción*. Bogotá, Universidad del Rosario.
- Carrillo, F. J. (Coord), Laporte, B., Ritter, W., Gorjestani, N., Garner, C. y Cavalcanti, M. (2008). *Desarrollo Basado en el Conocimiento*. Colección Diálogos, Forum Universal de las Culturas. México, Fondo Editorial de Nuevo León.
- Castells, M. & Himanen, P. (2002). *El Estado de bienestar y la sociedad de la información: El modelo finlandés*. Madrid, Alianza.
- Departamento Administrativo Nacional de Ciencia-Tecnología e Innovación, Colciencias. Estrategia de Regionalización. Obtenido el 2 de junio de 2009. En <http://quihicha.colciencias.gov.co/web/miregion/home>.
- Departamento Nacional de Planeación DNP-Colombia (2007). *Agenda Interna para la Productividad y la Competitividad*. San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Bogotá, DNP.
- Departamento Nacional de Planeación DNP-Colombia (2007). *Agenda Interna para la Productividad y la Competitividad*. Sucre. Bogotá, DNP.
- Departamento Nacional de Planeación DNP-Colombia. (2008). *Política Nacional de Productividad y Competitividad*. Documento Conpes. Alta Consejería Presidencial para la Competitividad y la Productividad. Bogotá, Ministerio de Comercio, Industria y Turismo DNP: Gerencia de Competitividad, GAC y DDE.
- Drucker, P. F. (2004). *La sociedad postcapitalista*. Bogotá, Norma.
- El Herald*. Editorial: La costa y el tratado de libre comercio, abril 8 de 2005. Barranquilla.
- Gamarra J. R. (2005). *La economía del Cesar después del algodón*. Julio de 2005 No. 59. Cartagena, Banco de la República-Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER).
- Gómez, J. (2000). *Educación a distancia... los retos de la tecnología y la comunicación*. *región.com.edu*. Colección de Ciencias Pedagógicas, José H. Carrillo Pérez. Universidad del Atlántico. Santafé de Bogotá, Gente Nueva.

- Gómez, J. (2003). *et al. Hacia un sistema de televisión educativa regional: Un nuevo enfoque y convergencia tecnológica*. Bogotá, Universidad de Cartagena, Formar Caribe.
- Guerra, W. (2007). “La ciencia, la tecnología y la cultura en el desarrollo regional”. *Memorias del Taller del Caribe Colombiano: Políticas para reducir las desigualdades regionales en Colombia*. Barranquilla, noviembre 1 y 2. Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República, Observatorio del Caribe Colombiano, Fundesarrollo.
- Meisel, A. y Pérez, G. J. (2006). *Geografía física y poblamiento en la Costa Caribe Colombiana*. Documentos de Trabajo sobre Economía Regional. No. 73. Cartagena: Banco de la República-Centro de Estudios Económicos Regionales CEER.
- Meisel, A. (2007). “¿Por qué se necesita una política regional en Colombia?”. *Memorias del Taller del Caribe Colombiano: Políticas para reducir las desigualdades regionales en Colombia*. Barranquilla, noviembre 1 y 2. Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República- Observatorio del Caribe Colombiano-Fundesarrollo.
- Observatorio del Caribe. *Indicadores Económicos y Sociales de la Región Caribe Colombiana. Informe Ejecutivo Mayo de 2006*. Obtenido el 15 de Mayo de 2009. En http://www.ocaribe.org/downloads/region_caribe/indicadores.pdf.
- Presidencia de la República de Colombia. (2006). *Visión Colombia II Centenario: Fundamentar el crecimiento y el desarrollo social en la ciencia, la tecnología y la innovación- Propuesta*. Bogotá, Departamento Nacional de Planeación.
- Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo-PNUD. (1990). *Informe sobre Desarrollo Humano 1990*. Bogotá, Tercer Mundo.
- Parada, J. (2009). La investigación en el Caribe. *El Heraldo*, Columna de opinión, junio 1º de 2009. Barranquilla.
- Pérez, G. J. (2005). *Bolívar: Industrial, agropecuario y turístico*. Julio. Cartagena: Banco de la República-Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER).
- Ramos, J. L., Abello, R., Rodríguez, G. (2009). *Transformación productiva y desarrollo tecnológico. El caso de la región Caribe colombiana*. Barranquilla: Uninorte.
- Rodado, C. (2007). “Obstáculos al desarrollo. Estado de la educación. Avances en la descentralización. El caso del Atlántico”. *Memorias del Taller del Caribe Colombiano: Políticas para reducir las desigualdades regionales en Colombia*. Barranquilla, noviembre 1 y 2. Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República- Observatorio del Caribe Colombiano-Fundesarrollo.
- Romero, J. (2006). *Movilidad social, educación y empleo: Los retos de la política económica del departamento del Magdalena*. Nº 74, junio. Cartagena, Banco de la República, Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER).
- Saade, M.V. (2007). “Obstáculos al desarrollo del Cesar”. *Memorias del Taller del Caribe Colombiano: Políticas para reducir las desigualdades regionales en Colombia*. Barranquilla, noviembre 1 y 2. Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República, Observatorio del Caribe Colombiano, Fundesarrollo.
- Sábato, J. y Botana, N. (1968). La ciencia y la tecnología en el desarrollo futuro de América Latina”, *Revista de la Integración*, INTAL, Buenos Aires, Año 1, Nº 3, 15-36.
- SEN, Amartya. *D* (2000). *esarrollo y Libertad*. Barcelona, Planeta.
- Silva I. (2003). “Disparidades, competitividad y desarrollo local y regional en América Latina”. Chile: ILPES. En: Abello, A. y Aleán, A. (2003). *Los años noventa: La década de las nuevas frustraciones del Caribe Colombiano*. Cuadernos Regionales, Nº 19. Cartagena, Observatorio del Caribe Colombiano.

- Sveiby, K. E. (2000). *Capital Intelectual: La nueva riqueza de las empresas*. París, Maxima Laurent du Mesnil.
- Toffler, A. (1993). *La tercera ola*. Barcelona, Plaza y Janés.
- Tünnermann, C. (editor) (2008). *La educación superior en América Latina y el Caribe: diez años después de la Conferencia Mundial de 1998*. Bogotá, IESALC-UNESCO.
- Universidad del Atlántico y Fundación para el Desarrollo del Caribe-Fundesarrollo. (2003). *Propuesta de una Política Industrial para la Región Caribe Colombiana*. Barranquilla, Fundesarrollo.
- Viloria, J. (2004). *Economía del departamento de Córdoba. Ganadería y minería como sectores claves*. Nº 51 Cartagena, Banco de la República, Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER).
- Viloria, J. (2007). *Nutrición en el Caribe Colombiano y su relación con el Capital Humano*. Documentos de trabajo sobre Economía Regional. No. 93. Agosto. Cartagena: Banco de la República-Centro de Estudios Económicos Regionales CEER.

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN EN EL CARIBE COLOMBIANO. ESTADO DEL ARTE 2005-2008

CECILIA CONSTANZA LEMOS RUIZ¹

I. INTRODUCCIÓN

El reconocimiento de la educación como uno de elementos más significativos en el desarrollo del ser humano, y por ende en el de su entorno, ha impulsado permanentemente reformas y cambios en las normativas que la rigen. En Colombia, la Constitución de 1991 orienta las acciones educativas hacia la búsqueda del mejoramiento de este servicio público en todos los campos del saber y en los elementos que componen el sistema educativo, como son las entradas o insumos, los procesos que se llevan a cabo y los productos educativos, recogidos todos bajo el concepto de calidad de la educación.

Como consecuencia de este movimiento, la investigación alcanza un primer plano, puesto que ella se encuentra ligada a la producción de conocimiento y este al desarrollo social; de tal manera que investigación, generación de conocimiento y desarrollo social están cimentados sobre la concepción y la práctica educativa. En otras palabras, es necesario educar para investigar e investigar mientras se educa, lo que determina la aparición de campos de formación complejos como el del desarrollo de las competencias científicas y desarrollo del pensamiento crítico, entre otros.

El documento que se presenta tiene la finalidad de reunir, discutir y analizar la información sobre la investigación científica en educación que ha sido realizada en la región Caribe entre 2005 y 2008, y consta, en primer lugar, de una introducción como breve acercamiento del lector al tema de estudio. Para responder al interrogante sobre lo que ocurrió en investigación en educación de 2005 a 2008, se encuentran las siguientes secciones: Antecedentes; trayectoria de la investigación científica en educación a través de los proyectos registrados en Colciencias entre 2005 y 2008; investigación desarrollada en el programa de maestría del SUE Caribe; investigación que realizan las oficinas de investigaciones de las universidades del Caribe colombiano; una última sección que muestra y discute las investigaciones presentadas en la mesa de educación durante el III

¹ Doctorado en Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad Complutense de Madrid (UCM), España. Universidad de La Guajira.

II. ¿QUÉ OCURRIÓ DESDE 2005 EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN?

1. ANTECEDENTES

Una vez reconocida la educación como uno de los pilares del desarrollo humano y económico-social, el mundo global muestra preocupación por sus niveles de calidad, proponiendo indicadores educativos que van desde los muy conocidos de desempeño en las dimensiones de eficiencia, referente a los procesos; y de eficacia, aludiendo a los resultados, hasta los de funcionalidad, dimensión que intenta rescatar el contexto social como aquel que justifica la existencia y permanencia de las instituciones a través de las funciones que estas realizan para satisfacer las necesidades y expectativas educativas del entorno.

La educación así debe desarrollar y mantener niveles de calidad propuestos a través de parámetros internacionales que buscan la globalización, el trabajo colaborativo, el intercambio y el mejoramiento paulatino de los sistemas educativos de las naciones del mundo.

La Comisión Nacional Intersectorial para el Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (Conaces), cumpliendo el mandato de la Ley 30 de 1992, está encargado de velar por la calidad de la educación superior en Colombia; siendo su adecuada evaluación un ejercicio en defensa de los intereses de la sociedad (CNA, 2003).

La investigación es una de las principales características de sus lineamientos y cada institución debe definir políticas y estrategias que reconozcan el aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento a través de la formación investigativa.

En cuanto a la investigación en sentido estricto, la institución se ha comprometido con el desarrollo de políticas que la fomenten y desarrollen, además de divulgar sus resultados evaluando su impacto y la apropiación del conocimiento por parte de las comunidades participantes (académicas, científicas, etc.). Para esto, al interior de la institución se establecerán líneas y se formularán proyectos en el marco de una estructura organizacional, financiera, tecnológica y física que facilite la actividad de investigación en todos los campos del saber.

Cabe señalar que a partir del desarrollo de las normativas y de los procesos de acreditación, la labor investigativa ha tomado un nuevo aire en el país. En el Caribe colombiano, por ejemplo, a pesar del cierre de programas de pregrado en educación (Lemos, 2006), la apertura de maestrías en

las universidades estatales del Caribe, en el marco de la red SUE Caribe y de doctorados, con Rudecolombia (Red de Universidades de Colombia), ha generado un impulso en la actividad de la investigación no solamente a nivel de la educación superior, sino también en los niveles de primaria, secundaria y media.

El II Encuentro de Investigadores del Caribe, realizado en mayo de 2005, presentó el estado del arte de la investigación científica en educación entre 1995 y 2004, a través de la ponencia denominada “La investigación científica en educación desde la educación terciaria: hacia una reflexión sobre el tema en el Caribe colombiano”, en la que quedaron en evidencia aspectos que podrían influir en el futuro de esta actividad, tales como:

- 20 proyectos fueron aprobados y ejecutados por Colciencias durante 10 años con un promedio de 2 por año.
- La contribución a la nación en investigación educativa fue del 7,11%.
- Las áreas disciplinares predominaron y entre ellas las de lenguaje, innovación y matemáticas.
- En 3 universidades estatales y 1 privada se reportaron 68 proyectos de investigación en el mismo lapso de tiempo, financiados por las propias instituciones o por convenios con entidades diferentes a Colciencias.

A lo largo de este documento se observarán tendencias, variaciones de orden cualitativo en los contenidos de la investigación y la situación actual que muestra la investigación científica en educación en el Caribe colombiano.

2. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN DE LA REGIÓN CARIBE REGISTRADA EN COLCIENCIAS ENTRE 2005 Y 2008

Buendía *et al* (2004) consideran que la investigación educativa cumple su función en tanto pueda responder a los problemas que la sociedad y las organizaciones educativas plantean. Así postulados, los problemas educativos y los sociales parecen mantener una fuerte relación de doble vía, en la cual solucionar los primeros puede contribuir a aliviar los de orden social y viceversa.

Entre 2005 y 2008 se registraron 53 proyectos en el Programa de Estudios Científicos en Educación de Colciencias en el país. De estos, solamente 4 fueron aprobados en el Caribe, a las universidades del Magdalena (3) y a la del Norte (1), constituyendo el 7,54% del total de proyectos de Colombia en educación durante este lapso de tiempo.

Para el 2005 esta cifra era de 7,11% (Lemos, 2006), representando la contribución que hacía la costa Caribe al país en la actividad investigadora en este campo del conocimiento.

TABLA 1. DISTRIBUCIÓN DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN REGISTRADOS EN COLCIENCIAS ENTRE 2005 Y 2008, EN LAS UNIVERSIDADES DEL CARIBE COLOMBIANO

Proyectos aprobados para el Caribe colombiano registrados en el Programa de Estudios Científicos en Educación de COLCIENCIAS, entre 2005 y 2008							
Título	Investigador principal	Grupo	Entidad	Monto Colciencias	Monto total	Estado	Año
El desarrollo infantil en entornos urbanos pobres y contextos de interacción.	Hernán Sánchez	Educación y cognición	Universidad del Valle y Universidad del Magdalena	\$59.400.000	\$111.900.000	Informe técnico final entregado	2006
De la actividad metacognitiva y comprensión lectora en estudiantes universitarios.	Eida Cerchiaro	Educación y cognición	Universidad del Magdalena	\$58.450.000	\$111.950.000	En ejecución	2007
Desarrollo en el primer año de vida, una mirada sistémica.	Eida Cerchiaro	Educación y cognición	Universidad del Magdalena	\$154.876.653	\$352.264.662	En ejecución	2007
Realización y validación de un piloto de una serie de televisión educativa para el desarrollo del pensamiento.	Fernando Iriarte Diazgrados	No registra	Universidad del Norte	\$167.365.657	\$361.615.657	En ejecución	2008

Fuente: Elaborado a partir de la información del Programa de Estudios Científicos en Educación y la Vicerrectoría de la Universidad del Magdalena, vía internet.

En la tabla 1 se aprecia la distribución cualitativa de los cuatro proyectos de investigación aprobados por Colciencias entre 2005 y 2008. Dos de éstos trabajan competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento (Universidad del Magdalena y Universidad del Norte) y dos en competencias pedagógicas o psicopedagogía (Universidad del Valle en alianza con la Universidad del Magdalena y la Universidad del Magdalena). También se observa la distribución financiera que será estudiada posteriormente en este documento.

TABLA 2.
DISTRIBUCIÓN DEL PORCENTAJE DE LOS PROYECTOS CON RESPECTO AL PAÍS

Porcentaje de los proyectos aprobados en Colciencias para el Caribe colombiano con respecto a Colombia			
Entidad	Título	Año	%
Universidad del Valle y Universidad del Magdalena	El desarrollo Infantil en entornos urbanos pobres y contextos de Interacción.	2006	1,88
Universidad del Magdalena	De la actividad metacognitiva y comprensión lectora en estudiantes universitarios.	2007	1,88
Universidad del Magdalena	Desarrollo en el primer año de vida, una mirada sistémica.	2007	1,88
Universidad del Norte	Realización y validación de un piloto de una serie de televisión educativa para el desarrollo del pensamiento.	2008	1,88
Total		4 años	7,54

Como se observa en la tabla 2, la participación del Caribe colombiano en la investigación científica en educación continua siendo muy tímida, de 7,11% en 2005 se pasó a un 7,54% en 2008, con cuatro proyectos de investigación en 3 universidades, de las cuales una es privada.

En cuanto a las temáticas de los proyectos, se observa un giro de las áreas puramente disciplinares hacia temas más complejos que, además, apuntan hacia la solución de problemas del contexto social de influencia, lo que los caracteriza como pertinentes, ubicándolos en dimensiones de calidad, término hoy en día tan usado en todas las organizaciones, incluyendo las educativas.

No obstante, el lenguaje continúa siendo el núcleo de la mayoría de los temas como pretexto para incursionar en el desarrollo del ser humano en dimensiones como la inteligencia, el pensamiento, la construcción del conocimiento, entre otros.

TABLA 3.

DISTRIBUCIÓN DEL PORCENTAJE DE LA FINANCIACIÓN DE COLCIENCIAS
A LOS PROYECTOS EN EDUCACIÓN DEL CARIBE CON RESPECTO A LA NACIÓN

CECILIA CONSTANZA
LEMONS RUIZ

Porcentaje de la financiación de Colciencias con respecto a la nación			
Año	Monto nación	Monto Caribe	% Caribe
2005	\$866.389.700	0	0
2006	\$232.554.000	\$59.400.000	25,54
2007	\$1.751.082.070	\$213.326.653	12,18
2008	\$2.502.229.946	\$167.365.657	6,68
Total	\$5.352.255.716	\$440.092.310	8,22

Fuente: Elaborado a partir de los datos suministrados por el Programa de Estudios Científicos en Educación y las oficinas de investigaciones de las universidades del Caribe Colombiano vía internet.

Por otra parte, la cofinanciación que realiza Colciencias a los proyectos del Caribe colombiano con respecto a los del resto del país en este campo específico del conocimiento y durante el período de tiempo señalado, alcanza un porcentaje del 8,22%.

A pesar de que se observa un incremento en los últimos años en el monto cofinanciado por Colciencias, éste aún es bajo; aunque quizás lo más importante es resaltar la escasa participación de las ocho universidades del Caribe (incluyendo la sede de la Universidad Nacional en San Andrés) en la distribución. En esta ocasión la Universidad del Magdalena realiza el 75% de las investigaciones, tomando el liderazgo que en 2005 tenía la Universidad del Atlántico, con el 80% de los proyectos cofinanciados por Colciencias; sin olvidar que esta vez se estudia un lustro de actividad investigadora, mientras que en el anterior estado del arte se estudiaron diez años (Lemos, 2006).

3. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN EN EL PROGRAMA DE MAESTRÍA DEL SUE CARIBE

En agosto de 2006 se da comienzo al programa de Maestría en Educación del SUE Caribe en las universidades del Magdalena, Cartagena y Córdoba, con un total de 82 estudiantes. Posteriormente, una segunda cohorte se abrió en seis de las siete universidades estatales continentales del Caribe, con un total de 128 estudiantes. Se ha registrado una deserción de tres estudiantes del primer grupo y cinco del segundo.

La dirección académica, administrativa y financiera del programa tiene sede en la Universidad de Córdoba, encontrándose que existe gran aceptación y prestigio de los programas de maestrías a nivel de la región Caribe (Sierra, 2009).

Estos más de 200 estudiantes de maestría han revitalizado la labor investigativa en educación, ya que se entiende que en los niveles de maestría,

doctorado y posdoctorado los profesionales dedican la mayor parte de su tiempo a la investigación en su campo del conocimiento. Lo anterior se observa en las tablas que se presentan a continuación, según las diferentes cohortes y universidades.

TABLA 4.
DISTRIBUCIÓN DE LOS GRUPOS DE ESTUDIANTES
POR UNIVERSIDAD Y COHORTE

Universidad	No. de estudiantes			
	1ª. Cohorte Inició en agosto 2006	2ª. Cohorte Inició en agosto de 2007 /con excepción de Unimagdalena inició en febrero 08	3ª. Cohorte Inició en agosto 2008	Nº Por sede parcial
Córdoba	29	28 (3 ^{er} sem)		57
Cartagena	32	21 (3 ^{er} sem)		53
Magdalena	18	20 (2 ^{do} sem)		38
Popular del Cesar	0	19 (3 ^{er} sem)		19
Atlántico	0	18 (3 ^{er} sem)	32 (1 ^{er} sem)	50
Sucre	0	17 (3 ^{er} sem)		17
Subtotal	79	123	32	234
Total				234

Fuente: Síntesis elaborada por Sierra (2009).

Seis universidades del Caribe colombiano están comprometidas con el desarrollo de programas de educación avanzada, con una matrícula total de 234 en el lapso de tres años, lo cual significa que la respuesta a las necesidades de este tipo de programas ha llenado las expectativas.

34 profesores entre magísteres, candidatos a doctorado, doctores y posdoctores han participado de tiempo completo en los seminarios presenciales en las distintas sedes y 32 grupos de investigación registrados y/o escalafonados en Colciencias apoyan la actividad de investigación.

El impulso que se otorga a la investigación en la actualidad obedece a múltiples necesidades entre las que se encuentran:

1. El desarrollo de conocimientos endógenos del entorno natural, social y cultural.
2. El aprovechamiento científico de los recursos propios.
3. La adaptación y el mejoramiento de tecnologías exógenas.

En el campo de la educación, por ejemplo, es deber de la educación superior orientar los ciclos precedentes; por esta razón, la aparición de numerosas investigaciones que comprometen tales niveles son pertinentes y están dirigidas al mejoramiento paulatino y permanente de la calidad de la educación que se imparte en estos ciclos.

Por otro lado, el movimiento alrededor de la evaluación de la calidad intenta consolidar, además, una cultura de la calidad en las organizaciones educativas que conduzca a prestar este servicio público según los criterios que corresponden a su naturaleza (CNA, 2003).

Para que todo esto ocurra, la investigación en educación es también la base del mejoramiento y de la implementación de intervenciones útiles y pertinentes. Según Tejedor (2004: 66): "...la conexión teoría, hechos, investigación, teoría, no se ha producido en el contexto pedagógico", siendo una de las razones por las que la investigación es vista como hechos aislados, perdiéndose así buena parte de su razón de ser, ya que los hallazgos no están entroncados en una teoría que a la vez fomente nuevas ideas para continuar investigando.

TABLA 5.
DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN
LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DEL SUE CARIBE, PRIMERA COHORTE

Variación cualitativa de la investigación en la maestría en educación del SUE Caribe					
Líneas Temáticas	Universidad				
	Córdoba	Cartagena	Magdalena	Total	%
Competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento	6	2	3	11	22
Currículo	3	5	0	8	16
Educación política y ciudadana	3	2	2	7	14
Tecnologías de la información y la comunicación (TIC)	1	1	0	2	4
Competencias matemáticas	1	2	0	3	6
Competencias científicas	1	1	0	2	4
Calidad de la educación	2	4	6	12	24
Competencias pedagógicas	0	5	0	5	10
Subtotal	17	22	11	50	100
Total	50				

Fuente: Elaborado a partir de la síntesis de Sierra (2009)

La tabla 5 muestra la variación cualitativa de las temáticas en las líneas de investigación que se presentaron como trabajos de grado en la primera cohorte de la maestría en Educación del SUE Caribe en las universidades de Córdoba, Cartagena y Magdalena.

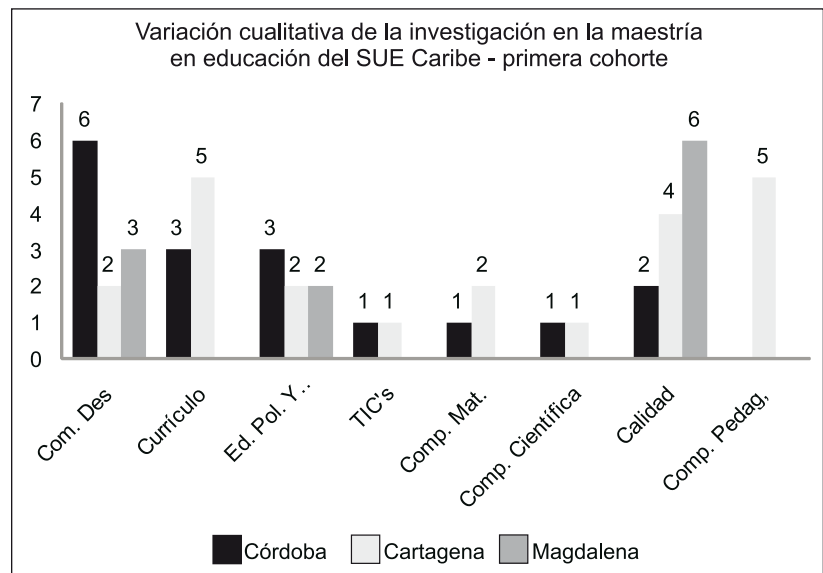
Se observa la variación con respecto a las líneas de investigación encontradas entre 1999 y 2004 y entre 2005 y 2008 (tabla 1), en los proyectos de educación registrados en Colciencias. El mayor porcentaje, que corresponde a lenguaje en ambos períodos de tiempo, en la maestría del SUE está en el campo de la calidad de la educación, con un 24%. Le sigue lenguaje, ahora no solamente como un área puramente disciplinar, sino como un elemento transdisciplinar. Aunque currículo se puede considerar como un aspecto de la calidad institucional, su estudio y disciplina lo

han estructurado como un campo que amerita autonomía en las líneas de investigación; en la maestría del SUE, currículo ocupa el tercer lugar de investigación, con un 16%.

Ya desde 2005 se veían surgir campos que buscaban rescatar los valores universales ciudadanos, que en la actualidad aparecen con un 14%. A continuación están los campos que examinan el fomento y desarrollo de las competencias tales como las pedagógicas, matemáticas y científicas, y los proyectos en el campo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Al analizar estos proyectos de investigación se observa un gran giro hacia temáticas no solamente novedosas como la calidad de la educación, el currículo, el fomento y desarrollo de competencias como las pedagógicas y científicas, la educación política y ciudadana, etc., sino y, sobre todo, hacia la incursión en campos transdisciplinarios en lugar de disciplinares, lo que obliga a abordar la investigación desde una mirada colaborativa e interdisciplinar o a la constitución de grupos que permitan tener este tipo de visión y actuación al realizar las actividades investigadoras.

GRÁFICO 1.
DISTRIBUCIÓN DE LAS LÍNEAS TEMÁTICAS SEGÚN LAS DIFERENTES
UNIVERSIDADES EN LA PRIMERA COHORTE DE LA MAESTRÍA
DEL SUE CARIBE



Fuente: Elaborado a partir de la síntesis de Sierra (2009).

En el gráfico 1 se observa además que, mientras es la Universidad del Magdalena la que más peso muestra en los proyectos de calidad de la educación, la Universidad de Córdoba tiene más proyectos en competencias de lenguaje y desarrollo del pensamiento. La Universidad de Cartagena incursiona principalmente en dos campos, el de currículo y el de competencias pedagógicas, y, en tercer lugar, en calidad de la educación. Las

líneas temáticas como competencias matemáticas, científicas, educación política y ciudadana y TIC tienen menor número de proyectos.

En esta distribución se encuentra de nuevo que la línea de calidad de la educación tiene el mayor número de trabajos de grado, con un 18,64%, seguido de competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento; competencias pedagógicas; competencias matemáticas y educación política y ciudadana; posteriormente aparecen las líneas de tecnologías de la informática y las comunicaciones (TIC), currículo, historia de la educación, competencias científicas y etnoeducación. En esta segunda cohorte participan las universidades de Córdoba, Cartagena, Atlántico, Cesar, Sucre y Magdalena.

El claro surgimiento de la línea de calidad de la educación obedece quizás a la presión que los procesos de acreditación a nivel mundial y nacional ejercen sobre los niveles de calidad, que se manifiestan no solamente en la educación superior sino también en los ciclos correspondientes a la básica primaria, secundaria y media, y cuyos resultados se evidencian a través de las pruebas estatales Saber, ICFES y Ecaes, respectivamente.

Según Tobón (2006a) es en el marco del Sistema de Aseguramiento de la Calidad que el concepto de *competencias* se vuelve centro y foco de discusión académica, llegando a convertirse en elemento fundamental para los lineamientos de la política educativa colombiana.

Igualmente, se observa un auge en los trabajos de grado fundamentados en el desarrollo de competencias, desde las ciudadanas, las pedagógicas, de desarrollo del pensamiento (lenguaje y matemático) hasta las investigativas, como aporte, estas últimas, a la orientación que tiene el programa de maestría del SUE Caribe.

Este aporte es significativo ya que la formación por competencias busca fundamentalmente superar las metodologías tradicionales que orientan al estudiante a la memorización y repetición mecánica, privilegiando en cambio el qué hacer con la información que se obtiene y hacia la búsqueda de solución a problemas que tengan significado para el estudiante (Tobón, 2006).

Temas como el desarrollo del pensamiento llevan a pensar en éste como una de las maneras de construcción del conocimiento desde lo interpretativo y comprensivo, complejizándolo, a fin de comprender las interrelaciones, organización, complementariedad, etc., de los elementos en los procesos que conforman una realidad (Tobón, 2006b).

Las líneas temáticas de los actuales trabajos de investigación parecen estar marcando un nuevo caminar en la búsqueda de respuestas a una forma más expedita de aprender y enseñar, de construir conocimiento valioso para quien deba apropiarlo, a través del fomento y desarrollo, ya no de saberes, sino de competencias, observándose preocupación porque tal conocimiento sea pertinente, es decir, que responda y se adecúe a un determinado contexto social.

TABLA 6 . DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN LA MESTRÍA
EN EDUCACIÓN DEL SUE CARIBE, SEGUNDA COHORTE

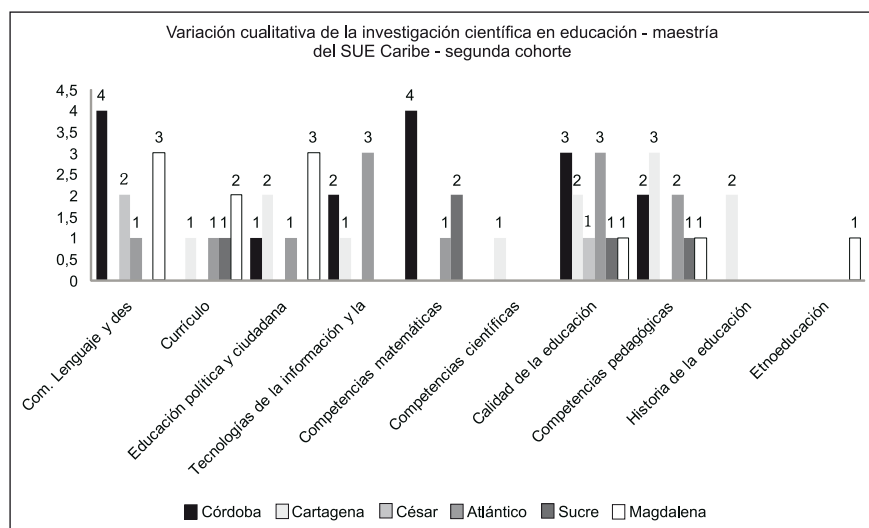
Líneas Temáticas	Variación cualitativa de la investigación científica en educación del SUE									
	Caribe									
	Universidad									
	Córdoba	Cartagena	César	Atlántico	Sucre	Magdalena	Total			%
Competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento	4	0	2	1	0	3	10			16,94
Currículo	0	1	0	1	1	2	5			8,47
Educación política y ciudadana	1	2	0	1	0	3	7			11,86
Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	2	1	0	3	0	0	6			10,16
Competencias matemáticas	4	0	0	1	2	0	7			11,86
Competencias científicas	0	1	0	0	0	0	1			1,69
Calidad de la educación	3	2	1	3	1	1	11			18,64
Competencias pedagógicas	2	3	0	2	1	1	9			15,25
Historia de la educación	0	2	0	0	0	0	2			3,38
Etnoeducación	0	0	0	0	0	1	1			1,69
Total	16	12	3	12	5	11	59			99,94

Fuente: Elaborado a partir de la síntesis de Sierra (2009)

GRÁFICO 2.

DISTRIBUCIÓN DE LAS LÍNEAS TEMÁTICAS SEGÚN LAS DIFERENTES UNIVERSIDADES EN LA SEGUNDA COHORTE DE LA MAESTRÍA DEL SUE CARIBE

CECILIA CONSTANZA
LEMONS RUIZ



Fuente: Elaborado a partir de la síntesis de Sierra (2009).

En el gráfico 2 se observa que, mientras la Universidad del Magdalena muestra más peso en los proyectos en competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento y en educación política y ciudadana, la Universidad de Córdoba tiene igual número de proyectos en competencias matemáticas y en competencias de lenguaje y desarrollo del pensamiento. La Universidad de Cartagena incursiona igualmente en educación política, competencias pedagógicas, y, en tercer lugar, en calidad de la educación. En la Universidad del Atlántico tienen mayor peso los trabajos de grado en TIC y calidad de la educación, mientras en la de Sucre se concentran en competencias matemáticas. La Universidad Tecnológica del Cesar, con solo tres trabajos de grado, se inclina por las competencias de lenguaje y desarrollo del pensamiento.

4. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN QUE SE REALIZA EN LAS OFICINAS DE INVESTIGACIONES DE LAS UNIVERSIDADES DEL CARIBE COLOMBIANO

Como se señaló con anterioridad en este documento, existe otra fuente de información sobre la investigación en educación que se realiza en la región Caribe, la cual no cofinancia Colciencias ni pertenece a los trabajos de grado del programa de Maestría; ésta procede de las oficinas que administran la labor investigadora en las diferentes universidades, cuya ejecución se realiza con financiación propia o a través de convenios interinstitucionales con otras entidades. El estudio incluye el análisis basado en los datos que proporcionaron las universidades de Magdalena, La Guajira y Sucre.

TABLA 7.
DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA DE LOS PROYECTOS REGISTRADOS
EN LAS OFICINAS DE INVESTIGACIÓN

Variación cualitativa de la investigación científica en educación					
Líneas Temáticas	Universidad				
	Magdalena	Guajira	Sucre	Total	%
Competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento	4	3	0	7	15,9
Educación Intercultural	0	1	0	1	2,27
Educación política y ciudadana	2	0	0	2	4,54
Tecnologías de la información y la comunicación (TIC)	2	13	0	15	34
Competencias matemáticas	1	2	1	4	9
Competencias científicas	0	2	0	2	4,54
Calidad de la educación	4	7	0	11	25
Competencias en física	0	2	0	2	4,54
Subtotal	13	30	1	44	99,79
Total					44

Fuente: Elaborado a partir de la información recibida de las oficinas de investigación de las universidades del Magdalena, La Guajira y Sucre, vía internet

En las universidades que reportaron los datos de las investigaciones realizadas por fuera del ámbito de Colciencias y del programa de Maestría en Educación del SUE Caribe, predomina la línea temática en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), con un gran peso que le da los 13 proyectos que realiza la Universidad de La Guajira; a continuación aparece la línea de calidad de la educación, seguida de competencias del lenguaje y desarrollo del pensamiento. El resto se distribuye entre las competencias matemáticas, científicas, en física; educación política y ciudadana y educación intercultural.

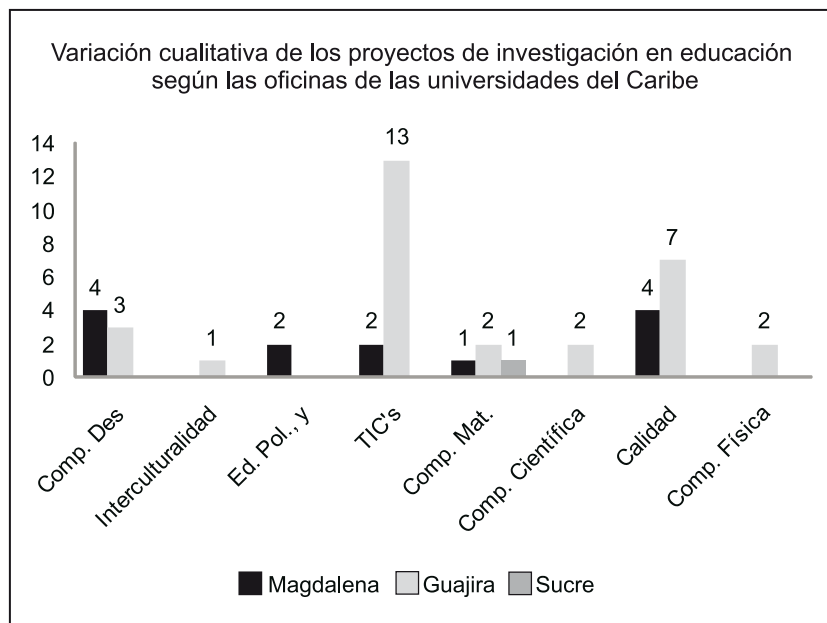
La mayoría de los proyectos se encuentran en la Universidad de La Guajira (30) que representa el 68%, seguido de la Universidad del Magdalena (13), representando un 29,5%. La Universidad de Sucre solamente presenta un proyecto de investigación en educación en competencias matemáticas.

A pesar de no contar con la información de las demás universidades del Caribe, cabe resaltar lo numerosa que es la investigación en educación que se realiza en las universidades con financiación propia o por convenios con otras entidades diferentes a Colciencias. Lo anterior hace pensar en la urgente necesidad de construir un sistema de indicadores que posibilite conocer, mejorar y mantener el nivel de calidad de este grupo de investigaciones y en general de las que se realizan en la región Caribe, teniendo en cuenta el concepto de *pertinencia* como un elemento de la dimensión de la *funcionalidad* que reconoce al contexto social como el primer referente a satisfacer en el marco de la calidad de la educación.

GRÁFICO 3.

DISTRIBUCIÓN DE LAS LÍNEAS TEMÁTICAS SEGÚN LAS OFICINAS DE INVESTIGACIÓN DE LAS DIFERENTES UNIVERSIDADES DEL CARIBE

CECILIA CONSTANZA
LEMON RUIZ



Fuente: Elaborado a partir de la información suministrada por la oficinas de investigación vía internet

En el gráfico 3 se observa que la Universidad de La Guajira presenta el mayor número de proyectos no inscritos en Colciencias ni en el programa de Maestría del SUE Caribe. Por un lado, esto puede sugerir el interés institucional de fomentar la investigación; por el otro, se explica también por la no existencia del programa de Maestría en Educación del SUE. De éstos, el mayor porcentaje está en el campo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), seguido de los estudios en calidad de la educación, competencias en lenguaje y desarrollo del pensamiento. Se incursiona también en educación intercultural, competencias matemáticas, científicas y en física.

Los proyectos que reporta la Universidad del Magdalena se distribuyen entre los campos de las competencias de lenguaje y desarrollo del pensamiento, calidad de la educación, competencias matemáticas, TIC y educación política y ciudadana. La Universidad de Sucre incursiona con un proyecto en competencias matemáticas.

En total existen 109 proyectos de investigación registrados en la maestría de Educación del SUE Caribe y 44 que reportan tres oficinas de investigación, para un total de 153 proyectos por fuera de Colciencias. En otras palabras, y sin tener en cuenta los demás proyectos que pueden existir en las oficinas de investigación que no suministraron esta información, el 97,45% de la investigación en educación que se realiza en el Caribe colombiano no es cofinanciada por Colciencias.

5. DE LAS INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS PRESENTADAS EN LA MESA DE EDUCACIÓN DURANTE EL III ENCUENTRO DE INVESTIGADORES DEL CARIBE

Según información del Observatorio del Caribe Colombiano, en el campo de la educación se presentaron 17 trabajos a la convocatoria para participar como ponentes en el III Encuentro de Investigadores del Caribe.

De estos trabajos se seleccionaron tres como ponencias orales y dos para pósters. De acuerdo con las líneas temáticas las ponencias se distribuyen de la manera como se muestra en la tabla 8.

Para cerrar la discusión, y a partir del análisis que se puede hacer a la tabla 8, es evidente el giro que está tomando la investigación en educación, que, como ya se había señalado en este documento, está transitando de proyectos de investigación disciplinares, centrados en su mayoría en el lenguaje (lengua y matemática), hacia campos inter y transdisciplinarios, en los cuales la calidad de la educación es una preocupación central, además del desarrollo de las competencias, en el caso del III Encuentro, las científicas y pedagógicas.

Todo lo anterior parece estar en concordancia con las orientaciones que provienen en primera instancia de la Constitución de 1991, y de las leyes posteriores encargadas de normalizar la educación en todos sus ciclos. Así mismo, se observa que la constitución de grupos de investigación ha impulsado una relación interinstitucional basada en una labor colaborativa en investigación, que puede derivar en la apertura de las visiones metodológicas, pedagógicas y didácticas que respondan, a mediano plazo, a modelos pedagógicos construidos regionalmente.

CONCLUSIONES

La investigación científica en educación en el Caribe colombiano, que es aún muy incipiente, podría verse afectada positivamente por la creación de los programas de educación avanzada en maestrías y doctorados regidos por las redes interuniversitarias SUE Caribe y Rudecolombia.

Debido a que más del 97% de la investigación que se realiza en educación en el Caribe no se desarrolla con Colciencias, no se conocen los niveles de su calidad según los criterios estatales.

En las líneas temáticas de la investigación actual se observa una clara influencia de las políticas educativas gubernamentales cuyos focos son entre otros, la calidad de la educación, la formación basada en competencias y la educación política y ciudadana. El notable incremento en el número de las investigaciones realizadas en educación entre 2005 y 2008, sugiere una tendencia democratizadora de esta actividad.

Tabla 8. DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA DE PONENCIAS PRESENTADAS DURANTE EL III ENCUENTRO DE INVESTIGADORES DEL CARIBE COLOMBIANO

Ponencias presentadas en el III encuentro de investigadores del Caribe Colombiano			
Líneas Temáticas	Título	Síntesis del resumen	Universidad
Calidad de la educación	Creencias, prácticas y usos de la evaluación de los aprendizajes en los docentes universitarios	La calidad de la Educación Superior está determinada, en gran parte, por la calidad de la enseñanza y ésta, a su vez, por los marcos de referencia y estrategias didácticas de los docentes, donde la evaluación juega un papel importante.	Magdalena Atlántico
Competencias científicas	Concepciones de los estudiantes universitarios sobre la naturaleza de la ciencia/conocimiento científico desde las perspectivas epistemológicas empirista/positivista, constructivista y crítico social	Describe y determina las implicaciones que tienen las tendencias conceptuales sobre la naturaleza de la ciencia en las estructuras curriculares de los programas académicos de las instituciones universitarias.	Atlántico
Competencias pedagógicas	Estilos pedagógicos del profesor universitario en la Costa Caribe: la diversidad de lo diverso	Caracteriza al docente universitario aportando 7 dimensiones y 18 improntas que confirman la diversidad del ser Caribe como originario de un territorio donde coexisten complejas influencias culturales y sociales: indias, africanas, europeas y asiáticas.	Magdalena

RECOMENDACIONES

Crear un sistema regional que posibilite mantener una información actualizada sobre el estado de la investigación en todos los campos del conocimiento, cuya sede y coordinación podrían estar en el Observatorio del Caribe Colombiano.

Construir colaborativamente un sistema de indicadores investigativos que permitan conocer, mejorar y mantener los niveles de calidad de la investigación científica que se realiza sin el apoyo de Colciencias.

Realizar encuentros bianuales de investigadores sobre la Región Caribe que impulsen la democratización de la investigación en todos los campos del saber.

BIBLIOGRAFÍA

- Buendía, L; González, D.; Pozo, T. (2004). *Temas fundamentales en investigación educativa*. Editorial La Muralla, Madrid.
- Centro de Investigaciones de la Universidad de La Guajira. (2009). Registro de los proyectos, grupos y líneas de investigación en educación. Documento inédito.
- CNA (Consejo Nacional de Acreditación). (2003). Lineamientos para la acreditación de programas. Corcas Editores Ltda., Bogotá.
- Colciencias. Convocatoria “Educación y Desarrollo. Año 2005”. (2009). Programa de Estudios Científicos en Educación. Documento inédito, vía internet.
- Convocatoria 331 (2009). “Cambio Cultural, Instituciones y Educación para el Desarrollo” Año 2006. Programa de Estudios Científicos en Educación. Documento inédito, vía internet.
- Convocatoria “405. Año 2007”. (2009). Programa Nacional de Estudios Científicos en Educación. Documento inédito, vía internet.
- Convocatoria “452. Año 2008”. (2009). Programa Nacional de Estudios Científicos en Educación. Documento inédito, vía internet.
- Lemos, C. (2006). “La investigación científica en educación desde la educación terciaria: hacia una reflexión sobre el tema en el Caribe colombiano”, pp. 115-142. En: *Respirando el Caribe*. Memorias del II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano. Observatorio del Caribe Colombiano, Bogotá.
- Orozco, G. (2009). Listado de los proyectos de investigación de la segunda cohorte de la Universidad del Magdalena. Documento inédito vía Internet.
- Sierra, I. (2009). Síntesis a modo de consolidado sobre la Maestría en Educación SUE Caribe y la diligencia, gestión y monitoreo a cargo de la Dirección Regional. Documento inédito vía internet.
- Tejedor, J. (2004). “Investigación educativa: ¿Hacia dónde vamos?”, pp. 63-107. En: *Temas fundamentales en investigación educativa*. Editorial La Muralla, Madrid.
- Tobón, S. (2006a). *Competencias en la Educación Superior. Políticas hacia la calidad*. Ecoe Ediciones Ltda., Bogotá.
- Tobón, S. (2007b). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Ecoe Ediciones Ltda., Bogotá.

Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad del Magdalena. (2009). Proyectos de investigación relacionados con el tema de la educación. Documento inédito vía internet.

Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de Sucre. (2009). Proyectos de investigación en educación. Documento inédito vía internet.

CECILIA CONSTANZA
LEMON RUIZ

EVIDENCIAS DE LA EVOLUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN ECONÓMICA EN LA REGIÓN CARIBE COLOMBIANA

JAIRO ALONSO MENDOZA¹, ÁLVARO MERCADO SUÁREZ²
Y JAIME MORÓN CÁRDENAS^{3*}

RESUMEN

El objetivo de este documento fue el de realizar una revisión del estado del arte de las publicaciones –artículos científicos– sobre economía realizadas por las universidades y centros de investigación especializados de la Región Caribe, en el periodo comprendido entre mayo de 2005 y mayo de 2009⁴. En particular se encontró que la producción de artículos económicos no ha mantenido una tendencia positiva estable, pero se resalta el hecho de que las universidades han incrementado su participación y los centros de investigación como el Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República, el Observatorio del Caribe, la Cámara de Comercio de Cartagena y Fundesarrollo, aún continúan realizando esfuerzos significativos por mantener un nivel de producción relevante y acorde con las tendencias mostradas en el plano nacional. Al final se señalan algunas consideraciones a manera de conclusión y se esbozan recomendaciones dirigidas a la integración de esfuerzos entre las instituciones dedicadas a la investigación económica, tendientes a potencializar el desarrollo científico de la región Caribe.

Palabras clave: estado del arte, artículo científico, investigación económica, economía regional.

* * *

1 Coordinador del Grupo de Análisis en Ciencias Económicas de la Universidad del Magdalena.

2 Director del Programa de Economía de la Universidad del Magdalena.

3 Decano de Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas de la Universidad del Magdalena.

* Los autores agradecen la colaboración del estudiante Freddy Vargas L., quien contribuyó en la búsqueda de la información.

4 El periodo considerado al hecho de que existe un trabajo previo cuyo periodo de análisis corresponde a enero de 1995 hasta abril de 2005.

I. EL ESCENARIO

La preocupación que enmarca la realización de eventos de esta naturaleza no es otra que aquella fundada en la persistente inquietud de saber qué tanto generamos en materia de ciencia económica, y en particular qué tanto producimos desde la academia y las ciencias sociales para forjar desarrollo social y económico en la Región Caribe colombiana.

Al respecto Espinosa, Toro y Quintero revelaron –en el marco del II Encuentro de Investigadores del Caribe Colombiano– en el 2005, que durante la década

precedente a ese año, se presentó en la región Caribe un significativo incremento de la producción investigativa en temas económicos, producto de la apertura de nuevos centros de investigación en varias ciudades.

Por otro lado, es preciso señalar que desde la perspectiva institucional, se considera relevante y trascendental darle impulso al desarrollo de la ciencia, la tecnología y la investigación mediante la formulación y ejecución de políticas y programas basados fundamentalmente en la Constitución Política de 1991 y de forma más particular, en la Ley 29 de 1990, por la cual se dictan disposiciones para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico.

El objetivo central de tales programas y políticas radica simplemente en integrar la ciencia y la tecnología a los diferentes sectores del orden nacional, con miras a propiciar un incremento sostenido en la competitividad del sector productivo frente a un contexto de economía abierta, pero que además posibilite el mejoramiento del bienestar y la calidad de vida de la población.

No obstante a lo anterior, en la región Caribe existen diversos factores que limitan el desarrollo científico y tecnológico, los cuales están asociados precisamente con los recursos económicos necesarios para tal fin, que se refleja en la insuficiente inversión destinada para los efectos de realizar óptimos procesos de investigación generadores de conocimiento e innovaciones tecnológicas. Adicionalmente, existen problemas estructurales tales como el limitado número de investigadores y recurso humano con elevada cualificación, y otros relacionados con la baja capacidad de innovación del sector productivo de la región.

II. ASPECTOS METODOLÓGICOS

Siguiendo la metodología de búsqueda propuesta inicialmente por Espinosa, Toro y Quintero (2007), se indagó sobre la evolución que ha tenido la producción en investigaciones económicas que tuvieran como principal objetivo realizar estudios económicos sobre la región Caribe, sobre todo aquella producción materializada en publicaciones reconocidas desde mayo del 2005 hasta mayo del 2009. Se considera adecuada la metodología utilizada porque además de reducir los costos de búsqueda y permitir la conformación de una base de datos confiable, delimita el horizonte de búsqueda a documentos reconocidos por la comunidad científica. Sin embargo, muy a pesar de que se establece que efectivamente se ha dado un notable incremento en la producción y en el grado de cualificación de los investigadores, no se conoce a ciencia cierta que tanto ha progresado la investigación económica en la región en términos relativos con el país.

En tal sentido se define la producción académica económica como el volumen de artículos científicos⁵ que fueron publicados por las revistas de

5 Con el fin de mantener la correspondencia entre los datos obtenidos en este trabajo y los del documento presentado por Espinosa et al (2005), se toma en consideración que los artículos científicos debe cumplir las características expuestas por Callón (2005).

los centros y grupos de investigación que tienen por objeto el estudio de la dinámica económica de la región Caribe, desde mayo del 2005 hasta mayo del 2009, pero que además sean el resultado de investigaciones de carácter institucional, cuyas metodologías se ajusten a las líneas de investigación sugeridas por el sistema Journal of Economic Literature (JEL). De tal manera que no se toman en consideración libros de texto, de ensayos y las monografías que los programas de economía de las universidades exigen como requisito de grado, a menos que dichos trabajos sean modificados y publicados de acuerdo con las características de un artículo científico en el sentido de Callón (2005).

1. TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

En el presente trabajo se realiza un ejercicio de comparación entre la producción de investigación económica de la región Caribe colombiana y la producción del país, considerando para ello dos indicadores de medida: la oferta de documentos⁶ productos de la investigación económica de los centros y grupos de investigación (públicos, privados y de conformación mixta), y la productividad de los centros respecto al número de investigadores con los que cuentan. Además se analiza la relevancia de las investigaciones de acuerdo a la frecuencia de estudio que los centros y grupos dirigen según las líneas de investigación establecidas en el sistema JEL, lo cual permite establecer las categorías y líneas de investigación que, dada su relevancia, tienen un mayor grado de participación dentro del total de estudios económicos de la región Caribe y de Colombia.

En consecuencia, la ecuación (1) constituye el indicador que mide la oferta de documentos, dado que representa el número de trabajos publicados (TP) por los centros de investigación tanto de la costa Caribe como de Colombia i durante el periodo t .

$$O_{i,t}(TP) = \sum_{j=1}^{n_{i,t}} q_{i,t} \quad (1)$$

Entre tanto, para la estimación de la productividad de los centros de investigación se emplearon dos indicadores que siguen de cerca el enfoque propuesto por Lubrano *et al* (2003). El primero, representado en la ecuación (2) propone una relación entre la cantidad de trabajos publicados TP de cada centro de investigación i , y el número de autores n :

$$IP_{i,t}(TP) = \sum_{j=1}^{n_{i,t}} \frac{q_{i,t}}{n^j} \quad (2)$$

6 En principio se consideró la inclusión de la demanda como otro indicador, sin embargo la obtención de la información supone limitantes, debido a que no todos los centros de investigación cuentan con bases de datos que reporten que tanto son demandados sus productos tanto físicamente como consulta vía internet.

Finalmente, como parámetro de búsqueda que defina la calidad académica y científica de las publicaciones, se considera como *ranking* de calidad la clasificación que las revistas y publicaciones económicas tengan en International Standard Book Number (ISBN), el International Standard Serial Number (ISSN), la clasificación IBN Publindex de Colciencias y las publicaciones de los grupos y centros de investigación en proceso de indexación por Colciencias.

2.2 DATOS

La información registrada en la plataforma ScienTi de Colciencias y en cada uno de los portales web de las universidades y centros de investigación especializados en estudios económicos en la región Caribe, sirvió de asiento para construir la base de datos que constituye aproximadamente entre el 80 y 95 por ciento del total de artículos económicos publicados entre 2005 y 2009. De acuerdo con las características requeridas en la metodología de búsqueda, se identificaron 266 documentos realizados por 11 instituciones de la región, las cuales siguieron de cerca 11 líneas de investigación del sistema JEL.

III. RESULTADOS

La gran mayoría de los centros y grupos de investigación de la Región Caribe se encuentran en las universidades, sin embargo existe un número significativo de centros que no tienen nexos directos con tales universidades, pero operan en convenio con éstas dado que sus principales investigadores se encuentran muy ligados con la academia.

De acuerdo con Colciencias, en la región Caribe hay un total de 326 grupos de investigación, 93 de los cuales tienen el aval de dicha entidad, en tanto los 233 restantes sólo poseen el registro que les da reconocimiento ante la comunidad académica y científica. En este sentido es notable el impulso a la investigación económica que ha generado la apertura de nuevos grupos de investigación en las universidades de la costa. Al respecto la tabla 1 deja en evidencia que Bolívar es el departamento con el más alto número de grupos de investigación: 14, lo cual representa el 40% del total nacional de grupos de investigación económica inscritos en Colciencias. En segundo lugar se encuentra el departamento del Atlántico, con 16 grupos y en tercero el departamento de Magdalena, con cuatro grupos avalados y 3 registrados para una suma de 7⁷; esto último es un gran logro para el Magdalena pues de acuerdo con los resultados obtenidos por Espinosa *et al.* (2005) en el año 2005 este departamento no contaba con un solo grupo de investigación inscrito en Colciencias. Se destaca además que La Guajira continua con el mismo record de hace 4 años cuando tampoco aparecía con grupos de investigación registrados o avalados.

7 Todos los grupos de investigación con los que cuenta actualmente el departamento del Magdalena, pertenecen y se hayan avalados institucionalmente por la Universidad del Magdalena.

TABLA 1.
NÚMERO DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN EN ECONOMÍA DE LA REGIÓN CARIBE
AVALADOS Y REGISTRADOS EN COLCIENCIAS, 2009

Departamento	Grupos avalados	%	Grupos registrados	%	Total	%
Atlántico	5	31	3	16	8	23
Bolívar	5	31	9	47	14	40
Cesar	1	6	2	11	3	9
Córdoba	1	6	0	0	1	3
La Guajira	0	0	0	0	0	0
Magdalena	4	25	3	16	7	20
San Andrés	0	0	0	0	0	0
Sucre	0	0	2	11	2	6
Total región Caribe	16	17	19	8	35	11
Colombia ⁸	93		233		326	

Fuente: ScienTi Colombia

Por otro lado, la tabla 2 muestra de manera resumida que solamente los departamentos de Atlántico y Bolívar poseen grupos de investigación clasificados según Colciencias en categoría A, la más alta; además, es preciso hacer ver que 3 de los 4 grupos en esta categoría se dedican a realizar prioritariamente estudios en el área de la Economía regional y urbana.

Así mismo, en la tabla 3 se puede advertir con claridad que 10 grupos de investigación, es decir el 28,5% de total analizado, realiza estudios e investigaciones en Economía regional y urbana, en tanto 7 (20%) lo hacen en Desarrollo económico, cambio tecnológico y crecimiento, y un 11,4%, lo que equivale a 4 grupos, adelantan sus investigaciones en Economía general.

Los indicadores mencionados arriba y representados en las ecuaciones (1), y (2) se calcularon para 266 documentos o artículos científicos y 35 grupos de investigación con información correspondiente al periodo com-

TABLA 2.
CLASIFICACIÓN DE LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Departamento	Registrado	Avalado	Categoría	Línea de investigación
Atlántico				A
			A	R
			A	R
			C	R
			C	H
				I
			C	R
				M

8 Para definir el número de los grupos para Colombia se contaron únicamente aquellos que se dedicaban de manera exclusiva a realizar investigaciones en el área económica.

TABLA 2.
CLASIFICACIÓN DE LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN (CONTINUACIÓN)

JAIRO ALONSO MENDOZA,
ÁLVARO MERCADO SUÁREZ
Y JAIME MORÓN CÁRDENAS

Departamento	Registrado	Avalado	Categoría	Línea de investigación
Bolívar			A	R
				M
				R
				R
			B	R
			A	O
			B	O
			B	O
				N
				O
				H
				N
				Q
				A
Cesar				A
				Q
			B	R
Córdoba			C	I
Guajira				
Magdalena			B	I
			B	O
			B	O
				M
			B	A
				H
			F	
San Andrés				
Sucre				O
				R
TOTAL	19	16		

Fuente: ScienTi Colombia

TABLA 3.
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN ESTUDIADA CON MAYOR FRECUENCIA

JEL	Línea de investigación	Número de grupos	Participación %
A	Economía general	4	11,4
B	Escuelas de pensamiento económico y metodología	0	0
C	Métodos matemáticos y cuantitativos	0	0
D	Microeconomía	0	0
E	Macroeconomía y economía monetaria	0	0
F	Economía internacional	1	2,9
G	Economía financiera	0	0
H	Economía pública	3	8,6
I	Salud, educación y bienestar	3	8,6
J	Economía laboral y demográfica	0	0
K	Leyes y economía	0	0
L	Organización industrial	0	0
M	Administración de empresas y negocios	3	8,6
N	Historia económica	2	5,7
O	Desarrollo económico, cambio tecnológico y crecimiento	7	20,0
P	Sistemas económicos	0	0
Q	Economía agrícola y de recursos naturales	2	5,7
R	Economía regional y urbana	10	28,6
Z	Otros tópicos especiales	0	0

Fuente: ScienTi Colombia

prendido entre mayo de 2005 y mayo de 2009. En este sentido, en la tabla 4 se puede observar detenidamente cual ha sido, año a año, la oferta de investigación económica de los grupos registrados en Colciencias; los años 2006 y 2007 resultaron ser los más productivos, con 63 y 72 artículos respectivamente.

Enseguida, en el gráfico 1 se presenta la evolución promedio de la producción de documentos sobre economía; sólo la Universidad del Norte y el Centro de Estudios Regionales del Banco de la República mantuvieron un promedio aceptable de artículos publicados en el periodo estudiado, 11,6 y 17 publicaciones por año respectivamente. Igualmente se destaca que la Cámara de Comercio de Cartagena, Fundesarrollo y el Observatorio del Caribe no se consolidaron y tuvieron un promedio que osciló entre 3,2 y 3,8 artículos publicados por año.

TABLA 4.

PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA EN LA REGIÓN CARIBE, 2005-2009

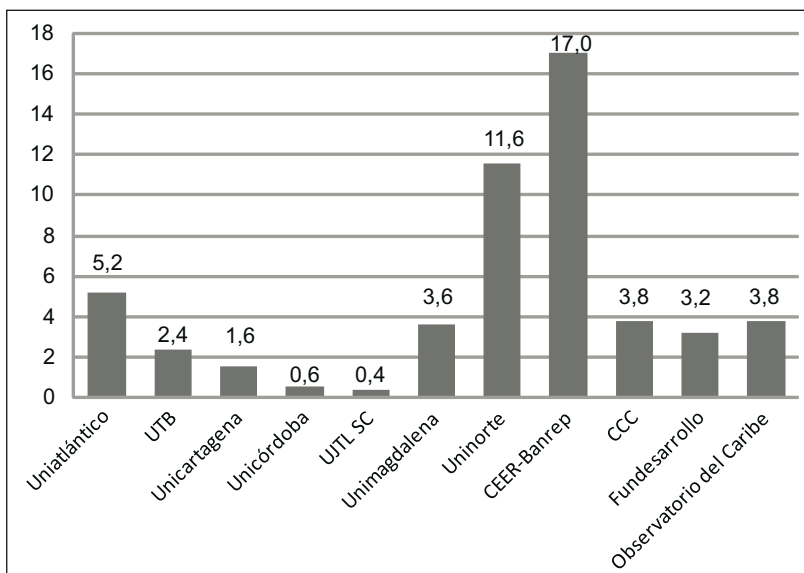
JAIRO ALONSO MENDOZA,
ÁLVARO MERCADO SUÁREZ
Y JAIME MORÓN CÁRDENAS

Institución	2005	2006	2007	2008	2009	Promedio
Universidad del Atlántico	2	4	7	6	7	5,2
Universidad Tecnológica de Bolívar	6	0	6	0	0	2,4
Universidad de Cartagena	1	0	0	7	0	1,6
Universidad de Córdoba	0	0	0	3	0	0,6
Universidad Jorge Tadeo Lozano SC	2	0	0	0	0	0,4
Universidad del Magdalena	0	0	9	9	0	3,6
Universidad del Norte	14	13	16	15	0	11,6
CEER - Banco de la República	12	27	22	19	5	17
Cámara de Comercio de Cartagena	5	7	5	2	0	3,8
Fundesarrollo	6	5	2	2	1	3,2
Observatorio del Caribe	5	7	5	2	0	3,8
Total	53	63	72	59	6	50,6

Fuente: ScienTi Colombia

GRÁFICO 1.

EVOLUCIÓN DEL PROMEDIO DE LA PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA EN LA REGIÓN CARIBE 2005-2009

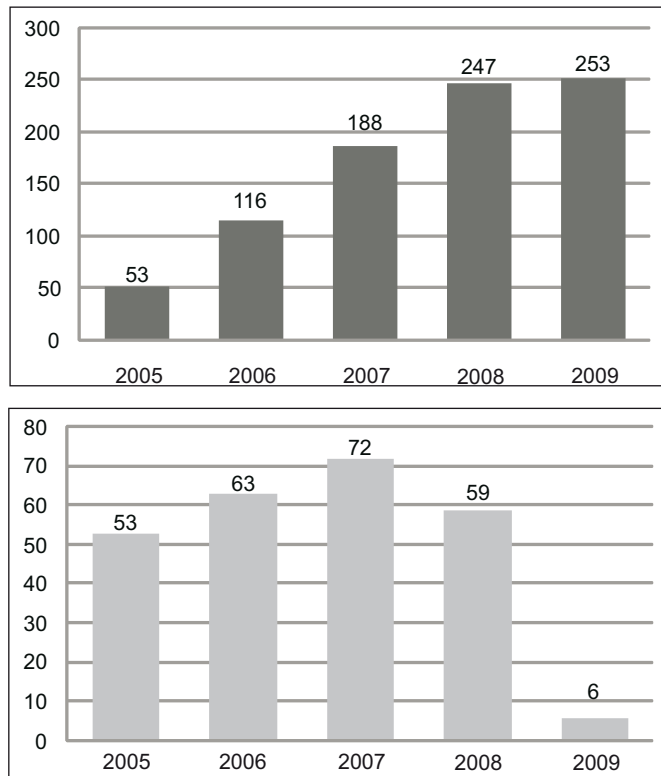


Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

Hasta abril de 2005 la producción acumulada de artículos sobre economía alcanzaba los 149, mientras que el año en el que mayor número de documentos se publicaron fue 2004 con 29 (Espinosa *et al.*, 2005). Ya en 2005 la producción alcanzó los 53 artículos y al finalizar el periodo de estudio

en 2009 el acumulado llega a 253 (gráfico 2-a), es decir, tuvo un crecimiento de 28% respecto al resultado obtenido en el trabajo presentado en el II Encuentro de Investigadores. Lo anterior es producto del compromiso que han adquirido las instituciones con los procesos investigativos y la divulgación del conocimiento

GRÁFICO 2.
INDICADOR DE OFERTA DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA
EN LA REGIÓN CARIBE, 2005-2009



Producción Acumulada, b) Producción año a año.

Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

A nivel nacional, la producción de artículos sobre economía mostró una tendencia estable; en promedio se publicaron por año 168,2 artículos entre el 2005 y el 2009. El número de publicaciones en ese período alcanzó los 814. Se destaca el hecho de que el Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República contribuyó con el 34% de la producción, demostrando que su incidencia en materia de investigación abarca más allá de las fronteras regionales. En esa misma línea la tabla revela que la Universidad de los Andes es la segunda institución con mayor participación en el total producido (19%), seguida de la Universidad del Rosario, cuyos centros de investigación económica produjeron 123 publicaciones representando el 15% de los artículos realizados en todo el país (tabla 5).

TABLA 5.
PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA EN COLOMBIA, 2005-2009

JAIRO ALONSO MENDOZA,
ÁLVARO MERCADO SUÁREZ
Y JAIME MORÓN CÁRDENAS

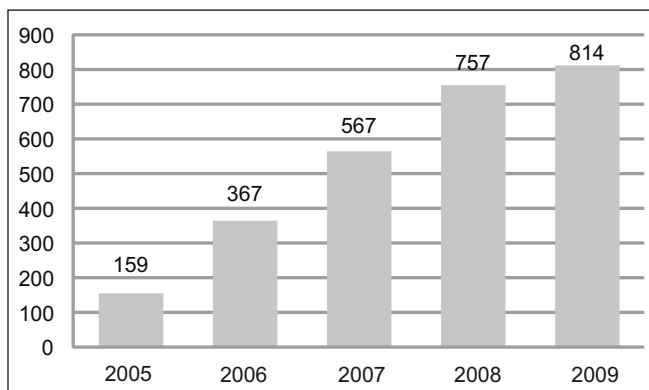
Institución	2005	2006	2007	2008	2009	Promedio
Universidad Nacional	Nd	Nd	Nd	Nd	Nd	Nd
Universidad de los Andes	40	46	27	26	12	30,2
Universidad del Rosario	32	10	33	39	9	24,6
Universidad Externado de Colombia	6	5	10	3	0	4,8
Universidad Javeriana	11	5	17	8	3	8,8
DNP	14	27	13	13	4	14,2
CEER - Banrep	34	86	65	72	21	55,6
Fedesarrollo	1	4	5	2	0	2,4
Universidad EAFIT	8	12	9	17	8	10,8
Universidad de Antioquia	Nd	Nd	Nd	Nd	Nd	Nd
Universidad ICESI	3	4	5	3	0	3,0
Universidad del Valle	11	13	21	9	0	10,8
Total*	159	208	200	190	57	162,8

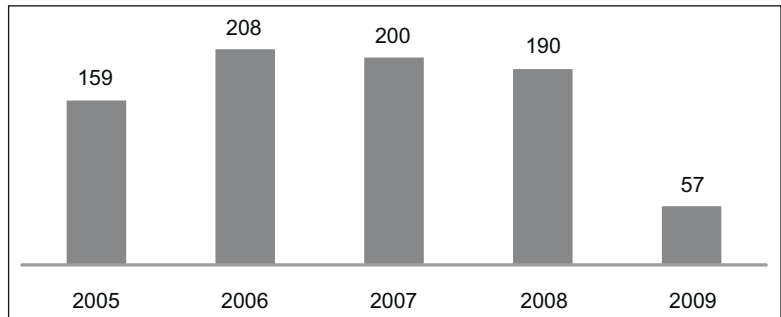
Fuente: ScienTi Colombia

* Las instituciones relacionadas en la tabla, excepto la Universidad Nacional y el Banco de la República, permiten descargar de sus páginas web los artículos que publican sus revistas.

Igualmente en el plano nacional, el año en el que se presentó la producción de artículos económicos más alta del período de estudio fue 2006, cuando alcanzó las 208 publicaciones. Ese año la producción creció a una tasa de 13% respecto al anterior, sin embargo en los años siguientes mostró un significativo descenso (gráfico 3b). En términos acumulados (gráfico 3a), la producción mantuvo una tendencia creciente entre 2005 y 2009, iniciando con 154 artículos en 2005 y llegando a 814 al final del período.

GRÁFICO 3 (a y b).
OFERTA DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA EN COLOMBIA,
2005-2009



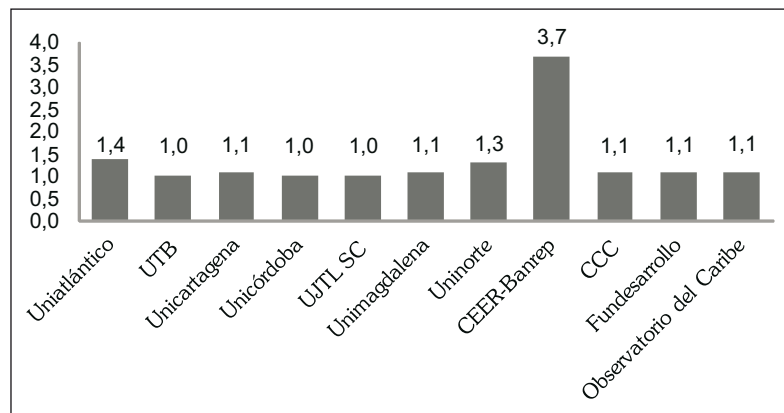


Producción Acumulada b) Producción año a año.

Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

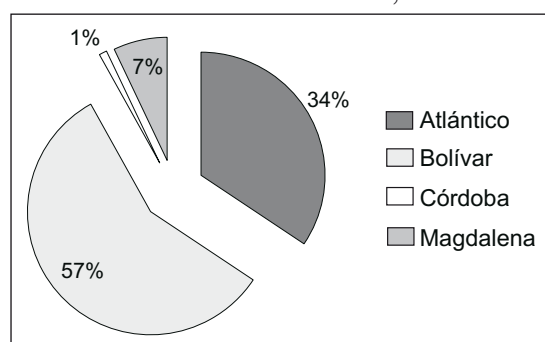
En lo que respecta al indicador de productividad, el cálculo realizado arrojó que el CEER en efecto, es la institución con el nivel más alto de artículos publicados por autor: 3,7; lo anterior encuentra asiento en el hecho de que los investigadores adscritos al Centro de Estudios Económicos Regionales del Banco de la República dedican una parte considerable de su tiempo laboral a realizar estudios e investigaciones dirigidas a la publicación, a esto suma que los recursos tanto financieros como de infraestructura con los cuales cuenta el centro se han mantenido y el nivel académico de sus investigadores ha aumentado. Los resultados para las demás instituciones consideradas revelan que todas en promedio producen entre 1 y 1,4 artículos por autor, situación que se aprecia preocupante pues supone que los autores de artículos no han tenido continuidad en los procesos investigativos que adelantan las instituciones en las cuales se encuentran vinculados (gráfico 4).

GRÁFICO 4.
ÍNDICE DE PRODUCTIVIDAD DE LAS INSTITUCIONES DEDICADAS
A LA INVESTIGACIÓN ECONÓMICA EN LA REGIÓN CARIBE,
2005-2009



La producción a nivel departamental estuvo marcada por el alto porcentaje de participación del departamento de Bolívar (57%), lo que es consecuencia directa de la localización del CEER, el Observatorio del Caribe, la Cámara de Comercio y las universidades locales en Cartagena; en segundo lugar, con una participación de 34% se encuentra el departamento del Atlántico. Aunque sus contribuciones en la producción regional son escasas, los departamentos de Magdalena y Córdoba reportan publicaciones, las cuales son producto de trabajos investigativos desarrollados al interior de las universidades departamentales; la participación porcentual que registran estos últimos departamentos es de 7% para el Magdalena y 1% para Córdoba (gráfico 5).

GRÁFICO 5.
PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA
SEGÚN DEPARTAMENTO DE ORIGEN, 2005-2009

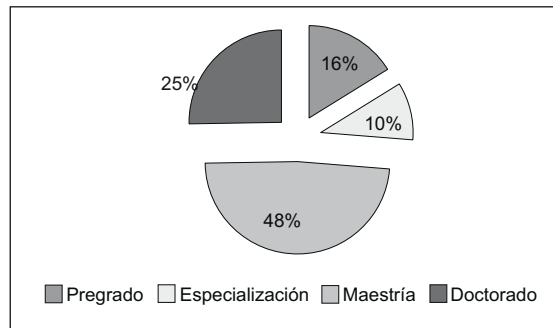


Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

El impulso de la investigación científica que ha mostrado la Región Caribe ha tenido como principales determinantes dos factores: en primer lugar la apertura de nuevos centros y grupos de investigación en las universidades, y en segundo lugar, el significativo incremento de la cualificación del recurso humano. Al respecto, el gráfico 6 muestra que el 45% de los autores de artículos económicos publicados en la región poseen título de maestría, y un 25% posee doctorado. Sin embargo, cabe resaltar que investigadores con título de pregrado (16%) y con especialización (10%) contribuyen en gran medida con desarrollo científico y académico del Caribe, dejando de manifiesto que se están presentando en la región procesos de relevo generacional, que necesariamente deben ser acompañados con políticas internas de cada institución, dirigidas a potencializar el nivel académico de los investigadores que conforman sus plantas de personal.

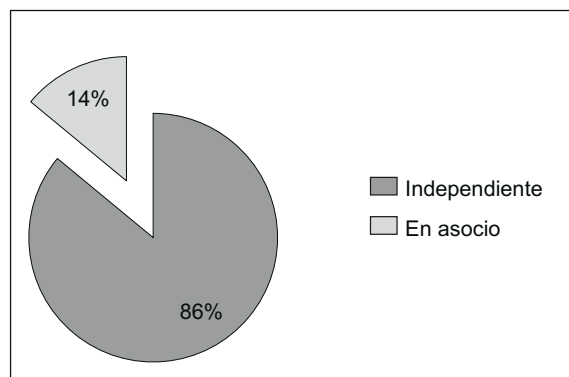
En el gráfico 7 se presenta el grado de integración institucional que permite desarrollar los procesos investigativos entre los centros y grupos de investigación que producen artículos sobre economía. Se aprecia entonces que el 86% de las publicaciones hechas entre 2005 y 2009 fueron elaboradas a nombre de una sola institución, en tanto el 14% representa el porcentaje de artículos publicados que fueron producto del trabajo

GRÁFICO 6
PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS SOBRE ECONOMÍA EN LA REGIÓN CARIBE
SEGÚN NIVEL ACADÉMICO DEL INVESTIGADOR PRINCIPAL, 2009



Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

GRÁFICO 7
INTEGRACIÓN INSTITUCIONAL PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN
ECONÓMICA EN LA REGIÓN CARIBE, 2005-2009



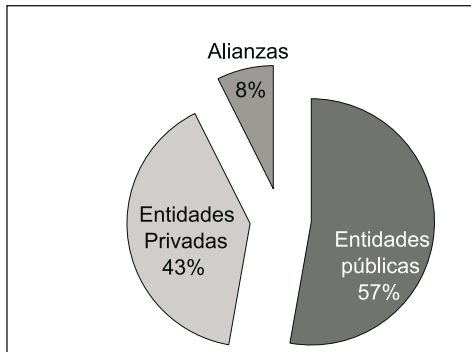
Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

conjunto entre instituciones. En particular, este último dato corresponde al convenio existente entre el Observatorio del Caribe y la Cámara de Comercio de Cartagena, los cuales realizan en colaboración trabajos de investigación y publicaciones periódicas.

Con la contribución de 32% del total de artículos económicos publicados en la costa Caribe, el CEER se constituye en la institución con mayor participación entre todas las que se consideraron para el análisis, es importante entonces el hecho de que su naturaleza pública constituye en gran medida el factor que determina que el 57% de las publicaciones que se hacen con las características de un artículo son el resultado de procesos investigativos llevados a cabo al interior de entidades públicas, en tanto el 43% es producto de trabajos realizados en instituciones privadas. Se encuentra además que el 8% restante corresponde a documentos obtenidos del trabajo conjunto entre entidades privadas y públicas (gráfico 8).

GRÁFICO 8.
ORIGEN DE LA PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS ECONÓMICOS
EN LA REGIÓN CARIBE, 2005-2009

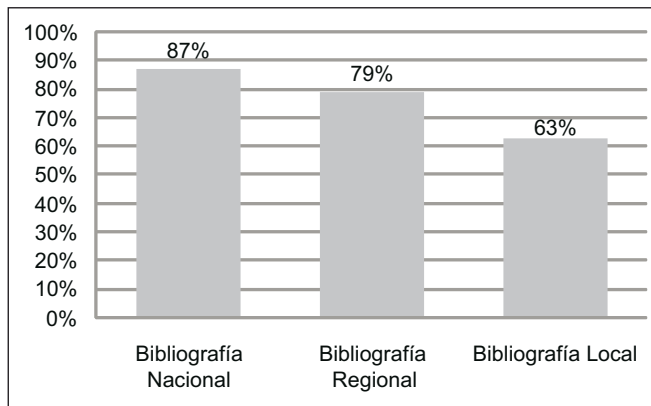
JAIRO ALONSO MENDOZA,
ÁLVARO MERCADO SUÁREZ
Y JAIME MORÓN CÁRDENAS



Fuente: Elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia

El uso del conocimiento acumulado para la generación de nuevo conocimiento es un factor clave para el fortalecimiento de los procesos investigativos; en este sentido se analizó el uso de bibliografía en la construcción de documentos tipo artículo. Los resultados revelan que el 87% de los investigadores de la región recurre a consulta de bibliografía de autores extranjeros, el 79% toma como referencias el trabajo realizado previamente por autores nacionales y de la región y, el 63% utiliza como soporte teórico de su trabajo documentación y bibliografía producto de investigaciones previas llevadas a cabo en el mismo centro o grupo de investigación al cual se encuentra vinculado (gráfico 9).

GRÁFICO 9.
CONTRIBUCIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA NACIONAL, REGIONAL Y LOCAL*
EN LA PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS ECONÓMICOS
EN LA REGIÓN CARIBE, 2005-2009



Fuente: elaboración propia con base en información de ScienTi Colombia.

* Hace referencia al uso por parte del autor de bibliografía del centro de Investigación donde se produce el documento.

CONSIDERACIONES FINALES

Los resultados obtenidos permiten arrojar una aproximación de la evolución que ha tenido la investigación económica en la región Caribe. En tal sentido se pudo establecer que efectivamente, la producción científica sobre economía en la región Caribe ha mantenido su dinámica si se comparan los resultados presentados en este trabajo con los expuestos en 2005 el marco del II Encuentro de Investigadores del Caribe, sin embargo dicha producción no ha mantenido una tendencia positiva estable.

Igualmente se pudo constatar que los grupos de investigación adscritos a las universidades de la Costa han contribuido con la evolución de la producción científica en la región. Sin embargo, los centros especializados de investigación continúan teniendo la mayor participación dentro de la producción, destacándose particularmente el Centro de Estudios Económicos Regionales, el Observatorio del Caribe Colombiano, la Cámara de Comercio de Cartagena y Fundesarrollo. Además, resulta evidente que el hecho de que gran parte de los investigadores principales de los centros de investigación especializados se encuentren igualmente vinculados a las universidades, ha constituido parte del impulso que las últimas han tomado en materia de producción científica. Sumado a lo anterior se encuentra que, en definitiva, la creación por parte de las universidades de nuevos centros y grupos de investigación ha fortalecido la producción y divulgación de artículos y documentos sobre economía.

Otra conclusión importante que podría sustraerse del análisis realizado es que dada la trascendencia de las características del Caribe, el 48.6% de los estudios elaborados tiene como principales líneas o áreas de estudio la Economía regional y urbana, el Desarrollo y crecimiento económico, las Políticas públicas, y la Salud, la educación y el bienestar.

Los análisis presentados permiten construir un nuevo cuadro descriptivo acerca de la evolución que ha tenido la producción de artículos sobre economía publicados en la región Caribe. No obstante al carácter preliminar de los resultados obtenidos, estos proporcionan información relevante sobre la actividad científica-académica desarrollada por los centros y grupos de investigación, la productividad de las instituciones, el origen de la producción de artículos económicos, el nivel académico de los investigadores, el grado de integración interinstitucional y el estado de uso de referencias bibliográficas.

En este sentido, la información analizada permitió establecer que la producción de documentos tipo artículo sobre economía ha presentado en los últimos cinco años un comportamiento significativo si se tiene en cuenta que dicha producción se concentra en pocas instituciones, particularmente en aquellas ubicadas en Cartagena y Barranquilla, lo cual es además un indicio que demuestra que el hecho de los centros de investigación dedicados al estudio de la economía se localicen en estas ciudades representa un factor determinante, sumado a que un alto porcentaje de los investiga-

dores con título de posgrado tienen vinculación laboral en algunas de las instituciones con presencia en dichas ciudades. Así pues, la concentración de conocimiento y recurso humano cualificado que presentan los centros de investigación de Cartagena y Barranquilla, posibilita que el índice de productividad mostrado a nivel regional arroje su punto más elevado en una institución localizada en Cartagena, donde se produce anualmente aproximadamente 3.7 artículos publicados por cada autor.

No obstante al progreso que la investigación y divulgación de conocimiento en el área económica ha mostrado en la región Caribe, resulta una necesidad fortalecer la integración interinstitucional y establecer nuevos lazos de cooperación entre los grupos de investigación pertenecientes a cada una de las universidades de la costa y a los centros de investigación especializados, teniendo presente las ventajas que ofrece la Ley de Ciencia y Tecnología.

BIBLIOGRAFÍA

- Callon, M. (2001). *Redes tecno-económicas e irreversibilidad*. Universidad Nacional de Quilmes.
- Constitución Política de Colombia. (1991). Congreso de la República de Colombia.
- Documento Conpes 2739-Colciencias-DNP:UDE. (1994). Política Nacional de Ciencia y Tecnología 1994-1998. Departamento Nacional de Planeación.
- Espinosa, A.; Toro, D. y Quintero, J. (2005). “El rompecabezas de la investigación económica en el Caribe colombiano: balance de la última década”. *Memorias del II Encuentro de investigadores del Caribe Colombiano*. Observatorio del Caribe Colombiano.
- Ley 29 de 1990: (1998). Ley de Ciencia y Tecnología. Congreso de la República de Colombia.
- Lubrano, M.; Bauwens, L.; Kirman, A. y Protopopescu, C. (2003). *Ranking Economics Departments in Europe: A statistical approach*. European Economic Association.
- Ochoa, M. y Schmidt-Hebbe, K. (2006). El Banco Central de Chile en comparación con los bancos centrales del mundo. Banco Central de Chile. Documentos de Trabajo.
- Sarmiento, M. (2009). La investigación económica en la banca central: productividad y relevancia. Banco de la República. 2009. Para definir el número de grupos para Colombia se contaron únicamente aquellos que se dedicaban de manera exclusiva a realizar investigaciones en el área económica.

GEOGRAFÍA REGIONAL DEL CARIBE COLOMBIANO: CUATRO AÑOS DESPUÉS

FRANCISCO AVELLA*

I. INTRODUCCIÓN

En mayo de 2005, para el II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano, se escribió una ponencia sobre el estado del arte de la geografía de la región Caribe. En esa oportunidad se asumió que el tipo de geografía existente era una geografía de visión nacional, “hecha para construir la Nación desde el centro”, y que el reto era construir una geografía regional que “contribuya a la construcción de la Nación pero desde la región –de abajo hacia arriba–, organizando el espacio regional a partir de la definición de sus problemas espaciales, que describe y analiza sus características individuales para que estas puedan ser comparadas con las demás regiones del país” (Avella, 2006:1-25).

En mayo de 2009, para el III Encuentro de Investigadores del Caribe Colombiano, se buscó actualizar el estado del arte de las diferentes áreas de conocimiento a través de la revisión de la producción reportada a partir de 2005 por centros académicos y grupos de investigación de las universidades públicas y privadas de la región, así como de ponencias centrales presentadas por investigadores o grupos de investigación que hubieran obtenido resultados relevantes en sus respectivas áreas en los últimos cuatro años.¹

Para el área de geografía, que incluye los temas de organización, análisis y ordenamiento del espacio regional del Caribe colombiano, no se presentaron ponencias, lo que planteó, de entrada, un serio problema para actualizar el estado del arte de la geografía. Sin embargo, en vez de verlo como un problema, se asumió como un reto averiguar el porqué de esta ausencia de trabajos.

Lo primero que se pensó era que no se había producido conocimiento en esta área temática por parte de las unidades académicas y grupos que habían participado hacía 4 años en el II Encuentro, y que por lo tanto no había material para ponencias. Dicha percepción era, sin embargo, errada, puesto que en el barrido a la plataforma ScienTI de Colciencias y en las entrevistas realizadas a los responsables de las entidades académicas

* Profesor, Instituto de Estudios Caribeños; Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe.

1 Esta metodología fue definida por un Comité Académico conformado por el Observatorio del Caribe Colombiano para la organización del III Encuentro, y del que hicieron parte cinco universidades públicas: las del Atlántico, Magdalena, Cartagena, Cesar y La Guajira. Por razones de tiempo y espacio, se hizo una selección de ponencias para ser presentadas en forma oral y otras en poster, lo que generó cierta molestia entre algunos participantes.

e investigativas, se hizo evidente que había un acervo impresionante de material pertinente. Posteriormente, preguntando a los responsables de grupo, se plantearon algunas razones administrativas, diferentes al proceso investigativo en sí mismo, que ocasionaron la ausencia de propuestas en el área de Geografía.

Para evitar este problema en el futuro, será necesario incentivar desde ahora tanto a los grupos que están produciendo como a los que están inactivos, para presentar sus conclusiones y propuestas en el IV Encuentro de Investigadores del Caribe Colombiano, mediante reuniones académicas previas que ayuden a comprometer a los jefes de grupo y a los coordinadores académicos a preparar sus ponencias, al menos en el área de conocimiento de la geografía, pues en las demás áreas no se presentó esta situación.

En cuanto a la actualización del estado del arte realizado en 2005, se analizó la producción referenciada en la plataforma ScienTI de Colciencias (GrupLAC) y en segundo lugar en las tesis de la Universidad de Córdoba, que forma geógrafos profesionales. No fue posible hacer una búsqueda en bibliotecas, hemerotecas y centros investigativos de otras universidades y de otras instituciones donde se produce una gran cantidad de informes técnicos bajo contrato para la administración, especialmente la municipal y departamental, ni en las entidades investigativas particulares o privadas que prestan servicios técnicos, especialmente para los planes de ordenamiento territorial (POT), el manejo costero, el transporte marítimo, el de carbón, etc. Estas entidades producen una gran cantidad de información geográfica que no está referenciada en las plataformas de Colciencias ni en las webs de dichas entidades, pero que al parecer condensan el conocimiento geográfico físico y económico de la región, tal vez sin habérselo propuesto. Esta situación deberá ser analizada posteriormente como perspectiva para formular trabajos sintéticos, especialmente para las tesis de posgrado, tanto en geografía como en manejo integrado costero, como se analizará posteriormente.

Finalmente, este artículo plantea el problema de la construcción de la geografía a partir de una visión que permita, al menos, “representar” espacialmente la problemática regional y por la tanto la idea de región autónoma como proyecto político viable.

II. LA PRODUCCIÓN GEOGRÁFICA REFERENCIADA

A pesar de las serias dificultades para utilizar la plataforma ScienTI de Colciencias, que a mediados del mes de julio de 2009 ha mejorado notablemente, se logró analizar una serie de situaciones generales sobre la investigación geográfica en el Caribe colombiano.

En primer lugar hay que anotar que en todo el país solo existen cinco grupos referenciados en dicha plataforma, dedicados a la investigación geográfica o al análisis, la organización y el ordenamiento del espacio

regional del Caribe colombiano. De estos grupos ninguno pertenece al Caribe colombiano, lo que no quiere decir que ningún grupo haga geografía en esta región del país. Por el contrario, hay numerosos grupos que se dedican a trabajar problemas territoriales, de medio ambiente o socioeconómicos, y a analizar la distribución espacial de los principales problemas regionales, que es lo que, precisamente, se le pedía trabajar a los académicos en el II Encuentro de Investigadores del Caribe, hace cuatro años. Lo que se espera discutir en la parte final de este artículo es si el conocimiento producido entre el II y el III Encuentro es el más pertinente para el objetivo central propuesto en mayo de 2005, de construir la geografía regional del Caribe colombiano.

1. GRUPOS CON PRODUCCIÓN CERTIFICADA RELACIONADOS CON EL ÁREA GEOGRÁFICA (ESPACIO Y TERRITORIO REGIONAL)

De acuerdo con la tabla 1, en la convocatoria de 2008 aparecen 22 grupos referenciados, lo que representa un incremento respecto a la convocatoria de 2004 (Avella, 2006:7)

Estos grupos se dividen en dos grandes temáticas: la del espacio continental urbano rural y la del espacio litoral.

1.1 ESPACIO CONTINENTAL RURAL URBANO

Se ha denominado espacio continental rural urbano al que no está sometido a la acción directa del océano y sus elementos hídricos y atmosféricos, o lo que se ha llamado *hinterland*. Los grupos que contribuyen a construir una geografía continental suman un total de 17, y han producido información geográfica sobre una amplia sub-región conformada por los municipios que no tienen costas sobre el mar Caribe, de las que hacen parte, especialmente, los territorios en donde de algún modo se ha agudizado el conflicto interno en los últimos años (Montes de María, Sur de Bolívar, Sierra Nevada de Santa Marta, Urabá).

Estos grupos también han aportado información para la construcción de una geografía urbana que se circunscribe principalmente a las capitales departamentales (Abello y Giaimo, 2000) y estudia muy poco la relación de estas capitales con los centros secundarios y otros que conforman la malla urbana comarcal y provincial. En este caso, la mayoría de la documentación aún permanece en forma de “literatura gris”, a la espera de un tratamiento adecuado para contribuir a la construcción de una geografía regional.

Los principales grupos en los que se pudo referenciar información a través de la plataforma ScienTI de Colciencias y que tienen alguna relación directa con el espacio geográfico del Caribe colombiano, son los siguientes:

A. GEOGRAFÍA Y AMBIENTE, UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA (MONTERÍA)

El principal grupo directamente relacionado con la geografía, es el de Geografía y Ambiente de la Universidad de Córdoba. Este grupo no apa-

TABLA 1
INSTITUCIONES Y GRUPOS DE INVESTIGACIÓN CONVOCATORIA 2008

Institución	Nombre del grupo
Universidad de Córdoba, Montería	Geografía y Ambiente
	Desarrollo, Democracia y Planeación Regional
Universidad Simón Bolívar, Barranquilla	Estudios Espaciales del Caribe Colombiano
Universidad Nacional de Colombia, Bogotá	Arquitectura en Tierra
	Complejidad, Alternatividad y Desarrollo Territorial
	Estado y Sociedad del Caribe
Corporación GEMCI, Bogotá	Ecourbanismo, Marginalidad y Ciudad Informal
Universidad del Magdalena, Santa Marta.	Investigación sobre Desarrollo Local Sostenible
Universidad Autónoma del Caribe, Barranquilla	Economía y Región
GIDES, Universidad de San Buenaventura, Cartagena.	Desarrollo Social
Corporación Observatorio del Caribe colombiano, Cartagena.	Grupo Regional de Investigación en Economía y Cultura del Caribe colombiano
Universidad de Antioquia, Medellín	Observatorio de las relaciones Estado/Sociedad en contextos locales.
Banco de la República, Cartagena	Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER)
Universidad de Cartagena.	Conflicto y Sociedad
	Conflictos Internacionales "Indalecio Liévano Aguirre"
	Frontera, Sociedad y Cultura
	Economía, Historia y Conflicto
	Hidráulica y Manejo Costero (GIHMAC)
CIOH, Cartagena	Zona Costera
	Hidrografía
Universidad del Norte, Barranquilla	Hidráulica e Ingeniería de Ríos y Costas
Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras (Invemar), Santa Marta	Manejo Integrado de Zonas Costeras

reció bajo el rubro de geografía de la plataforma ScienTI, porque en la ficha de registro no tiene la geografía como actividad principal. Como área de conocimiento tiene las Ciencias Exactas y de la Tierra, dentro de los programas de Colciencias figura en el de Ciencias del Medio Ambiente y Hábitat, y como programa secundario tiene las Ciencias Sociales y Humanas. Este grupo tampoco actualizó su información para la convocatoria de 2008 y por lo tanto la información que reporta actualmente es la de 2006, aunque la información suministrada se certificó en junio 12 de 2009. Sin embargo, para este grupo y en general para las actividades del Departamento de Geografía y Medio Ambiente de la Universidad de Córdoba, se realizaron varias entrevistas que aportaron información sobre la comunidad académica en geografía que se forma a partir de este importante y decisivo programa.

Su proyecto N° 3, como se puede ver en la ficha de la plataforma ScienTI, es el más cercano a la propuesta del II Encuentro de construir una geografía regional, aunque este propósito no se señala explícitamente allí.²

B. ESTUDIOS ESPACIALES DEL CARIBE COLOMBIANO, UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR (BARRANQUILLA)

Este grupo es heterogéneo y muy amplio en sus líneas de investigación declaradas, pues va desde estudios sobre ecoturismo hasta estudios sobre la urbe caribeña, pasando por estudios antropológicos y climatológicos, lo que no impide una producción en el tema espacial.

C. ARQUITECTURA EN TIERRA (UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, BOGOTÁ)

Es un tema importante para el Caribe continental colombiano, pero desde el punto de vista espacial el grupo trabaja en el ámbito local de la Isla de San Andrés, en un programa de protección de la arquitectura vernácula que lleva varios años de ejecución y que permite entender el espacio insular a partir de su arquitectura tradicional. Con este estudio se conforma una visión del espacio urbano que podría llamarse la “antípolis”, centrado en una manera dispersa de habitar el entorno, similar a la del campo.

D. GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOBRE DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE (UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA, SANTA MARTA).

Trabaja temas de desarrollo costero, urbano y ambiental y tienen producción sobre temas en el área costera (modelos de calidad ambiental), planificación, gestión urbana y sostenibilidad urbana, tanto a nivel nacional como en el caso de Santa Marta. En cuanto a su proyección institucional, es interesante su visión de las redes fractales en el manejo integrado de zonas costeras, y sus propuestas sobre planificación y sostenibilidad de ciudades costeras, tomando como ejemplo a Santa Marta.

E. ECOURBANISMO, MARGINALIDAD Y CIUDAD INFORMAL (CORPORACIÓN GEMCI, BOGOTÁ)

La mirada espacial desde la ciudad informal es un tema fundamental de la geografía urbana en Colombia, que tiene una gran importancia en el Caribe colombiano. Este grupo ha trabajado temporal y espacialmente el tema de las cofradías y cabildos desde una visión de la “sentimentalidad” en el Caribe colombiano, que es un concepto importante de rescatar.

F. COMPLEJIDAD, ALTERNATIVIDAD Y DESARROLLO TERRITORIAL (UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, BOGOTÁ)

Aunque este grupo no tiene trabajos específicos sobre el Caribe colombiano, se ha tomado como referencia por sus reflexiones teóricas sobre la manera de generar construcción social del territorio desde una perspectiva de la complejidad, para proponer una metodología que permita manejar la información geográfica que se está generando en el Caribe

2 El Caribe Colombiano: La Realidad Geográfica; 2003. El proyecto identifica, define, describe y presenta un problema de investigación relacionado con la costa y áreas marítimas adyacentes de la región del Caribe colombiano con el propósito de identificar los factores geográficos, naturales y culturales que a través del tiempo han definido las características de la región Caribe colombiana. La temática del problema es de naturaleza esencialmente geográfica, por el enfoque espacial como es abordado, pero multidisciplinaria por el conjunto de elementos naturales y culturales que se asocian en el marco espacial adoptado. (...) El ámbito temático y espacial amplio del proyecto lo justifican, entre otras cosas, la necesidad de explicar los factores geográficos, naturales y culturales, que definen el carácter de región del Caribe colombiano y la urgencia de construir una base de datos que sirva de soporte a otros grupos interesados en los estudios regionales en general.

colombiano. De esta manera se podría contar con un perfil de base de su organización espacial que facilite la organización de la información y su análisis en varios períodos de tiempo, para evaluar los escenarios en donde han ocurrido los principales cambios.

G. ECONOMÍA Y REGIÓN (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARIBE, BARRANQUILLA)

Este grupo ha tenido la visión de generar un panorama sobre la actividad de la investigación en el Caribe colombiano, en lo que tiene que ver con los entes territoriales.

H. DESARROLLO, DEMOCRACIA Y PLANEACIÓN REGIONAL (UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, MONTERÍA)

Este grupo trabaja temas teóricos y prácticos relacionados con la modelación espacial, la habitabilidad de las ciudades y la economía política de la pobreza urbana, especialmente en el caso de Montería.

I. GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN DESARROLLO SOCIAL (GIDES, UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA, CARTAGENA)

Es uno de los grupos que más ha trabajado el desplazamiento forzado y que ha estudiado las razones del conflicto armado en la costa Caribe desde la perspectiva del “derecho a la ciudad” con un enfoque en estudios regionales, especialmente en el caso de Montes de María. Se resalta la preocupación por los problemas de apropiación del espacio, que es un tema recurrente y poco tratado. Se reseña, además, porque en este grupo venía trabajando una de las principales víctimas de la guerra sucia, el profesor Alfredo Correa de Andreis.

J. GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN ECONOMÍA Y CULTURA DEL CARIBE (CORPORACIÓN OBSERVATORIO DEL CARIBE COLOMBIANO, CARTAGENA)

Este es un grupo que busca dar una perspectiva regional al trabajo investigativo en el Caribe colombiano, en donde trata con trabajos sobre temas antropológicos, históricos, culturales y económicos desde una perspectiva espacial, que aunque no está explícitamente señalada en sus propósitos, sí ha logrado dar una mirada de conjunto de la problemática espacial del Caribe colombiano como un conjunto de aspectos interrelacionados entre sí. Desde este punto de vista renueva la perspectiva de la investigación, asumiendo temas como el de la economía y la cultura, que aparentemente no tienen nada que ver pero que están íntimamente interrelacionados. Así rompen con las visiones sectoriales, para ver los problemas transversalmente.

K. OBSERVATORIO DE LAS RELACIONES ESTADO/SOCIEDAD EN CONTEXTOS LOCALES (UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, MEDELLÍN)

Si hay una universidad del interior del país que tenga una influencia directa sobre el Caribe colombiano es la de Antioquia, por su proximidad a Urabá y a Córdoba y por su capacidad para observar el desarrollo de

la guerra en el Caribe, desde su epicentro antioqueño. Esto se puede observar en el caso de la expansión de la ganadería, y especialmente en la historia de las inversiones “paisas” en el Caribe colombiano. Su proyecto de estudio de las versiones locales del Estado es tal vez uno de los puntos de apoyo importantes para entender la conexión clientelismo/ganadería, a nivel local y departamental.

L. CENTRO DE ESTUDIOS ECONÓMICOS REGIONALES
(BANCO DE LA REPÚBLICA, CARTAGENA)

Aunque el objetivo central del grupo es económico, ha logrado imponer a su enorme producción escrita y arbitrada una visión amplia que abarca aspectos de la geografía, especialmente en el tema espinoso de las desigualdades espaciales en la región. A partir de este monumental trabajo, que no existe para ninguna otra región del país, se podría construir la primera geografía económica e histórica del Caribe colombiano, tanto continental como insular. Siendo este uno de los grupos más productivos del Caribe junto con el de Sociedad, Cultura y Política en el Caribe Colombiano de la Universidad de Cartagena, genera información que espera ser analizada en términos espaciales por las instituciones académicas encargadas de esta actividad, o tal vez por un departamento de Geografía de alguna de las dos grandes universidades del Caribe colombiano (la de Córdoba, principalmente, que tiene la formación de pregrado y posgrado a nivel de maestría; la del Atlántico, que tiene un departamento pero que no tiene actividad académica (no hay alumnos), y la de Cartagena, que debería crear un programa de Geografía que complemente el impresionante programa de Historia que ha generado uno de los dos grupos A1 en la clasificación regional.

Con este lazo espacial, los dos más importantes centros de producción de conocimiento del Caribe, coincidentalmente ubicados en Cartagena, asegurarían el predominio en la región y estarían demostrando que no hay que ser el centro académico más grande para ser el más productivo. Lo que es una gran lección en materia regional al demostrar que se puede proponer un *contra modelo* diferente a la experiencia de la macrocefalia urbana, y evidentemente a la investigativa y académica, que concentra todos los recursos en Bogotá, Cali y Medellín y que centralizan toda la producción, eliminando la capacidad de generar conocimiento a nivel regional.

M. GRUPO DE CONFLICTO Y SOCIEDAD (UNIVERSIDAD DE CARTAGENA)

Trata el tema de la solución de conflictos y el desplazamiento forzado a través de trabajo práctico y puntual que permite recoger información importante para reconocer las relaciones espaciales del conflicto. Aunque no tiene información precisa referenciada, permite analizar a través de sus proyectos posibilidades de trabajos en la geografía del conflicto actual en el Caribe colombiano.

N. CONFLICTOS INTERNACIONALES “INDALECIO LIÉVANO AGUIRRE”
(UNIVERSIDAD DE CARTAGENA, CORPORACIÓN UNIVERSITARIA
RAFAEL NÚÑEZ)

Si bien es un grupo que trabaja en temas distantes como los conflictos internacionales y el desarrollo de la pequeña y mediana empresa, su proyecto presenta un análisis del diferendo colombo-nicaragüense desde una perspectiva del derecho internacional, que puede tener utilidad en los trabajos de delimitación de las fronteras marítimas acordados por la Corte Internacional de la Haya.

O. FRONTERA, SOCIEDAD Y CULTURA (UNIVERSIDAD DE CARTAGENA)

Este grupo, dedicado a la historia social y económica, maneja el tema de la frontera, puede explicar en buena medida la problemática espacial del Caribe colombiano. Este aspecto se analiza a través de su amplia producción, especialmente en los temas de apropiación histórica de la tierra en el Caribe colombiano, en el proceso de expansión de la ganadería o en el del auge del contrabando como fenómeno de frontera abiertamente admitido y tolerado.

P. ECONOMÍA, HISTORIA Y CONFLICTO (UNIVERSIDAD DE CARTAGENA)

Este grupo rescata desde el punto de vista espacial el debate sobre el proceso de desamortización de los “bienes de manos muertas”, que tuvo una gran importancia en el proceso de formación del latifundio costeño.

Q. ESTUDIOS ESPACIO AMBIENTALES DEL CARIBE COLOMBIANO
(UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR, BARRANQUILLA)

Desarrolla diversos temas que van desde la educación hasta el desplazamiento forzado. Sus estudios tienen análisis importantes que permiten representar una cartografía urbana del impacto del desplazamiento en ciudades como Barranquilla.

R. ESTADO Y SOCIEDAD DEL CARIBE (UNIVERSIDAD NACIONAL
DE COLOMBIA, SEDE CARIBE)

Tiene una línea de investigación específica en organización territorial y tiene proyectos de investigación sobre territorialidades emergentes en el Caribe continental e insular. Su trabajo puede contribuir a orientar los estudios geohistóricos en el sentido de la construcción de una “regionalidad” necesaria para la construcción de la Autonomía regional.

1.2 ESPACIO LITORAL

Aunque la división planteada entre espacio continental urbano - rural también se refiere a las áreas rurales y urbanas de los municipios que no tienen costas en el litoral Caribe, el término de espacio litoral se usa para analizar las relaciones de estas áreas en su entorno costero, que tiene características muy distintas de los espacios continentales.

Las áreas costeras tiene una variación permanente, pues son el espacio en donde a través de la interfase suelo-agua están sujetas a cambios espacio temporales continuos, que van desde el movimiento permanente de la arena de las playas, hasta los procesos de erosión marina que pueden, a través de los años, transformar completamente el paisaje litoral. Esta área incluye una línea costera con una mayor o menor anchura, dependiendo del impacto de los elementos oceánicos y atmosféricos que son deformables en su encuentro con las áreas terrestres, que frente a estos fenómenos también se deforman. Por lo tanto, los sistemas de ocupación del espacio en el borde costero no pueden ser los mismos de la zona continental, en donde la movilidad es menor y permite realizar actividades de desarrollo muy diferentes a las del espacio continental, a pesar de que la acción del agua de los ríos y la lluvia tiene también efectos sobre el paisaje.

Los principales grupos que contribuyen con información para la construcción de una geografía litoral son los siguientes:

A. INSTITUTO DE HIDRÁULICA E INGENIERÍA DE RÍOS Y COSTAS
(UNIVERSIDAD DEL NORTE)

Desde el punto de vista de la geografía física y su aplicación a procesos de manejo fluvial y litoral hay una extensa información producida por este grupo, que a través de informes técnicos tiene una amplia cobertura de la zona estuarina del río Magdalena, lo que permitiría realizar una geografía litoral de esta importante área.

B. GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN HIDRÁULICA Y MANEJO COSTERO
(GIHMAC) (UNIVERSIDAD DE CARTAGENA)

Tiene una amplia experiencia sobre el manejo de playas y de recursos hídricos costeros y suministro de agua potable y saneamiento ambiental, con cuya información se puede tener una idea clara de la cobertura sanitaria de una amplia zona del departamento de Bolívar, especialmente de los municipios aledaños a Cartagena y de otros departamentos del Caribe colombiano.

C. HIDROGRAFÍA (CIOH) (ARMADA NACIONAL)

Este grupo, perteneciente al Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas (CIOH), de la Armada Nacional, tiene una amplia experiencia en los trabajos hidrológicos del país, pero especialmente de la costa Caribe colombiana, ya que tiene su base en Cartagena. Es una muestra del amplio conocimiento que se tiene sobre el espacio costero, que, como se anotó, permitiría a una entidad académica construir a bajos costos una geografía del litoral colombiano.

D. ZONA COSTERA (CIOH)

También perteneciente al CIOH, este grupo tiene a su cargo el estudio de procesos sedimentológicos y de jurisdicción marítima y costera, lo mismo que del manejo integrado de la zona costera. Su amplia producción de

informes técnicos debidamente referenciados, contribuirá a la construcción de una geografía litoral que se requiere con carácter urgente, dada la proliferación de actividades (construcción, espolones, urbanización), que están afectando el manejo ambiental y paisajístico de la costa Caribe.

INVEMAR, MANEJO INTEGRADO DE ZONA COSTERA

Es uno de los 10 grupos de investigación que desarrollan actividades en Invepar, institución que se ubica entre los primeros 300 laboratorios independientes reconocidos en el mundo. El grupo de MIZC es el de mayor producción sobre el tema en el país y ha logrado producir, a través de informes técnicos, un amplio conocimiento sobre problemas de aumento del nivel del mar, erosión marina y metodologías que se están llevando a la práctica para el manejo costero. Hay que destacar que sin ser una organización académica, Invepar tiene otro de los grupos clasificados como A1 en la región, el cual trabaja estrechamente con otros grupos de la Universidad Nacional que también tienen una alta clasificación, a pesar de que el grupo de MIZC es de clasificación B. Sus aportes a la construcción de una geografía litoral van desde la producción de información primaria básica sobre la situación de las problemáticas enunciadas, hasta el análisis y la publicación de informes sobre la necesidad de preservar sosteniblemente los espacios costeros del país.

2. LA COMUNIDAD ACADÉMICA EN GEOGRAFÍA

En cuanto a las prácticas de las instituciones académicas que pueden y deberían generar información para el estudio de las características del espacio regional del Caribe colombiano y su dimensión territorial, la situación es más difícil de analizar.

Para un análisis detallado se hubiera requerido un desplazamiento a los lugares donde se desarrollan estas actividades, como Montería, Barranquilla, Santa Marta, Riohacha, Valledupar y Cartagena. Sin embargo, a través de entrevistas telefónicas y por correo electrónico se pudieron obtener algunos datos que permiten analizar estas prácticas, que son el primer nivel para recolectar información que puede ser estudiada y transformada en conocimiento geográfico.

2.1 LAS CARRERAS DE GEOGRAFÍA EN EL CARIBE COLOMBIANO

Existen actualmente dos programas de geografía aprobados: el de la Universidad de Córdoba en Montería y el de la Universidad del Atlántico en Barranquilla.

A. LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Tiene un programa con 6 promociones y más de 30 estudiantes graduados, muchos de los cuales trabajan en institutos oficiales como el IGAC, en oficinas de planeación departamental o municipal y otros en centros de investigación de prestigio. Sin embargo, hay que anotar que el proceso

de inserción de estos egresados no ha sido fácil, pues las entidades que requieren los servicios de geógrafos de profesión, como el catastro, fácilmente los reemplazan por arquitectos, ingenieros o administradores, sin ninguna relación con los trabajos de profesionales de la geografía.

Un análisis de los títulos y resúmenes de las tesis adelantadas (ver tabla 2) permite analizar su producción académica en términos muy generales. Para ello se han clasificado provisionalmente, de acuerdo con su título, en varios temas entre los cuales sobresalen la geografía urbana, con 8 tesis; el manejo litoral, con 7 y el ambiental con 4. Los otros temas tratados con menor representación son agua, análisis espacial, sistemas de información geográfico (SIG), riesgos naturales y geografía rural (menos de 3 tesis cada uno). Sobresale el hecho de que en un departamento netamente ganadero y agrícola solo haya una tesis sobre geografía rural, mientras que hay 8 tesis en geografía urbana.

Un análisis rápido sugiere que los temas urbanos son más fácilmente abordables para estudiantes que no tienen financiación para sus tesis y que no forman parte de un grupo de investigación institucional, pues la investigación en el área rural requiere transporte y viáticos para gastos de estadía. O también puede estar sugiriendo que hay problemas de seguridad en el área rural, por lo cual los estudiantes se abstienen de adelantar trabajos en temas sensibles debido al conflicto interno, especialmente en el departamento de Córdoba. Sería interesante precisar estos factores, como parte de la problemática de “hacer” geografía en medio de un conflicto, aunque hay que recordar que la geografía siempre ha servido para “hacer la guerra”³. Prueba de ello es que todavía hay que pedir permiso a las Fuerzas Armadas para comprar cartas de “estado mayor” o aerofotografías en Colombia, aunque el programa *Google Earth* ofrece una visión cercana a la realidad sin restricción alguna.

TABLA 2
TEMAS DE LAS TESIS DE PREGRADO SEGÚN NIVELES DE ANÁLISIS ESPACIAL
PROGRAMA DE GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE UNIVERSIDAD
DE CÓRDOBA 2005-2009

Temas	Nº Tesis	Nivel de análisis espacial			
		Sub regional	Departamental	Municipal	Local
Ambiental	4			4	
Agua	3	1		1	1
Análisis espacial	3	1	2		
Manejo litoral	7			7	
Geo urbana	9	1		4	4
Georural	1			1	
SIG	3		1	2	
Riesgos	2			1	1
Total	32	3	3	20	6

Fuente: Tesis disponibles en el Centro de Documentación (junio 24/09).

3 Lacoste, Yves (1995). “Los compromisos de la Geografía”, en Elizabeth Morlin (Ed.) “Pensar la tierra”. Paris, Autrement (original en francés).

El nivel de análisis espacial de las tesis es predominantemente municipal (dos terceras partes, 19 tesis) y en menor proporción local (6 tesis). Hay que anotar que las tesis del nivel municipal no solo son hechas en el departamento de Córdoba; en las de manejo litoral, por ejemplo, los estudiantes de esta universidad realizaron tesis desde Puerto Escondido (Córdoba), hasta Riohacha (La Guajira). No se ha abordado en ninguna tesis la problemática regional y solo en dos se toca la problemática sub-regional, mas relacionada con los niveles sub departamentales (región costera de Córdoba y Sucre). Solo en tres tesis se llega al nivel departamental. Hay un esfuerzo por trabajar el análisis espacial como manera de entender las relaciones intermunicipales, especialmente en el caso de Lorica y el uso de sistemas de información geográficos (SIG) aplicados a temáticas particulares (ordenamiento de microcuencas, decomisos de flora, etc.).

Sin embargo, se requiere un análisis más detallado de la producción geográfica que no está ligada directamente a un grupo de investigación, y la mayoría de las tesis no han tenido un funcionamiento institucional.

Desde el punto de vista académico, la carrera de Geografía contempla una materia específica en Geografía Regional del Caribe Colombiano, con un currículo dirigido a interesar a los estudiantes en esta área, que la región requiere con urgencia. Sin embargo, a raíz de un debate sobre la crisis de las *regional sciences* en el mundo, que se asimiló al debate sobre la geografía regional, al parecer ha prevalecido la idea de formar un geógrafo capaz de trabajar en cualquier parte del país. Ello ha limitado el campo de formación de la geografía regional, ya que la mayoría de las tesis son básicamente sobre los municipios y el departamento de Córdoba y todavía no abordan la dimensión regional. Se exceptúa la única tesis del posgrado que se ha entregado, ligada al Grupo de Investigación Geografía y Ambiente de la maestría de Geografía, dentro del marco del proyecto “El Caribe colombiano: la realidad geográfica”. Se espera la finalización de otras tesis en un plazo muy corto, de las tres cohortes que actualmente tiene esta maestría.

Otros trabajos de profesores, si bien no están referenciados, son el Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca del río Sinú (POMCA), hecho entre la Universidad de Córdoba y el departamento de Geografía de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia; el estudio de la “Dinámica de Población del Caribe Colombiano (1964-2005); la actualización del Plan de Ordenamiento Territorial (POT) de Montería; el análisis espacial del “Eje Barranquilla-Soledad” y la propuesta de sub-regionalización “El Atlántico, un territorio integrado espacialmente a través de subregiones 2007-2020”, realizado por el Grupo de Investigaciones Geográficas y Ambientales de la Universidad de Córdoba con el apoyo del grupo técnico de la Secretaría de Planeación del departamento del Atlántico.

B. LA UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

Tuvo el registro calificado para abrir la carrera y contó con una planta de cuatro profesores que iniciaron actividades de investigación. Sin embargo, dada la situación de crisis de la Universidad, hubo problemas de admisión que no permitieron tener matrícula, a pesar de existir formalmente. En este tema vale la pena profundizar, pues la experiencia de haber tenido una carrera que no pudo despegar debe ser analizada para poder sugerir la creación de otros departamentos de geografía, que aunque no tengan alumnos, sí puedan dar formación geográfica como servicio a otras facultades y realizar investigación en grupos interuniversitarios a nivel regional.

C. OTRAS UNIVERSIDADES DEL CARIBE COLOMBIANO

No existen proyectos para crear ningún otro programa de geografía, a pesar de las recomendaciones hechas a las universidades de contar con departamentos de Geografía, Historia y Filosofía como ciencias fundamentales para la formación de los estudiantes de pregrado. Este problema se podría subsanar estableciendo programas en cooperación con las universidades que ya tienen programas avanzados, no solo como apoyo a las demás carreras universitarias, sino como formación básica para los profesores del área de ciencias sociales en la carrera de Ciencias de la Educación.

D. LAS CARRERAS DE CIENCIAS SOCIALES DE LOS DEPARTAMENTOS DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

En la mayoría de las universidades públicas todavía no se producen tesis o trabajos de grado que permitan señalar aportes en los aspectos geohistóricos y menos aún trabajos de geografía regional sobre la didáctica, la pedagogía o algunos aspectos de la investigación educativa regional y local.

Excepcionalmente, en la Facultad de Educación de la Universidad del Atlántico se elabora un proyecto pedagógico que se desarrolla en los últimos años de la carrera y que aporta una memoria escrita –algunas de bastante interés– en el aspecto geográfico, especialmente de sectores urbanos de Barranquilla, como Soledad y el corregimiento de Las Flores⁴.

En la Universidad del Magdalena, la modalidad de la licenciatura en Ciencias Sociales es a distancia, y a pesar de que deben realizar un proyecto pedagógico, éste tiene que ver más con los aspectos concretos de la práctica docente a la cual están obligados, que con la formación como investigadores. En general, no trabajan otros temas que puedan contribuir a la construcción de una mirada de la región desde las ciencias sociales, o que se ocupen de la geografía en sus diferentes áreas.

En la Universidad de Cartagena la licenciatura en Ciencias Sociales de la carrera de Ciencias de la Educación está en una facultad diferente a la carrera de Historia, y no existe una carrera de Geografía que pueda integrar conocimientos y compartir profesores para desarrollar un trabajo común

⁴ Información del profesor Percy, Oficina de Planeación, Universidad del Atlántico

que le confiera al licenciado en Ciencias Sociales un nivel más avanzado para adelantar trabajos de geografía.

Lo paradójico es que en la Universidad de Córdoba, aunque hay carrera de Geografía, ésta no tiene una relación estrecha con la formación de licenciados en Ciencias Sociales como sería deseable, por lo cual los futuros educadores no se han beneficiado significativamente en su formación geográfica. Esta experiencia es muy importante, pues la mayoría de los profesores de Geografía del Caribe colombiano en estos programas académicos, son egresados de las licenciaturas en Ciencias Sociales y han adelantado estudios de posgrado en Ingeniería Catastral y Geográfica. Con esta experiencia han logrado conformar los dos departamentos de geografía del Caribe colombiano y el posgrado en la Universidad de Córdoba, que constituye la única posibilidad de profundizar en la formación geográfica en toda la región. Esto a pesar de la visión nacional con que se han venido formando los estudiantes del posgrado, pues hay muy pocos seminarios o cursos específicos sobre la geografía regional del Caribe colombiano en su programa de estudios.

En cuanto a la formación de docentes en Ciencias Sociales con un buen nivel tanto geográfico como histórico, es la única garantía para que desde la escuela se forme la idea de región en los futuros ciudadanos.

Actualmente solo aparece el estereotipo de la “costeñidad”, como elemento de identidad entre los jóvenes que se están formando. Pero, como se ha visto, no aparece formalmente inscrita ninguna competencia sobre el estudio de la región en los programas curriculares como parte de la práctica académica. Por ello, la idea de región ni siquiera es parte de la formación de los docentes, muchos menos de los alumnos y ni siquiera se está enseñando la geohistoria regional como elemento formativo de las futuras generaciones de la región Caribe. Tal vez la única excepción es la de la Universidad del Magdalena, en donde es obligatorio un curso de Contexto Caribe como parte de la formación básica de los alumnos. Pero no es seguro que los estudiantes de Ciencias de la Educación reciban este curso, pues no está diseñado para la modalidad a distancia sino para la presencial.

En el resto de los colegios los docentes que no han recibido formación solo pueden enseñar los lineamientos curriculares en Ciencias Sociales y en Constitución Política y Democracia del Ministerio de Educación Nacional, que aunque señalan un campo para el estudio de las historia y las geografía del nivel local, no estimulan de ninguna manera el conocimiento de la región. Precisamente porque, a pesar de figurar la *región* como ente administrativo en la Constitución de 1991, no tiene un estatuto dentro de la Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial (LOOT). Esta ley es ordenada por la misma Constitución, pero no ha sido aprobada por el Congreso porque afecta los intereses electorales con los que centralizadamente se ha venido manejando el país.

Por ello, en cierta medida, lo que se prioriza en la escuela es la idea nacional que siempre ha impulsado la historia patria. Solo se enseña la geografía particular de los departamentos y de los municipios, pero de ninguna manera la de las regiones, aunque tampoco se impide la formación en los problemas específicos de la región. De esta forma, es necesario que la iniciativa de formar los estudiantes en el conocimiento de su propia región venga desde la formación de los docentes en las universidades regionales, por lo cual, la mejor formación en geografía regional debería garantizarse en las áreas de Ciencias Sociales de las licenciaturas en Ciencias de la Educación.

E. LA FORMACIÓN EN ESTUDIOS COSTEROS

Lo que pareciera un tema completamente diferente del anterior resulta ser un tema complementario desde el punto de vista geográfico, pues es en el avance significativo alcanzado por los estudios costeros en donde está la mejor posibilidad de construir la geografía litoral, como una primera parte fundamental de lo que sería la Geografía regional del Caribe colombiano.

En los trabajos sobre el Manejo Integrado Costero, como se pudo observar en la presentación de los grupos referenciados en la plataforma ScienTI, está la mayoría de elementos trabajados bajo la forma de informes técnicos para iniciar esta geografía litoral (cartas náuticas, perfiles de base de línea costera, ecosistemas costeros, asentamientos humanos, obras civiles, datos climáticos, meteorológicos, ambientales, etc.).

Y a nivel de la práctica académica para la formación de profesionales que colaboren en la construcción de la geografía litoral de la región Caribe colombiana, hay una maestría en Manejo Integrado Costero en la Universidad del Magdalena, que es la única en el país y que abre su tercera promoción este año. En este programa hay 20 tesis que intentan crear macroproyectos de alcance regional a partir de sus trabajos de grado. Y a pesar de que aún no se ha graduado el primer egresado, se configura la posibilidad de orientar algunas tesis hacia la organización de la información existente para formular planes locales de manejo de áreas costeras.

Con esta información podrían sentarse las bases de lo que sería la primera parte de una geografía litoral, mientras se multiplican los programas de Ciencias del Mar a nivel de maestría y doctorado, que se han venido proponiendo desde hace más de 5 años. Desafortunadamente estos proyectos no se han podido concretar por falta de una política clara de las universidades regionales para trabajar los temas de la *litoralidad* y la *maritimidad* en una región costera, en un país tradicionalmente de espaldas al mar.

3. LA VISIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL SOBRE EL TERRITORIO

La sociedad civil, envuelta en el conflicto actual por la apropiación del territorio, ha tenido una mirada distinta a la de los académicos pero que aporta luces desde una práctica de asistencia a las víctimas que han perdi-

do sus espacios de vida. Y aunque en general no analiza su propia información sobre la disputa territorial, por falta de tiempo para la reflexión, expresa las condiciones concretas en las que el conflicto va organizando el espacio regional del Caribe colombiano, ante la mirada impávida de buena parte de los académicos.

Muchos de los informes producidos por organizaciones de la sociedad civil, aunque no están sostenidos en cartografías elaboradas por profesionales, están referidos a los mapas mentales con los que gran parte de la población del Caribe colombiano ha debido soportar el desplazamiento forzado, la imposición permanente de fuerzas distintas a las legítimas y el desprecio del Derecho Internacional Humanitario manifestado por todos los combatientes. Esta visión de la sociedad civil sobre el territorio plantea la necesidad de construir una geografía del conflicto desde la vivencia de los actores, pues estas organizaciones se han preocupado por reconstruir los lazos sociales de una sociedad segmentada y dividida en héroes y villanos.

Mención aparte merece la Comisión Nacional de Reconciliación de la Costa Caribe, que en un proceso ejemplar se ha dedicado a evaluar el impacto del conflicto interno entre las víctimas, con la ayuda de ONG nacionales e internacionales, con el apoyo de grupos de la población afectada y con la colaboración de algunas universidades privadas que han sabido asumir un papel importante en este proceso de reconciliación. Es el caso del Centro de Estudios Sociales y Políticos de la Universidad del Sinú, que tiene una geografía del conflicto en el departamento de Córdoba, la mayor parte con información recabada en el campo, en donde han sucedido y siguen sucediendo los hechos (Negrete, 2008). Lo mismo ocurre en Sincelejo con el apoyo de la Corporación Universitaria del Caribe, en Valledupar con el apoyo de una serie de colectivos en donde se asocian las víctimas, y en Santa Marta con el apoyo de Naciones Unidas, logrando reconstruir, a través de informes coyunturales con cierta periodicidad, una geografía del desplazamiento y la desposesión más cercana a la realidad que la construida por las fuentes oficiales.

Sobre la dinámica local del conflicto y su impacto sobre la organización territorial, una de las primeras monografías detalladas es la del proyecto “Descentralización, conflicto armado y nuevas territorialidades” de la Fundación Cultural Espacio Caribe, con su estudio de caso: “Análisis de la creación y del comportamiento electoral del municipio de Zapayán (Magdalena)”, próxima a publicarse. Esta es una continuación de los estudios sobre la fundación de nuevos municipios con base en las necesidades electorales de los nuevos grupos de poder regional (Soto, 2004:519-548) en el Caribe colombiano, que a pesar de la desmovilización de los grupos de autodefensa han continuado ejerciendo el poder por actores interpuestos, como lo demuestra el caso de Zapayán.

Como estos grupos de la sociedad civil se pueden encontrar numerosas organizaciones que tienen una visión de la guerra y sus efectos en la distribución del territorio, y que pueden tener los únicos testimonios reales que sobrevivan al proceso de limpiar los títulos desde las notarías para borrar las huellas de los efectos de la apropiación del territorio por los triunfadores del conflicto.

Independientemente de la importancia que tenga la geografía académica, es en estos mapas de la memoria en donde están cifradas las mejores esperanzas para construir una geografía regional sobre el litoral Caribe.

CONCLUSIONES PROVISIONALES

Una mirada rápida y evidentemente parcializada de la información presentada, permite sacar algunas conclusiones para responder las preguntas planteadas en la introducción a este artículo.

En primer lugar, la presentación de ponencias no se debió a la falta de trabajos de investigación referenciados, ni mucho menos a los no referenciados, pues tanto los unos como los otros son abundantes. Se debió más bien a la dificultad que tienen los académicos, especialmente de las áreas o campos en construcción, para auto valorar su trabajo y hacer que aparezca en estos encuentros como un logro en la estructuración del conocimiento necesario para la construcción de la región. Esto especialmente en los nuevos procesos de apropiación del espacio regional que seguramente cambiarán la organización territorial, con la proliferación de nuevos municipios que se manejan como un capital político para los grupos triunfadores en el conflicto armado, al menos en el Caribe colombiano. De ahí que se imponga la necesidad, con cierta urgencia, de construir una geografía del conflicto a partir de la información relevada por la sociedad civil.

Otra conclusión provisional que se impone es la de construir una geografía litoral con la información disponible, debidamente organizada a partir de bases de datos disponibles para la realización de tesis de posgrado en Manejo Integrado Costero y los futuros posgrados de Ciencias del Mar. Esta labor, que si bien no puede cumplirse desde los posgrados existentes actualmente en manejo costero, si podría ser un reto importante para la maestría en Geografía de la Universidad de Córdoba.

Finalmente, es necesario tener un proyecto académico para aprovechar la enorme cantidad de información útil en la construcción de una geografía regional, que parece inaplazable, a pesar de la pasividad mostrada por la comunidad académica de la región. Este proyecto debe ser impulsado desde la Red Ocaribe como una contribución a la formulación de programas de investigación que puedan ser financiados con los fondos regionales aprovechando la reglamentación la nueva Ley de Ciencia y Tecnología.

Las universidades esperan una orientación para formular proyectos regionales de amplio alcance, como el de contar con una geografía necesaria para caracterizar, al menos espacialmente, la región. Estos proyectos permiten conseguir financiación nacional e internacional para asociar el recurso humano disponible en las universidades, por ejemplo, en grupos interuniversitarios de investigación. Estos grupos podrían ser formados para formular y desarrollar un proyecto específico de geografía verdaderamente regional, liderados por los programas de maestría actuales tanto en geografía como en manejo integrado costero. Posteriormente entrarían a formar parte de este *pool* interuniversitario los posgrados en ciencias del mar y algún pregrado en geografía que se podría establecer en las universidades de Cartagena, Magdalena o La Guajira.

Un proyecto de esta magnitud permitiría superar el localismo en el que parecen sumergidas actualmente las universidades y ampliar las perspectivas de la comunidad académica para tener un alcance verdaderamente regional, como se propuso en las conclusiones del III Encuentro de Investigadores del Caribe Colombiano.

BIBLIOGRAFÍA

- Abello, Alberto y Giaimo, Silvana (Comp.) (2000). *Poblamiento y ciudades del Caribe colombiano*. Observatorio del Caribe Colombiano, Cartagena.
- Avella, Francisco. (2006). "Geografía del Caribe colombiano: estado del arte". En, Aaron Espinosa (Editor). *Respirando el Caribe. Memorias del II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano*. Bogotá. Observatorio del Caribe Colombiano, Cartagena.
- Negrete, Víctor (2008). *Situación de conflicto y pobreza en el departamento de Córdoba y perspectivas de paz*. Centro de estudios Sociales y Políticos, Universidad del Sinú, Montería.
- Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación. Plataforma ScienTi. www.colciencias.gov.co.

LA INVESTIGACIÓN AMBIENTAL EN EL CARIBE COLOMBIANO: ESTADO DEL ARTE 2009

GERMÁN MÁRQUEZ¹ Y SILVIA ELENA TORRES²

I. INTRODUCCIÓN

Este documento intenta una revisión y complementación del estado del arte de la investigación ambiental en el Caribe colombiano que fuera presentado en el II Encuentro de Investigadores del Caribe, realizado en mayo de 2005 (Suárez y Márquez, 2006).

Como algunos de los aspectos de aquel informe son imprescindibles para comprender la naturaleza y planteamientos de este, es pertinente presentar un resumen crítico de lo allí planteado. Ante todo, reiterar que:

Para los efectos de este trabajo, lo ambiental se entiende como lo relativo al estudio de las relaciones de la sociedad con los ecosistemas y sus recursos... Lo ambiental se entiende pues, y sobre todo, como un espacio interdisciplinario, donde confluyen las diferentes especialidades en un diálogo de saberes que trata de aportar, desde una perspectiva compleja, elementos de análisis que se creen útiles y necesarios ante el evidente fracaso de las ciencias tradicionales para resolver algunos problemas básicos de la sociedad como pobreza, violencia y deterioro del entorno (Suárez y Márquez, 2006:143-144).

Con esto debe entenderse que la perspectiva ambiental difiere y complementa la de ciencias naturales como la ecología, con la cual suele identificársela, y también la de ciencias sociales que, como la geografía, se han aproximado a la cuestión ambiental sin definirla con suficiente claridad.

Así mismo, el presente trabajo asume y amplía lo planteado en el anterior en el sentido de que hay al menos tres grandes temáticas a las cuales hay que hacer referencia al tratar del estado de la investigación:

1 Biólogo, doctor en Ecología Tropical, profesor titular de la Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe. E-mail: gemarquezc@unal.edu.co.

2 Psicóloga, estudiante Maestría en Estudios del Caribe, Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe. E-mail: set20002@hotmail.com.

La primera es lo que podríamos llamar la perspectiva biológica o naturalista de lo ambiental. Se preocupa en lo primordial por aspectos como los suelos, los climas, los ecosistemas, la biodiversidad, los recursos renovables; en fin, la base natural de las actividades humanas y, sobre todo, en su deterioro (extinciones de flora y fauna, cambio climático, erosión, etc.) o en su protección (conservación, parques naturales, especies y áreas protegidas, etc.). La segunda se relaciona con la contaminación, su solución y aspectos asociados, como el papel de la industria, los impactos ambientales del desarrollo, etc. (...) Lo llamaremos aquí la perspectiva tecnológica de lo am-

biental... Por último, una aproximación que abarca un espectro amplio de temas que incluye los aspectos normativos, institucionales y, sobre todo, los más propiamente sociales y económicos, que constituye lo que podríamos llamar la perspectiva política de lo ambiental. Es el espacio donde lo ambiental trata de articular los diferentes elementos hasta ahora mencionados en una teoría más amplia y compleja, que trata de incidir en los procesos políticos y reorientar el desarrollo hacia la sostenibilidad, que es, para decirlo de alguna manera, la utopía del ambientalismo. A esta perspectiva se hará especial referencia (Suárez y Márquez, 2006:144-145).

Aquí diferenciaremos entre las perspectivas que enfatizan lo social y económico, que llamaremos perspectiva socioeconómica y la más general, que llamaremos integral (holística).

Para el presente informe se consultó información aportada por investigadores y entidades académicas e investigativas, así como información en internet, de Colciencias, ICFES, Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, corporaciones ambientales de la costa, ONG y grupos de investigación identificados. Gran parte de la información obtenida se consigna en tablas, integradas al final de este documento, a las cuales se remite al lector para información más específica (ver anexos).

Como en el caso del estado del arte anterior, el acceso y la disponibilidad de la información, pero sobre todo el tiempo y los medios disponibles para obtenerla dentro de los alcances del presente trabajo, no son lo suficientemente adecuados para tener un panorama completo de la investigación ambiental. De ello se deriva una primera conclusión, y es que resulta necesario adelantar un trabajo más sistemático y prolongado del estado de la investigación, para lo cual aquí se tratará de sentar algunas bases. A su vez, ello implica que este documento se presenta a consideración de los investigadores, en gracia de discusión, como borrador de trabajo que se espera poder mejorar con el apoyo de todos.

Un primer ensayo, aún primario, de organización de la información se presenta en las tablas, las cuales relacionan las principales entidades y grupos de investigación que se han identificado en el curso de este esfuerzo inicial y que actualmente están trabajando en investigación ambiental en el Caribe colombiano. De antemano se solicita a todos los asistentes al Encuentro que contribuyan a su complementación y mejoramiento.

En términos generales, en relación con la investigación ambiental en el Caribe, puede sostenerse lo planteado en el estado del arte anterior, en el sentido de que la investigación ambiental muestra un cierto vigor, que se habría reforzado en los últimos años, pero también presenta aún notables vacíos de cobertura temática y geográfica.

Dentro de los avances cabe mencionar la conformación y/o consolidación de grupos de investigación cuyo énfasis y/o campo de acción es el Caribe; paulatinamente hay grupos que están abordando la investigación en las diferentes subregiones del Caribe colombiano. En total se han identificado 47 grupos específicamente caribes vinculados, fundamentalmente, a universidades regionales; este número aumenta si se consideran los vin-

culados a entidades como Invemar. A modo de ejemplo, cabe citar la mayor participación de la Universidad de Antioquia a través de dos grupos de investigación; uno de ellos en especial, el Grupo de Investigación en Gestión y Modelación Ambiental (GAIA), está adelantando investigación en Urabá, una zona poco estudiada del Caribe. Se destaca, así mismo, la organización y oferta de programas académicos en temas ambientales, los cuales conducen a la conformación de grupos y a investigación a través de trabajos de tesis; así, el postgrado en Ciencias Ambientales del SUE Caribe y la maestría en Medio Ambiente y Desarrollo ofrecida por la Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe, en San Andrés.

A continuación se presenta un análisis más desagregado de la investigación ambiental en el Caribe. Para ello se empezará por hacer referencia a la investigación que adelantan las instituciones de carácter internacional y nacional y que tienen efectos en todo el Caribe. Así, a nivel internacional, los trabajos del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) y, a nivel nacional, los de instituciones como el Agustín Codazzi o los institutos del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (MAVDT): Ideam, Invemar, Alexander von Humboldt. Luego se analiza la labor investigativa a escala departamental, donde la investigación es adelantada principalmente por parte de las universidades locales, algunas de las cuales tienen grupos registrados en Colciencias; por las corporaciones autónomas regionales, de cuyos planes de acción se obtuvo información sobre proyectos en marcha, y por ONG ambientales.

Se analizan tres aspectos de la investigación: la investigación en ciencias naturales, en ingeniería ambiental y en tecnología, y la investigación más amplia, de carácter holístico, más enfocado en temas del desarrollo integral y sostenible. Adicionalmente, se analiza la labor educativa que se lleva a cabo en cada departamento.

Para terminar esta Introducción, cabe, una vez más, citar el Informe del II Encuentro de Investigadores del Caribe, que afirma:

A modo de resumen y conclusión anticipada de lo que se presenta más adelante, se puede señalar que el conocimiento en cualquiera de las tres temáticas es en general somero y parcial, pero no obstante suficiente para identificar los grandes temas y problemas que deberían incorporarse, desde una perspectiva ambiental, en la planificación del desarrollo y en la toma de decisiones. Así, el principal problema, más que la escasez en sí de conocimiento, es el poco o ningún uso que se hace del existente, la falta de comprensión de su importancia y su poca difusión (Suárez y Márquez, 2005).

Aunque esta situación podría estarse modificando favorablemente ante la evidencia de problemas tan graves como el cambio climático y el deterioro general del entorno, el nivel de cultura ambiental ciudadana, tanto al nivel de las comunidades de base como de la dirigencia, es aún muy bajo y su elevación representa quizá el mayor desafío que enfrentan los investigadores (en su gran mayoría también docentes universitarios y educadores ambientales) para lograr que sus investigaciones alcancen los frutos deseables.

Al respecto, cabe destacar varios esfuerzos que se han hecho para resumir el conocimiento ambiental sobre el Caribe y cuyo estudio y divulgación serían convenientes, sobre todo entre quienes se inician en las labores de investigación ambiental en el Caribe. Son ellos, en orden cronológico:

- FEN Colombia. Caribe Colombia. Fondo para la Protección del Medio Ambiente José Celestino Mutis. Bogotá, 1990.
- Corpes. Perfil Ambiental del Caribe Colombiano, Consejo Regional de Planeación, Corpes Costa Atlántica, Santa Marta. 1990.
- Márquez, G. El Hábitat del Hombre Caimán y otros estudios sobre ecología y sociedad en el Caribe. Parque Cultural del Caribe, Universidad Nacional de Colombia. Barranquilla. 2008.

II. INVESTIGACIÓN POR ENTIDADES INTERNACIONALES

Algunos proyectos adelantados por organismos internacionales, como el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, han contribuido a aumentar el conocimiento sobre el Caribe colombiano. Cabe mencionar al respecto los estudios GEO (*Global Environment Outlook*) que incluyen el Geo Latinoamérica y el Caribe (UNEP, 2003), el Geo Caribe (UNEP, 2005), y, más específicamente, el estudio Geo Cartagena (PNUMA *et al.*, 2009), presentado el 5 de junio de 2009 en Cartagena. Los estudios GEO son aportes importantes, pues aprovechan información resultante de la investigación para generar iniciativas de política respaldadas por las Naciones Unidas, que a veces logran más de lo que se puede hacer a nivel local.

Por otra parte, nuevos estudios como los relativos al estado de las ecorregiones marinas (Sullivan y Bustamante, 2005), son contribuciones de gran importancia para entender el Caribe colombiano en el contexto latinoamericano y del Gran Caribe. A su vez, trabajos como “Arrecifes en peligro en el Caribe” (Burke y Maidens, 2005) que analizan, entre otros, el estado de los arrecifes colombianos, con colaboración de investigadores colombianos en el tema, es una de las mejores revisiones disponibles sobre la materia.

III. INVESTIGACIÓN POR ENTIDADES NACIONALES

Una parte importante de la investigación que se adelanta en el Caribe colombiano forma parte de esfuerzos más amplios, por lo general a nivel nacional, para el estudio de diferentes aspectos del entorno ambiental del país. Este trabajo es adelantado por diferentes instituciones, que incluyen en especial los institutos de investigación y otras dependencias del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial; al respecto ver tabla 1 (Instituciones del nivel central y regional que investigan el Caribe).

Un ejemplo de este tipo de trabajos es el estudio “Ecosistemas continentales, costeros y marinos de Colombia” (Instituto de Estudios Ambientales, Ideam *et al*, 2007), que en lo fundamental presenta la cartografía de los ecosistemas como resultado del proyecto “Mejora de los sistemas de cartografía del territorio Colombiano”, en el cual participan, además del Ideam, diversas entidades de orden nacional como Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC), y el Instituto Alexander von Humboldt, entre otros, con apoyo de las Naciones Unidas. Este gran trabajo es un aporte fundamental al conocimiento de los ecosistemas del Caribe colombiano a escala 1:500.000.

Las entidades asociadas en este proyecto incluyen a algunas de las principales aportantes, a nivel nacional, de la investigación ambiental en el Caribe colombiano: además del IGAC están dos de los institutos de investigación adscritos al Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (MAVDT). Todos ellos adelantan, a su vez, proyectos de interés en otros campos ambientales.

El Ideam tiene a su cargo el levantamiento de información ambiental del país, lo que incluye, de manera muy importante, la información climática y el estudio del clima del país, así como del estado de los ecosistemas y el agua. Un aspecto de gran importancia es el relativo al cambio climático. Sus publicaciones sobre el medio ambiente en Colombia (1998, actualizada en 2001) son fundamentales para entender el Caribe en el contexto colombiano. El Estudio Nacional del Agua (Ideam, sin fecha), a su vez, resume gran parte del conocimiento y la información sobre el recurso agua en Colombia, con amplia referencia al Caribe.

El IGAC adelantó en el pasado el estudio de los suelos del país, lo que permite tener una buena visión de conjunto de estos en el Caribe. La geología y geomorfología también han sido estudiadas en su conjunto, por Ingeominas y el IGAC. Así, se tienen elementos básicos de conocimiento sobre clima, geología, agua y suelos, además de los ecosistemas, componentes básicos del entorno natural del Caribe.

Por su parte, el Instituto Alexander von Humboldt adelanta la bioprospección del país, que incluye el inventario de los recursos genéticos y de las especies de flora y fauna continentales. Algunos esfuerzos específicos se refieren al bosque seco, principal ecosistema terrestre del Caribe colombiano, cuyo estado de conservación es tan precario que puede considerarse como un ecosistema en vía de extinción. En la biota caribe trabaja también la Universidad Nacional de Colombia a través del Instituto de Ciencias Naturales, que comparte con el von Humboldt el inventario de la biota nacional. La Universidad Nacional tiene una sede Caribe en San Andrés, en la cual trabaja el grupo de Estudios Ambientales con proyectos en pesca y otros aspectos ambientales y se lleva a cabo un programa de maestría en Medio Ambiente y Desarrollo en colaboración con el Instituto de Estudios Ambientales (IDEA) de la misma Universidad. A esta sede se encuentran vinculados actualmente grupos e investigadores

del Departamento de Biología de la sede Bogotá, con larga trayectoria de investigaciones en el Caribe, en particular en el tema de desarrollo sostenible.

La Unidad Administrativa Especial de Parques Nacionales Naturales (UAEPNN) es otra división del MAVDT que cumple importantes funciones en la investigación ambiental en el Caribe colombiano. Esta unidad tiene a su cargo el sistema regional de áreas protegidas que incluye varios parques nacionales (Tayrona, Rosario y San Bernardo, Salamanca, McBean Lagoon, Sierra Nevada de Santa Marta) y otras áreas protegidas (santuarios de flora y fauna como Los Flamencos y Los Colorados), donde se lleva además la importante labor de conservación de muestras representativas de los ecosistemas del Caribe, muy afectados por la transformación inducida por la acción humana sobre los mismos; cabe recordar que el Caribe presenta los más elevados valores de transformación de ecosistemas del país, más aún que la zona andina.

En relación con el mar, el CIOH (Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas de la Armada Nacional) adelanta estudios de oceanografía física, química y biológica de enorme importancia para la comprensión de las características ecológicas y de los problemas ambientales del mar Caribe colombiano.

El Invemar, por su parte, tiene a cargo aspectos similares a los de IDEAM y von Humboldt, pero en relación con el mar. Los estudios básicos de los ecosistemas y la flora y fauna marinas, así como de los problemas de contaminación, deterioro de la zona costera y afines, están a su cargo. Así, por ejemplo, coordina para la parte marina y costera un gran proyecto que el gobierno de Colombia ha suscrito, a través de un Acuerdo de Donación con el Banco Mundial, y recursos provenientes del Fondo Mundial para el Medio Ambiente (GEF), para apoyar a Colombia en la ejecución del Proyecto Piloto Nacional de Adaptación al Cambio Climático, INAP. Este proyecto es de gran importancia para el Caribe colombiano, gran parte de cuyas costas están siendo afectadas por el cambio climático, con consecuencias crecientes sobre la población y actividades económicas como el turismo. La posible muerte de los arrecifes coralinos, uno de los principales ecosistemas marinos, básico para el turismo, es una de las mayores amenazas asociadas a este fenómeno. Invemar tiene 8 grupos de investigación registrados en Colciencias (ver tabla 3).

La Comisión Colombiana del Océano ha planteado, a su vez, la Política Nacional del Océano y los Espacios Costeros (CCO, 2007), “la cual desarrolla cinco áreas temáticas donde una de ellas el desarrollo territorial, contempla tres subtemas de gran importancia, en el que se encuentra el Manejo Integrado de Zonas Costeras, el cual se propone desarrollar el Plan Nacional de Manejo Integrado de Zonas Costeras, teniendo en cuenta la conservación de los ecosistemas, metas socioeconómicas, manejo activo participativo, solución de problemas y una fuerte base científica, para el desarrollo del proyecto”. La Comisión coordina, a su vez,

algunos grandes programas nacionales en cuya ejecución participan numerosas entidades principalmente estatales (dentro de las cuales están las mencionadas en páginas anteriores), como el Programa Nacional de Investigación, Evaluación, Prevención, Reducción y Control de Fuentes Terrestres y Marinas de Contaminación al Mar (CCO *et al.*, 2004).

Un aspecto de suma importancia es el relativo a la investigación en el tema de riesgos y desastres. Al respecto, en el Caribe se participa en el Sistema Nacional para la Prevención y Atención de Desastres (SNPAD) (Decreto 919 de 1989), establecido en el Plan Nacional para Prevención y Atención de Desastres, adoptado mediante el decreto 93 de 1998. No obstante, no se tienen reportes de grupos de investigación específicos en el tema, a pesar de la gravedad de las inundaciones y la amenaza del cambio climático sobre el Caribe, en especial su zona costera; los trabajos en esta área lo adelantan entidades como IGAC, IDEAM, Invermar y, a nivel local, el CIOH.

Algunas ONG ambientales de carácter internacional y nacional también hacen presencia en el Caribe; cabe destacar a Conservación Internacional, que adelanta varios proyectos en la región.

IV. INVESTIGACIONES A NIVEL REGIONAL

Algunas entidades llevan a cabo labores a nivel regional. Estas entidades están consignadas en la tabla 1 (instituciones del nivel central y regional que investigan el Caribe).

En el pasado, cabe destacar la labor del Corpes de la Costa Atlántica, cuyo Perfil Ambiental del Caribe sigue siendo una de las mejores síntesis de las investigaciones y el conocimiento ambiental del Caribe colombiano.

Otra entidad de gran importancia es sin duda el Observatorio del Caribe Colombiano, que si bien no tiene énfasis en lo ambiental siempre ha prestado atención al tema y lo ha incorporado desde temprano en estas evaluaciones del estado de la investigación en el Caribe. Su participación más destacada en los últimos tiempos ha sido la coordinación del estudio de GEO Cartagena, en colaboración con el PNUMA, presentado el 5 de junio de 2009, y que constituye un intento de análisis en profundidad de la situación ambiental de Cartagena.

Algunas entidades que han tratado de descentralizar su labor tienen divisiones especiales para el Caribe. Estas incluyen a Colciencias, que promueve y financia la investigación y tiene oficinas y representantes a nivel regional. A los grupos de investigación cuya conformación ha venido siendo promovida por Colciencias, como parte de la política de ciencia y tecnología de Colombia, se hará mayor referencia posterior, cuando se trate sobre los grupos de investigación existentes en el Caribe, en especial en sus universidades.

También regionalizado se encuentra Ecofondo, entidad que agrupa a ONG ambientales de todo el país y tiene regionalizado el Caribe en dos grandes unidades, Sabana Grande (que incluye el Archipiélago de San Andrés y Providencia) y Magdalena, que barca este departamento, Guajira y Cesar. El Urabá, que tiende a considerarse como antioqueño y poco Caribe, queda en la jurisdicción de este departamento, en la subdivisión de Ecofondo. En cada una de las unidades apoya proyectos ambientales de gran contenido social y amplia participación comunitaria y de grupos marginados, como los proyectos de alternativas a los cultivos ilícitos. La mayoría de estos proyectos son de cobertura geográfica limitada pero gran importancia social.

Cabe mencionar también la SUE Caribe, que agrupa a las universidades estatales de la región, a las cuales se hará referencia detallada más adelante.

Por último, es de destacar el Parque Cultural del Caribe, un importante y polifacético proyecto cultural que incluye en su diseño un significativo componente ambiental orientado a una comprensión más profunda de las relaciones sociedad-naturaleza en el contexto caribe. Además de la notable Sala Naturaleza del Museo del Caribe, que reúne una concepción del entorno natural caribe, el Parque Cultural apoyó la publicación de un libro que trata de resumir mucho del conocimiento ecológico y ambiental que se posee sobre el Caribe (Márquez, 2008).

V. INVESTIGACIONES A NIVEL DEPARTAMENTAL

Gran parte de la investigación se adelanta a escala departamental y con un cierto nivel de aislamiento relativo entre las regiones. Si bien el esfuerzo es significativo, cabe anticipar que se plantea la necesidad de una mayor integración de los esfuerzos investigativos, en aras de un mayor desarrollo de las investigaciones ambientales en el Caribe y un mayor efecto sobre la sociedad.

La investigación a nivel departamental es adelantada por tres tipos principales de entidades. De una parte, las corporaciones autónomas regionales, responsables legales de la gestión ambiental pero que inevitablemente adelantan labores investigativas, bien sea para soportar la toma de decisiones o como paso necesario en la implementación de las políticas ambientales. De otra parte están las universidades regionales que, desde la perspectiva de la academia, tratan de contribuir al conocimiento de sus regiones y han planteado la necesidad de estudiar los aspectos ambientales. En tercera instancia, pueden considerarse las ONG ambientales, que desarrollan proyectos que incluyen elementos de investigación.

Las entidades que adelantan investigación ambiental a nivel departamental se consignan en la tabla 2 (investigaciones ambientales por departamentos; esta tabla incluye corporaciones y universidades). En

la tabla 3 (grupos de investigación ambiental del Caribe registrados en Colciencias), se relacionan grupos de investigación en su mayoría vinculados a las universidades regionales. Información sobre las ONG ambientales que trabajan en el Caribe se consigna en tabla 4 y en la tabla 5, las ONG departamentales financiadas por el Fondo para la Acción Ambiental.

En la región Caribe operan diez corporaciones autónomas regionales y dos de las llamadas corporaciones para el desarrollo sostenible: Coralina (en el Archipiélago de San Andrés y Providencia) y CorpoMojana. Las corporaciones son: Corpoguajira (Guajira), Cormagdalena (Magdalena), Corpocesar (Cesar), Corporación Autónoma del Atlántico, CRA (Atlántico), Corporación del Sur de Bolívar (Bolívar), Cardique (Norte de Bolívar), Carsucre (Sucre), Corporación del Valle del Sinú, CVS (Córdoba), Corpourabá (Urabá), Codechocó (Urabá chocoano).

Como se indicó, en la tabla 3 se incluyen los grupos registrados en Colciencias que tienen su base en el Caribe y algunos que, no teniéndola, trabajan en temas de la región. La mayoría de estos grupos están asociados a universidades departamentales y tienen como área de énfasis la de sus departamentos. El listado revela una importante actividad investigativa en todas las universidades oficiales de todos los departamentos; universidades de la Guajira, del Cesar, del Magdalena, del Atlántico, de Cartagena y de Córdoba, en especial; en este grupo cabe incluir la sede Caribe de la Universidad Nacional de Colombia en San Andrés. Además, algunas universidades privadas muestran una actividad muy significativa. Se destacan la del Norte, en Barranquilla, la Tecnológica de Bolívar, y la Jorge Tadeo Lozano en Magdalena y Bolívar.

Los campos cubiertos por la investigación de estos grupos son muy variados y no siempre fáciles de clasificar. Como se mencionó al inicio del documento, pueden diferenciarse grupos con énfasis en ciencias naturales, en ingenierías y tecnologías ambientales, en enfoques socioeconómicos y políticos, y enfoques integrales u holísticos, por lo general alrededor del tema del desarrollo sostenible. El espectro es amplio y cubre una gama significativa de temas de importancia. No es posible saber, dentro de los alcances del presente trabajo, hasta qué punto estos grupos y su labor de investigación cubren temática y geográficamente la cuestión ambiental en el Caribe; esto deberá ser objeto de estudios más detallados. Por el momento, una mirada general a la tabla 3, muestra que:

- En la última clasificación de grupos de Colciencias (junio de 2009) se registraron 114 grupos cuyo campo de acción específico es el Caribe colombiano. Esto contrasta con los 55 grupos registrados antes, lo que implica un crecimiento de algo más del 100% en el número de grupos de investigación ambiental en el Caribe.
- Los principales temas abordados incluyen los siguientes: ingeniería ambiental y sanitaria, ecología y ecosistemas, botánica y zoología, uso y manejo de recursos naturales, conocimiento tradicional, indicado-

res ambientales, economía ambiental, derecho ambiental, impactos ambientales, planificación del desarrollo, indicadores ambientales, salud y medio ambiente, ordenamiento territorial, desarrollo sostenible, entre otros.

- En la clasificación anterior, 25 grupos, de un total de 55 registrados, se clasificaron como de Ciencias Naturales. El número ascendía en 21 si se incluía los que trabajan Ciencias de la Salud. Este número asciende a 49 en la última clasificación, incluidos tres de Ciencias de la Salud, de los cuales 32 son de Ciencias Biológicas, 13 de Ciencias Exactas (incluye en especial química, geología y otras ciencias no biológicas); y sólo uno se registra como de ciencias del mar, aunque varios trabajan este campo. Es evidente el gran crecimiento en los grupos de ciencias básicas. Puede señalarse que algunos de ellos tienen enfoques más integradores y podrían formar parte de los grupos holísticos.
- En la anterior clasificación había 10 grupos en ingeniería, que ascienden a 14 si incluimos los grupos de Ciencias Agropecuarias, entendidas como Ciencias Aplicadas. En la última clasificación, hay 20 grupos de ingeniería, incluyendo 9 de Ingeniería Sanitaria. A ellos podrían añadirse otros 22 de Ciencias Agropecuarias, las cuales muestran un vigoroso crecimiento, lo mismo que el conjunto de las ingenierías.
- Eran 10 los grupos que se clasificaron en el área de Ciencias Sociales aplicadas y su campo de trabajo incluye la antropología, el derecho y la economía, principalmente. En la actual clasificación, se tienen 13 grupos de Ciencias Sociales, lo cual puede señalar que la dinámica en este campo es relativamente menor al de las Ciencias Básicas y aplicadas. Dada la enorme importancia de las Ciencias Sociales para lograr que el conocimiento básico y la tecnología alcancen sus fines, esta situación constituye un llamado de atención para lograr una mayor integración de los científicos sociales a los estudios ambientales. Muy importante es que dentro de estos grupos, algunos tienen enfoques que podrían clasificarse dentro de la visión integral u holística, pues reúnen disciplinas diferentes alrededor de temas como el desarrollo.
- Sólo dos grupos se clasificaron como multidisciplinarios, aunque ninguno tiene un enfoque que pudiera denominarse holístico, pues uno tiene como objeto la biotecnología y otros aspectos que caen más dentro de la ingeniería. El número solo asciende a tres en la última clasificación, con un grupo más propiamente interdisciplinario y con enfoque holístico. A estos podría añadirse el grupo de Estudios Ambientales de la Universidad Nacional, sede Caribe (y el grupo, no incluido en la tabla, de estudios ambientales del Instituto de Estudios Ambientales de la misma Universidad en Bogotá), que podrían ser los que se planteen más claramente una perspectiva integradora, que se enfoca en el tema del desarrollo sostenible.
- En esta última clasificación se registraron 32 grupos en el departamento del Magdalena, 22 en Bolívar, 22 en Córdoba, 16 en el Atlántico, 11 en Cesar, 6 en La Guajira, 4 en Sucre y 1 en San Andrés y

Providencia. Hay otros dos registrados de Bogotá y se podrían incluir dos grupos de Medellín, en especial el grupo GAIA de la Universidad de Antioquia, que, sin tener énfasis en el Caribe, está adelantando trabajos importantes en el Urabá antioqueño. Así, la cobertura regional es amplia, pues la totalidad de estos grupos están activos, como lo evidencia su registro reciente en Colciencias.

VI. EDUCACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN AMBIENTAL

En el campo de la educación superior en temas ambientales también hay adelantos interesantes en el Caribe colombiano. Hay numerosas ofertas de formación a nivel profesional y de postgrado en universidades de toda la región. Ello incluye desde licenciaturas en Educación Ambiental hasta programas de doctorado en Biología Marina, pasando por pregrados en Ingeniería Ambiental y otras ramas; aunque, si nos concentramos en temas propiamente ambientales, el espectro es más limitado, pero aún amplio. Al respecto, ver también la tabla 2 sobre investigaciones ambientales por departamentos, donde se consignan las principales instituciones universitarias que adelantan programas de educación en temas ambientales en la región.

Dos programas merecen destacarse. El primero de ellos es la maestría en Medio Ambiente y Desarrollo que ofrece la Universidad Nacional de Colombia en su sede Caribe en San Andrés. Este programa se ofrece en colaboración con el Instituto de Estudios Ambientales (IDEA) de la misma universidad, sede Bogotá, y se ofreció como complemento a la especialización en Medio Ambiente y Desarrollo que se había ofrecido en colaboración con el IDEA Medellín. Esta promoción tiene en estos momentos 15 estudiantes que están desarrollando sus tesis de grado en diferentes tópicos, con énfasis en San Andrés.

El otro proyecto, más reciente, es la maestría en Ciencias Ambientales³ que ofrece el Sistema de Universidades Estatales del Caribe SUE Caribe con una cobertura regional muy amplia, pues se ofrece en varias de las universidades regionales, como la del Magdalena o la de Córdoba, de manera simultánea. Según la página *web* del programa:

El magíster en Ciencias Ambientales tendrá como eje teórico los principios del desarrollo sostenible y la conservación en la región Caribe, incluyendo las pautas establecidas y definidas por los grupos de investigación, a los que estarán vinculados los estudiantes. (...) El desarrollo de este programa propicia el conocimiento de los sistemas ambientales del Caribe, con una visión hacia la gestión ambiental para la conservación y uso sostenible. En el escenario académico previsto, se promueve el trabajo interdisciplinario(...).

A este programa se encuentran vinculadas todas las universidades estatales del Caribe agrupadas en el SUE y su nómina docente reúne a muchos de los principales investigadores en medio ambiente del Caribe, cuyos nombres se encuentran en la página *web* citada.

3 http://www.uniguajira.edu.co/unigua/hermesoft/portal/home_1/rec/arc_1902.pdf.

La investigación en ciencias ambientales tiene una creciente relevancia en el Caribe. Muchas entidades y los investigadores vinculados a ellas, así como investigadores independientes, están haciendo contribuciones que permiten tener cada vez un panorama ambiental más claro de la región. Existe información básica útil e investigaciones en marcha en muchos de los temas fundamentales: clima, geología, suelos, aguas, biota, ecosistemas, contaminación y, en general, conflictos ambientales, desarrollo sostenible, etc. El papel del Estado en la investigación, a través de sus instituciones ambientales, así como de las universidades estatales, merece destacarse; pero así mismo hay importantes aportes de entidades y universidades privadas. También se están haciendo aproximaciones importantes para la plena incorporación de las temáticas ambientales en la planificación y gestión del desarrollo. En planteamientos de fondo para el desarrollo regional, como el Compromiso Caribe, el tema ambiental ha sido adecuadamente destacado y cabe esperar que siga recibiendo una atención creciente por parte de las comunidades locales y regionales y su dirigencia social, económica y política.

Ello no significa que no existan aún grandes vacíos de información y que esta se encuentre aún muy dispersa, aunque cabe esperar que haya un paulatino proceso de mejoramiento y organización. Muy importante es que cada vez hay una mayor capacidad institucional y personal para enfrentar los retos, aunque en este aspecto parece requerirse un esfuerzo mucho mayor de formación y vinculación de investigadores.

Así mismo, como se mencionó en el informe anterior, parece especialmente necesario que se haga un mejor uso del conocimiento disponible, aún con sus limitaciones. Para ello debe elevarse el nivel de conciencia sobre la importancia de los temas ambientales en la vida de la región, es decir, fomentar una cultura ambiental ciudadana no solo entre las comunidades de base sino, y muy especialmente, entre los dirigentes y líderes. Así mismo debe incrementarse la capacidad de gestión de las entidades a cargo de los temas ambientales, lo cual en buena medida depende de que tengan a su disposición un conocimiento más adecuado de sus entornos, que debe resultar a su vez de la investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Abello, A. (Editor). (2006). *Un Caribe sin plantación*. Universidad Nacional de Colombia, Observatorio del Caribe Colombiano. Unibiblos, Bogotá.
- Burke, L. & Maidens, J. (2005). *Arrecifes en peligro en el Caribe*. World Resources Institute. Washington.
- Comisión Colombiana del Océano (2008). *Plan Nacional de Manejo Integrado de Zonas Costeras PNMIZC*. Comité Técnico Nacional de Manejo Integrado de Zonas Costeras.

- Comisión Colombiana del Océano (2007). “Política Nacional del Océano y los Espacios Costeros”. Litoflash, Santa Marta. *Serie Documentos Generales Inveamar* N° 19.
- CCO, Inveamar, MAVDT. (2004). *Plan de Acción 2004-2014*. Comisión Colombiana del Océano.
- Conpes (Consejo Nacional de Política Económica y Social) (2007). *Política Nacional Ambiental para el desarrollo sostenible de los espacios oceánicos y las zonas costeras e insulares de Colombia*. Plan de Acción 2002-2004. Ministerio del Medio Ambiente, Departamento Nacional de Planeación.
- Departamento Nacional de Planeación y Dirección de Desarrollo Territorial Sostenible (2008). *Elementos básicos para el manejo integrado de zonas costeras* (insumo para la incorporación del tema marítimo en los planes de desarrollo de las entidades territoriales costeras) (por publicar).
- Ministerio del Medio Ambiente (2001). *Política Nacional Ambiental para el desarrollo sostenible de los espacios oceánicos y las zonas costeras e insulares de Colombia*. Ministerio del Medio Ambiente. Santa Fe de Bogotá, D.C.
- Corpes, (1990). *Perfil ambiental del Caribe Colombiano*. Consejo Regional de Planeación, Corpes Costa Atlántica, Santa Marta.
- Dinnerstein, E.; Olson, D. M.; Graham D. J.; Primm, S. A.; Bookbinder, M. P.; Ledec, G. (1995). *Una evaluación del estado de conservación de las ecorregiones terrestres de América Latina y del Caribe*. Fondo Mundial para la Naturaleza - Banco Mundial. Washington D.C.
- IDEAM, IGAC, IAvH, Inveamar, SINCHI, IIAP (2007). *Ecosistemas continentales, costeros y marinos de Colombia* (incluye 37 planchas y un CD). República de Colombia. Imprenta Nacional de Colombia. Bogotá.
- Márquez, G. (2008). *El hábitat del hombre caimán y otros estudios sobre ecología y sociedad en el Caribe*. Parque Cultural del Caribe, Universidad Nacional de Colombia. Barranquilla.
- Pablo Leyva (Editor) (1998). *El medio ambiente en Colombia*. Ministerio del Medio Ambiente, Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (IDEAM). Bogotá.
- Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) (2009). Observatorio del Caribe; Alcaldía de Cartagena de Indias; Establecimiento Público Ambiental (EPA) Cartagena; Universidad del Pacífico. *Perspectivas de Medio Ambiente Urbano: GEO Cartagena*. PNUMA, Observatorio del Caribe Colombiano. Cartagena.
- Suárez, N. y Márquez, G. (2006). “La investigación sobre medioambiente en el Caribe Colombiano”. En: Espinosa, A. (Editor). *Respirando el Caribe, Vol. II, Memorias del II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano*. Observatorio del Caribe Colombiano. Cartagena de Indias.
- Sullivan, K. y Bustamente, G. (2000). *Setting geographic priorities for Marine Conservation in Latin America and the Caribbean*. The Nature Conservancy, Arlington, Virginia.
- UNEP (United Nations Environmental Programme) (2007). *Caribbean Environmental Outlook*. Nairobi, Kenya.
- UNEP. Geo LAC 2003 (2003). (Global Environment Outlook Latino América y Caribe 2003). En: http://www.unep.org/geo/pdfs/GEO_lac2003English.pdf.

TABLA 1. INSTITUCIONES DEL NIVEL CENTRAL Y REGIONAL QUE INVESTIGAN EL CARIBE

Instituciones	Nivel	Tipo de trabajo	Área	Contacto	Proyectos
Colciencias	Central	Investigación	En Colciencias están registrados 47 grupos de investigación en estudios ambientales del Caribe y afines.	www.colciencias.gov.co	Ver tabla anexo 1, con listado de grupos.
FONAM (Fondo Nacional Ambiental)	Central	Financiación	Financia la ejecución de actividades, estudios, investigaciones, planes, programas y proyectos, de utilidad pública e interés social, encaminados al fortalecimiento de la gestión ambiental, a la preservación, conservación protección, mejoramiento y recuperación del medio ambiente y al manejo adecuado de los recursos naturales renovables y de desarrollo sostenible.	http://www1.minambiente.gov.co/ministerio/presupuesto/ejecuciones_a%C3%B1o/fonam/fonam.htm	
IDEAM (del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, MAVDT)	Central	Investigación, publicación y sistemas de información ambiental.	Hidrología, meteorología y estudios ambientales	www.ideam.gov.co/	Coordina el SINA (Sistema Nacional Ambiental).
IGAC	Central	Producir, proveer, divulgar y regular la producción geográfica, teniendo en cuenta los procesos de planificación y desarrollo país.	Geografía	www.igac.gov.co	

Instituciones	Nivel	Tipo de trabajo	Área	Contacto	Proyectos
<p>Instituto Alexander Von Humboldt</p>	<p>Central</p>	<p>Gestionar la biodiversidad, tiene cuatro zonas de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sabanas tropicales y zonas inundables 2. Ecosistemas áridos y semiáridos 3. Bosques andinos y 4. Bosques húmedos tropicales. 	<p>Biodiversidad</p>	<p>www.humboldt.org.co</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar el desarrollo de la política nacional de biodiversidad y de la estrategia y plan de acción en biodiversidad para Colombia dentro del marco del CDB. • Atlas de la biodiversidad de Colombia • Biocomercio sostenible: una estrategia para el uso y conservación de la biodiversidad; políticas y retos nacionales • Consolidación y apertura al público del jardín etnobotánico Villa Ludovica, Santa Marta • Diseño e implementación de una herramienta tecnológica para la evaluación de los riesgos ambientales de los OGM y toma de decisiones en bioseguridad. • Estado del conocimiento sobre la flora amenazada de Colombia • Estructura y estimación no paramétrica de la riqueza total de especies del bosque seco tropical a través de una cronosecuencia de más de 60 años en la isla de Providencia, Colombia. • Extracción de información para evaluaciones de riesgos ambientales de organismos • Información municipal y regional asociada a la biodiversidad en Colombia –Informar • Informe bienal de la estrategia nacional para la conservación de plantas • Libros rojos de plantas vasculares de Colombia (fanerógamas y helechos). • Mapa de ecosistemas continentales, costeros y marinos de Colombia a escala 1 :500.000 • Planeación participativa en biodiversidad • Modeling the south american range of the cerulean warbler • Panorama del flujo de genes en yuca en un contexto de liberación de variedades genéticamente modificadas en Colombia • Producción de dos trabajos de investigación: "la facilidad del comercio ambiental en el marco de la integración comercial sudamericana" y "el estado del debate científico en torno a los transgénicos" • Producto de información para la evaluación de riesgos ambientales de los organismos genéticamente modificados • Programa AICAS de Colombia. • Propagación, manejo y conservación de especies de plantas amenazadas • Propuesta de un marco regulatorio para un sistema de incentivos dirigidos a la producción agropecuaria ecológica-ecos. • Proyecto bioseguridad • Proyecto diversidad de insectos de Colombia. • Rescate del valor cultural y de uso de plantas útiles mediante estrategias de manejo en paisajes culturales: propuesta de investigación al manejo • Sistematización de la información asociada a los jardines botánicos de Colombia, en el marco de la red nacional de jardines botánicos y como un aporte a la ejecución de la "estrategia para la conservación de las plantas". • Síntesis y revisión de las estrategias para la prevención, manejo, evaluación y monitoreo del desarrollo de resistencia en plagas blanco de cultivos transgénicos • Valoración en campo del flujo de genes entre híbridos comerciales de maíz (Zea mays)

Instituciones	Nivel	Tipo de trabajo	Área	Contacto	Proyectos
Invemar	Central	Investigación básica y aplicada	Manejo litoral, mares y océanos.	www.invemar.org.co	<p>PNICM – Programa nacional de investigación, evaluación, prevención, reducción y control de fuentes marinas y terrestres de contaminación al mar. Convenio especial de cooperación (010/2006) entre coralina e Invemar. 2006-2008</p> <p>Articulación de los programas del Invemar con las CAR costeras</p> <p>Informe del estado de los ambientes y recursos marinos y costeros en Colombia</p> <p>XIII seminario nacional de ciencias y tecnologías del mar</p> <p>Actividades del año internacional del arrecife coralino 2008</p> <p>Estudio regional del fenómeno de El Niño – ERFEN</p> <p>Programa de biodiversidad y ecosistemas marinos</p> <p>Programa valoración y aprovechamiento de recursos marinos y costeros – VAR</p> <p>Programa de investigación para la gestión marina y costera –GEZ</p> <p>Programa de calidad ambiental marina</p> <p>Programa de geociencias marinas GEO</p> <p>Programa piloto nacional de adaptación al cambio climático*</p> <p>Diagnóstico de la erosión en la zona costera del Caribe Colombiano</p>
Comisión Colombiana del Océano	Central	Planeación, Investigación, educación, conservación y promoción de zonas costeras y puertos.	Manejo de zonas costeras, litorales y puertos.		Plan Nacional del manejo integrado de zonas Costeras (PNMIZC).
Parques Naturales	Central	Conservación de áreas protegidas.	Áreas protegidas	www.parquesnacionales.gov.co	Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP) Sistema de Parques Nacionales Naturales (SPNN) Sistema de Información Regional de Áreas Protegidas (SIRAP).

GERMÁN MÁRQUEZ Y
SILVIA ELENA TORRES

Instituciones	Nivel	Tipo de trabajo	Área	Contacto	Proyectos
SIRAP Caribe	Regional	Conservación, investigación, planificación, uso sostenible, divulgación monitoreo y control de áreas protegidas.	Áreas protegidas	www.sirapcaribe.org	<p>Implementación sistemas productivos en la región Caribe</p> <p>Desarrollo y promoción del ecoturismo en las áreas protegidas.</p> <p>Establecimiento de las zonas de amortiguación en las áreas protegidas del Caribe colombiano.</p> <p>Desarrollo el ordenamiento ambiental de las áreas protegidas y conectividades del Caribe colombiano.</p> <p>Desarrollo de investigaciones entre otros, en procesos biológicos, conectividades, restauración y determinación de bienes y servicios ambientales.</p> <p>Propuesta de alternativas de solución a la pérdida de biodiversidad.</p> <p>Investigación en objetos de conservación en asocio con Institutos de investigación y Universidades.</p> <p>Establecimiento de un sistema de monitoreo para prevenir la contaminación y determinar el estado de las áreas protegidas.</p> <p>Investigación de especies invasoras en las áreas protegidas.</p> <p>Restauración de ecosistemas degradados.</p> <p>Conservación de las especies de flora y fauna de las áreas protegidas, con énfasis en las que están en vía de extinción.</p> <p>Evaluación del estado actual, la tendencia y las amenazas de las áreas protegidas de las áreas protegidas existentes y el aporte al diseño de sistemas de conservación in situ.</p> <p>Elaboración planes de manejo de manejo áreas protegidas.</p> <p>Valoración económica de los recursos naturales y de los bienes y servicios que prestan las áreas protegidas en la región.</p>
SUE Caribe	Regional	Educación	Consolidación de la red de universidades estatales del Caribe		Maestrías: en Educación, Ciencias Ambientales
Observatorio del Caribe	Regional	Investigación, gestión, financiación y divulgación.	Ciudades del Caribe	http://www.ocaribe.org	Encuentro de Investigadores del Caribe. Coordinación del informe Geo Cartagena
Centro de Estudios Económicos Regionales (CEER). Banco de la República	Central	Investigación y publicaciones.	Estudios económicos. Desarrollo Regional.		<p>Publicaciones</p> <p>Ciénaga de Ayapel: Riqueza en biodiversidad y recursos hídricos</p> <p>Economía y conflicto en el Cono Sur del Departamento de Bolívar.</p> <p>¿La isla que se repite? Cartagena en el censo de población de 2005</p> <p>Economía extractiva y pobreza en la Ciénaga de Zapatoza</p> <p>Lugar encantado de las aguas: Aspectos económicos de la Ciénaga Grande del Bajo Sinú.</p> <p>La pobreza en Cartagena: un análisis por barrios</p> <p>La Guajira y el mito de las regalías redentoras</p> <p>Minería y desarrollo económico en el Cesar</p> <p>Nutrición en el Caribe Colombiano y su relación con el capital humano</p> <p>Regalías y finanzas públicas en el Departamento del Cesar</p> <p>Pobreza rural y transferencia de tecnología en la Costa Caribe</p> <p>El Caribe antioqueño: entre los retos de la geografía y el espíritu paisa.</p>

TABLA 2. INVESTIGACIONES AMBIENTALES POR DEPARTAMENTOS.

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Atlántico	Corporación Autónoma Regional del Atlántico (CRA)	Planeación, intervención, investigación, gestión, control y vigilancia, educación, y publicaciones.	Aguas, ordenamiento territorial, residuos y biocomercio.	<ul style="list-style-type: none"> Manejo integral de residuos sólidos saneamiento ambiental de los humedales saneamiento ambiental del municipio de soledad Saneamiento ambiental de los humedales de la zona nororiental y el cono sur Saneamiento Ambiental de los Cuerpos de Agua del Distrito de Barranquilla Aplicación de Tasas Retributivas Agua Disponible para los Atlánticenses Educación Ambiental para la Sostenibilidad del Territorio Ordenamiento de Cuencas Hidrográficas, Ajuste e Implementación de los Planes de Ordenamiento Territorial (POT). Esquemas de Ordenamiento Territorial (EOT) y Planes Básicos de Ordenamiento Territorial (PBOT). Educación para la Conservación y Sostenibilidad Ambiental Áreas Protegidas del Departamento del Atlántico Conservación y Aprovechamiento Sostenible de la Biodiversidad Desarrollo Forestal para Fines de Aprovechamiento, Restauración y Recuperación Consolidación de Tecnologías Más Limpias como Estrategia para la Conservación de los Recursos Mercados Verdes Fortalecimiento Institucional de la CRA y el SINA en la Región Fortalecimiento de la Autoridad Ambiental
Atlántico	Universidad del Atlántico	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Medio ambiente y desarrollo, turismo, ordenamiento territorial	<p>Investigación: Tienen 10 grupos en el área, dos categorías A, dos categorías B, dos categorías C y cuatro avalados Institucionalmente.</p> <p>Docencia</p> <p>Posgrado: Especialización en Gestión eficiente de Energía y Especialización en Enseñanza de Ciencias Naturales con Énfasis en Educación Ambiental.</p>
Atlántico	Universidad Autónoma del Caribe	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Desarrollo sustentable, educación ambiental, desarrollo regional	<p>Investigación: Tienen 10 grupos en el área, seis categorías A, uno categorías B y tres categorías C.</p>
Atlántico	Universidad Libre	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Ordenamiento territorial y medio ambiente	<p>Investigación: GEA (Grupo de Gestión Ecológica y Agroindustrial) y Grupo de investigación ambiental y biotecnológica. Reconocidos Institucionalmente.</p>

Departamento		Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Atlántico	Universidad del Norte	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Ordenamiento territorial y medio ambiente	<p>Investigación: Instituto para el Desarrollo Sostenible –IDS: seis grupos reconocidos en categoría A, dos en categoría B, uno en categoría C y uno reconocido.</p> <p>Extensión: Encuentros Ambientales.</p> <p>Docencia:</p> <p>Posgrado: licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental e Ingeniería Agroindustrial</p> <p>Posgrado: Programa de Especialización en Planeación y Desarrollo Urbano - Regional Sostenible y Programa de Especialización en Análisis y Gestión Ambiental.</p>	
Atlántico	Universidad Simón Bolívar	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Gestión ambiental	<p>Docencia:</p> <p>Posgrado: Programa de Especialización en Gestión Ambiental Integral</p>	
Bolivar	Cardique	Planeación, intervención, investigación, gestión, control y vigilancia, educación, y publicaciones.	Aguas, ordenamiento territorial, manejo de residuos y Biocomercio.	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecimiento de PRAES, Procedas y Cideas Realización Curso de Inspectoría Ambiental – Convenio con el SENA. Graduación: 13 de marzo 2009 Promoción y asesoría al Servicio Social Ambiental con jóvenes de las instituciones educativas y con énfasis en el tema de residuos sólidos. Realización del Noveno Festival Cultural Ambiental en Los Lagos (Turabaco) y del Cuarto Foro Ambiental en la U. Tecnológica de Bolívar (Cartagena). Promoción y celebración de eventos y conmemoración de fechas del calendario ambiental: Día de la Educación Ambiental, Día de la Tierra, Día del Agua, Día Mundial del Medio Ambiente. Asesoría y seguimiento de los Planes de Educación Ambiental Municipal y a los Comités Técnicos Interinstitucionales de Educación Ambiental Municipal. Apoyo a la organización comunitaria en los corregimientos de Bayunca y Galerazamba, y el municipio de San Cristóbal. Programa de aprovechamiento y valorización de residuos orgánicos en la ecorregión Montes de María donde se vincularon las comunidades organizadas de esta zona. Talleres en las IPS para que participen de los programas de producción más limpia y en la ejecución de programas de gestión integral de residuos hospitalarios y similares. Evaluación del Plan de Saneamiento y Manejo de Vertimientos en los municipios de Zambrano y Santa Catalina, y con requerimientos, los municipios de Mahates, Clemencia y Mantabaja. Monitoreo de 29 cuerpos de agua en los parámetros: pH, color, OD, amonio, SST, SS, DBO5, DQO, fenol, fósforo total, NKT, nitrato, nitrógeno total, temperatura, coliformes totales y fecales. Avance del diagnóstico para la reglamentación del Canal del Dique (con base en POMCA realizado en 2007 con Cj): la implementación de un programa para la valorización del biocomercio (elaboración y venta de artesanía con base material natural o reutilizable y reciclado) en los municipios de San Jacinto, El Carmen de Bolívar, San Juan Nepomuceno, Turabaco y Santa Catalina y en la zona insular de Cartagena Mejoramiento hidráulico y saneamiento ambiental de los arroyos y canales que vierten sus aguas hacia la Ciénaga de la Virgen Reforestación Protectora/Productora. 	

Programas o proyectos				
Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Bolivar	Corporación Autónoma Regional del Sur de Bolívar	Planeación, intervención, investigación, gestión, control y vigilancia, educación, y publicaciones.	Aguas, ordenamiento territorial, sostenibilidad y conservación de las serranías, manejo de residuos y Comercio.	<ul style="list-style-type: none"> • Promoción de Tecnologías de producción limpia por la explotación aurífera en el sur de Bolívar. (Convenio CSB- PNUD, gobernación de Bolívar y comunidad Minera.) • Estudio Socio-Económico Ambiental y formulación del Plan de manejo Integral de la Serranía de San Lucas, reserva forestal del Magdalena en el Sur del departamento de Bolívar. (Convenio CSB - FIP).
Bolivar	Universidad de Cartagena	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Ingeniería ambiental, química ambiental, hidráulica, manejo costero, modelación ambiental.	<p>Investigación: Un grupo Categoría A y tres en Categoría C.</p> <p>Docencia:</p> <p>Posgrado: Programa de Especialización en Turismo y Especialista en Ingeniería Sanitaria y Ambiental.</p>
Bolivar	Universidad Jorge Tadeo Lozano	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Gestión ambiental, zonas costeras y turismo.	<p>Docencia:</p> <p>Tecnológico: Tecnología en Gestión de Empresas Turísticas - Seccional Caribe</p> <p>Posgrado: Programa de Especialización en Gerencia de Turismo y Especialización en Administración Ambiental de Zonas Costeras - Seccional Caribe</p>
Bolivar	Universidad San Buenaventura	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Gestión ambiental, ecología aplicada, educación ambiental, ordenamiento territorial en zonas costeras, educación comunitaria	<p>Investigación:</p> <p>Centro de Investigaciones- CEIN</p>
Bolivar	Universidad Tecnológica de Bolívar	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Ingeniería ambiental, aprovechamiento sostenible y eficiencia en los sistemas productivos, gestión y planificación geoambiental	<p>Investigación: grupo de investigación en sistemas ambientales-GISAM</p> <p>Docencia:</p> <p>Pregrado: Ingeniería Ambiental</p> <p>Posgrado: Programa de Especialización en Gestión Ambiental Empresarial y Maestría en Gestión Ambiental.</p> <p>Extensión:</p> <p>Diplomados en: Interventora de obras, Tratamientos avanzados para la descontaminación de las aguas, Gestión de residuos sólidos</p>

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Cesar	Corpopcesar	Planeación, intervención, investigación, gestión, control y vigilancia, educación, y publicaciones.	Aguas, manejo de áreas protegidas, ordenamiento territorial, manejo de residuos y Biocomercio.	<ul style="list-style-type: none"> • Declaración de áreas protegidas y zonas de reserva natural en la jurisdicción de Corpopcesar • Formulación del plan de ordenación forestal del Departamento del Cesar • Fortalecimiento del conocimiento científico ambiental con visión ancestral indígena y ejecución de acciones prioritarias de mitigación y mejoramiento ambiental en la ecorregión estratégica Sierra Nevada de Santa Marta. • Ejecución del plan de manejo ambiental y acciones prioritarias de mitigación y mejoramiento de la ecorregión estratégica Complejo Cenagoso de Zapatososa. • Ejecución del plan de manejo ambiental de páramos y superpáramos en la Serranía de Perijá. • Promoción y apoyo a la implementación de proyectos productivos sostenibles en los Valles del Río Cesar y Río Magdalena. • Acciones para el uso, manejo y disposición de especímenes de fauna y flora silvestre en el departamento del Cesar. • Establecimiento del plan de manejo sobre áreas en proceso de desertificación y sequía. • Establecimiento de áreas de revegetalización para la protección del recurso hídrico. • Aprovechamiento y protección integral de aguas subterráneas en el Departamento Del Cesar. • Evaluación de la capacidad de transporte de sedimento y del potencial de explotación de material de arrastre en corrientes de aguas superficiales en el Departamento del Cesar. • Elaboración el mapa de riesgo en el Departamento del Cesar • Formulación e implementación de planes de ordenación y manejo de cuencas en el Departamento del Cesar. • Formulación de planes de ordenación de cuencas compartidas en la ecorregión Sierra Nevada de Santa Marta (Río Ariguani) • Reglamentación del Recurso hídrico en el Departamento del Cesar. • Promoción de procesos productivos competitivos y sostenibles • Control de la contaminación por emisiones atmosféricas en el Departamento del Cesar. • Construcción de una nueva cultura ambiental colectiva • Mejoramiento institucional a través de acciones de fortalecimiento que permitan aumentar la productividad y la prestación de servicios.
Cesar	Universidad Popular del Cesar	Docencia, investigación y extensión (publicaciones)	Minería, geología, biotecnología, sistemas productivos, agroindustria, educación ambiental	<p>Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grupo de Investigación en Sistemas y Productos Agroindustriales ISPA - Grupo de Investigación en Sistemas y Productos Agroindustriales BIAT - Grupo de Investigación en Biotecnología e Innovación en Agroindustria Tropical GIGEMA - Grupo de Investigación en Geología, Minería y Ambiente GEAB - Grupo de Energías Alternativas y Biomasa. <p>Docencia:</p> <p>Pregrado: Ingeniería Ambiental y Sanitaria y Ciencias Naturales y Educación Ambiental.</p>

Departamento		Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Córdoba	Corporación Autónoma Regional de los Valles del Sinú y del San Jorge	Planeación, intervención, investigación, gestión, control y vigilancia, educación, y publicaciones.	Aguas, manejo de áreas protegidas, ordenamiento territorial, manejo de residuos, sistema de información y educación ambiental y Biocomercio.	Restablecimiento del Bosque de Galería del Río Sinú Talleres de conservación de fauna silvestre en colegios del departamento Metodología para la elaboración y puesta en marcha del Plan de Prevención y Atención de Desastres	
Córdoba	Universidad de Córdoba	Docencia, investigación y extensión	Ingeniería ambiental, turismo, piscicultura, hidrología, biología tropical, geografía.	Investigación: Centro de Investigaciones Psicológicas de la Universidad de Córdoba - CINPIC Instituto de Investigaciones Biológicas del Trópico - IIBT Instituto Regional del Agua Instituto de Investigaciones Geográficas y Ambientales del Caribe – GeoCaribe. Laboratorio de Biotecnología de la Reproducción Animal Tropical - LABRA. Docencia: Pregrado: Ingeniería Ambiental y Administración turística.	
Córdoba	Universidad Pontificia	Docencia, investigación y extensión	Ingeniería Ambiental y Agroindustrial.	Docencia: Pregrado: Ingeniería Ambiental e Ingeniería Agroindustrial.	
Córdoba	Universidad del Sinú	Docencia, investigación y extensión	Manejo de suelos, ordenamiento y manejo integral (pomic) de las cuencas hidrográficas, cultura ambiental.	Investigación: Grupo de investigaciones DEMA - facultad de ciencias e ingeniería	
Guajira	Corporación	Gestión, planeación, control y vigilancia, conservación y educación ambiental.	Manejo de aguas, biodiversidad, ordenamiento territorial, planeación y capacitación y educación ambiental, ecosistemas estratégicos, biocomercio, calidad ambiental.	<ul style="list-style-type: none"> • Administración y Aprovechamiento de Aguas Superficiales y Subterráneas. • Conservación de Cuencas • Hidrográficas y Ecosistemas Estratégicos. • Ordenación y Manejo de áreas de bosque natural • Control del aprovechamiento y tráfico ilegal de especies. • Fortalecimiento al ordenamiento ambiental y territorial. • Sistema de Información Ambiental Regional SIAR • Banco de Proyectos y Cooperación Internacional • Cultura ambiental • Participación comunitaria • Diagnóstico y acciones para la recuperación y conservación de ecosistemas • Mercados Verdes • Promoción empresarial y sistema de producción sostenible. • Agua potable y saneamiento ambiental • Calidad del agua • Manejo integral de residuos sólidos especiales, hospitalarios y peligrosos manejados adecuadamente • Comunicaciones 	

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Guajira	Universidad de La Guajira	Docencia, investigación y extensión.	Desarrollo sostenible de ecosistemas marinos, costeros y terrestres, salud, ecosistemas en ambientes áridos y semiáridos, ciencia, tecnología e innovación y medio ambiente, investigación en la protección y conservación de tortugas marinas, investigación en microalgas, minería.	<p>Docencia</p> <p>Programas a distancia: Administración Turística y Hotelera por Ciclos y Tecnología en Protección y Recuperación de Ecosistemas Forestales en Convenio con Universidad del Tolima</p> <p>Tecnologías: Tecnología en Acuicultura de Aguas Marinas y Continentales</p> <p>Pregrado: Programa Ingeniería Ambiental</p> <p>Posgrado: Especialización en Gestión de Entidades Territoriales</p> <p>Investigación:</p> <p>GISA</p> <p>Minería al medio ambiente</p> <p>Pichihuel</p> <p>Salud y Medio Ambiente</p> <p>Territorios Semiáridos del Caribe</p> <p>Sawainru</p> <p>Extensión:</p> <p>Simposio de biología y conservación de las tortugas marinas.</p> <p>Celebración día internacional de la tierra y día nacional del suelo.</p>

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Magdalena	Corpamag	Conservación, protección y administración de los recursos naturales renovables y del medio ambiente	<p>Protección y rehabilitación de ecosistemas.</p> <p>Actualización ambiental en el uso y ocupación del territorio.</p> <p>Gestión integrada del recurso hídrico.</p> <p>Mejoramiento de la calidad de vida de los asentamientos humanos.</p> <p>Control, seguimiento y monitoreo de los recursos naturales.</p> <p>Bienes y servicios amigables con el medio ambiente.</p> <p>Gestión del riesgo.</p> <p>Educación ambiental y participación ciudadana.</p> <p>Fortalecimiento institucional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecimiento al Proceso del SIRAP Caribe • Declaración del área protegida Zárate-Malibú Veladero con formulación del plan de manejo • Delimitación, ordenamiento, zonificación, reglamentación y declaración de las zonas amortiguadoras del Parque Nacional Tayrona y Vía Parque Isla de Salamanca. • Reforestación de áreas de protección de ciénagas y caños en el departamento del Magdalena • Dragado y mantenimiento mecánico de ciénagas, caños y ríos • Recuperación. Mantenimiento y conservación de los caños del Complejo Deltaico Estuarino del río Magdalena • Recuperación ambiental del Complejo Cenagoso de Chilloa. • Limpieza Manual de Ciénagas Y Caños en el Departamento del Magdalena • Repoblamiento de Manglar • Proceso de ordenamiento • Investigación sobre la biodiversidad de especies de la SNSM • pesquero en el Departamento del • Magdalena • Recuperación Ambiental de la Ciénaga de El Sapo • Implementación del plan para la protección y manejo del hábitat natural de especies amenazadas • Promoción y ajustes a los Planes de Ordenamiento Territoriales Municipales • Formulación del Plan de Ordenamiento Forestal del Departamento del Magdalena • Formulación de los Planes de manejo de los acuíferos de la Zona Bananera • Estudio sobre la dinámica costera del Departamento del Magdalena • Plan de Desarrollo Sostenible de la Sierra Nevada de Santa Marta • Formulación del marco legal de política para la gestión ambiental urbana del Departamento del Magdalena • Plan de Ordenamiento y Manejo de Cuencas • Diagnóstico y Manejo Integral de Cuencas • Regeneración natural de las cuencas de la Sierra Nevada de Santa Marta a través de resguardos y caracterización de sitios sagrados en el Departamento • Reglamentación de corrientes • Apoyo a viveros comunitarios municipales • Estudios Hidráulicos para la recuperación del río Ariguani. • Estudio para el saneamiento potable para la comunidad indígena de Chimila. • Asesoría, apoyo y ejecución de la gestión ambiental urbana en el Departamento del Magdalena • Proyecto Raint Forest • Macro proyecto de gestión de residuos sólidos regionales • Apoyo para la construcción de tratamiento de aguas residuales de mataderos • Arborización urbana • Promoción de convenios de producción más limpia

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Magdalena	Corpamag	Conservación, protección y administración de los recursos naturales renovables y del medio ambiente	<p>Protección y rehabilitación de ecosistemas.</p> <p>Actualización ambiental en el uso y ocupación del territorio.</p> <p>Gestión integrada del recurso hídrico.</p> <p>Mejoramiento de la calidad de vida de los asentamientos humanos.</p> <p>Control, seguimiento y monitoreo de los recursos naturales.</p> <p>Bienes y servicios amigables con el medio ambiente.</p> <p>Gestión del riesgo.</p> <p>Educación ambiental y participación ciudadana.</p> <p>Fortalecimiento institucional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecimiento de la red de monitoreo de la calidad de aire • Clasificación de Áreas Fuentes de Contaminación Atmosférica • Estudio de Deriva de fumigaciones aéreas en la Zona Bananera • Establecer el Índice de escasez de agua por cuenca de la Sierra Nevada de Santa Marta, para reglamentar el cobro de uso de agua • Control, seguimiento y monitoreo ambiental de los recursos naturales renovables en el Dpto. del Magdalena. • Estación de paso para atención y valoración de la fauna silvestre • Centro de Atención y valoración de la fauna silvestre en Santa Marta - CAVFS • Implementación del Plan Operativo de Mercados Verdes • Proyecto Piloto Ecoturístico de la Madre Vieja del río Buritaca • Apoyo a proyectos productivos sostenibles • Repoblamiento Piscícola • Capacitación en sistemas agroproductivos sostenibles y ordenamiento predial para la conservación de áreas estratégicas y prevención de riesgos. • Elaborar un proyecto piloto contra la desertificación • Capacitación y Dotación de Equipos para el control de Incendios Forestales • Proyecto de recuperación de la cuenca baja del río Manzanares • Identificación de sitios potencialmente contaminados con compuestos orgánicos persistentes (COP) • Proyecto construcción de obras de protección de erosión en la margen izquierda del río Aracataca, sector Villa del Río, Esperanza, Esmeralda y Zacapitas y Arroyo el Coquero en el municipio de Ariguani. • Implementación de acciones para mitigación de problemas de inundaciones por aguas lluvias en el área de influencia de la Quebrada Bureche, sector Gaira y Rodadero Sur, municipio de Santa Marta, Departamento del Magdalena, Fase I. • Implementación Plan Operativo Concertado de Educación Ambiental • Fortalecimiento para la Calidad • Construcción Sede de Corpamag • Implementación del Plan Estratégico del SIAM

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
Magdalena	Universidad del Magdalena	Docencia, investigación y extensión	Pesquería, modelación, ecología, manejo de zonas costeras, ecología marina	<p>Investigación</p> <p>Grupos de investigación: Molluscos marinos, Sistemática y Ecología de Fitoplacton, Neotropical Marino, Estuario y Dulceacuícola, Sistema Molecular y Biogeografía de Anfibios y Reptiles, Centro de Investigación en Zoología y Ecología Marina, Insectos Neotropicales, Limnología Neotropical, Valoración de los Recursos Naturales y Biogeografía y Conservación de Ecosistemas Críticos.</p> <p>Docencia</p> <p>Tecnologías: Administración de Plantación de Palma de Aceite</p> <p>Pregrado: Ingenierías Ambiental y Sanitaria; Pesquera y Agroindustrial, Biología</p> <p>Posgrado: Maestría en Manejo Integrado de Costero, Ciencias Ambientales (SUE), Especializaciones en: Planificación Territorial, Gestión Ambiental, Manejo Sostenible de Los Recursos Hídricos en los Sistemas Agrícolas, Ciencias Ambientales, Ciencias y Tecnologías de Alimentos, Frutas Tropicales, Biología y Acuicultura y Ecología Acuática Tropical.</p> <p>Programas a distancia</p> <p>Técnicos laborales en Gestión Ambiental, Saneamiento Básico y Agua Potable, Minas de Carbón, Administración de Plantación de Palma de Aceite</p> <p>Tecnología en Acuicultura</p> <p>Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental</p> <p>Extensión</p> <p>Revista Intrópica.</p> <p>Diplomado en Gestión Ambiental Costera</p>
Magdalena	Universidad del Norte	Docencia, investigación y extensión	Gestión ambiental.	<p>Docencia</p> <p>Posgrado: Programa de Especialización en Análisis y Gestión Ambiental</p>
Magdalena	Universidad Jorge Tadeo Lozano	Docencia, investigación y extensión	Aspectos biológicos, reproducción, patología, calidad del agua	<p>Investigación</p> <p>Acuario Mundo Marino, realiza actividades del programa en biología Marina.</p>
Magdalena	Universidad Nacional de Colombia, Sede Caribe	Docencia, investigación y extensión	Biología Marina. Modelación Ecológica	<p>Investigación</p> <p>Centro de Estudios de Ciencias del Mar (Cecimar)</p> <p>Docencia</p> <p>Posgrado: Programa Maestría en Biología, línea Biología Marina.</p>

Departamento	Institución	Tipo de trabajo	Áreas de trabajo	Programas o proyectos
San Andrés, Providencia y Santa Catalina	Coralina	Gestión, planeación, control y vigilancia, conservación y educación ambiental, en la Reserva de Biosfera Seaflowes.	Áreas protegidas. Áreas Marinas protegidas. Población y Medio Ambiente. Emisario Submarino. Residuos Peligrosos. Registro de generadores de residuos o desechos peligrosos. Proyecto Recurso Hídrico. Mapas SIG. Educación Ambiental.	Protección del recurso hídrico. Protección y manejo de la biodiversidad. Manejo y protección del suelo y del subsuelo Zonificación y uso del territorio Prevención y atención de desastres Mejoramiento de empleo Desarrollo institucional Educación ambiental y participación comunitaria para el desarrollo sostenible de la Reserva de Biosfera Seaflower.
San Andrés, Providencia y Santa Catalina	Universidad Nacional de Colombia Sede Caribe	Docencia, investigación y extensión	Estudios Ambientales. Modelación Ecológica. Algas tóxicas. Ficología. Sistemática molecular. Taxonomía de criptógamos.	Investigación Grupo Estudios Ambientales, Modelación Ecológica y Botánica Marina Docencia Posgrado: Ingreso Especial a los programas de Biología, Ingeniería Ambiental y Forestal. Posgrado: Programa Maestría en Medio Ambiente y Desarrollo, en convenio con la Facultad de Ciencias Económicas de la Sede Bogotá.
Sucre	Carsucre	Gestión, planeación, control y vigilancia, conservación y educación ambiental.	No hay información disponible.	Recuperación y manejo de La palma amarga apta para la producción artesanal y Construcción de viviendas en el Departamento de Sucre – Vigencia 2007
Sucre	Corpomojana	Gestión, planeación, control y vigilancia, conservación y educación ambiental.	No hay información disponible.	No hay información disponible.
Sucre	Universidad de Sucre	Docencia, investigación y extensión	Calidad del agua y alimentos. Contaminación ambiental. Ecología y manejo de flora y fauna silvestre. Limnología y acuicultura. Manejo bovino en el sistema doble propósito y sistemas promisorios ganaderos.	Investigación Grupo de investigación Conservación del Recurso Hídrico y Alimentos (CRHIA) Grupo de investigación en Biodiversidad Tropical Docencia Posgrado: Programa Especialización en Ciencias Ambientales.

TABLA 3. ONG QUE INVESTIGAN EL CARIBE

ONG	Orden	Tipo de trabajo	Área	Contacto	Proyectos
Conservación Internacional	Internacional	Conservación, investigaciones y publicaciones.	Fortalecimiento de Áreas Naturales Protegidas. Creación y consolidación de corredores de conservación e identificación y promoción de mecanismos que aseguren la protección de especies Amenazadas, en especial las endémicas.	www.conservation.org.co	<ul style="list-style-type: none"> Investigación y monitoreo de especies y poblaciones. Participación comunitaria, comunicación y educación ambiental. Cooperación Regional e Internacional. Evaluación de la captura incidental de tortugas marinas en pesquerías artesanales en el Pacífico colombiano Biología reproductiva de las tortugas marinas en el Parque Nacional Natural Gorgona Curso Internacional Investigación – Acción para el manejo y la conservación de las tortugas marinas en áreas de alimentación. Conservación de la tortuga carey en el PNN Corales del Rosario y Archipiélago de San Bernardo. Programa Nacional de Monitoreo y Conservación de Aves Migratorias Áreas protegidas. Blomap DMI Canal del Dique Ciénaga de la Virgen. Corredores de conservación Áreas silvestres
Ecofondo	Nacional	Conservación, financiación, investigación y publicaciones.	Seguridad alimentaria. Producción de alimentos Apoyo al fortalecimiento administrativo a Asociaciones locales. Conservación de flora y fauna local.	www.ecofondo.org.co/	Propuestas ambientales comunitarias alternativas a los cultivos de uso ilícito en los Departamentos de Córdoba, sur de Bolívar y Sucre. Gestión ambiental participativa como aporte a la construcción de paz y desarrollo sostenible en la cuenca media del río Toribio y su zona costera del Distrito de Santa Marta, Departamento del Magdalena.
Fondo para la Acción Ambiental	Nacional	Financiación.	Biodiversidad y Servicios Ecosistémicos. El Fondo Patrimonial para la Primera Infancia. Aceleradora de negocios. Oportunidades para la industria con el Mecanismo de Desarrollo Limpio. Conservación de la biodiversidad en Áreas Protegidas.	www.accionambiental.org	Ver tabla de Proyectos financiados por el fondo a nivel de Departamentos Caribe.
Corporación Parque Cultural del Caribe	Regional	Capacitaciones, publicaciones e investigación.	Región y Cultura Caribe	www.culturacaribe.org	Museo del Caribe, sala Naturaleza Publicación libro "El hábitat del hombre Caimán".

Tabla 4. ONG DEPARTAMENTALES FINANCIADAS POR EL FONDO PARA LA ACCIÓN AMBIENTAL

ONG	Departamento	Proyectos
Corporación para el Desarrollo Social (Cordesoc)	Atlántico	Vinculación de la comunidad educativa en procesos de educación ambiental, para la recuperación del entorno escolar en 10 escuelas del municipio de Malambo, Atlántico.
UT Cooperativa entre Grupo Participativo Local de Repelón (Coogrupar) y la Cooperativa de Productores de Semilla Certificada de Repelón (Cooproser)	Atlántico	Desarrollo sostenible de cultivos de plátano, yuca, ñame. Agroecofostería para mejorar la productividad y calidad de vida de pequeños productores del suroccidente del Departamento del Atlántico.
Corporación para la Protección y Conservación de los Recursos Naturales Renovables (Corponar)	Atlántico	Sistema alternativo y adecuación de unidades sanitarias de Saneamiento básico en 120 parcelas del área rural del municipio de Manatí, Departamento del Atlántico.
Corporación para la Protección y Conservación de los Recursos Naturales Renovables (Corponar)	Atlántico	Manejo integral de residuos sólidos domiciliarios del municipio de Soledad, Departamento del Atlántico.
Cooperativa del Grupo Participativo Local de Repelón (Coogrupar)	Atlántico	Establecimiento de procesos de agricultura orgánica y Establecimiento de nuevas tecnologías innovadoras en los Municipios de Repelón y Luruaco, Departamento del Atlántico.
Asociación Prodefensa Medio Ambiente (PBA – Asprodemia)	Atlántico	Desarrollo e implementación de técnicas adecuadas para la agricultura sostenible de yuca y ñame por pequeños agricultores de los municipios de Sabanalarga y Manatí, Departamento del Atlántico.
Asociación Pro Flora y Fauna del Atlántico	Atlántico	Recuperación de las márgenes hídricas de arroyo grande con proyección a la capacitación, sensibilización y ecoturismo Comunitario en el municipio de Baranoa, Departamento del Atlántico.
Unidad Administrativa Especial del Sistema de Parques Nacionales Naturales	Atlántico	Generar criterios y elementos de decisión de utilidad para las autoridades encargadas de orientar el desarrollo sostenible, los procesos de ordenamiento territorial, y la conservación del área protegida vía Parque Isla de Salamanca (VIPIS)
Asociación de Productores Agroforestales de María La Baja (Aproagrofor)	Bolívar	Aplicación de prácticas sostenibles para el manejo adecuado de los recursos suelo y agua en función de la producción de plátano, yuca y ñame y sus asociados en los municipios de María La Baja y San Estanislao, Bolívar.
Asociación de Productores Agropecuarios de Bolívar (Aspabol)	Bolívar	Sistemas de protección ambiental con agricultura sustentable en los municipios de María La Baja y Mahates en Bolívar.
Asociación Municipal para el Desarrollo Sostenible de los Pequeños Agricultores de San Jacinto (Asomudepas)	Bolívar	Mejoramiento de la capacidad productiva de la panela en el Municipio de Bolívar, para ampliar su comercialización.
Empresa Asociativa de Trabajo Biosfera (Centro de Estudios y Proyectos)	Bolívar	Consolidación de procesos sostenibles y empresariales de producción de semilla limpia, bioinsumos y agroforestería en los cultivos de yuca, ñame y restauración de las micro cuencas críticas y sistemas hídricos en la zona centro del Departamento de Bolívar.
Organización Viva la Gente	Bolívar	Recuperación de suelos, producción de semilla limpia y agroforestería para el cultivo sostenible de yuca y ñame en la zona centro del Departamento de Bolívar.
UT Alianza para la Educación Ambiental (Fundación Casa del Niño y EAT. Ecogüías de Los Colorados)	Bolívar	Recuperación de manglar en la Ciénaga La Redonda, corregimiento de Pueblo Nuevo, municipio de Santa Catalina, Bolívar.
Cooperativa Agropecuaria de Pequeños Productores de Gamarra (Coogropegam)	Cesar	Sensibilización, capacitación y formación de la comunidad: reciclaje en la fuente; transformación y comercialización de residuos sólidos para la preservación del medio ambiente en el municipio de Magangué, Departamento de Bolívar.
		Educación ambiental para la conservación de los recursos naturales y la preservación cultural dirigida a la población Infantil del municipio de San Juan Nepomuceno, área de amortiguación del Santuario de Fauna y Flora Los Colorados - Bolívar.
		Estrategias de mejoramiento para aplicar tecnologías ambientales, producir semillas limpias y bioinsumos en los sistemas de producción, yuca y praderas en el sur del Departamento del Cesar.

ONG	Departamento	Proyectos
Cooperativa de Productores Asociados de Biotecnología, Bioinsumos y Semillas de Curumaní (Cooprabiscur)	Cesar	Implementación de prácticas de producción limpia y manejo sostenible en sistemas agroforestales para mejorar la calidad de vida de los productores del centro del Departamento de Cesar. Implementación de tecnologías de producción de semillas limpias de yuca y plátano en escalamiento comercial, producción de bioensayos con pequeños productores en los municipios de Curimaní y Chiriguaná, Cesar
Organización Indígena Kankuamo	Cesar	Fortalecimiento de las mini cadenas productivas del resguardo Kankuamo como estrategia para la reactivación económica, social y cultural de la etnia. Modelo participativo del ordenamiento del territorio indígena Kankuamo. Vertiente sur oriental de la Sierra Nevada de Santa Marta, municipio de Valledupar, Departamento del Cesar, zona de Amortiguación del PNNSNSM
Asociación de Cosechadores y Comercializadores de Productos Agrícolas (Cosechar)	Córdoba	Estrategias de protección ambiental sostenible con producción limpia en la subregión costanera del Departamento de Córdoba Producción limpia y conservación de agro sistemas en los Córdobaas.
Asociación de Productores de Yuca de la Sabana (Aproysa)	Córdoba	Implementación de modelos de innovación tecnológica a través de un clúster productivo en sistemas locales de prodcl carmenucción de yuca alta calidad, manejos ambientales sostenibles y desarrollo de economías asociativas en las sabanas de Córdoba. Manejo y conservación de los recursos, suelo y agua y biodiversidad mediante aplicación de prácticas para la producción sostenible en sistemas agrícolas y agroforestales que incluyen las especies yuca y ñame en agro ecosistemas de las Sabanas de Córdoba.
Fundación Biozoo	Córdoba	Centro de conservación de biodiversidad y desarrollo sostenible del alto Sinú, municipio de Tierralta, Córdoba.
Fundación para el Desarrollo Rural de la Sabana (Fundersa)	Córdoba	Manejo integral sostenible de la ciénaga El Orozco, con establecimiento de núcleos de conservación y replantamiento de las especies en vías de extinción, bocachicos, hicootea y ponche, en la vereda El Orozco del municipio de Chinú, Córdoba.
Organización de Etnias Afrocolombianas Residentes en el Departamento de Córdoba (Oeacor)	Córdoba	Educación ambiental y etnoeducación para la población de afroColombianos residentes en el Departamento de Córdoba
Asociación de Usuarios del Distrito de Riego de Pequeña Escala de Marocazzo (Asomarocazzo)	La Guajira	Recuperación de la cuenca del río Marocazzo, mediante la reforestación de 30 hectáreas de su recorrido, municipio de San Juan del Cesar, Departamento de La Guajira.
Fundación Chirigua	La Guajira	Establecimiento de plantaciones protectoras de márgenes hídricas del cauce del río Cesar en el área de influencia del corregimiento de Los Ponderos y cabecera municipal de San Juan del Cesar, Departamento de La Guajira.
Asociación de Productores de Yuca y Plátano de Cañaverales (Apyuplaca)	La Guajira	Desarrollo de procesos de innovación participativa para la mejora de los sistemas productivos y condiciones ambientales de los pequeños agricultores de San Juan y Fonseca, La Guajira. Establecimiento de un sistema sostenible de producción de yuca y plátano, mediante la utilización de la oferta ambiental disponible para el aprovechamiento, manejo y conservación de los recursos naturales en el sur de La Guajira.
Juventud Sol Naciente de La Guajira (Jusonagua)	La Guajira	Incrementar de la cobertura vegetal en el cauce principal y las micro cuencas del río Urumita o Mocho; disminuir los efectos de la erosión, proteger y aumentar la biodiversidad y aumentar el caudal de agua, para el abastecimiento del acueducto municipal.

ONG	Departamento	Proyectos
Cooperativa Del Grupo Participativo Local de Dibulla (Coogrupadi)	La Guajira	Establecimiento de un sistema integral sostenible de producción de semillas limpias, agroforestería y prácticas de bajo impacto ambiental para mejorar el desarrollo rural en los municipios de Dibulla y Riohacha, Departamento de La Guajira. Validación y ampliación de un sistema de producción de semillas limpias de plátano, bioinsumos, agroforestería, prácticas de manejo sostenible y manejo integrado de plagas y enfermedades, para el desarrollo integral de los pequeños agricultores de Dibulla.
Fundación Amigos del Pintao	La Guajira	Proyecto de reforestación protectora de la cuenca del río Marquezote, regiones La Esperanza y Tierra Nueva, jurisdicción del municipio de Urumita, La Guajira.
Fundación Casa Ecológica de Riohacha (Funcaeco)	La Guajira	Formulación del plan de manejo de los suelos de la cuenca baja del río Jerez y establecimiento de propuestas para fomentar la recuperación y conservación de suelos en la comunidad El Limonal, municipio de Dibulla, La Guajira.
Fundación para la Conservación de la Biodiversidad Biológica – Terrazul	La Guajira	Desarrollo tecnológico de arrecifes artificiales para el manejo sostenible de la pesca artesanal y la conservación de la fauna marina en el Cabo de la Vela del Departamento de La Guajira.
Comité Ecológico Guajira Verde - Ceguave		Fortalecimiento de la educación ambiental en 50 escuelas de la ciudad de Riohacha con la implementación del programa cajas ecológicas.
Resguardo Kogui - Malayo - Arhuaco	La Guajira	Modelo participativo de ordenamiento tradicional de la cuenca del río Santa Clara, vertiente norte de la Sierra Nevada de Santa Marta, municipio de Dibulla, Departamento de La Guajira, zona de parque y amortiguación del PNN Sierra Nevada de Santa Marta.
Fundación Amigos Neerlandeses (Funaneer)	La Guajira	Fomento y restablecimiento de cinturones verdes para la protección de las rondas hídricas en los cauces principales de micro cuencas aportantes al río Ranchería abastecedor del Acueducto regional de las cabeceras urbanas de distracción, Fonseca.
UT Ecorenacer	La Guajira	Establecimiento de reforestación protectora sobre la margen hídrica de la cuenca media del río Ranchería, entre las desembocaduras de los arroyos Masato y La Quebrada, sector de Influencia urbana del municipio de Barrancas, Departamento de La Guajira.
UT Tierra, Bosque y Agua	La Guajira	Reforestación de la micro cuenca del río Barcino en el sector comprendido entre Loma del Potrero y El Machín, dentro del Resguardo Indígena Koggi-Malayo-Arhuaco, en el municipio de San Juan del Cesar, Departamento de La Guajira.
Asociación de Pequeños Productores Agropecuarios del Municipio de Ariguani (Asopepama)	Magdalena	Desarrollo y establecimiento de arreglos agroforestales articulados con multiplicación y uso de semillas limpias, biofertilizantes y abonos orgánicos para el desarrollo sostenible de cultivos de plátano, yuca, frutales y cacao de pequeños productores. Validación de tecnologías sostenibles en sistemas agroforestales, silvopastoriles y producción de bioinsumos en los municipios de Ariguani, Sabanas de San Ángel y Zona Bananera, Departamento del Magdalena.
Cooperativa Agroindustrial de Pivijay	Magdalena	Aplicación participativa de alternativas agroforestales con técnicas orgánicas y manejo de suelos en las localidades de Salamina, Pivijay, Piñón y Remolino en el Departamento del Magdalena. Desarrollo sostenible de alternativas en sistemas Agroforestales, producción de semilla limpia de yuca y bioinsumos en los municipios de Pivijay, Salamina, Piñón y Remolino en el departamento del Magdalena

ONG	Departamento	Proyectos
Fundación Ecológica Bonda Centro (Fundebonc)	Magdalena	Conservación y reforestación de las márgenes hídricas con especies protectoras nativas en las veredas Jirocasaca-Masinga-Paso del Mango, cuenca media del río Manzanares, corregimiento de Bonda, Distrito de Santa Marta, Magdalena.
Corporación para el Desarrollo Personal y Comunitario Encuentro	Magdalena	Diseño y ejecución de proyectos agroecológicos como estrategia ambiental del proyecto educativo institucional del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del sector noroccidental de la cabecera del municipio de Plato, Departamento del Magdalena.
Asociación Ecológica y Turística de la Vieja Providencia y Santa Catalina, Ecoastur	San Andrés	Modelo de turismo responsable y de conservación ambiental en las islas de Providencia y Santa Catalina.
Foundation for de Integral Development of Old Providence and Santa Catalina (Findepac)	San Andrés	Planificación ambiental de las islas de Providencia y Santa Catalina y establecimiento de áreas de reservas naturales y de modelos de sistemas de producción sostenible cuya producción se articula con el biocomercio y con el Plan Marco de Turismo Ecológico.
Fundación Árboles & Arrecifes - Trees & Reefs Foundation	San Andrés	Programa de conservación, repoblación y manejo de la iguana (iguana iguana rhinolopha) y estudios básicos de otros reptiles de las islas de Providencia y Santa Catalina fase II
Old Providence and Santa Catalina Fishing and Farming Cooperative Enterprise - Fish & Farm Coop	San Andrés	Diagnóstico ambiental de las pesquerías artesanales en las islas de Providencia y Santa Catalina e implementación de acciones de conservación de la langosta espinosa (Panulirus argus).
Asociación de Productores de la Siria y Mateo Pérez - Sampedro Unión Temporal.	Sucre	Fortalecimiento de las tecnologías sostenibles de producción agrícola en sistemas agroecológicos y ambientales, en cuatro municipios del Departamento de Sucre (Sampué, Tolúviejo, Colosó y San Antonio de Palmito).
Corporación para el Desarrollo Sostenible de la Región Caribe Colombiana (Codescac)	Sucre	Establecimiento de sistemas agroforestales parcelarios sostenibles en las comunidades Del Nido, Las Cumbres y Santa Fe en La zona del Departamento de Sucre.
Corporación Proyectos Estudios Consultoría y Asistencia. Técnica (Corpecat)	Sucre	Mitigación de la deforestación y repoblamiento vegetal en áreas de resguardo indígena de la localidad de Escobar Arriba en el municipio de Sampué, Departamento de Sucre.
Empresa Comunitaria San Rafael	Sucre	Aplicación participativa de innovaciones tecnológicas para una agricultura más limpia y competitiva en las Sabanas de Sucre. Manejo eficiente de los recursos biofísicos con productores en sistemas agrícolas y agroforestales de los municipios de Betulia, Corozal, Los Palmitos y Ovejas, Departamento de Sucre, para promover una producción sostenible, de bajo impacto ambiental.
Fundación Ecológica de la Sabana (Fundecosabana)	Sucre	Mitigación de la contaminación ambiental, mediante la implementación de un sistema adecuado de disposición de excretas en zonas de resguardos indígenas del municipio de Sampué, Departamento de Sucre.
Fundación Equipo Técnico (FET)	Sucre	Propuesta de establecimiento de áreas de reserva natural y de implementación y manejo de modelo de producción sostenible en el Departamento de Sucre.
Fundación Hijos de La Sierra Flor	Sucre	Implementación de una propuesta de recuperación de áreas de reserva natural y manejo agropecuario sostenible en las veredas de Santa Isabel y Buenos Aires en San Pedro, Sucre. Preservación de recursos naturales renovables empleados en la producción de artesanías, municipio de Galeras.
Fundación para la Investigación y el Desarrollo de Sucre (Fides)	Sucre	Establecimiento de cultivos agroforestales como mecanismo de conversión de suelos en la micro cuenca hidrográfica del arroyo Pechilín.
Fundación Sabanas	Sucre	Establecimiento y ejecución de un plan de manejo ambiental para la restauración y conservación del ecosistema de manglares del Golfo de Morrosquillo, Departamento de Sucre.
Fundación para el Desarrollo de Sucre (Fundes)	Sucre	Formación de educación ambiental a niños y jóvenes de escuelas y colegios del municipio de Sincelejo, Sucre, a través de la Escuela Regional Ambientalista de FIDES.

ANEXOS. GRUPOS DE INVESTIGACION EN TEMAS AMBIENTALES REGISTRADOS EN COLCIENCIAS

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Atlántico Barranquilla	Biodiversidad del Caribe Colombiano	Luis Carlos Gutiérrez Moreno	Categoría C	Ciencias Biológicas Ecología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avifauna del Caribe Colombiano 2. Estudio limnológico, dinámica y composición de ecosistemas acuáticos continentales 3. Estudios ecológicos y biológicos de los ecosistemas de bosque y otras formaciones vegetales del Caribe colombiano 4. Genética de la conservación de especies 	1. Universidad del Atlántico (avalado)	rotifero1@yahoo.es
Atlántico Barranquilla	Desarrollo Regional	Carlos Gustavo Ospino Hernández	Categoría A	Ciencias Sociales Aplicadas Economía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Educación y salud 2. Gobernabilidad 3. Medio ambiente y desarrollo sostenible 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fundación para el Desarrollo del Caribe -Fundesarrollo- (avalado) 2. Universidad Autónoma del Caribe (avalado) 3. Corporación Universitaria de la Costa (no avalado) 	fundesarrollo@fundesarrollo.org.co
Atlántico Barranquilla	Gestión Ecológica y Agroindustrial GEA	Ilba Burbano Caicedo	Categoría D	Ciencias Biológicas Microbiología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buenas Prácticas Agrícolas y Ganaderas 2. Microorganismos y metabolitos de interés industrial 3. Vigilancia epidemiológica 	1. Universidad Libre de Colombia -Barranquilla- (avalado)	iburbano952@unilibrebaq.edu.co
Atlántico Barranquilla	Grupo Biotecnológico Ambiental	Nadia Olaya Coronado	Categoría C	Ingenierías Ingeniería Sanitaria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Control de la contaminación 2. Gestión ambiental 	1. Corporación Universitaria de la Costa (avalado)	nolaya@cuc.edu.co
Atlántico Barranquilla	Grupo de Investigaciones Ambientales y Ocupacionales	Víctor Manuel Vacca Escobar	Categoría D	Otros Multidisciplinar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ingeniería Ambiental 2. Seguridad y Salud Ocupacional 	1. Universidad del Atlántico (avalado)	vivaesco@hotmail.com
Atlántico Barranquilla	Grupo de Investigación en Tecnologías del Agua		Categoría A	Ingenierías Ingeniería Sanitaria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calidad de Aguas 2. Manejo Integrado del Recurso Hídrico 3. Tratamiento de Aguas 	1. Universidad del Norte (no avalado)	nmolinat@uninorte.edu.co
Atlántico Barranquilla	Grupo de Investigación Ambiental y Biotecnología (GIAB)	Luz Catine Gómez Monsalve	Categoría D	Ciencias Biológicas Biología General	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación ambiental de impactos a ecosistemas 2. Microbiología ambiental 3. toxicología ambiental 	1. Universidad Libre de Colombia -Barranquilla- (avalado)	luz_carine@yahoo.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Atlántico Barranquilla	Grupo de Investigación en Alimentos	Israel Alberto Barros Portnoy	Categoría D	Ciencias Agrarias Ciencia y Tecnología de Alimentos	1. Desarrollo de alimentos para animales 2. Producción pecuaria sostenible	1. Universidad del Atlántico (avalado)	o_ma76@hotmail.com
Atlántico Barranquilla	Instituto de Hidráulica e Ingeniería de Ríos y Costas (IDEHA)	Manuel María Alvarado Ortega	Categoría C	Ingenierías Ingeniería Civil	1. Ingeniería e Hidráulica Fluvial y Costera 2. Aspectos Ambientales 3. Manejo de cuencas urbanas, sistemas de abastecimiento y saneamiento básico	1. Universidad del Norte (avalado)	malvarad@uinorte. edu.co
Atlántico Barranquilla	Interdisciplinario e Interinstitucional de Investigación en Ingeniería Mecánica con énfasis en la Preservación del Medio Ambiente	Víctor Manuel Vacca Escobar	Categoría A	Ingenierías Ingeniería de Materiales y Metalúrgica	1. Control y Optimización de Procesos Industriales 2. Manejo Ambiental en Proyectos y Procesos Industriales 3. Nuevos Materiales y su Tecnología de Fabricación 4. Uso racional de la energía	1. Universidad Autónoma del Caribe (avalado) 2. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (avalado) 3. Universidad del Atlántico (avalado)	adiazche@hotmail.com
Atlántico Barranquilla	Turismo, Medio Ambiente y Desarrollo	Carlos Arturo Bell Lemus	Categoría B	Ciencias Sociales Aplicadas - Turismo	1. Caracterización ambiental 2. Cultural y socioeconómica. 3. Formación en etnoturismo y ecoturismo 4. Ordenamiento del territorio	1. Universidad del Atlántico (avalado)	turismocaribe@gmail. com
Atlántico Barranquilla	Uso Racional de la Energía y Preservación del Medio Ambiente	Antonio José Bula Silvera	Categoría A1	Ingenierías - Ingeniería Mecánica	1. Biocombustibles 2. Bioprocesos 3. Control Industrial de Procesos 4. Conversión de Energía	1. Universidad del Norte (avalado)	abula@uinorte.edu.co
Atlántico Barranquilla	Educación Ambiental y Desarrollo Sustentable	Carlos Eugenio Utría Echeverría	Categoría D	Otros - Ciencias	Educación, Sociedad y Medio Ambiente	1. Universidad Autónoma del Caribe (avalado) 2. Universidad del Atlántico (avalado)	c_utria@hotmail.com
Atlántico Barranquilla	Enfermedades tropicales	Carmen Cecilia Laborde Cárdenas		Ciencias de La Salud - Medicina		Universidad Simón Bolívar (avalado)	calaca6@hotmail.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Atlántico Barranquilla	Estudios Espacioambientales del Caribe Colombiano	Adolfo López Alonso	Categoría D	Ciencias Sociales Aplicadas - Planeamiento Urbano y Regional	Ecoturismo y comunidad local 1. Educación Ambiental en el Caribe 2. Estudios Antropológicos, Cultura Popular y Comunidades 3. Estudios Climatológicos y de Gestión Ambiental 4. Estudios de Espacios Sociedad y Cultura 5. Impactos Sociogeográficos y Ambientales 6. Urbe caribeña	Universidad Simón Bolívar (avalado)	adolopez@ unisimonbolivar.edu.co
Atlántico Barranquilla	Ingebiocaribe	Alexis Rafael Messino Soza	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería Biomédica	1. Bioinformática 2. Electrónica, Instrumentación y Telecomunicaciones 3. Informática Ambiental 4. Ingeniería Clínica	Universidad Simón Bolívar (avalado)	ingebiocaribe@ unisimonbolivar.edu.co
Bogotá	Modelación de Ecosistemas Costeros	José Ernesto Mancera Pineda	Categoría B	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Ecología de Humedales y Estuarios Tropicales 2. Modelación de Ecosistemas	1. Universidad del Magdalena (avalado) 2. Universidad Nacional de Colombia (avalado)	jemancerap@unal. edu.co
Bogotá	Ecosistemas Marinos Tropicales	Elvira María Alvarado Chacón	Categoría D	Ciencias Biológicas - Ecología	Arrecifes de coral	Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (avalado)	elvira.alvarado@ utadeo.edu.co
Bolívar Cartagena	Derechos Económicos, Sociales, Culturales, Colectivos, del Medio Ambiente, Protección y Aplicación (DESC)	Eduardo Enrique Camargo Roa	Registrado	Ciencias Sociales Aplicadas - Derecho	1. Derechos Económicos, sociales, culturales, colectivos, del medio ambiente, protección y aplicación	1. Corporación Universitaria Rafael Núñez (avalado)	camargoroa@gmail. com
Bolívar Cartagena	Economía y Gestión del Medio Ambiente	Martha Alicia Yáñez Contreras	Registrado	Ciencias Sociales Aplicadas - Economía	1. Análisis de Indicadores Ambientales 2. Mediciones de Impacto Ambiental 3. Salud y Medio Ambiente	1. Universidad de Cartagena (avalado)	yanezmartha@hotmail. com
Bolívar Cartagena	GIA	Ganiveth María Manjarréz Paba	Categoría C	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	1. Agua 2. Aire 3. Educación Ambiental 4. Suelo	1. Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco Cartagena (avalado) 2. Universidad de Cartagena (avalado)	gany83@yahoo.es

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Lider	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Bolívar Cartagena	Grupo de Investigaciones Agroquímicas	Beatriz Eugenia Jaramillo Colorado	Categoría D	Ciencias Exactas y de la Tierra. Química	1. Pesticidas 2. Plantas aromáticas y Frutas tropicales	1. Universidad de Cartagena (avalado) 2. Universidad de Córdoba (no avalado)	beatrizjaramillocc@yahoo.com
Bolívar Cartagena	Grupo de Investigación en Nutrición, Salud y Calidad Alimentaria	Martene Duran Lengua	Categoría D	Ciencias Agrarias - Ciencia y Tecnología de Alimentos	1. Fortificación de alimentos 2. inocuidad alimentaria 3. resistencia bacteriana	1. Universidad de Cartagena (avalado)	pmargaritamontero@hotmail.com
Bolívar Cartagena	Grupo de Investigación en Sociedad, Empresa y Medio Ambiente (Gisema)	Adolfo Enrique Carbal Herrera	Registrado	Ciencias Sociales y Humanas	1. Ambiente y Desarrollo 2. Empresa y Sociedad	1. Universidad Libre de Colombia -Bogotá- (avalado)	carball25@yahoo.es
Bolívar Cartagena	Grupo de Investigación Microbiología y Ambiente (Gima)	Gustavo Echeverri Jaramillo	Registrado	Ciencias Biológicas - Microbiología	1. Calidad ambiental e indicadores 2. Procesos biológicos y biotecnología	1. Universidad de San Buenaventura (avalado)	gustavo.echeverri@gmail.com
Bolívar Cartagena	Grupo de Investigaciones en Sistemas Ambientales y Materiales (GISAM)	Carolina Venegas Martínez	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería Civil	1. Desarrollo sostenible 2. estudio de cuencas y manejo de escorrentías 3. evaluación de impacto y riesgo ambiental 4. evaluación de recursos hídricos 5. monitoreo de variables medio ambientales 6. producción más limpia	1. Universidad Tecnológica de Bolívar (avalado)	gisam@unitecnologica.edu.co
Bolívar Cartagena	Grupo de Microbiología Clínica y Ambiental	Octavio Salomón Arzuza Navarro	Categoría B	Ciencias Biológicas - Microbiología	1. Enfermedad Diarreica Aguda (EDA) 2. Enfermedades de Transmisión Sexual (ETS) 3. Infecciones intrahospitalarias 4. Microbiología Ambiental	1. Universidad de Cartagena (avalado)	arzuza85@hotmail.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Bolívar Cartagena	Oceanografía Operacional	Rafael Ricardo Torres Parra	Categoría C	Ciencias Exactas y de la Tierra - Oceanografía	1. Oceanografía costera 2. Oceanografía de aguas profundas 3. Oceanografía estuarina	1. Centro de Investigaciones e Hidrográficas (avalado)	jsemon@cioh.org.co
Bolívar Cartagena	Grupo de Productos Naturales de la Universidad de Cartagena	Ricardo Gaitán Ibarra	Categoría C	Ciencias de La Salud - Farmacia	1. Fitoquímica 2. Productos Naturales Marinos 3. Síntesis	1. Universidad de Cartagena (avalado)	rgaitan@ctgred.net.co
Bolívar Cartagena	Grupo de Reflexión sobre las Ciudades del Caribe Colombiano	Luis Ernesto Sánchez Bonett	Categoría B	Ciencias Sociales Aplicadas - Arquitectura y Urbanismo	1. Arquitectura, medio ambiente urbano y calidad de vida en las ciudades del Caribe colombiano 2. Ciudad, desarrollo urbano, y globalización 3. Desarrollo urbano y regional del Caribe colombiano 4. El sistema urbano regional del Caribe colombiano y la globalización 5. Gestión urbana y políticas públicas en las ciudades del Caribe colombiano 6. Historia urbana 7. La ciudad, la cultura y la participación ciudadana en el Caribe colombiano 8. Urbanización y poblamiento en el Caribe colombiano	1. Corporación Observatorio del Caribe Colombiano (avalado)	sabonett@yahoo.com
Bolívar Cartagena	Grupo Investigativo de Estudios Ambientales (GIDEA)	Jesús Elías Blanquicett Torralvo		Ciencias Sociales Aplicadas - Economía	1. Medición y Valuación del desempeño ambiental empresarial 2. Responsabilidad Social Empresarial 3. Valoración económica de recursos naturales y medición de la sostenibilidad ambiental	1. Universidad de Cartagena (avalado)	Jesusbianquicett@ yahoo.es

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Bolívar Cartagena	Hidrografía	Juan Carlos Acosta Chady	Categoría D	Juan Carlos Acosta Chady	1. ciencias del mar hidrografía	1. Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas (avalado)	J.Acosta@dimar.mil.co
Bolívar Cartagena	Medio Ambiente y Química Aplicada	Boris Gabriel Johnson Restrepo	Categoría C	Ciencias Exactas y de la Tierra - Química		1. Universidad de Cartagena (avalado)	bjohnson@ unicartagena.edu.co
Bolívar Cartagena	Modelación Ambiental	Edgar Eduardo Quiñones Bolaños	Categoría C	Ingenierías - Ingeniería Civil	1. Amenazas naturales 2. Gestión Ambiental 3. Modelación de Mecanismos de Transporte y de Transformación de la Contaminación en el Medio Ambiente	1. Universidad de Cartagena (avalado)	garedbolanos@hotmail. com
Bolívar Cartagena	Protección Medio Marino	Iván Castro Mercado	Categoría D	Ciencias Exactas y de la Tierra - Química	1. Desarrollo de estudios de contaminación por hidrocarburos 2. Validación de métodos para observación, muestreo y análisis de parámetros físico-químicos y de contaminantes marinos 3. Actualización periódica del Panorama de Contaminación Marina del Caribe 4. Desarrollo de programas sobre calidad de aguas costeras y marinas 5. Estandarización de método para observación, muestreo y análisis de parámetros físico-químicos, biológicos y microbiológicos	1. Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas (avalado)	ifcastro@cioh.org.co
Bolívar Cartagena	Química Ambiental y Computacional	Jesús Tadeo Olivero Verbel	Categoría A	Ciencias Exactas y de la Tierra - Química	1. Química Ambiental 2. Química Computacional	1. Universidad de Cartagena (avalado)	jesusolivero@yahoo. com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Bolívar Cartagena	Química y Medioambiente	Boris Gabriel Johnson Restrepo	Registrado		<ol style="list-style-type: none"> Compuestos Orgánicos Persistentes Metales Pesado en el Medio Ambiente Modelamiento Ambiental 	Universidad de Cartagena	bjohnson@yahoo.es
Bolívar Cartagena	Sanidad del Camarón	Marcela Salazar Vallejo	Categoría C	Ciencias Agrarias - Agronomía	<ol style="list-style-type: none"> Estudio de los mecanismos de la respuesta antiviral del camarón <i>Penaeus vannamei</i> Optimización de métodos diagnósticos en la patología del <i>Penaeus vannamei</i> Pruebas de desafío 	1. Corporación Centro de Investigación de La Acuicultura de Colombia (avalado)	ceniacua@ceniagua.org
Bolívar Cartagena	Territorios Vulnerables, Desarrollo Humano Sostenible	Rina del Carmen de León Herrera	Categoría C	Ciencias Sociales Aplicadas - Planeamiento Urbano y Regional	<ol style="list-style-type: none"> Pobreza: Desarrollo y territorio Sociedad y territorio 	1. Universidad de Cartagena (avalado)	rinadelh@yahoo.com
Bolívar Cartagena	Zona Costera	Fernando Afanador Franco	Categoría C	Ciencias Exactas y de la Tierra - Geociencias	<ol style="list-style-type: none"> Caracterización sedimentológica de la plataforma continental Determinación, jurisdicción, dirección general marítima en el litoral Caribe colombiano manejo integrado zona costera 	1. Centro de Investigaciones Oceanográficas e Hidrográficas (avalado)	fafanador@cioh.org.co
Cesar Valledupar	Ambiente, Ciencia y Tecnología	Luis Francisco Ramírez Hernández	Registrado	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	<ol style="list-style-type: none"> Ambiental y sanitaria Gestión ambiental Manejo de aguas residuales 	Universidad Popular del Cesar (avalado)	luisfranciscoramirez@unicesar.edu.co
Cesar Valledupar	Economía, Empresa y Medio Ambiente (EEMA)	Jorge Luis Royero Moreno	Registrado	Ciencias Sociales Aplicadas - Economía		1. Universidad Popular del Cesar (avalado)	royeromoreno@gmail.com
Cesar Valledupar	Estudios Sanitarios y Ambientales (ESA)	Hernando Carlos Oñate Barraza	Registrado	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	<ol style="list-style-type: none"> Aguas Residuales Gestión Ambiental 	1. Universidad Popular del Cesar (avalado)	hernoba@yahoo.es

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Cesar Valledupar	Grupo de Energías Alternativas y Biomasa	Marlon José Bastidas Barranco	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería Química	<ol style="list-style-type: none"> 1. Biocombustibles 2. Diseño industrial y planta piloto 3. Efluentes gaseosos y emisiones a la atmósfera 4. Gestión ambiental y energética 5. Nuevos materiales adsorbentes y catalíticos 6. Recursos naturales energéticos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad Popular del Cesar (avalado) 	mbastidas@engineer.com
Cesar Valledupar	Grupo de Investigación en Geología, Minería y Ambiente (GIGEMA)	Luis Carlos Angulo Argote	Categoría C	Ciencias Exactas y de la Tierra - Geociencias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseño de indicadores ambientales 2. Epidemiología y salud ambiental 3. Gas asociado al carbón 4. Geología estructural 5. Producción limpia y calidad ambiental 6. Tecnología minera 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad Popular del Cesar (avalado) 2. Universidad de Pamplona (no avalado) 3. Fundación Caribe en la Sociedad del Conocimiento (avalado) 	gigema-cidtec@unicesar.edu.co
Cesar Aguachica	Grupo de Investigación en Producción y Transformación Agroindustrial	Jacqueline Chávez Galvis	Registrado	Ingenierías - Ingeniería de Producción	<ol style="list-style-type: none"> 1. Agrarria y Pecuaria 2. Fisiología y tecnología de postcosecha de productos vegetales y percederos 3. Manejo de Residuos 4. innovación y control tecnológico en alimentos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad Popular del Cesar (avalado) 	jchavez@unicesar.edu.co
Cesar Valledupar	Grupo de Investigación en Sistemas y Productos Agroindustriales (ISPA)	Luis Carlos Díaz Muegue	Categoría D	Ciencia y Tecnologías Agropecuarias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Investigación alimentaria 2. Investigación no alimentaria 3. Sistemas y estrategias agroindustriales 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad Popular del Cesar (avalado) 2. Fundación para la Ciencia y la Agroindustria Tropical (Tropillogia) (avalado) 	ispa-cidtec@unicesar.edu.co
Cesar Valledupar	Grupo UDES-SENA Investigación	Carlos Alberto Gutiérrez de Pi Rocha	Categoría D	Ciencias Agrarias - Ciencia y Tecnología de Alimentos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestión para el desarrollo científico tecnológico 2. Métodos inteligentes para determinar microorganismos en alimentos 3. Tecnologías emergentes para la producción más limpia de alimentos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad de Santander (avalado) 	tdavid@valledupar.udes.edu.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Cesar Valledupar	Microbiología Agrícola y Ambiental	Nelson Osvaldo Valero Valero	Categoría D	Ciencias Biológicas - Microbiología	1. Bioprospección y microorganismos de interés en agroindustria 2. Educación Ambiental 3. Indicadores microbiológicos de salud y calidad del suelo 4. Microbiología de cultivos y suelos tropicales	1. Universidad Popular del Cesar (avalado)	nelsonvalero@unicesar. edu.co
Cesar-Agustín Codazzi	Sistemas Agropecuarias Sostenibles	Ruth Rebeca Bonilla Buitrago	Categoría C	Ciencias Agrarias - Agronomía	1. Biofertilización 2. Buenas prácticas agropecuarias 3. Manejo de suelos y aguas 4. Sistemas Agrosilvopastoriles	1. Corporación Colombiana de Investigación Agropecuaria -Corpoica- (avalado)	rbonilla@corpoica. org.co
Córdoba Montería	Agricultura Sostenible	José Barrera Violeth	Categoría B	Ciencias Agrarias - Agronomía	1. Desarrollo de alternativas biológicas para el control de plagas y enfermedades. 2. Estudio físico-químico de los productos. 3. Estudios de la fisiología de la producción 4. Investigación sobre cultivos orgánicos y/o sostenibles.	1. Universidad de Córdoba (avalado)	jbarrera11@sinu. unicordoba.edu.co
Córdoba Montería	Biodiversidad Unicórdoba	Pedro Ricardo Dueñas Ramírez	Categoría C	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Biodiversidad 2. Biodiversidad en Fauna 3. Entomología 4. Fitoplancton 5. Macroinvertebrados acuáticos	1. Universidad de Córdoba (avalado)	perdura@escarsa.net.co
Córdoba Montería	Botánica	Rosalba Ruiz Vega	Registrado	Ciencias Biológicas - Biología General	1. Taxonomía florística	1. Universidad de Córdoba (avalado)	ruivega@hotmail.com
Córdoba Montería	Desarrollo Tecnológico y Protección del Medio Ambiente (DEMA)	Rafael Enrique Montiel Martínez	Registrado	Ingenierías - Ingeniería Civil		1. Corporación Universidad del Sinú -Elias Bechara Zainúm- (avalado)	rafaelmontiel@unisinu. edu.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Córdoba Montería	Geografía y Ambiente	Jairo Manuel Durango Vertel	Categoría B	Ciencias Exactas y de la Tierra - Geociencias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Monitoreo de recursos naturales y diagnósticos ambientales 2. Organización Espacial y Prospectiva Territorial 3. Recursos Naturales y Sostenibilidad Ambiental 4. Teoría, Epistemología y Método Geográfico 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	dpogeografia@unicordoba.edu.co
Córdoba Montería	Grupo de Biotecnología, Dpto. de Química y Dpto. de Biología (GRUBIODEQ)	Cecilia Lara Mantilla	Categoría B	Otros - Multidisciplinar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alternativas biotecnológicas para mejorar la nutrición y la salud ANI 2. Aprovechamiento de recursos agroindustriales 3. Biofertilizantes 4. Biorremediación 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	lara_mantilla_cecilia@hotmail.com
Córdoba Montería	Grupo de Aguas, Química Aplicada y Ambiental	José Luis Marrugo Negrete	Categoría B	Ciencias Exactas y de la Tierra - Geociencias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cultivos Promisorios y Biocombustibles 2. Dinámica de contaminantes y Química Ambiental 3. Electroquímica y Química Analítica (separación, electroanálisis, absorción atómica) 4. Investigación en aguas 5. Optimización de procesos y Validación de técnicas analíticas 6. Procesos Químicos 7. Tratamiento de contaminantes 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	jmarrugon@hotmail.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Córdoba Montería	Grupo de Entomología Universidad de Córdoba	Claudio Rodolfo Fernández Herrera	Categoría D	Ciencia y Tecnologías Agropecuarias	1. Control Biológico 2. Ecología de Insectos 3. Taxonomía de Insectos	1. Universidad de Córdoba (avalado)	claudiofernandez herrera@gmail.com
Córdoba- São Paulo São Paulo	Grupo de Investigación en Bioquímica	Miriam Eliena Cantero Guevara	Registrado	Ciencias Biológicas - Bioquímica	1. Bioquímica de la Reproducción 2. Biotecnología 3. Proteínas	1. Universidad de Córdoba (avalado)	miriamcantero@sinu. unicordoba.edu.co
Córdoba Montería	Grupo de Investigación en Cultivos Tropicales de Clima Cálido	Hermes Aramendiz Tatis	Categoría C	Ciencias Agrarias - Agronomía	1. Caracterización, conservación y mejoramiento genético. 2. Fisiología de cultivos 3. Manejo de suelos y aguas 4. Mercadeo y desarrollo rural 5. Sanidad vegetal	1. Universidad de Córdoba (avalado)	rmontoya@sinu. unicordoba.edu.co
Córdoba Montería	Grupo del Centro de la Investigación Piscícola de la Universidad de Córdoba (CINPIC)	Víctor Julio Atencio Garca	Categoría A	Ciencias Agrarias - Recursos Pesqueros e Ingeniería de Pesca	1. Manejo y Conservación de Recurso Pesquero 2. Mejoramiento y desarrollo de tecnologías de producción de alevinos de peces tropicales 3. Mejoramiento y desarrollo de tecnologías de sistemas de engorde y tratamiento post-cosecha de la piscicultura tropical 4. Sanidad acuícola y calidad de agua	1. Universidad de Córdoba (avalado)	vatencio@sinu. unicordoba.edu.co
Córdoba Montería	Ingeniería para la Investigación del Desarrollo Empresarial Autónomo y Sustentable (IDEA SUSTENTABLE)	Amelia Margarita Corrales Buelvas	Registrado	Ingenierías - Ingeniería de Producción	1. Creación de empresas 2. Optimización, competitividad y productividad	1. Universidad de Córdoba (avalado)	acorrales@sinu. unicordoba.edu.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Córdoba Montería	Instituto de Investigaciones Biológicas del Trópico	Salim Mattar Veilla	Categoría B	Ciencias de La Salud - Medicina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfermedad diarreica aguda 2. Enfermedades de transmisión sexual 3. Epidemiología molecular y resistencia de cepas aisladas de M. tuberculosis 4. Epidemiología molecular de bacterias patógenas 5. Epidemiología molecular de Salmonella spp. y calidad microbiológica de los alimentos en el Caribe colombiano 6. Meningitis e infección respiratoria aguda 7. Resistencia antimicrobiana en la salud pública y animal 8. Zoonosis, enfermedades tropicales, emergentes y re-emergentes 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	matarsalim@hotmail.com
Córdoba Montería	Investigación de Arroz Limpio y Sostenible (INARROSEMA)	Víctor Degiovanni Beltramo	Categoría D	Ciencias Agrarias - Agronomía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis del Crecimiento, Desarrollo y Componentes de Rendim 2. Mejoramiento del cultivo de arroz 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad de Córdoba (avalado) 2. Universidad Nacional de Colombia (avalado) 3. Centro Internacional de Agricultura Tropical -Ciat- (no avalado) 	victordegiovanni@hotmail.com
Córdoba Montería	Investigaciones en Procesos Agroindustriales	Alba Manuela Durango Villadiego	Categoría B	Ciencias Agrarias -Ciencia y Tecnología de Alimentos	<ol style="list-style-type: none"> 1. ciencia y tecnología de lácteos 2. microbiología y biotecnología alimentaria 3. procesos agroindustriales 4. tecnología de carnicos 5. tecnología de vegetales y tubérculos 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	adurango@sinu.unicordoba.edu.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conocimiento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Córdoba Montería	Laboratorio de Investigación Biológico Pesquera (LI BP)	Charles William Olaya Nieto	Categoría C	Ciencias Agrarias - Recursos Pesqueros e Ingeniería de Pesca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cultivo de peces nativos de la Cuenca del río Sinú 2. Evaluación, Manejo y Conservación del Recurso Pesquero en el Mar Caribe Cordobés 3. Evaluación, Manejo y Conservación del Recurso Pesquero en la Cuenca del Río San Jorge 4. Evaluación, Manejo y Conservación del Recurso Pesquero en la Cuenca del río Sinú 5. Manejo ambiental del departamento de Córdoba 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	charles_olaya@hotmail.com
Córdoba Montería	Procesos y Agro Industrias de Vegetales	Guillermo Segundo Arrázola Paternina	Categoría C	Ciencias Agrarias - Ciencia y Tecnología de Alimentos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprovechamiento de residuos agro industriales 2. Aprovechamiento subproductos A.I. para Biocombustibles 3. Ciencia y tecnología de alimentos 4. Procesos e ingeniería alimentaria 5. Tecnología vegetales 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	guillermo.arrazola@ua.es
Córdoba Montería	Producción Bovina Tropical	Lino de Jesús Torregroza Sánchez	Categoría C	Ciencias Agrarias - Zootecnia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo de modelos eficientes de producción bovina tropical 2. Desarrollo de sistemas silvopastoriles para el Caribe colombiano 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	linotorregroza@yahoo.com
Córdoba Montería	Química de los Productos Naturales	Gilmar Gabriel Santafé Patiño	Categoría D	Ciencias Exactas y de la Tierra - Química	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bioprospección de Hongos Macromicetos 2. Bioprospección de Productos Naturales Marinos 3. Bioprospección de Productos Naturales Vegetales 4. Síntesis de moléculas orgánicas bioactivas 	1. Universidad de Córdoba (avalado)	gsantafe@sinu.unicordoba.edu.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Córdoba Montería	Reproducción Animal	Roger Daniel Salgado Otero	Categoría C	Ciencias Agrarias - Zootecnia	1. Biotecnología en reproducción animal 2. Manejo de la reproducción en ganado doble propósito	1. Universidad de Córdoba (avalado)	rodasaot@yahoo.es
Córdoba Cereté	REVERDECER	Yasmin Socorro Cajas Girón	Categoría D	Ciencias Agrarias - Recursos Forestales e Ingeniería Forestal	1. Ecología aplicada 2. Evaluación de alimentos para animales 3. Recuperación de áreas degradadas 4. Sistemas agroforestales y silvopastoriles	1. Corporación Colombiana de Investigación Agropecuaria -Corpoica- (avalado)	yscajas@corpoica.org.co
La Guajira Riohacha	GISA	Jhonny Pérez Montiel	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	1. Desarrollo sostenible de ecosistemas marinos, costeros y terrestres 2. Universidad y sociedad	1. Universidad de La Guajira (avalado)	jpemon@hotmail.com
La Guajira Riohacha	PICHIHUEL	Jairo Rafael Rosado Vega	Categoría C	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Desarrollo sostenible de ecosistemas marinos, costeros y terrestres	1. Universidad de La Guajira (avalado)	jaitorosado@yahoo.com
La Guajira Riohacha	Salud y Medio Ambiente	Iliá Inés Gómez Archbold	Registrado	Otros - Ciencias Sociales	Salud	1. Universidad de La Guajira (avalado)	ilgoar@hotmail.com
La Guajira Riohacha	SAWAINRU	Nelson Enrique Manjarrez Serna	Categoría D	Ciencias Biológicas - Biología General	1. Ciencia, tecnología e innovación y medio ambiente 2. Investigación en la protección y conservación de tortugas marinas 3. Investigación en microalgas	1. Universidad de La Guajira (avalado)	nelsonenrique_3@hotmail.com
La Guajira San Juan del Cesar	Minería al Medio Ambiente	Nellys Romero Brito	Registrado	Otros - Química Industrial		1. Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional - (no avalado)	nejorhe@hotmail.com
La Guajira Riohacha	Territorios Semiáridos del Caribe	Martha Ligia Castellanos Martínez	Categoría D	Ciencias del Medio Ambiente y el Hábitat	1. Ecosistemas en ambientes áridos y semiáridos 2. Sociedades y Culturas en ambientes áridos y semiáridos	1. Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional - (No avalado)	marthaligia123@gmail.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	Relaciones Ambiente y Sociedad (AS)	Lorena Aja Eslava	Categoría D	Ciencias Humanas - Antropología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento tradicional y diálogo de saberes 2. Ordenamiento territorial indígena 3. Salud, género y desarrollo 4. Uso y manejo de la Naturaleza y la Biodiversidad 	1. Universidad del Magdalena (avalado)	ajapitonisa@yahoo.com.ar
Magdalena Santa Marta	Biodiversidad y Ecología Aplicada	Pedro Eslava Eljatek	Categoría D	Ciencias Biológicas - Ecología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cultivo de la Tilapia roja en salinidades fluctuantes aprovechando el alimento natural del sistema 2. Engorde del camarón marino en jaulas con alimento del ambiente 3. Estudios de la ictofauna de los ríos de la Sierra Nevada de Santa Marta 4. Evaluación de Recursos Pesqueros 5. Producción de Alimento Vivo 6. Reproducción artificial de la ostra <i>crassostrea rhizophorae</i> 7. Taxonomía y ecología de los hidroides de Colombia 	1. Universidad del Magdalena (avalado)	pemo2002@gmail.com
Magdalena Santa Marta	Biogeografía y Conservación de Ecosistemas Críticos	Ralf Strewe	Categoría C	Ciencias Biológicas - Ecología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aves: procesos migratorios e indicadores de conservación 2. Conservación de especies focales: aves, anfibios, reptiles y mamíferos 3. Conservación y Restauración de Ecosistemas Fragmentados 4. Inventarios, conservación y biogeografía de la biodiversidad de la región Caribe colombiana 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad del Magdalena (avalado) 2. Alianza Para Ecosistemas Críticos -Alpec- (no avalado) 	rstrewe@alpec.org

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conocimiento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	Ciencia y Tecnología Pesquera Tropical (CITEPT)	Jorge Enrique Paramo Granados	Categoría D	Ciencias Agrarias - Recursos Pesqueros e Ingeniería de Pesca	1. Acústica Pesquera 2. Bioeconomía Pesquera 3. Ecología Pesquera 4. Evaluación de Recursos Pesqueros 5. Geoestadística 6. Oceanografía Pesquera	1. Universidad del Magdalena (avalado)	citept@unimagdalena. edu.co
Magdalena Santa Marta	CIET-Centro de Investigación en Enfermedades Tropicales	Juan Carlos Dib Díaz Granados	Categoría B	Ciencia y Tecnología de la Salud	1. Ecoepidemiología de Enfermedades Transmitidas por Vectores 2. Epidemiología Molecular de trypanosoma cruzi 3. Etnomedicina y Etnobotánica	1. Fundación Salud para el Trópico (avalado)	juandib@hotmail.com
Magdalena Santa Marta	Dinámica y Manejo de Ecosistemas Marino- Cósteros	Andrés Franco Herrera	Categoría B	Ciencias Biológicas - Ecología	I Arrecifes Corallinos I Bioecología, pesquerías y biodiversidad de peces óseos I Conservación de especies marinas I Evaluación de recursos Ícticos en sistemas marinos cerrados I Oceanografía física y química I Oceanografía física, química y biológica	Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (avalado)	andres.franco@utadeo. edu.co
Magdalena Santa Marta	Ecología y Diversidad de Algas Marinas	Guillermo Alonso Díaz Pulido	Categoría C	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Diversidad y Taxonomía de Algas Marinas 2. Ecología de algas marinas con énfasis en la degradación de arrecifes coralinos	1. Universidad del Magdalena (avalado)	Guillermo.Diaz@unimag. edu.co
Magdalena Santa Marta	Evaluación y ecología pesquera	Luis María Manjarrés Martínez	Categoría A1	Ciencias Agrarias - Recursos Pesqueros e Ingeniería de Pesca	1. Caracterización y valoración de la biodiversidad 2. Estructura y función de los ecosistemas 3. Evaluación de recursos aprovechables 4. Información 5. Modelación 6. Tecnologías de captura	1. Universidad del Magdalena (avalado) 2. Universidad Nacional de Colombia (avalado)	gjeep@unimag.edu.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	Gestión de Recursos para el Desarrollo	Edwin Causado Rodríguez	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería de Producción	1. Economía del Bienestar 2. Organización industrial 3. Valoración Económica de los Recursos Naturales	1. Universidad del Magdalena (avalado)	edwincausado@gmail. com
Magdalena Santa Marta	Grupo de Control de la Contaminación Ambiental	Grupo de Control de la Contaminación Ambiental	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	1. Control de la contaminación ambiental 2. Modelación y simulación de la contaminación ambiental	1. Universidad del Magdalena (avalado)	francisco.garcia@epm. net.co
Magdalena Santa Marta	Grupo de investigación Agrícola del Caribe Seco Colombiano - CARIBIA	Ángela Arcila Cardona	Categoría D	Ciencias Agrarias - Agronomía	1. Manejo Agronómico de sistemas agrícolas y forestales 2. Manejo Integrado de plagas y enfermedades 3. Propagación y Biotecnología 4. Recursos genéticos y mejoramiento	1. Corporación Colombiana de Investigación Agropecuaria -Corpoica- (avalado)	aaarcila@corpoica.org.co
Magdalena Santa Marta	Grupo de Investigación en Cuencas y Humedales Tropicales GICHT	Gustavo Cotes Blanco	Categoría D	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Limnología Fluvial Neotropical 2. Manejo Integrado de Cuencas y Humedales Tropicales	1. Universidad del Magdalena (avalado)	gcotes@diainet.com
Magdalena Santa Marta	Grupo de Investigación en Insectos Neotropicales	Roberto José Guerrero Flórez	Categoría D	Ciencias Biológicas - Zoología	1. Biología y Ecología de los Insectos Coleoptera de Colombia 2. Diversidad de insectos terrestres en los agroecosistemas de Colombia 3. Sistemática, Biología y Ecología de Hormigas neotropicales 4. Taxonomía, Biología y Ecología de insectos acuáticos de Colombia	1. Universidad del Magdalena (avalado)	roberto.jose.guerrero@ro- frez@yahoo.es
Magdalena Santa Marta	Grupo de Investigación en Limnología Neotropical	César Tamaris Turizo	Categoría D	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Conservación y manejo de cuerpos de agua continentales 2. Limnología básica y aplicada 3. Modelación de ecosistemas acuáticos	1. Universidad del Magdalena (avalado)	ecologosunimagdale- na@gmail.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	GIMSA-Grupo de Investigación en Modelación de Sistemas Ambientales	Yiniva Camargo Caicedo	Categoría D	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	<ol style="list-style-type: none"> Contaminación Ambiental Modelación Ambiental Salud Ambiental Salud Pública 	<ol style="list-style-type: none"> Universidad del Magdalena (avalado) Corporación Universitaria de la Costa -CUC- (avalado) Asa Ingeniería Ltda. (Agua, Suelo y Aire Ingeniería Especializada) (no avalado) 	ycamargo@unimagdalena.edu.co
Magdalena Santa Marta	Grupo de Investigación en Peces del Caribe (GIPECA)	Lyda Marcela Grijalba Bendeck	Categoría B	Ciencias Biológicas - Biología General	<ol style="list-style-type: none"> Ecología reproductiva y trófica de peces marinos neotropicales Estudio biológico-pesquero de los ensamblajes de peces neotropicales y de sus variaciones estructurales espacio-temporales. Estudio de peces marinos en sistemas cerrados. Taxonomía y genómica de peces marinos neotropicales 	<ol style="list-style-type: none"> Universidad Jorge Tadeo Lozano (avalado) 	marcela.grijalba@uta-deo.edu.co
Magdalena Santa Marta	Grupo de Investigación para el Desarrollo Local Sostenible	Luz Helena Díaz Rocca	Categoría D	Ciencias Sociales Aplicadas - Planeamiento Urbano y Regional	<ol style="list-style-type: none"> Desarrollo Costero Sostenible Desarrollo Urbano Sostenible Economía Ambiental 	<ol style="list-style-type: none"> Universidad del Magdalena (avalado) 	luzhelena2005@yahoo.com
Magdalena Santa Marta	Grupo de Soluciones Sanitarias y Ambientales (GSA)	Ingrid Amashta Segebre	Registrado	Ingenierías - Ingeniería Sanitaria	<ol style="list-style-type: none"> Desarrollo territorial y dinámica espacial Gestión de sitios contaminados Residuos peligrosos Saneamiento básico 	<ol style="list-style-type: none"> Universidad del Magdalena (avalado) 	ingrid.amashta@gmail.com
Magdalena Santa Marta	Arrecifes Corallinos (INVEMAR)	Diego Luis Gil Agudelo	Categoría A	Ciencias Biológicas - Botánica	<ol style="list-style-type: none"> Biodiversidad Ecología Regional Ecología de organismos Ecología química Monitoreo ambiental de ecosistemas arrecifales 	<ol style="list-style-type: none"> Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado) 	betorod@invemar.org.co

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	Aves Marinas y Costeras (INVEMAR)	Mateo López Victoria	Categoría C	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Conservación 2. Ecología evolutiva 3. Historia natural (ecología trófica, ecología reproductiva) 4. Inventarios y estado de las poblaciones	1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado)	sv6682@uni-giessen.de
Magdalena Santa Marta	Calidad de Aguas Marinas y Costeras (INVEMAR)	Calidad de Aguas Marinas y Costeras (INVEMAR)	Categoría D	Ciencias Exactas y de la Tierra - Oceanografía	1. Monitoreo de efectos (Diagnóstico, Pronóstico, Mitigación) 2. Prevención y protección de los ecosistemas marinos y costeros 3. Rehabilitación de Ecosistemas	1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado)	bienve@invemar.org.co
Magdalena Santa Marta	Ecología Pesquera (INVEMAR)	Jacobo Antonio Blanco Racado	Categoría D	Ciencias Agrarias - Recursos Pesqueros e Ingeniería de Pesca	1. Ecología marina 2. Evaluación y valoración de recursos marinos sometidos a explotación 3. Impacto ecosistémico de la pesca 4. Manejo y conservación de recursos marinos 5. Oceanografía pesquera	1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado)	jablarce@gmail.com
Magdalena Santa Marta	Manejo Integrado de Zonas Costeras (INVEMAR)	Francisco Armando Arias Isaza	Categoría B	Otros - Multidisciplinar	1. Derecho Ambiental Costero 2. Desarrollo y Análisis de Metodologías de Manejo Integrado de Zonas Costeras 3. Formulación de programas y planes para el desarrollo, planificación y gestión integrada de zonas costeras	1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado)	gez@invemar.org.co
Magdalena Santa Marta	Manglares (INVEMAR)	Néstor Hernando Campos Campos	Categoría D	Ciencias Biológicas - Ecología	1. Ecología de Ecosistemas 2. Estructura y función de las comunidades vegetales (manglares y vegetación de agua dulce) 3. Estuarios y manglares 4. Monitoreo de condiciones ambientales 5. Vegetación de agua dulce	1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado)	jrstrepo@invemar. org.co

Departamento/ciudad	Nombre del grupo	Lider	Estado	Área de conocimiento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	Microbiología Marina y Estuarina (INVE/MAR)	Diego Luis Gil Agudelo	Categoría D	Ciencias Biológicas - Microbiología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bioprospección 2. Biorecuperación 3. Contaminación 4. Diversidad microbiana 5. Ecología Microbiana 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invenmar (avalado) 	diego.gil@invenmar.org.co
Magdalena Santa Marta	Taxonomía, Sistemática y Ecología Marina (INVE/MAR)	Gabriel Rodolfo Navas Suárez	Categoría A1	Ciencias Biológicas - Biología General	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conservación de la biodiversidad marina 2. Ecología Marina 3. Taxonomía, sistemática y biogeografía de Cnidaria 4. Taxonomía, sistemática y biogeografía de Crustácea 5. Taxonomía, sistemática y biogeografía de Echinodermata 6. Taxonomía, sistemática y biogeografía de Mollusca 7. Taxonomía, sistemática y biogeografía de Peces 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invenmar (avalado) 2. Universidad Nacional de Colombia (no avalado) 	gnavas@invenmar.org.co
Magdalena Santa Marta	Moluscos Marinos	Luz Adriana Velasco Cifuentes	Categoría B	Ciencias Biológicas - Zoología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cultivo de moluscos 2. Ecofisiología de moluscos 3. Producción de microalgas 4. Reproducción de moluscos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad del Magdalena (avalado) 	molmarco@gmail.com
Magdalena Santa Marta	Parasitología, Agroecología Milenio	Rafael Enrique Bolaño Amaya	Registrado	Ciencias Agrarias - Agronomía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Biodegradación y Biorremediación 2. Control biológico (biocontrol-entomopatógeno) 3. Diseño de sustancias bioactivas y químicas de productos naturales 4. Microbiología Ambiental y de Agua 5. Parasitología Agrícola y Microbiología 6. Prevención y Control de enfermedades fitosanitarias mediante Microorganismos Antagónicos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad del Magdalena (no avalado) 2. Universidad Popular del Cesar (avalado) 	
Magdalena Santa Marta	Reproducción de Peces	Nicolás Chaparro Muñoz	Categoría D	Ciencias Agrarias - Recursos Pesqueros e Ingeniería de Pesca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reproducción artificial de robalos-Centropomus sp- 2. Reproducción bagres estuarinos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Universidad del Magdalena (avalado) 	nchaparro41@hotmail.com

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conoci- miento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Magdalena Santa Marta	Sistemas de Información Marina	Carolina García Valencia	Categoría C	Ciencias Exactas y de la Tierra - Geociencias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ciencias de la computación 2. Investigación en SIG y Análisis Espacial 3. Investigación en teledetección para el estudio de la zonas marinas y costeras 4. Sistemas de información ambientales operacionales 5. Sistemas de información ambientales para la toma de decisiones y de gestión 	1. Universidad del Magdalena (no avalado)	nevipiga71@gmail.com
Magdalena Santa Marta	Sistemática y Ecología de Anfibios y Reptiles	Juan Manuel Rengifo Rey	Categoría C	Ciencias Biológicas - Zoología	<ol style="list-style-type: none"> 1. bioacustica de anuros 2. biogeografía de anfibios y reptiles 3. conservación de fauna 4. venenos de serpientes 	1. Universidad del Magdalena (avalado)	juanmanuel.renjifo@gmail.com
Magdalena Santa Marta	Suelo, Ambiente y Sociedad	Neison Virgilio Piraneque Gambásica	Registrado	Ciencia y Tecnologías Agropecuarias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estudios sobre desertificación 2. Impacto ambiental de la actividad humana. 3. Indicadores de calidad de suelos 4. Relaciones agua-suelo- planta-atmósfera 5. Uso eficiente del suelo 	1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras de Punta de Betín. Invemar (avalado)	drozo@invemar.org.co
Magdalena Santa Marta	Estudios Ambientales del Caribe	Adriana Santos Martínez	Categoría B	Ciencias Biológicas - Biología General	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprovechamiento sostenible de la biodiversidad 2. Manglares 3. Pesca 	1. Universidad Nacional de Colombia (avalado)	asantosma@unal.edu.co
Sucre Sincelejo	Conservación del Recurso Hídrico y Alimentos (CRHIA)	Adolfo Consuegra Solórzano	Categoría C	Ciencias Biológicas - Biología General		1. Universidad de Sucre (avalado)	adolfoconsuegra@yahoo.es

Departamento/ ciudad	Nombre del grupo	Líder	Estado	Área de conocimiento	Líneas de trabajo	Institución	Correo contacto
Sucre Sincelajo	Procesos Agroindustriales y Desarrollo Sostenible (PADES)	Jairo Guadalupe Salcedo Mendoza	Categoría D	Ciencias Agrarias - Ciencia y Tecnología de Alimentos	<ol style="list-style-type: none"> Gestión, Calidad y Desarrollo Agroindustrial Investigación y Desarrollo de Procesos Agroindustriales Transformación y Conservación de Materias Primas de Origen Vegetal Transformación y Conservación de Materias Primas de Origen Animal 	1. Universidad de Sucre (avalado)	jasame1@yahoo.com
Sucre Sincelajo	Grupo de Investigación en Biotecnología Vegetal de la Universidad de Sucre	Javier Darío Beltrán Herrera	Categoría D	Ciencias Biológicas - Biología General	<ol style="list-style-type: none"> Caracterización de patógenos y saneamiento vegetal Establecimiento y cultivo in vitro de frutales Mejoramiento vegetal alternativo Micropropagación de cultivos de pancoger Propagación in vivo e in vitro de especies maderables 	1. Universidad de Sucre (avalado)	darbel2003@yahoo.com
Sucre Sincelajo	Grupo de Investigación en Biodiversidad Tropical	Pedro Ramón Caraballo Gracia	Categoría B	Ciencias Biológicas - Ecología	<ol style="list-style-type: none"> Ecología y Manejo de Flora y Fauna Silvestre Limnología y Acuicultura Manejo bovino en el sistema doble propósito y sistemas promisorios ganaderos 	1. Universidad de Sucre (avalado)	biodiversidadtropical@yahoo.es

ESTADO DEL ARTE DE LOS ESTUDIOS LITERARIOS EN EL CARIBE COLOMBIANO, II

*ARIEL CASTILLO MIER**

Hace cincuenta años, en el circuito de la comunicación literaria en el Caribe colombiano, era notorio el desbalance entre la creación y la respuesta crítica a la misma. Si, a nivel nacional, sobresalían los escritores de la región –Luis Carlos López, José Félix Fuenmayor, Meira Delmar, Manuel Zapata Olivella, Héctor Rojas Herazo, Álvaro Cepeda Samudio y Gabriel García Márquez, entre otros–, la reflexión sobre la obra, el examen de sus valores y aportes, la postulación de su diálogo con las diversas tradiciones en las que se inserta el texto escrito –la local, la nacional, la hispanoamericana y la universal–, y con el contexto histórico-social del que emergía, brillaban por su ausencia.

Aunque había lúcidos lectores como Alfonso Fuenmayor o Germán Vargas, estos se consideraban simples aficionados, individuos gozones, ajenos al magisterio de la cátedra, a quienes no les interesaba ni posar de intelectuales ni, mucho menos, identificarse como críticos literarios, hasta el punto de mirar con desconfianza el escribir ensayos extensos, dictar conferencias o asistir a congresos académicos y otros eventos afines considerados como graves, trascendentales, sinónimo de pedantería y prepotencia y en contradicción con su actitud deportiva ante la vida y la literatura. En consecuencia con lo anterior, una reflexión acerca de los estudios literarios en la región, hace medio siglo, por sustracción de materia, se hubiese despachado en una cuartilla o en un par de minutos.

Hace treinta años, al examinar el estado de los estudios literarios, hubiéramos tenido que centrarnos en investigadores extranjeros. Con la excepción de Eduardo Pachón Padilla y Carlos J. María, la investigación seria y profunda sobre nuestras letras la practicaban estudiosos extranjeros, entre quienes se destacan los uruguayos Ángel Rama y Jorge Ruffinelli, el francés Jacques Gilard y los norteamericanos Donald McGrady, Lawrence Prescott, Seymour Menton y Raymond Williams.

Para fortuna nuestra, hoy la situación ha cambiado. Si bien se ha sostenido la calidad creativa caribeña en autores como Giovanni Quessep, Fanny Buitrago, Marvel Moreno, Germán Espinosa, Roberto Burgos Cantor,

* Licenciado en Filología e Idiomas de la Universidad del Atlántico. Maestría en Letras Iberoamericanas de la Unam, México. Doctor en Letras Hispánicas de del Colegio de México. Actualmente es profesor de la Universidad del Atlántico.

Raúl Gómez Jattin, Álvaro Miranda, Ramón Illán Bacca, Jaime Manrique Ardila, Pedro Badrán, Rómulo Bustos y Guillermo Denis, entre otros, una serie de estudiosos competentes se abre paso en el panorama nacional e internacional con reflexiones que están a la altura de las obras de los autores mencionados, como es el caso de Cristo Figueroa y Yuri Ferrer en Bogotá; Gustavo Arango, Nadia Celis y Miguel Zapata en los Estados Unidos; Rómulo Bustos en España; Mercedes Ortega en Toulouse; Giobanna Buenahora en Cali; Wilfredo Vega y Lázaro Valdelamar en Cartagena; en Montería, José Luis Garcés y Rubén Darío Otálvaro; en Riohacha, Clímaco Pérez y Víctor Bravo; en Santa Marta, Rolando Bastidas; en Valledupar, Melfi Campo y Oscar Ariza y, en Barranquilla, Antonio Silvera, Guillermo Tedio, Orlando Araújo, Adalberto Bolaños, Silvia de Marengo, Alfonso Rodríguez y Lyda Vega, entre otros. Con el aporte de todos se ha ido conformando una comunidad de investigadores que, con paso pausado, pero firme, han ido consolidando las bases de una tradición crítica e investigativa calificada.

I. TEORÍA LITERARIA

La revisión del estado del arte en los estudios literarios en el Caribe colombiano nos revela que de las tres disciplinas en las que se concentran los estudios propiamente literarios, la teoría, la crítica y la historia, sigue siendo el dominio de la primera, el menos transitado, si exceptuamos el trabajo de Cristo Figueroa (2005), “Necesidad y vigencia de la Teoría Literaria/ Debates y reformulaciones contemporáneas en Hispanoamérica y Colombia”¹.

II. HISTORIA LITERARIA

En contraste con la teoría, en el territorio de la historia literaria se produjo un suceso importante con la aparición, en dos tomos, de la obra de José Luis Garcés González, (2007), *Literatura en el Caribe Colombiano. Señales de un proceso*², la cual constituye el intento más abarcador y ambicioso hasta el momento en este campo. Frente al trabajo anterior, en tres tomos, de Abel Ávila, *El pensamiento costeño. Diccionario de escritores*, la obra de Garcés registra un salto cualitativo. No se trata ya de un inventario indiscriminado, acumulativo, de autores y obras, sino de una selección, aunque asaz vasta, de ciento setenta y seis escritores, con base en criterios literarios amplios que incluyen la crónica, la historia, el ensayo y la crítica, junto a los géneros canónicos, la poesía lírica, el cuento y la novela, que arranca desde la Independencia con José Fernández Madrid y se extiende hasta autores muy recientes como Efraim Medina, John Junieles y Eva Durán. El libro, constituido por una serie de reseñas impresionistas de obras individuales o breves monografías con datos biográficos y anecdóti-

1 En los años recientes se ha incrementado, entre los estudiosos de la literatura del país, la reflexión acerca de los fundamentos, las metodologías y la situación de la teoría, la historia y la crítica literaria el único nombre caribeño que figura en esa nómina reciente es el de Cristo Figueroa. Destacamos los trabajos de Carmen Elisa Acosta Peñalosa, (2007), “Las historias regionales de la literatura, construcción de una memoria ante la nación”, en Juan Eduardo Jaramillo Zuleta, ed., *Colombia: tiempo de imaginación y desafío. Memorias del XIV Congreso de la Asociación de Colombianistas*, Panamericana, Bogotá: 240-248; Patricia D’Alleman, (2003), “Rediseñando fronteras culturales: mapas alternativos para la historiografía literaria nacional”, *Literatura teoría, historia, crítica*, 5: 79-104; Darío Henao, (2000), “La crítica literaria en Colombia. Retos y perspectivas”, *Polígramas*, 16: 43-49; Darío Henao (2006), “Clásicos regionales. Una memoria indispensable para el futuro”, *Polígramas*, 25: 233-239; Germán Patiño, (2004), “La pérdida del objeto. Historiografía literaria e historias de la literatura colombiana”, *Polígramas*, 21: 241-267; Hubert Pöppel, (2003), “La historia de la literatura: provocación y reto”, *Polígramas*, 19: 51-73; Olga Vallejo, (2005), “La historia de la literatura colombiana. Cuestionamientos teóricos y metodológicos. Hacia el planteamiento de un proyecto interinstitucional de investigación”, *Estudios de Literatura Colombiana*, 17, julio-diciembre: 201-218.

- 2 Para una reflexión mucho más amplia sobre la obra de Garcés, Cf., Manuel Guillermo Ortega (2007).
- 3 Un intento mucho menos abarcador, en este campo, lo constituyen mis trabajos “De Juan José Nieto al Premio Nobel” y “Aproximaciones a la literatura del departamento”, incluido en el volumen colectivo *Soy río, soy mar, soy Atlántico*.
- 4 La obra de García Márquez, a raíz de sus múltiples aniversarios –sus primeros 80 años de edad, los 50 años de su primer cuento, “La tercera resignación”, los 40 años de Cien años de soledad, los 25 años de haber recibido el Premio Nobel– ha suscitado la aparición de numerosos estudios, tanto en su tierra como fuera de ella. Destaquemos algunos: Julio Ortega, comp. (2003), *Artes de releer a Gabriel García Márquez*, Jorale, México, 281 pp.; Piedad Bonnett (2005), *El mundo según Gabriel García Márquez*, Ícono, Bogotá, 175 pp.; Conrado Zuluaga (2005), *Gabriel García Márquez. El vicio incurable de contar*, Panamericana, Bogotá, 132 pp.; Armando Estrada Villa (2006), *El poder político en la novelística de García Márquez*, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, 530 pp.; César Coca (2006), *García Márquez canta un bolero. Una relectura en clave musical de la obra del Nobel colombiano*, Biblioteca Nueva, Madrid, 260 pp.; Carlos-Enrique Ruiz (2007), *Cien años de soledad en el espejismo de la nostalgia*, Ediciones Revista Aleph, Manizales, 137 pp.; Juan Gustavo Cobo Borda, comp. (2007), *El arte de leer a García Márquez*, Norma, Bogotá, 306 pp.; Gabriel García Márquez (2007), *Cien años de soledad*. Edición Conmemorativa, Real Academia Española-Asociación de Academias de la Lengua Española, Bogotá, 609 pp., Margrèt S. de Oliveira Castro (2007), *La lengua ladina de García Márquez*, Panamericana, Bogotá, 399 pp., Juan Carlos Zapata (2007), *Gabo nació en Caracas no en Aracataca*, Alfa, Caracas, 171 pp.; Óscar Collazos, ed. (2009), *Las rutas de García Márquez*, Universidad Tecnológica de Bolívar, 48 pp.; Ángel Esteban y Ana Gallego (2009), *De*

cos del autor y paráfrasis o glosas temáticas de los textos, leal a su título, se limita a establecer las señales de un posible proceso, sin atender al proceso mismo, es decir, la evolución de las formas, el diálogo de las obras entre sí y con su contexto, que constituye una literatura. Para Garcés ésta sería una segunda etapa que les correspondería a otros investigadores y tendría que ser, agregado, un trabajo colectivo de investigadores de la región. Pero su libro representa un avance importante y fecundo, un indudable hito: cualquier esfuerzo posterior que se emprenda, no puede soslayar este punto de partida.³

Relacionado con este ámbito de la historia literaria, comienza a abrirse paso un género que constituye un auxiliar muy útil para la historia literaria: la biografía, en el que han incursionado Albio Martínez Simanca (2004), quien publicó *Simón Latino y la librería La Gran Colombia, patrimonio cultural de Bogotá*, obra que mereció un premio en la capital y llama la atención sobre una figura clave en la formación de los poetas colombianos de mediados del siglo pasado, autor asimismo de textos narrativos que exigen una relectura. Albio adelanta en la actualidad una minuciosa biografía de José Félix Fuenmayor. La novelista Claudine Bancelin, por su parte, ha desarrollado una exhaustiva investigación sobre la novelesca vida de Álvaro Cepeda Samudio que, al parecer, ya encontró editor. En el 2003 se publicó *Arde Raúl* por Heriberto Fiorillo, un acercamiento a la atormentada vida del poeta Raúl Gómez Jattin. Se avecina también la edición en español de la biografía de García Márquez por Gerald Martin que, dada la trayectoria del investigador y los años dedicados a su estudio, sin duda, habrá de constituir un paradigma en este género.

En el campo de la crítica sigue siendo la obra de García Márquez una verdadera industria cultural que copa la atención de los investigadores, sobre todo extranjeros⁴, pero en nuestra región se abren paso algunos estudios de tipo genético que indagan acerca de las relaciones entre la obra de GM y los contextos en los que el autor vivió. Tales son los casos de Víctor Bravo Mendoza, (2007), *La Guajira en la obra de Gabriel García Márquez*, dedicado a esta región de donde proceden la madre y los abuelos maternos del escritor que, a juicio del autor, han tenido inmensa incidencia en su estilo, su temática y su visión del mundo, y el de Isidro Álvarez Amaya (2007), *El país de las aguas. Revelaciones y voces de La Mojana en la vida y obra de Gabo*, acerca de la estancia de García Márquez en el municipio de Sucre.

III. CRÍTICA LITERARIA

Mucho más prolífico que el de la teoría y la historia, ha sido el campo de la crítica, que ha contado con el apoyo de las universidades y sus editoriales. Despunta aquí un grupo notable de estudiosos egresados, en su mayoría, de la extinta maestría en Literatura del Instituto Caro y Cuervo, en la

que fueron discípulos de Helene Poulliquen, seguidores de la metodología de la sociocrítica y de las teorías del campo de Pierre Bourdieu; otros, proceden de la Especialización en Literatura del Caribe Colombiano de la Universidad del Atlántico y del diplomado en Lingüística y Literatura de la Universidad de Cartagena. Sobresalen aquí los grupos de investigación Ceilika y Gilkarí, dirigidos por Guillermo Tedio y Gabriel Ferrer, los cuales no sólo han nutrido la revista *Cuadernos de Literatura del Caribe e Hispanoamérica*, de orientación monográfica, que llegó ya al volumen 7, sino que asimismo han organizado varios encuentros en Barranquilla y Cartagena, en los que difunden los resultados de las investigaciones.

Así como en la historia literaria el trabajo de Garcés González constituye un hito, en la crítica literaria se destaca por el rigor metodológico y la lúcida indagación en los textos, además de su sólida y actualizada fundamentación teórica, el libro de Cristo Figueroa, (2007), *Barroco y neobarroco en la narrativa hispanoamericana. Cartografías literarias de la segunda mitad del siglo XX*, que constituye un modelo de lo que habría que hacer en los estudios literarios de la región, no sólo en cuanto a la fundamentación teórica, sino en lo relativo a la puesta en diálogo de la obra de nuestros autores con los del Gran Caribe y la literatura hispanoamericana. A Figueroa Sánchez (2008), debemos también la compilación de estudios *Germán Espinosa. Señas del amanuense*, obra indispensable para la intersección del orbe verbal de este erudito y complejo autor cartagenero.

Junto a los trabajos anteriores se distingue el de Oscar Andrés Ariza Daza (2004), *La transgresión del silencio. Aproximaciones a la poética musical de Hernando Marín*, quien aborda un territorio casi virgen en el ámbito de los estudios literarios: las letras de nuestros compositores populares. Ariza Daza aborda la rebeldía presente en las canciones de protesta de Hernando Marín, las cuales lo singularizan en un género en el que lo común es la adulación a las autoridades y a los patrones. Un antecedente interesante en este campo es el estudio del matemático y magíster en letras Ismael Medina (2003), *Vallenatos en su tinta* quien cuestiona el lugar común que caracteriza a Escalona como un compositor narrativo. Importante contribución por el rigor de su metodología lo constituye asimismo el análisis del discurso de la canción vallenata desarrollado en 2005 por Julio Escamilla y su grupo de investigación, *La canción vallenata como acto discursivo*, obra que aporta funcionales categorías para la descripción y la comprensión de estos cantos. En esta misma línea de aproximación a la cultura de masas, si bien desde una perspectiva diferente, inserta en los estudios de género y la hermenéutica del cuerpo, sobresale el trabajo de Nadia Celis, “Las “verdades” de Shakira: corporalidad y caribeñidad en un fenómeno global” publicado en *Aguaita*. Ésta investigadora es, además, pionera en un campo que se insinúa muy fecundo: las relaciones entre los escritores del Caribe colombiano y los del Gran Caribe. En su caso, las autoras: Mervel Moreno y Fanny Buitrago, en diálogo con Antonia Palacios, Rosario Ferré, Magali García Ramis, Mayra Santos Febres⁵ y otras.

Gabo a Mario. La estirpe del boom, Planeta, Bogotá, 319 pp.

- 5 Cf. “La traición de la belleza: cuerpos, poder y subjetividad femenina en Fanny Buitrago y Mayra Santos Febres” *Chasqui. Revista de Estudios Latinoamericanos*. Vol. 37, N° 2, Noviembre de 2008: 88-105.

La obra crítica de Claudia de la Espriella (2008), *Leer es un placer*, en el que se reúnen diversos ensayos que versan sobre distintos temas ligados a su ejercicio de la docencia que van de la literatura griega y española a la hispanoamericana y colombiana, pasando por grandes autores europeos como Flaubert, Yeats, Joyce, Camus y norteamericanos como William Faulkner, nos revela a una estudiosa de amplio bagaje. De la Espriella representa otra faceta de los estudios literarios de la región, puesta de manifiesto desde los tiempos de Ramón Vinyes y la revista *Voces*: la vocación universalista, la apertura a otras literaturas, al tiempo que se indaga en la propia, como lo prueba su aproximación en 2006 a la obra de Álvaro Cepeda Samudio. En este ensayo, centrado en *La casa grande*, la autora amplía las resonancias de la novela al examinar el tratamiento del motivo de la masacre de las bananeras y los temas de la violencia y la decadencia de la familia y del orden social mostrando que Cepeda trasciende la denuncia al incorporar elementos filosóficos existencialistas emparentados con las obras de Camus, Ionesco, Beckett y Faulkner.

1. REVISTAS

Sin duda alguna la revista *Cuadernos de Literatura del Caribe e Hispanoamérica*, de orientación monográfica, representa el máximo aporte de la región a los estudios literarios. Las obras de Fanny Buitrago, Héctor Rojas Herazo, Gabriel García Márquez, los narradores del Atlántico, Córdoba y Sucre, los poetas del Caribe colombiano y la reflexión interdisciplinaria sobre “Representación, espacio y poder” en Cartagena y la región han sido hasta ahora los temas abordados. La calidad de los trabajos permitió que la revista fuese indexada este año, lo que la convierte en la primera en el campo de los estudios regionales en el Caribe colombiano y el país.

A Guillermo Tedio (seudónimo de Manuel Guillermo Ortega) se debe asimismo un aporte significativo a los estudios literarios en el Caribe colombiano: su edición de la revista virtual *La Casa de Asterión* ha venido a llenar el vacío dejado por los desaparecidos suplementos literarios que editaba el grupo Caribe de Carlos J. María, Alfredo Gómez Zurek y Ramón Bacca, entre otros, que sirvieron de taller para la formación de escritores y ensayistas de la región y del país. Fundada el 1º de abril del año 2000, la revista ha publicado hasta la fecha (mayo de 2009), 37 ediciones que incluyen 558 ensayos sobre literatura (teoría, crítica, historiografía literaria) y sobre cultura, 302 textos narrativos, 308 muestras de textos poéticos que incluyen a veces libros completos, 61 textos de literatura para niños y jóvenes, 16 salas de exposición virtual con obras de artistas del Caribe colombiano y textos críticos sobre ellos. *La Casa de Asterión* no sólo publica a autores consagrados de la región y del país, sino también del exterior, y les ha abierto su espacio a jóvenes estudiantes que se inician en la creación y la reflexión crítica.

A esta revista virtual se suman las publicaciones institucionales, entre las que se destacan *Itaca*, de la Universidad Popular del Cesar, *Huellas*

de la Universidad del Norte, *Aguaita*, del Observatorio del Caribe Colombiano, la *Revista de Lingüística y Literatura* de la Facultad de Educación y Ciencias Humanas de la Universidad de Córdoba y el *Magazín Caribe*, editado en Bogotá por Asecaribe, Asociación de Escritores del Caribe, que ha sacado 14 números, algunos monográficos, en los que se han reunido entrevistas, textos creativos y críticos, documentos de época relacionados con las narradoras y poetas del Caribe colombiano, José Francisco Socarrás, Manuel Zapata Olivella, José Ramón y Jairo Mercado, Antonio Curcio Altamar, Orlando Fals Borda, Germán Espinosa y las autoras del Caribe, entre otros, además de completos inventarios sobre la narrativa de la región en los siglos XIX y XX y reseñas de las publicaciones recientes.

IV. EDICIONES Y REEDICIONES

La labor de los profesores universitarios ha abarcado asimismo el campo de la edición. En la Universidad de Cartagena se dio inicio a un valioso proyecto en homenaje al desaparecido crítico, poeta e investigador cultural Jorge García Usta. Se trata de la colección El Reino Errante. Biblioteca de Literatura del Caribe Colombiano, cuyo primer volumen fue una antología poética de Jorge García Usta, *El fuego que perdura*, con estudio introductorio de Rómulo Bustos, pero que, en adelante, se ha orientado hacia la reedición de obras difíciles de conseguir que constituyen hitos en nuestra historia literaria, como la poesía completa de Luis Carlos López, cuidadosamente editada por Hortensia Naizara, con estudio preliminar de James Alstrum, y la novela *Dos o tres inviernos* de Alberto Sierra, con prefacio de Lázaro Valdelamar. En el proyecto figuran libros de Gustavo Ibarra Merlano, Oscar Delgado, Raymundo Gómez Cásseres, Pedro Blas Julio, Jorge Artel y Roberto Burgos Cantor.

En este campo de las reediciones se destacan la compilación de Álvaro Suescún (2007), *De la vida que pasa. Escritos periodísticos de Jorge Artel*, que nos permite acceder al ideario estético de este escritor, así como las reediciones por la Gobernación de la Guajira, de *Un asilo en la Goajira* de Priscila Herrera de Núñez, un texto a medio camino entre el cuento y la novela, publicado originalmente en 1879, que recrea de manera crítica las costumbres de los wayuu, al tiempo que propone una reflexión sobre el tema de la violencia y la guerra, precedido de un cuidadoso estudio introductorio de Rolando Bastidas Padilla, y la novela de José Ramón Lanao Loaiza (1936), *Las pampas escandalosas*, que explora literariamente la geografía de la península de la Guajira y se constituye en antecedente de novelas posteriores como la de Ramón Illán Bacca (1990) *Dèbora Kruel*. Otras reediciones importantes han sido la de los primeros poemas de Jorge Artel (2004), *Tambores en la noche y Selección de Poesía Inédita*, hecha por su hijo, Nazim Artel, la compilación en dos tomos, en espléndida edición, de la obra completa de Amira de la Rosa (2005) y de la

crítica sobre esta autora que, pese a su extensa producción, en admirable prosa, debido al desconocimiento de su obra, había pasado a ser el lírico nombre de un teatro. Entre estas reediciones se destaca por el excelente estudio introductorio la ejemplar edición crítica de *Todos estábamos a la espera*, de Jacques Gilard, publicada en Madrid. Interesante también es la recopilación que Álvaro Castillo Granada hizo de los cuentos dispersos de Eligio García Márquez (2007), *Ocaso en el trópico*, con prólogo de Roberto Burgos Cantor.

V. ANTOLOGÍAS

Otro campo que muestra un gran avance es el de las antologías por género y por departamento tras el monumental esfuerzo que fue la *Antología del cuento del Caribe colombiano* de Jairo Mercado Romero y Roberto Montes Mathieu. Cuatro nuevas antologías han salido a la luz en el género del cuento: la de José Luis Garcés González, (2007), *El río de la noche. Antología del cuento en Córdoba*, precedida de un riguroso prólogo de Cristo Figueroa, la de Ignacio Verbel Vergara, Ignacio (2008), *Cuentistas sucreños* y las de Rubén Darío Otálvaro (2008a), *Antología del cuento corto del Caribe* y *Vuelo de sueños (microrrelatos)*, que se ocupan de un género nuevo en el que no se habían fijado los investigadores anteriores: el cuento corto o súbito o minificción.

VI. PROYECTOS DE DIFUSIÓN

A lo anterior es preciso agregar una serie de actividades que han favorecido los estudios literarios al impedir que sus avances se queden confinados en las academias y amplíen el desfase entre la universidad y la vida cotidiana. Se trata de los proyectos *Leer el Caribe*, liderado en Cartagena por el Observatorio del Caribe y el Banco de la República, que reúne a los profesores de bachillerato con el propósito de ponerlos al día en cuanto a las metodologías de estudio de las obras literarias, aplicadas a la producción de los escritores de la región. Para el efecto se invita a connotados investigadores que inician un taller de crítica con los docentes y luego se invita a los autores para que dialoguen con ellos acerca de su experiencia creativa. A esta actividad han sido invitados Germán Espinosa, Roberto Burgos, Jorge García Usta, Ramón Illán Bacca y José Luis Garcés González y los resultados han sido maravillosos.

Asimismo, en Barranquilla, la Biblioteca de Comfamiliar, bajo la dirección de Carmen Alvarado de Escorcía, adelantó en su teatrino su programa *Encuentro con los escritores*, en el que se filmaba a los autores de la ciudad leyendo partes de su obra y dialogando con un entrevistador y con el público. Allí participaron Meira Delmar, Margarita Galindo, Nora Carbonell,

Diego Marín, Guillermo Tedio, Julio Olaciregui, Tallulah Flores, Miguel Iriarte, Ramón Illán Bacca, Miguel Falquez, Jaime Manrique Ardila, Antonio Silvera y Jaime Cabrera. Por su parte, la Fundación La Cueva ha desarrollado dos eventos, *Barranquilla al pie de las letras* y *La literatura se ve* en la que se traen a los colegios privados y públicos de la capital del Atlántico a escritores no sólo del Caribe, sino de todo el país y se les invita a departir con estudiantes y profesores. La Cueva ha editado en dos tomos las conversaciones con los escritores, *Entrevistas de La Cueva. Escribir es lo que cuenta* en las que han participado Efraim Medina Reyes, Roberto Burgos Cantor, Ramón Illán Bacca, John Jairo Junieles, Rafael Baena, Alonso Sánchez Baute y Lola Salcedo Castañeda.

VII. RESULTADOS DE UNA ENCUESTA

Para la elaboración de este informe, envié un cuestionario a los investigadores. Quienes lo respondieron coinciden en la apreciación de un cambio positivo en el panorama de su actividad, la tendencia a la profesionalización, y en cuanto a las dificultades que obstaculizan el trabajo: la incomunicación, la falta de incentivos, el desconocimiento de lo que está haciendo el otro, la precaria circulación de las publicaciones. Para Cristo Figueroa se “están produciendo miradores críticos para leernos desde nosotros y sin desconocer los pliegues de nuestros lugares de enunciación”. A su juicio, se avanza asimismo al superar “el remedo, la trasposición mecánica de teorías foráneas a un medio ajeno”. Gustavo Arango, caribeño por adopción, “faltan espacios de encuentro, estrategias que reúnan, mecanismos unificadores de la comunidad, quizás una asociación como la de los Colombianistas, con una conferencia”. Lyda Vega lamenta la ausencia de una biblioteca completa y un centro de documentación y la desconexión entre los investigadores que ignoran, por ejemplo, lo que desarrollan sus colegas de la Guajira o San Andrés, así como y las revistas y libros que se publican, principalmente, por parte de las universidades. Para Giobanna Buenahora se carece de las “herramientas metodológicas mínimas” y la comunidad de los investigadores es todavía débil y le falta, no sólo “más presencia nacional”, pues sus trabajos se desconocen en el interior del país, sino “una red que informe, que convoque, que nucleee y constituya nuevos grupos”. Para Rubén Darío Otálvaro “falta solidaridad e integración, compartir informaciones, bibliografías, actividades, congresos, encuentros, seminarios” que garanticen “mayor visibilidad y reconocimiento”. Para Melfi Campo “se requiere reunir fuerzas desde una propuesta de estudios avanzados (maestría y doctorado) en la región”. Para Alfonso Rodríguez las excesivas cargas laborales afectan el trabajo del investigador. Nadia Celis me facilitó un inventario, exceptuando los estudios sobre la obra de García Márquez, de las tesis sobre literatura del Caribe colombiano, en el ámbito académico de los Estados Unidos, que nos da una idea sobre la aceptación de los escritores de la región en el país del norte⁶.

- 6 Corey Clay Shouse (2002), *The unwriting of the lettered city: Fiction, fragmentation and postmodernity in Colombia*, Ph.D. University of Pittsburgh 0178; Uchenna Pamela Vasser (2002), *Nationalism and the African worldview in “Chango, el gran putas”* (Colombia, Manuel Zapata Olivella), Ph.D. The University of North Carolina at Chapel Hill 0153; David Akbar Gilliam (2002), *Mapping Afro-Hispanic discourse in three novelists: Colombia, Peru and Puerto Rico* (Manuel Zapata-Olivella, Gregorio Martínez, Rosario Ferré), Ph.D. University of Illinois at Chicago 0799; Khamla Leah Dhouti (2002), *Reconfiguring metizaje: Black identity in the works of Piri Thomas, Manuel Zapata Olivella, Nicolás Guillén and Nancy Morejon* (Colombia, Cuba), Ph.D. The University of Texas at Austin 0227; Rubén Builes (2002), *¿Realismo o posmodernidad? Una lectura de “Le tejedora de coronas”* (Spanish text, Colombia, Germán Espinosa) M.A. Rice University 0187; Thomas Wayne Edison (2002), *The Afro-Caribbean novels of resistance of Alejo Carpentier, Quince Duncan, Carlos Guillermo Wilson, and Manuel Zapata Olivella* (Cuba, Costa Rica, Panamá, Colombia), Ph.D. University of Kentucky 0102; Luisa García-Conde (2002), *Jorge Artel: Escritor colombiano indomulato* (Spanish text) Ph.D. City University of New York 0046; Ligia S. Aldana (2003), *Violencia, raza, mito e historia en la literatura del Caribe colombiano* (Spanish text, Manuel Zapata Olivella, Álvaro Cepeda Samudio, Fanny Buitrago, Gabriel García Márquez), Ph.D. University of Miami 0125; Liliana Ramírez (2003), *Sujetos latinoamericanos entre fronteras en tres novelas contemporáneas: “Balun Canan”, “Dreaming in Cuban” y “Chambacu”* (Spanish text, Rosario Castellanos, Mexico, Cristina García, Manuel Zapata Olivella, Colombia), Ph.D. University of Massachusetts Amherst 0118; Miguel Alejandro Zapata Ferreira (2003), *Boom, modernism and la novela de la violencia en Colombia: Voces múltiples de la historia en “La casa grande” de Alvaro Cepeda Samudio* (Spanish text), Ph.D. University of Arkansas 0011; Glo-

VIII. BALANCE Y PROSPECTIVA

No obstante, las innegables dificultades descritas, parece que el futuro pinta bien. Se han abordado temas nuevos como la literatura femenina de los siglos XIX y XX, la práctica y desarrollo de la narrativa breve, el cuento afrocolombiano, la identidad cultural, la literatura fundacional, la novela histórica, la ciencia ficción, el motivo de las bananeras y es inminente, por parte de la Universidad del Atlántico, la creación de la Maestría en Letras del Caribe e Hispanoamérica que debería imponerse la construcción de una Historia crítica de la literatura del Caribe colombiano en su relación con el Gran Caribe e Hispanoamérica y la literatura universal, así como la proyección de la producción literaria de la región más allá de las fronteras geográficas, en una labor a todas luces colectiva. Los avances en campos afines como las artes plásticas, la historia social, económica, política y cultural que testimonian obras como las de Alberto Abello (2006), *El Caribe en la nación colombiana*; Gustavo Bell Lemus, comp. (2007), *La región y sus orígenes. Momentos de la historia económica y política del Caribe colombiano*; Marco Antonio Contreras Torres (2006), *Identidad Caribe. Síntesis y génesis de la nacionalidad colombiana*; José Luis Garcés González (2002), *Cultura y Sinuanología*; Wilder Guerra Curvelo (2007), *El poblamiento del territorio*; Eduardo Márceles Daconte (2007), *Los recursos de la imaginación. Artes visuales del Caribe colombiano*; Álvaro Medina (2008), *Poéticas visuales del Caribe colombiano*; Alfonso Múnera (2005), *Fronteras imaginadas. La construcción de las razas y de la geografía en el siglo XIX colombiano*; y Observatorio del Caribe colombiano (2006), *Becas culturales en investigación sociocultural e historia regional y/o local del departamento del Cesar. Resultados de la primera convocatoria 2005*, contribuyen, sin duda, a la delimitación del campo y al establecimiento de conexiones pertinentes entre los textos y las realidades humanas, la política, las sociedades y los sucesos históricos, requisitos fundamentales para unos estudios literarios idóneos y para el conocimiento de nuestra región.

BIBLIOGRAFÍA

ria Luz Orozco (2003), *En busca de la historia: El inconsciente político en cuatro novelas de escritoras colombianas* (Spanish text, Elisa Mujica, María Elvira Bonilla, Fanny Buitrago, Silvia Galvis), Ph.D. University of California, Los Angeles 0031; Luz Consuelo Triana-Echeverría (2003), *Social class, race, and gender in the Colombia of Fanny Buitrago*, Ph.D. University of California, Davis 0029; Ligia S. Aldana (2003), *Violencia, raza, mito e historia en la literatura del Caribe colombiano* (Spanish text, Manuel Zapata Olivella, Alvaro Cepeda Samudio, Fanny Buitrago, Gabriel García Márquez), Ph.D. University of Miami 0125; Cristina Rodríguez Cabral (2004), *La narrativa postmoderna y postcolonial de Manuel Zapata Olivella* (Spanish text, Colombia), Ph.D. University of Missouri, Columbia 0133; Angela María González Echeverry (2005), *El discurso legal y literario: Enunciación del género en Colombia* (Spanish text, Laura Restrepo, Jorge Franco, Fanny Buitrago), Ph.D. Arizona State University 0010; Honore Jean Missihoun (2006), *Historicizing and fictionalizing Yoruba deities as narrative strategies in "Chango, el gran putas" by Zapata Olivella* (Manuel Zapata Olivella, Colombia), Ph.D. The University of North Carolina at Chapel Hill 0153; Nadia Celis (2007), *La rebelión de las niñas: Cuerpos, poder y subjetividad en la representación de niñas y adolescentes por escritoras del Caribe hispano*. Ph.D. Rutgers The State University of New Jersey, New Brunswick 0190; Rosario Montelongo de Swanson (2008), *Beyond the Caribbean, the Afro Hispanic difference in continental Spanish American literature: Memory, transatlantic journey, slavery, and rebellion in three contemporary Afro Hispanic novels*, Ph.D. University of Massachusetts Amherst 0118; Sandra L. Alzate (2008), *La evolución literaria de Manuel Zapata Olivella: Testimonio, autobiografía y novella*, Ph.D. University of Cincinnati 0045.

- Álvarez Jaraba, Isidro (2007), *El país de las aguas. Revelaciones y voces de La Mojana en la vida y obra de Gabo*, Multigráficas, Sincelejo.
- Ariza Daza, Oscar Andrés (2004), *La transgresión del silencio. Aproximaciones a la poética musical de Hernando Marín*, Ediciones Unicesar, Valledupar, 200 pp.
- Artel, Jorge (2004), *Tambores en la noche y selección de poesía inédita*, Nobel Impresores, Barranquilla, 229.
- Bravo Mendoza, Víctor (2007), *La Guajira en la obra de Gabriel García Márquez*, Gobernación de la Guajira, Riohacha.
- Castillo Mier, Ariel (2006), "De Juan José Nieto al premio Nobel: la literatura del Caribe colombiano en letras nacionales", en Alberto Abello Vives, ed. (2006), *El Caribe en la nación colombiana*.

- Memorias. X Cátedra Anual de Historia Ernesto Restrepo Tirado*, Museo Nacional de Colombia - Observatorio del Caribe, Bogotá: 377-432
- (2007), “Aproximaciones a la literatura del departamento”, en *Soy río, soy mar, soy Atlántico*, Gobernación del Atlántico: 188-209.
- Celis Salgado, Nadia (2007), “Las “verdades” de Shakira: corporalidad y caribeñidad en un fenómeno global”, *Aguaita*, 17-18, diciembre 2007-junio 2008: 9-31.
- Cepeda Samudio, Álvaro (s/f), *Todos estábamos a la espera*, edición de Jacques Gilard, Cooperación Editorial, Madrid, 181 pp.
- De la Espriella Claudia (2006), *Álvaro Cepeda Samudio. Nueva visión de la narrativa colombiana*, Biblioteca de Cultura de la Academia Iberoamericana de Letras, Artes y Ciencias, Bogotá, 45 pp.
- (2008), *Leer es un placer*, Universidad Simón Bolívar, Barranquilla, 225 pp.
- De la Rosa, Amira (2005), *Obra reunida (I). Relatos, prosas, teatro*. Compilación e introducción de Enrique Dávila Martínez, Maremágnum, Bogotá, 558 pp.
- Escamilla, Julio y otros (2005), *La canción vallenata como acto discursivo*, Universidad del Atlántico, Barranquilla, 275 pp.
- Figuroa Sánchez, Cristo Rafael (2005), Figuroa, Cristo (2005), “Necesidad y vigencia de la teoría literaria/ Debates y reformulaciones contemporáneas en Hispanoamérica y Colombia”, *Estudios de literatura colombiana*, 17, julio-diciembre: 161-181
- (2007), *Barroco y neobarroco en la narrativa hispanoamericana. Cartografías literarias de la segunda mitad del siglo XX*, Universidad Javeriana-Universidad de Antioquia, Bogotá, 287 pp.
- ed. (2008), *Germán Espinosa. Señas del amanuense*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, D.C., 342 pp.
- Garcés González, José Luis (2007a), *Literatura en el Caribe colombiano. Señales de un proceso*. Tomo I, Universidad de Córdoba, Montería, 498 pp.
- (2007b), *Literatura en el Caribe colombiano. Señales de un proceso*. Tomos I y II, Universidad de Córdoba, Montería, 998 pp.
- comp., (2007c), *El río de la noche. Antología del cuento en Córdoba*. Prólogo de Cristo Figuroa, Ilustraciones de Cristo Hoyos, Lealón, Medellín.
- García Márquez, Eligio (2007), *Ocaso en el trópico*, prólogo de Roberto Burgos Cantor, San Librario, Bogotá. 63 pp.
- García Usta, Jorge (2007), *El fuego que perdura. Antología poética*. Selección y prólogo de Rómulo Bustos Aguirre, Universidad de Cartagena, Cartagena, 200 pp.
- Herrera de Núñez, Priscila (2007), *Un asilo en La Guajira. Novela histórica*, Prefacio de Rolando Bastidas Cuello, Gobernación de la Guajira, Riohacha.
- Lanao Loaiza, José Ramón (2007), *Las pampas escandalosas*, Gobernación de la Guajira.
- López, Luis Carlos (2007), *Obra poética*. Edición de Hortensia Naizara Rodríguez y prólogo de James J. Alstrum, Universidad de Cartagena, Cartagena, 225 pp.
- Martínez Simanca, Albio (2004), *Simón Latino y la librería La Gran Colombia, patrimonio cultural de Bogotá*, Alcaldía Mayor de Bogotá, Bogotá, 201 pp.
- Obeso, Candelario (2005), *Cantos populares de mi tierra*, Alcaldía Mayor de Bogotá, Bogotá, 116 pp.
- Ortega, Manuel Guillermo (2007), “Literatura en el Caribe colombiano o las intrusiones del margen”, *Aguaita*, 17-18, diciembre 2007-junio 2008: 180-183.
- Otálvaro Sepúlveda, Rubén Darío, ed. (2008a), *Antología del cuento corto del Caribe colombiano*, Universidad de Córdoba, Montería, 150 pp.

- _____ (2008b), *Vuelo de sueños (microrrelatos)*, Universidad de Córdoba, Montería, 103 pp.
- Sierra Velásquez, Alberto (2007), *Dos o tres inviernos*, edición y prólogo de Lázaro Valdelamar Sarabia, Universidad de Cartagena, Cartagena, 157 pp.
- Suescún, Álvaro (2007), *De la vida que pasa. Escritos periodísticos de Jorge Artel*, Instituto Distrital de Cultura y Turismo de Barranquilla, Barranquilla, 263 pp.
- Tatis Guerra, Gustavo (2007), *Gustavo Ibarra Merlano. Un humanista frente al mar*, Espitia Impresores, Cartagena de Indias, 151 pp.
- _____ ed., (2008), *El mundo según Germán Espinosa*, Nomos, Bogotá D.C., 223 pp.
- Verbel Vergara, Ignacio (2008), *Cuentistas sucreños*, Unión de Escritores de Sucre, Sincelejo, 222 pp.

LINGÜÍSTICA EN LA VIDA Y PARA LA VIDA ESTUDIOS EN EL CARIBE: BALANCE 2005-2009¹

MARÍA TRILLOS AMAYA²

Estamos ante un hecho histórico de lamentables consecuencias: la mayoría de las lenguas caribeñas originarias se apagan con sus hablantes, quienes perecen en una lucha ingente por su existencia física y cultural.

RESUMEN

En este documento se continúa el proceso de observación de los estudios de las lenguas caribeñas iniciado en el año 2005, el cual vislumbró el reto que impone a los investigadores la diversidad lingüística de la región. Considerando el peligro de extinción que ronda las lenguas originarias, se hace énfasis en la amenaza que representa para ellas la carencia de programas que las aborden en las universidades regionales, la fortaleza que podría estar representada en los grupos de investigación y el trabajo que pueda desarrollarse a nivel de maestrías. Se define la necesidad de crear programas centrados en la diversidad lingüística y cultural de la región, y de establecer diagnósticos que den cuenta de las expectativas de los diversos actores, respecto del uso de las lenguas y culturas involucradas en los procesos educativos.

I. LENGUAS CARIBEÑAS: AMENAZAS Y FORTALEZAS

Las investigaciones desarrolladas en los últimos veinticinco años demuestran que las lenguas amerindias y criollas son creaciones colectivas del espíritu caribeño y que su importancia radica en el papel que juegan en la conservación de la memoria colectiva de sus hablantes, ya que además de resguardar la identidad sociocultural de los primigenios habitantes de la región, en ellas están codificados los conocimientos acerca de los ecosistemas que habitan.

1 Este documento se soporta en textos inéditos: 1. Percepción y actitudes lingüísticas en las sociedades multilingües del Caribe colombiano. La continuidad de las lenguas caribeñas. (Trillos et al., Colciencias, 2002). 2.) Estudio base que sustenta la propuesta de maestría en lingüística de la Universidad del Atlántico (Trillos, Escamilla, Rodríguez, Torres, Universidad del Atlántico). La información sobre los programas de pregrado y grupos de investigación fue recogida de los portales del MEN y Colciencias respectivamente (junio 2009). Se agradece el apoyo logístico de Carmen Castro, asistente técnica del Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico.

2 Directora del Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico. Doctora en Lingüística, Euskal Herriko Unibertsitatea, Universidad del País Vasco.

Según la Constitución Política de Colombia, las lenguas caribeñas originarias, al igual que el resto de lenguas colombianas, tienen el carácter de lenguas oficiales en los territorios donde son habladas. A sus hablantes se les reconoce el derecho a acceder al español como segunda lengua, lo que permite la promoción de un bilingüismo activo. Sin embargo, por ser el español, en la mayoría de los casos, la única lengua conocida por los funcionarios públicos, es el medio de comunicación que viabiliza los asuntos del Estado, mientras que en los territorios ancestrales (mapa 1) esta lengua no es la favorita. Aún en barrios muy singulares de Cartagena y Barranquilla el palenquero hace presencia, y conformando un núcleo cultural con mayor conexión hacia el Caribe anglófono, aparece el Archipiélago de San Andrés, con el *creol* y el inglés como lenguas de mayor aceptación entre los raizales.

Este encuentro de lenguas genera zonas multilingües donde se viven tensiones lingüísticas que se sintetizan en una diglosia funcional según la cual, el hablante bilingüe hace un uso diferenciado de cada una de las lenguas que maneja: utiliza el español en sus relaciones con el colono³, con la administración nacional y en la escuela, y reserva el uso de su lengua materna para las relaciones con su familia y el resto de la sociedad indígena. Tal multilingüismo (tabla 1) posee dinámicas internas cuyas direcciones dependen de las variables sociolingüísticas que se involucren.

Las lenguas amerindias son el resultado de una laboriosa tarea lingüística de pueblos hoy representados por comunidades indígenas que habitan el desierto de La Guajira, la Sierra Nevada de Santa Marta, el valle del río Ariguaní, la Serranía de Perijá, los altos ríos Sinú y San Jorge, el Golfo de Urabá y el Tapón del Darién. Las lenguas criollas son producto del desarrollo cultural alcanzado por descendientes de pueblos africanos, quienes habitan en inmediaciones de los Montes de María y en el Archipiélago de San Andrés. Los territorios ancestrales antes citados constituyen nichos de vital importancia, con cuya preservación se garantiza el equilibrio ecológico de la región, lo cual es posible gracias a la vocación silvícola de dichos pueblos.

Desde la perspectiva de la sociología del lenguaje, miradas las lenguas en su conjunto, se distingue un multilingüismo tipificado por las relaciones que establecen entre ellas. La lingüística comparativa permite observar en zonas muy localizadas diversos continuos lingüísticos, definidos por el parentesco genético que las agrupa.

3 Colono: dicese de desplazados que llegaron del interior del país en periodos de violencia (mediados del siglo pasado) y se ubicaron en territorios ancestrales de los pueblos indígenas.

MAPA 1.
 PUEBLOS Y TERRITORIOS ANCESTRALES DEL CARIBE COLOMBIANO. LENGUAS Y FAMILIAS LINGÜÍSTICAS

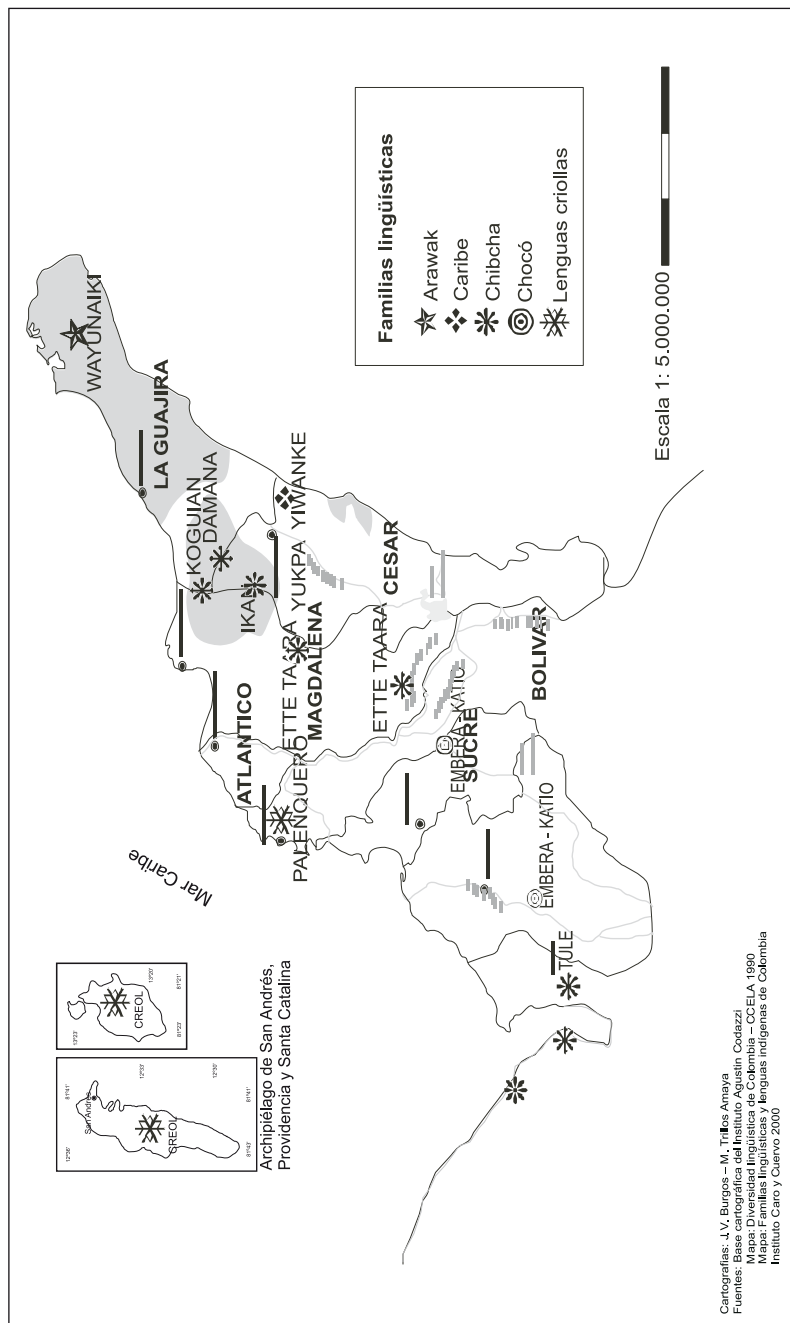
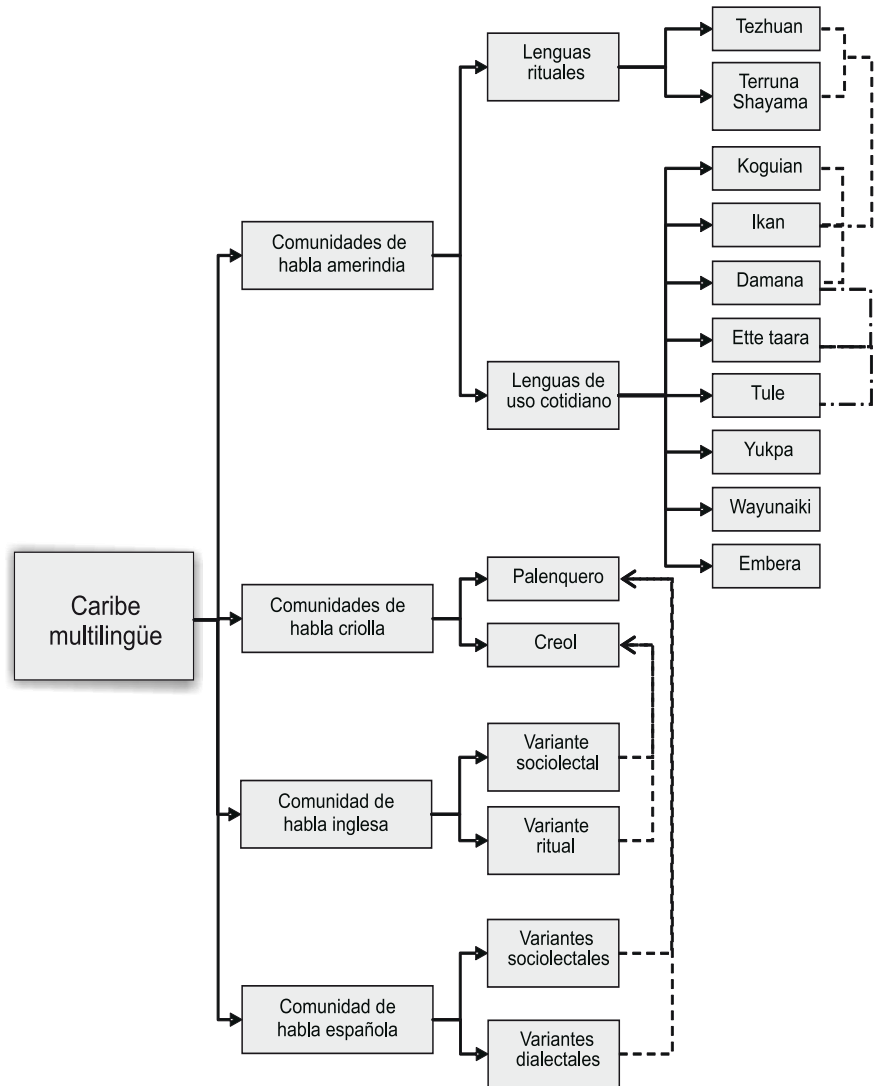


TABLA 1. PUEBLOS, LENGUAS Y FAMILIAS LINGÜÍSTICAS DEL CARIBE COLOMBIANO

Identificación	Pueblo	Territorio Ancestral	Lenguas					L. Oficial T. Ancestral
			Materna (L1)	Ritual	L2	L3		
1	Wayuu	Península de la Guajira	Wayunaiki		Español		Wayunaiki	
2	Ika		Ikan		Español			
3	Kaggaba	Sierra Nevada de Santa Marta	Koguián	Teyuan	Damana	Español	Koguián	
4	Wiwa		Damana	Terruna	Koguián,	Español	Damana	
5	Ette Ennaka	Valle del río Ariguani	Ette taara	Ette taara	Español		Ette taara	
6	Tule	Golfo de Urabá / Darién	Tule	Tule	Español		Tule	
7	Yukpa	Serranía del Perijá	Yukpa yiwonki	Yukpa yiwonki	Español		Yukpa yiwonki	
8	Embera	Altos ríos Sinú y San Jorge	Embera-katio,	Embera-katio,	Español		Embera-katio	
9	Palenquero	Palenque de San Basilio Algunos barrios de Cartagena, Barranquilla	Palenquero	Palenquero	Español		Palenquero	
10	Sanadresano	Islas de San Andrés y Providencia	Creol, Inglés,	Creol / Inglés	Español / inglés	Español	Creol, Inglés	
11	Mestizo	Toda la Región	Español				Español	
12	Descendientes de inmigrantes	Diversas zonas	Por definir	Por definir	Por definir			

ESQUEMA 1.
CARIBE MULTILINGÜE: RELACIONES E INTERRELACIONES
ENTRE COMUNIDADES LINGÜÍSTICAS



El esquema 1 facilita apreciar un Caribe multilingüe conformado por comunidades de habla amerindia, criolla, inglesa y española. Observando en conjunto las ilustraciones anteriores, en términos cuantitativos, el multilingüismo de la región puede sintetizarse de la siguiente manera: diez lenguas indígenas, dos lenguas criollas, una variedad de inglés caribeño, más una variedad de español caribeño; todas las cuales son susceptibles de ser clasificadas en dialectos, subdialectos y sociolectos.

Las *lenguas indígenas* difieren unas de otras en cuanto a gramática, fonología y léxico, no dándose ninguna intercomprensión espontánea entre ellas. Por razones obvias, entre las lenguas de la familia Chibcha del grupo arhuaco (teyuan, terruna, koguian, ikan, damana) es posible encontrar rasgos que revelan un origen cercano, representado por características gramaticales y fonológicas comunes, más un vocabulario

compartido en un amplio porcentaje; siendo más alejado el parentesco entre el ette taara y el tule, lenguas que forman otra rama de la misma familia. Algo muy interesante para la lingüística lo constituyen rasgos muy singulares como el caso de los pueblos kággaba y wiwa de la Sierra Nevada de Santa Marta que privilegian una clasificación en lenguas rituales y lenguas de uso cotidiano, al igual que en San Andrés, donde el inglés aparece con uso ritual.

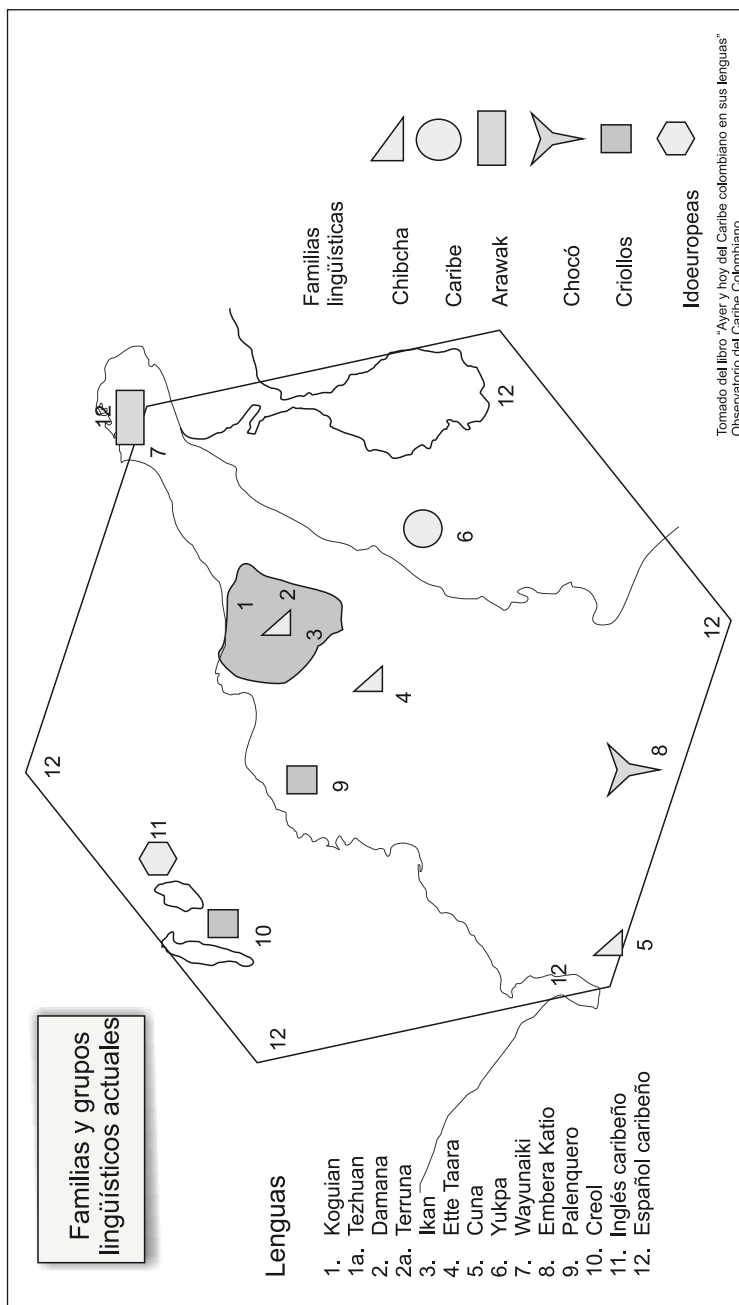
Las tres lenguas restantes (yukpa, wayunaiki, embera) pertenecen a troncos lingüísticos diferentes, por lo tanto, no existe lazo que las una. El yukpa, último reducto de la familia Caribe en el norte de Colombia, solo cuenta en el territorio nacional con una lengua hermana, el carijona, hablada en la Amazonía, pero es posible establecer parentesco con sus pares de Venezuela y las Guayanas; el wayunaiki y su relación genética con las lenguas Arawak de la Orinoquia, permite pensar en estudios comparativos con sus hermanas en las Guayanas; en el Darién y Golfo de Urabá se encuentran el cuna y el embera (Chibcha y Chocó respectivamente), las cuales se extienden hacia Panamá (Trillos: 2001a).

El *palenquero*, como se sabe, es una lengua criolla de base léxica española, de la cual varios especialistas han señalado coincidencias gramaticales con el criollo lusitano-bantú de las islas de la costa occidental africana (Megueny: 1986), que permiten señalar relaciones genéticas con el criollo de Aruba y Curazao.

El *creol* de San Andrés es un criollo de base léxica inglesa que presenta afinidades con el de Jamaica y el de la Costa de Misquitos, Puerto Limón, Portobelo y Bocas del Toro, en Centro América. El substrato lingüístico africano parece provenir en mayor proporción del grupo Kwa (Costa de Oro) y sus africanismos son comunes al habla jamaiquina (Dittman y Forbes: 1985).

El *inglés* llegó al archipiélago en 1631, con la fundación de una colonia británica en Providencia. En 1641, España ocupó la isla de Providencia, que se había convertido en un foco de piratería. A principios del siglo XVIII, colonos venidos de Jamaica se establecen en las islas. Esta lengua ha permanecido en el archipiélago a pesar de la imposición del español, intento que se dio desde la Corona española y fue consumado por el gobierno colombiano a mediados del siglo pasado. Hoy, esta variante es utilizada en un amplio espectro de las antillas y las costas orientales de Centro América; en el archipiélago puede considerarse una lengua ritual, si se tiene en cuenta que en ella se ofician los actos litúrgicos en la iglesia bautista. Por otra parte, algunos especialistas suelen plantear la existencia de un continuo sociolectal que se da entre el inglés y el *creol* (Dittman y Forbes: 1985).

MAPA 2.
 PANORAMA MULTILINGÜE DE LA REGIÓN CARIBE



Fuente: Trillos 2001.

El *español caribeño*. Este dialecto se relaciona con las hablas de las Antillas, las costas orientales de Panamá y México y las de la costa y llanos venezolanos. José Joaquín Montes (1982), propone una clasificación en cartagenero, samario, guajiro e interiorano; dice que el primero de estos subdialectos es el de máxima concentración de rasgos costeños y distingue el samario por la tendencia a mantener la /s/⁴, separándolo del guajiro. Estudios recientes permiten sintetizar la diáspora de hablas caribeñas de la siguiente manera:

TABLA 2
SUBDIALECTOS DEL ESPAÑOL CARIBE COLOMBIANO

Habla	Dispersión	Proceso lingüístico
Vallenata	Hacia el sur de La Guajira	Presencia de voseo
Samaria	Hacia el Cesar y Atlántico	Escaso debilitamiento de /-s/
Cartagenera	Hacia las sabanas	Pérdida de /s/ y geminación de /p,t,k/
Mompoxina	Zonas específicas de La Mojana	Voseo, pérdida de /s/, y geminación de /p,t,k/
Barranquillera	Contempla todo el municipio	Confluencia de todos los subdialectos
Sanandresana	Contempla el archipiélago	Confluencia de todos los subdialectos

El carácter cosmopolita de Barranquilla y San Andrés propicia que en estas ciudades se conjugue la presencia de todas las hablas del país (Trillos: 2001a).

II. EL RIESGO DE EXTINCIÓN LINGÜÍSTICA

La extinción de las lenguas ancestrales es un fenómeno que se viene configurando paulatinamente. Muchas lenguas han desaparecido sin que quedaran mínimas listas léxicas, ni descripciones de sus sistemas; otras sobreviven en condiciones precarias como el *terruna* y el *teyuan*, celosamente protegidas por *mamas* y *sagas*⁵. De este acoso no escapan el palenquero ni el *creol*, ni siquiera el *inglés sanandresano*. Los estudios señalan que la amenaza que se ciñe sobre ellas está acompañada por la carencia de estudios sistemáticos, la falta de políticas regionales que definan planes de salvaguarda. Pero la preocupación mayor estriba en que los pueblos que las hablan están amenazados en su integridad física y cultural, por los conflictos bélicos que suelen darse en sus territorios y los consecuentes desplazamientos poblacionales. Ahora, la extinción de las lenguas ancestrales pone en grave riesgo muchos componentes vivos de nuestro universo biológico, muy especialmente a miles de caribeños, y con ellos, el ecosistema que preservan con sus numerosas especies botánicas y animales. No obstante lo anterior, existe la esperanza de detener el peligro de extinción, ya que siendo mortales como los seres humanos, también pueden revitalizarse, como está sucediendo con el *ette taara*, en un proceso ejemplificante adelantado por los *ette ennaka*:

4 Entre barras inclinadas aparecen los fonemas, es decir sonidos del habla que permiten distinguir las palabras de una lengua: /roka/ y /rosa/.

5 Sacerdotes y sacerdotisas del pueblo wiwa, encargados de transmitir la cultura religiosa a su pueblo.

(...) para los años ochenta del siglo pasado se suponía que habían desaparecido y que de su lengua solo quedaban las listas léxicas que investigadores y catequizadores recogieron en sus viajes por la región. Pero la verdad es que, vagaban de hacienda en hacienda pagando con su trabajo el espacio que habitaban. La errancia de años, la falta de un sitio donde construir la vida y solventar las necesidades originaron graves lesiones: los ancianos morían en porcentajes impresionantes, corriendo el riesgo de perder la memoria histórica. Según la tradición oral, el último caserío fue quemado en los años 60 y a raíz de ello, la familia Manco les permitió vivir en sus predios a cambio de mano de obra sin contraprestaciones. En el ocaso de su vida Manco padre ordenó a sus herederos que entregaran a los *ette ennaka* las tierras que ocupaban. Esta base les permitió gestionar la entrega oficial de dichas tierras. El 19 de noviembre el Incora⁶ constituye el Resguardo Issa Oristunna (*Tierra de la nueva esperanza*). Bajo el liderazgo de los *ta'kajtugwa* (médicos tradicionales) logran la resurrección de su cultura; dejaron que el *kantawa* (bosque) se regenerara y que las plantas medicinales y de orientación espiritual se desarrollaran. Hoy, se esfuerzan por alcanzar la organización tradicional, preparan los rituales y las fiestas en la casa tradicional. Mediante políticas lingüísticas internas tratan de privilegiar su lengua (Trillos, 1996).

Como el *ette taara*, las restantes lenguas caribeñas se obstinan en vivir. Sus hablantes, frente a los procesos que favorecen la castellanización, intentan protegerlas, pero falta una voluntad política que les ayude con procesos de planificación acordes con la vocación multilingüe de la región y con las normas constitucionales y educativas del país.

III. MOVILIDAD LINGÜÍSTICA

Los resultados de la aplicación de la encuesta *Actitudes lingüísticas de los hablantes bilingües de la región Caribe* (año 2001), ratifican que aunque los pueblos multilingües luchan por conservar las redes lingüísticas originarias, el avance del español en espacios propios de la familia no indígena pone en grave riesgo su existencia. La percepción de los encuestados es que en un elevado porcentaje sus comunidades son bilingües, además, que son minoritarias las personas monolingües en L1⁷. La pérdida lingüística que se ha dado de L1 es impresionante y será necesario observar entonces en qué medida los procesos de revitalización están siendo efectivos.

TABLA 3
MOVILIDAD LINGÜÍSTICA

Comunidad		Wayuu %	Ika %	Ette Ennaka %	Tule %	Yukpa %	Embera- katio %	Palenquera %
Aumentan los hablantes	L1	19,4	25,0	69,2	41,2%	41,2	17,6	0,0
	L2	55,6	31,3	7,7	41,2%	11,8	52,9	31,3
	L1+L2	19,4	43,8	23,1	17,6%	29,4	17,6	68,8
Disminuyen los hablantes	L1	61,1	31,3	15,4	17,6%	17,6	47,1	31,3
	L2	13,9	25,0	76,9	41,2%	23,5	5,9	0,0
	L1+L2	5,6	0,0	0,0	0,0%	0,0	0,0	0,0
Se mantiene el número de hablantes		25,0	43,8	7,7	41,2	76,5	58,8	68,8

6 Instituto Colombiano de la Reforma Agraria, el cual fue reemplazado por el Incoder.

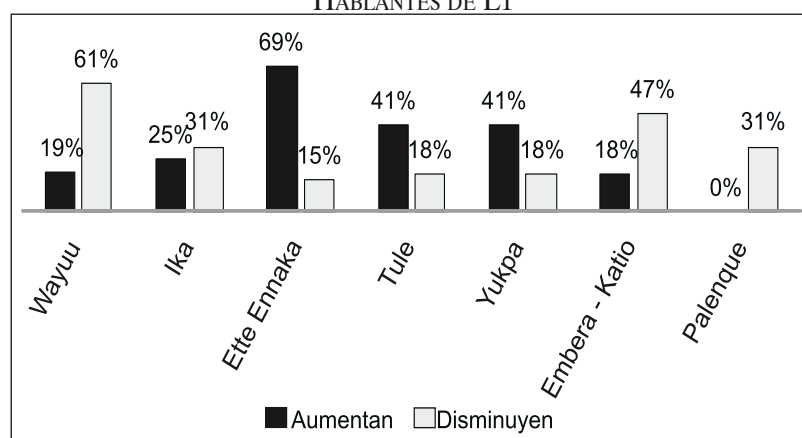
7 En procesos de planificación lingüística, se habla de L1, L2, códigos que remiten a lengua 1 o primera lengua y lengua dos o segunda lengua.

De hecho, la sustitución lingüística se da en la redistribución de los usos y las funciones lingüísticas. Las concesiones que se hacen a L2 le van permitiendo conquistar espacios propios de L1, a partir de un estado intermedio de uso bilingüe, como puede apreciarse en los resultados de la tabla 3 al contrastar las líneas correspondientes a L1 + L2. A continuación se detalla este proceso.

MOVILIDAD DE L1

Entre los wayuu, los ika, los embera y los palenqueros, la disminución en el uso de L1 es notoria, lo que contrasta con lo dicho por los ette ennaka, para quienes los refuerzos en la revitalización de L1 empiezan a rendir frutos. Los valores correspondientes al aumento de hablantes de L1 permiten considerar preocupante la situación de Palenque (0%), ya que la percepción de que no hay ningún signo de aumento en las cifras, refuerza la creencia de que podríamos estar ante un proceso acelerado de sustitución lingüística (cf. gráfico 1).

GRÁFICO 1.
HABLANTES DE L1



MOVILIDAD DE L2

Entre los wayuu, los ika, los embera y los palenqueros el aumento en el uso de L2 es fuertemente notorio. Como se dijo, esto contrasta con los datos que arrojan los ette ennaka, quienes se reafirman en la revitalización de su lengua disminuyendo el número de monolingües de español. Vuelve a preocupar al palenquero, ya que el aumento de hablantes de L2 reconfirma el dato anterior (cf. gráfico 2).

MOVILIDAD DE L1 + L2

La percepción de que el bilingüismo aumenta aparece claramente definida en la gráfica anterior. Sobresalen los palenqueros con un porcentaje elevado, le siguen los ikas y en tercer lugar se pueden agrupar wayuu, ette ennaka, tule y embera (cf. gráfico 3).

GRÁFICO 2
 HABLANTES DE L2

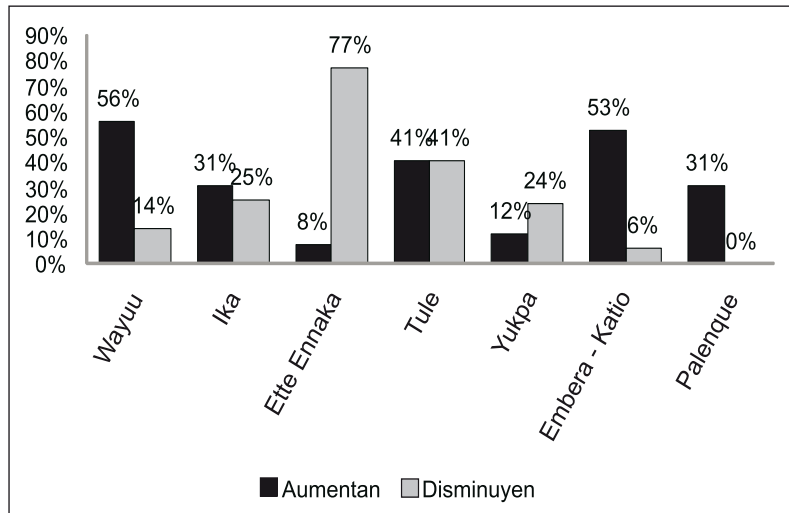
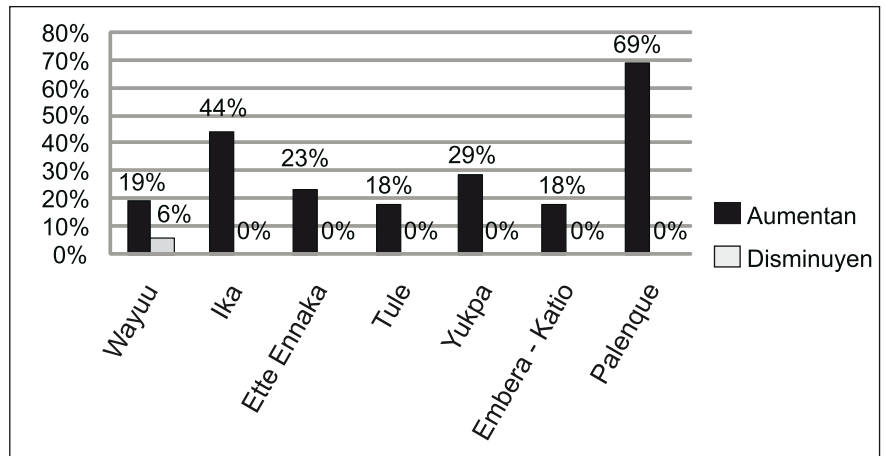


GRÁFICO 3
 HABLANTES DE L1+L2



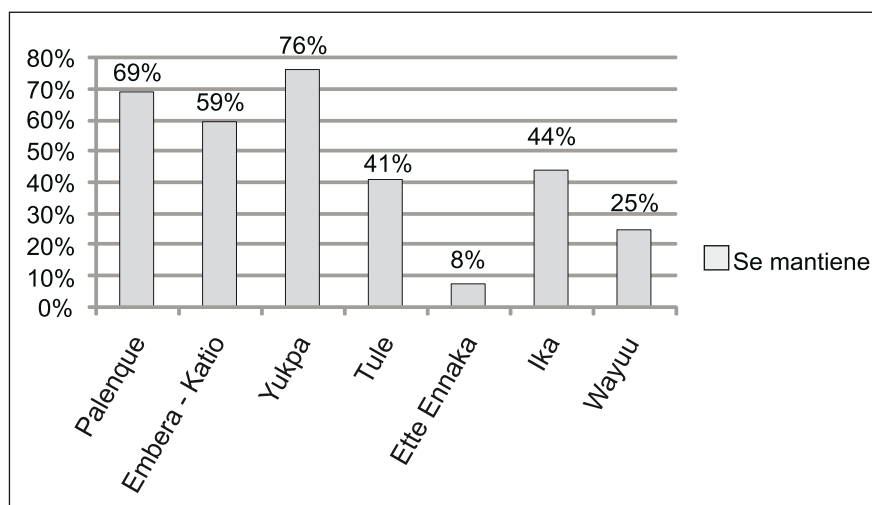
MANTENIMIENTO

En lo que respecta a la competencia comunicativa un porcentaje elevado perdió parcialmente L1, siendo muchos bilingües pasivos y otros monolingües en L2. Las personas que han incorporado a sus hábitos lingüísticos L1 son jóvenes que rondan los veinticinco años (cf. gráfico 4). Condiciones históricas originaron la pérdida de L1, como que los padres entre cuarenta y cincuenta años fueron castellanizados forzosamente y otro tanto creció entre mestizos.

Los resultados presentados hasta aquí permiten subclasificar a los hablantes bilingües de la siguiente manera:

- Tules, yukpas y emberas son muy conservadores en cuanto a uso de su lengua materna y de gran fidelidad hacia L1.

GRÁFICO 4
EQUILIBRIO DE LA SITUACIÓN DE LAS LENGUAS



- Ikas y wayuu se muestran abiertos al bilingüismo con preferencias hacia la lengua materna.
- Los ette ennakas, hacen grandes esfuerzos por recuperar L1 para los espacios más tradicionales y también en aquellos que ya se consideran fuertemente invadidos por el español.
- Palenque es una comunidad bilingüe con tendencias a favorecer el español.

Para concluir, puede decirse que aunque los pueblos bilingües de la región luchan por conservar las redes lingüísticas y la vocación multilingüe originaria, el avance del español en espacios que pueden considerarse indígenas pone en grave riesgo su existencia. Sin embargo, el interés real manifestado por gran parte de la población permite afirmar que se deben tomar decisiones enérgicas en materia de planificación lingüística con el fin de detener el proceso de extensión y lograr un bilingüismo equilibrado y el desarrollo armónico de todas las lenguas. Por lo tanto, se aconseja asumir medidas urgentes que garanticen y promuevan el uso de las lenguas en los medios escolares, de comunicación y en las oficinas estatales, medidas que podrían coadyuvar en la labor que las comunidades vienen haciendo para incrementar el uso de las lenguas originarias (Trillos *et al.*: inédito).

IV. LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN 2005

En el congreso de investigadores realizado en 2005 se destacó el programa de etnoeducación de la Universidad de La Guajira, un programa bilingüe –español-wayunaiki– que al desarrollar el área lingüística problematiza el tema de las lenguas que tienen presencia en el aula escolar y trata de

responder al interrogante ¿en qué idioma o idiomas aprender y enseñar?, el cual, además, induce a estudiantes y profesores a identificar procesos interculturales propios de las comunidades objeto de estudio: guajira o mestiza / wayuu o indígena.

Lamentablemente no se pudo decir algo parecido sobre los programas de lenguas que se ofrecen en las universidades de la región. Al analizar las mallas curriculares (SNIES: 2004) se concluyó en primer lugar que no existía un programa que respondiera a la necesidad de formar docentes o profesionales que pudieran moverse en contextos multiculturales; en segundo lugar, que los existentes (programas de lenguas extranjeras, modernas, castellana, lingüística o literatura) no desarrollaban temas que le permitieran al estudiante una visión de la realidad lingüística plural de su entorno; que las licenciaturas en lenguas prestaban atención exclusiva a la enseñanza del español como primera lengua y los de lenguas extranjeras tendían a enfatizar en el inglés. Como es obvio, dejaban por fuera las lenguas originarias y el español como segunda lengua.

Ante este panorama, se recomendó desarrollar programas que tuvieran en cuenta la diversidad lingüística y cultural de la región, desplegar acciones en investigación, planificación, desarrollo curricular y didáctica; además, establecer diagnósticos que dieran cuenta de las representaciones, expectativas y preferencias de los diversos actores respecto del uso escolar de las lenguas o los estudios que las involucran, y analizar la práctica pedagógica para determinar las necesidades de formación y capacitación de los docentes (Trillos: 2006).

A partir de las necesidades enunciadas y teniendo en cuenta las fortalezas de la región, representada en cuatro grupos de investigación y en el conocimiento acumulado, se planteó la necesidad de que las universidades reorientaran sus programas, especialmente en las facultades de humanidades, ciencias sociales y educación; además, que pusieran a disposición de las secretarías de educación y cultura departamentales y distritales estrategias para la protección y desarrollo del patrimonio cultural intangible representado por las lenguas y los procesos e interacciones que agencian sus hablantes. En la tabla 4 se sintetiza dicha propuesta: investigaciones en lingüística pura y aplicada, formación de formadores e investigadores con competencias para apreciar, estudiar y dar alternativas de solución a aquellos fenómenos lingüísticos que representen problemas latentes.

V. LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN 2009

Al retomar el caso de la formación lingüística en la región e indagar (SNIES, Observatorio de las Universidades), se encuentra que los problemas anotados en el congreso del 2005 persisten: no aparecen programas específicos destinados a formar profesionales con competencias para ejercer acciones hacia la salvaguarda del patrimonio lingüístico de la región.

Además, que los programas de lenguas existentes (castellana, modernas, extranjeras) no han trascendido procesos pedagógicos destinados a que el estudiante se reconozca en su propio contexto y, por lo tanto, a reforzar la identidad cultural con que llega a las aulas universitarias.

En cuanto a los procesos investigativos (cf. tabla 4), se corrobora que los avances que se van obteniendo en las investigaciones puras no permean los currículos, que la mayoría de los cursos responden a disciplinas y por lo tanto trabajan conceptos elaborados desde realidades ajenas a los estudiantes, lo que les impide observar su entorno a través del prisma de la interculturalidad, es decir, ser atentos a las manifestaciones propias de su cultura y receptivos a las de otros pueblos de su entorno. Se constata además, que no se han superado los seminarios de investigación y en muy pocos casos se acompaña al estudiante en una inmersión en su contexto cultural para que analice y construya conocimiento desde su propia realidad. En este sentido, es necesario recordar que según la Ley General de Educación, es obligación de las instituciones educativas inducir *el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad* (artículo 5º).

Los planes curriculares de los programas analizados (cf. síntesis: tabla 4) inducen a pensar en el adjetivo *pertinente*, el cual, según el diccionario, se refiere a lo apropiado de una actividad y se relaciona, en su raíz etimológica, con la noción de *pertenencia* a algo. Ante la exuberante diversidad cultural de la región se vuelve a plantear el tema de la *pertinencia* de los programas de lenguas que agencian sus universidades, y ante el peligro

TABLA 4.
NECESIDADES DE INVESTIGACIÓN Y CAMPOS DE APLICACIÓN

Áreas de investigación	Áreas de especialización	Estudios y actividades
1. Investigación básica	<ul style="list-style-type: none"> • Antropología Lingüística • Sociolingüística • Análisis del discurso 	<ul style="list-style-type: none"> • Relación lenguaje-cultura • Relación lenguaje-sociedad • Organización del discurso
2. Lingüística aplicada	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación y políticas lingüísticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Políticas y derechos lingüísticos • Diseño de gramáticas pedagógicas • Diseño e implementación de modelos de enseñanza bilingüe • Definición de estrategias didácticas
3. Formación de formadores	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación de modelos de formación de formadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación cultural, lingüística y pedagógica • Elaboración de programas y material educativo • Desarrollo e innovación curricular
4. Formación de investigadores	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de Maestrías y Doctorados 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de investigaciones de corte regional e interdisciplinaria

Fuente: Trillos 2006

que ronda las lenguas caribeñas, problema ya de por sí histórico, del cual las autoridades académicas parecieran no tener la más mínima noción, es justo citar el fin 9º del artículo 5º de la Ley General de Educación: El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad *al mejoramiento cultural* y de la calidad de vida de la población, *a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas* y al progreso social y económico del país (la cursiva es nuestra).

La escritura académica de los estudiantes universitarios. En cuanto al desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes mestizos de lengua materna española, es justo tener en cuenta los problemas que develan al momento de escribir sus trabajos de grado -aún en las maestrías-, deficiencias relacionadas con las operaciones argumentativas necesarias para estructurar este discurso de manera coherente y mantener el significado global, a medida que se avanza en su composición. Una causa posible de esta dificultad descansa en el hecho de que los estudiantes muestran experiencias previas limitadas en cuanto a los procesos de escritura y el manejo conceptual de la temática sobre la que escriben. La ausencia de entrenamiento en los procedimientos discursivos les impide desplegar adecuadamente las ideas en el escrito e indican carencias relacionadas con el pensamiento analítico y crítico, lo que afecta su desempeño en la lengua escrita para acceder al conocimiento y para estructurar el lenguaje y el pensamiento (dominio epistémico del lenguaje).

Esta situación es manifestada año tras año por el profesorado bajo el lema *los estudiantes llegan y salen de la universidad sin saber leer ni escribir*, pero no se aplican los correctivos del caso. Por su magnitud, este hecho se ha convertido casi en un problema social que afecta todos los niveles educativos, ya que las carencias son más profundas en los estudiantes de licenciaturas, quienes al terminar sus estudios se convierten en formadores de lectores y escritores, que a su vez llegan a la universidad a repetir la historia de sus maestros, ampliando el círculo *per se*.

Lo dicho hasta aquí genera un primer interrogante: ¿Responden los programas de lenguas a las expectativas reales de los pueblos caribeños, llámense indígenas, afrodescendientes o mestizos? (ver tabla 5).

VI. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Siguiendo la definición de Colciencias, un grupo de investigación científica y tecnológica es una unidad básica de generación de conocimiento científico y desarrollo tecnológico, integrada por un equipo interdisciplinario de investigadores que bajo condiciones éticas desarrollan de manera sistemática un tema de investigación -diversificado en líneas gruesas- en el cual ha comprobado tener competencias para generar resultados de calidad pertinentes, representados, para el caso que nos ocupa, en pro-

Tabla 5. PROGRAMAS DE LENGUAS OFERTADOS EN UNIVERSIDADES REGIONALES

Universidad	Atlántico	Cartagena	Cesar	Magdalena
Programa ofertados* Componente	Licenciatura en idiomas extranjeros ⁸	Lingüística y literatura	Licenciatura en castellano e inglés ⁹	Licenciatura en inglés y francés ¹⁰
Fundamentación	Enfoques lingüísticos Fonética y fonología Morfosintaxis Semántica/ Pragmática Proc. pedagógicos Mod. curriculares Proc. curriculares Didáctica general. Didáctica lectura y escritura Didáctica textos audiovisuales	Lingüística general Corrientes lingüísticas contemporáneas Fonética y fonología Morfología Sintaxis Semántica Corrientes literarias Teoría literaria	Lingüística teórica Epist. de la lingüística Fonética contrastiva Teoría literaria Epist. de la pedagogía Didáctica general Didáctica del castellano Didáctica del inglés Inglés básico /avanzado	Lingüística Epistemología Fund. Sociolingüística Comp. Idiomas extranjeros Comp. Inglés y francés Proy. Pedagógico Pensamiento pedagógico M. y enf. Pedagógicos Didáctica de Lenguas
Contextualización	Educación y contexto Lenguaje y contexto sociocultural Etnolingüística Español Americano Español Colombia	Saberes de contexto Semiótica aplicada Estudios socioculturales Lenguaje, sociedad y cultura Literatura Colombiana Literatura del Caribe	Sociolingüística y etnolingüística Literatura colombiana Literatura latinoamericana Literatura española Clásicos universales Literatura en lengua inglesa Cultura y civilización inglesa	Contexto Caribe Comp. Com. en Inglés Comp. Com. Francés Contextos Educativos Gramática contrastiva Inglés / Francés Ped. en la diversidad Literatura Infantil
Formación disciplinar	Filosofía del lenguaje Psicolingüística Pro. semiológicos Procesos discursivos Historia español	Crítica literaria Lenguaje y cognición Estudios del discurso	Psicolingüística Semiótica discursiva Lingüística textual Psicología gen. y Cognitiva Gramática histórica	Teorías del Conocimiento y el aprendizaje Dimensión Biofísica, estética y lúdica Tend. curriculares y evaluativas
Profundización complementación	Investigación y práctica pedagógica Sistematización del trabajo de grado Electiva de profundización	Seminario de investigación	Fund. de investigación Proy. de invest. de aula Práctica profesional	Problemas. epistemológicos de la investigación M. y T. Investigación Prác. Prof. Docente

* Se relacionan aquellos programas que respondieron a la búsqueda en internet. Se reorganizan los contenidos en los componentes señalados para dar una idea global de la oferta a nivel regional. Por razones estéticas, aparecen en pie de página contenidos que congestionaban el cuadro.

8 Legislación y gestión educativas, Seminarios de idiomas inglés francés, desarrollo humano, desarrollo humano e infancia, Procesos pedagógicos, modelos pedagógicos, procesos curriculares; fundamentos, metodologías, procesos y estrategias de la enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras.

9 Cátedra upeccista, Cátedra de negocios internacionales, Informática, Estadística descriptiva e inferencial, Actividad cultural, Actividad deportiva, Humanidades, Seminario de profundización, Historia política de educación, currículo y gestión educativa, técnica autoaprendizaje, If. de pedagogía, Pedagogía comunicativa.

10 Introducción a la carrera, Universidad y Sociedad, Competencias Ciudadanas y constitución, Exploración de los procesos del Desarrollo Humano, F. para la construcción del Saber Pedagógico, Cátedra Emprendedora, Dimensiones del Ser Maestro, Educación y Cultura, Electivas profesional e Integral, Raíces Griegas y latinas, Comp. Lógico-matemáticas, Preparación examen suficiencia en Inglés y francés, Expresión de estilos pedagógicos en diversos escenarios, Gestión Institucional, Iniciación en la vida escolar, Humanidades.

ductos tales como publicaciones científicas, modelos, normas, protocolos y registros de software.

Tradicionalmente la investigación científica ha buscado recolectar conocimiento confiable sobre el mundo, meta que se complementa con el campo de la investigación destinado a solventar problemas sociales. Otros propósitos pueden incluir aspiraciones personales de los investigadores: placer, seguridad económica, salvación personal del alma, entre otros aspectos, que podrían señalarse como derechos humanos. El principio ético señala que es válido pensar que la investigación debe producir conocimiento, placer y bienestar a tanta gente como sea posible, que los investigadores están en su derecho de realizar investigaciones *básicas*, bajo la esperanza de que rindan ventajas en el futuro, pero también debe ser visto como deber ético del investigador que se financia con dineros del Estado, intentar conseguir estas ventajas tan pronto como sea posible. Kuhn (1971: 71), nos ayuda a expresarlo:

Sin embargo, hemos visto ya que una de las cosas que adquiere una comunidad científica con un paradigma es un criterio para seleccionar problemas que, mientras se dé por sentado el paradigma, puede suponerse que tienen soluciones. Hasta un punto muy elevado, éstos son los únicos problemas que la comunidad admitirá como científicos o que animará a sus miembros a tratar de resolver. Otros problemas, incluyendo muchos que han sido corrientes con anterioridad, se rechazan como metafísicos, como correspondientes a la competencia de otra disciplina o, a veces, como demasiado problemáticos para justificar el tiempo empleado en ellos. Así pues, un paradigma puede incluso aislar a la comunidad de problemas importantes desde el punto de vista social, pero que no pueden reducirse a la forma de enigma, debido a que no pueden enunciarse de acuerdo con las herramientas conceptuales e instrumentales que proporciona el paradigma (sic).

La última medición de Colciencias a grupos de investigación (11 de junio 2009), en lo que al área de la lingüística se refiere, arroja resultados (cf. síntesis en la tabla 6)¹¹ preocupantes para las universidades de la región, si se tiene en cuenta que a nivel nacional los grupos aumentaron y los existentes aquí descendieron en el escalafón.

La lectura de la tabla 6 llama la atención en dos aspectos: 1. muchos de los productos de algunos de los grupos referenciados guardan poca relación con sus líneas de investigación; 2. en aquellos grupos en los que se da coherencia entre líneas y productos de investigación, estos permanecen inéditos. Temas que aumentan el número de interrogantes: ¿Qué sucedió en cada grupo?, ¿Qué tipo de respaldo reciben de las universidades que los avalan?, ¿A qué sistema responde el control que debe ejercer quien avala?, ¿Es demasiado amable la herramienta de medición?, ¿Será necesario que la herramienta, además de criterios de cantidad salvaguarde criterios de pertinencia de acuerdo con los paradigmas de investigación de los grupos?

11 En cuanto a los productos, solo se relacionan libros derivados de procesos de investigación, ya que son los que más peso tienen en el sistema Scienti.

Lo acontecido permite pensar que la universidad está obligada a promover el equilibrio democrático de la investigación. En este sentido, la inversión de los dineros correspondientes a este rubro debe repen-

sarse, en cuanto a lo que se financia en investigación y en cuanto a lo que se publica como producto desarrollado con el aval institucional. Sobre todo si se tiene en cuenta que suele suceder algunas veces que el punto de vista de los investigadores no es coherente con los paradigmas investigativos del propio grupo. Nuevamente Kuhn (1971: 36) ayuda a expresarlo:

El científico creativo puede... concentrarse exclusivamente en los aspectos más sutiles y más esotéricos de los fenómenos naturales que conciernen su grupo. Y cuando él hace esto, sus comunicados de la investigación comenzarán a cambiar de modos... cuyos productos finales modernos son obvios a todos y opresivos a muchos. (...) Aparecerán generalmente como artículos breves dirigidos sólo a colegas profesionales, hombres cuyo conocimiento del paradigma común se puede asumir y que finalmente son los únicos capaces de leer los papeles (sic).

VII. MAESTRÍAS: POSIBILIDAD DE INVESTIGACIONES PERTINENTES

Los estudios lingüísticos llevados a cabo hasta el momento vislumbran un amplio espectro de los sistemas que integran las lenguas y las culturas de la región, si bien es cierto que muchos consideran cada lengua aisladamente, sin detenerse a pensar la región como un complejo geográfico, cultural y lingüístico. Con la creación de maestrías de investigación se podría orientar el estudio de este complejo lingüístico y, además, cumplir con el mandato constitucional que obliga a las instituciones académicas a trabajar por su preservación como patrimonio cultural de la nación y garantizar su desarrollo armónico.

Maestría en lingüística de la Universidad Nacional. En convenio con la Universidad de Cartagena se desarrolla una maestría en lingüística, cuyos productos responden a 15 proyectos de investigación en curso, los cuales se referencian en el anexo 1¹².

Maestría en lingüística de la Universidad del Atlántico. Con la creación de esta maestría, la Universidad del Atlántico ofrecerá un espacio de formación de investigadores en el campo de las ciencias del lenguaje con competencias para desarrollar investigaciones y ofrecer alternativas de solución a la formación de los investigadores que se requieren para lograr que el Caribe, rico en matices culturales y lingüísticos, nutra los claustros, posibilitando aprendizajes significativos para las nuevas generaciones.

De acuerdo con esto, tanto el trabajo docente como el investigativo que se desarrollará en la maestría estará fundamentado en las relaciones lenguaje-cultura, lenguaje-sociedad y lenguaje-contexto pragmático, para lo cual se definieron tres áreas que estructuran la maestría: diversidad lingüística y cultural, lenguaje, variación y contextos sociales, discurso y cotidianidad.

12 Para mayor información dirigirse al Director de esta maestría, Dr. Alberto Abouchaar en la Universidad Nacional de Colombia.

TABLA 6. LÍNEAS Y PRODUCTOS DE LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN REGISTRADOS EN COLCIENCIAS

Grupo	Universidad	Categoría		Líneas de investigación	Productos de investigación**
		2003	2009		
CADIS (1988)	Atlántico	B	D	Análisis semiolingüístico de las canciones populares del Caribe Colombiano Discurso y cotidianidad Epistemología del lenguaje Interacciones verbales en el Caribe Colombiano Discurso, educación y pedagogía	La canción vallenata como acto discursivo. Ed. Uniatlántico, 2005. El discurso lúdico desde una perspectiva semiolingüística. Ed. Universidad del Atlántico, 2005.
Lenguaje y Educación (1990)	Norte	A	C	Conciencia Lingüística Enseñanza-aprendizaje de las lenguas	Factores determinantes del estilo de liderazgo del director. UCM Publicaciones, 2006. Cómo elaborar y presentar un trabajo escrito. Ed. Uninorte, 2004. Cómo elaborar y presentar un trabajo escrito: cómo escribir bien, teoría y práctica, normas internacionales y del Icontec Colombia. Ed. Uninorte, 2008. Lenguas chibchas: una visión histórico-comparativa. Uniandes-OCaribe, 2005.
CELIKUD (1996)	Atlántico	A	C	Derechos y políticas culturales Estudio, protección y preservación del patrimonio cultural Etnoeducación y enseñanza de lenguas en contextos multiculturales Multiculturalidad, multilingüismo e interculturalidad	Gramática del damana: una contribución al estudio de las lenguas chibchas colombianas. 2005, (inédito) Para una historia de la etnoeducación 2003, (inédito) Comportamiento de los pueblos bilingües del Caribe colombiano: Un estudio para asegurar la continuidad de las lenguas. 2002, (inédito). Modelo etnoeducativo Ette Ennaka. 2008, (inédito)
GIESCA (1998)	Atlántico Cartagena Córdoba	A	B	Contacto de lenguas Etnografía de la comunicación Sociolingüística y adquisición de lenguas Sociolingüística y educación Variación y cambio lingüístico	El habla de Barranquilla. TI. Ed. Uniatlántico, 2008. Panorama bíblico. Fundación Social Misión Siembra, 2005. Introducción al Nuevo Testamento. F.S.M.S., 2005. La investigación en la Universidad Popular del Cesar y su articulación con el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología. Imagen visual, 2007. Herramientas de escritura para la edición y publicación física y virtual de textos. Tercera edición. C. E. Humanas, 2007.

** Teniendo en cuenta que los productos representados en libros, poseen mayor peso en la medición de grupos, el análisis se basó en este tipo de productos.

El eje teórico de la maestría se fundamentará en los principios del desarrollo, protección y salvaguarda de las lenguas como patrimonio intangible de la humanidad, más las pautas establecidas por los grupos de investigación que apoyarán a los estudiantes en el desarrollo de su proyecto de investigación. Los seminarios y talleres metodológicos guiarán al estudiante en los procesos investigativos y en la resolución de la hipótesis que planteen en su proyecto de investigación.

Los contextos de aprendizaje se definirán a partir del mapa lingüístico de la región, por lo tanto, los estudiantes serán inducidos a aprovechar los procesos lingüísticos que en ella se desarrollan para buscar alternativas de solución a los problemas que el multiculturalismo, el plurilingüismo y la amplia gama de dialectos y discursos del español generan.

En síntesis, el egresado desarrollará competencias para construir conocimientos acerca de los fenómenos del lenguaje en el contexto local, regional, nacional e internacional; trabajar en equipos inter y transdisciplinarios para generar propuestas integrales acerca de problemas relacionados con las distintas dimensiones del lenguaje; gestionar programas a partir de aquellas políticas culturales, lingüísticas y educativas nacionales, que sean acordes con las necesidades y realidades de la región.

CONCLUSIONES

Lo dicho hasta aquí permite decir que las universidades de la región enfrentan el desafío relacionado con la pertinencia social de los programas de lenguas. Necesariamente tendrán que replantear sus actividades pedagógicas y encontrar el equilibrio y la flexibilidad aconsejada en las normas que desde el Conaces definen el aseguramiento de la calidad de la educación superior: *producir conocimientos y formar a los futuros productores de nuevos conocimientos para solucionar problemas álgidos de la región y del país*. De esta manera entrarían a cumplir con lo estipulado en la condición 2 de la Ley 1188 de 2008: *La adecuada justificación del programa para que sea pertinente frente a las necesidades del país y el desarrollo cultural y científico de la Nación*. Universidades que tienen la responsabilidad ineludible de trascender la actividad profesionalizante y desarrollar unidades de investigación diligentes; además, establecer un patrón institucionalizado de intercambio de información honesto y abierto sobre cuestiones de legítima preocupación pública. Para resumir, en lo atinente a las lenguas caribeñas y sus estudios, hay mucho espacio para la responsabilidad individual de los directivos y colectiva de los docentes investigadores, responsabilidad que deberá traducirse en programas pertinentes en el contexto en el que se desarrollan.

RECOMENDACIONES

En orden de prioridad, se recomienda a las directivas universitarias:

Crear doctorados. Crear las condiciones para la formación de investigadores con competencias para desarrollar procesos de planificación lingüística, asesorar a las secretarías de educación y de cultura en la formulación de políticas culturales y lingüísticas que orienten los programas y currículos de enseñanza de lenguas y su concreción por parte de los centros educativos y programas del área.

Equilibrar la relación docencia-investigación. Replantear los programas de pregrado bajo la idea de contribuir a la solución de los problemas regionales, la generación de la comunidad científica que se requiere con urgencia para revertir el rezago intelectual que se deriva de la dependencia en materia de los saberes técnicos y científicos exógenos.

Incorporar los procesos investigativos en la cultura académica. Desde sus planes de desarrollo las universidades del SUE Caribe deberán incorporar los procesos investigativos a su cultura académica. Para esto podrían seguir como estrategias:

- Seleccionar sus mejores cuadros en el campo de la investigación para que acompañen la explicitación de políticas investigativas coherentes con las necesidades y las realidades de la región.
- Definir las líneas de investigación prioritarias de cada universidad, de sus facultades, institutos y centros de investigación.
- Fortalecer los grupos de investigación incrementando el presupuesto destinado a mejorar las áreas físicas destinadas al desarrollo de la investigación, dotación de bibliotecas, centros de documentación, laboratorios, construcción de bases de datos y vinculación a las redes telemáticas de información.
- Privilegiar criterios académicos en la selección y capacitación de los docentes.
- Creación de comités editoriales integrados por los investigadores más avezados y con experiencia en edición.
- Velar por la pulcritud, la pertinencia y la coherencia de las publicaciones, las cuales necesariamente deben corresponder a productos de investigación que hayan seguido procesos rigurosos, garantizados por evaluaciones de pares externos.
- Definir niveles de investigación que faciliten la apropiación, integración y producción de conocimientos que a la vez que originan cambios en los patrones de conducta en los directivos, docentes y profesionales en formación les permita forjar una cultura científica.
- Construir la identidad investigativa de cada universidad para derivar ventajas comparativas que contribuyan a la validación de sus procesos docentes, investigativos y sus labores de proyección social.

- Evitar la dependencia en materia de saberes técnicos y científicos y contratar personal exógeno solo cuando sea absolutamente necesario, después de que se haya hecho la indagación internamente y se compruebe que no existe en la universidad personal competente para realizar las labores requeridas.
- Validar el trabajo empírico de aquellos semilleros y jóvenes investigadores que han demostrado que los estudiantes aterrizan mucho más rápido en sus inclinaciones investigativas, a partir de la inmersión en procesos de investigación.
- Superar los seminarios de investigación que se proyectan desde los departamentos de pedagogía –muchas veces con un cariz de “costura”.

Nota bene: Ante este panorama, el SUE Caribe y el Observatorio del Caribe podrían solventar las situaciones anómalas planteadas, promoviendo la institucionalización de programas académicos que propicien la protección del patrimonio cultural y lingüístico de la región. Para esto, se recomienda tener en cuenta las orientaciones que al respecto emiten la Constitución Política Nacional y las leyes de Cultura y Educación, más aquellos documentos que las implementan.

BIBLIOGRAFÍA

- Arango, R. y Sánchez, E. (1999). *Los pueblos indígenas de Colombia*. DPN, Bogotá.
- Austin, J. L. (1962). *How to do things with words*. Cambridge, MA: MIT Press. (Trad. esp.: *Cómo hacer cosas con palabras*, 2ª ed. Barcelona, Paidós, 1988).
- Bastardas, A. y Boix, E. (eds.). (1994). *¿Un estado una lengua? La organización política de la diversidad lingüística*. Octaedro, Barcelona.
- Calvet, L. J. (1996). *Les politiques linguistiques*. Presses Universitaires de France, Paris.
- Camilleri, C. (1985). *Antropología cultural y educación*. París: UNESCO.
- Cardona, G. R. (1994). Antropología de la escritura. En: *Los lenguajes del saber*. Gedisa, Barcelona.
- Cobarrubias, J. (1983). Ethnical issues in status planning. In: *Progress in language planning*. Cobarrubias, J. y J. Fishman. (eds). Mouton. La Haya.
- Dittman, M. y Forbes, O. (1985). Análisis Sociolingüístico de la Realidad Sanandresana. En: *Estudios Sobre Español de América y Lingüística Afroamericana*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Ferguson, CH. (1966). *National sociolinguistic profile formulas*. In: *Sociolinguistics*. Bright, W. Mouton. La Haya.
- Goodenough, W. (1971). *Culture, Language and Society*. Reading, MA: Addison Wesley.
- Greenberg J. H. (1974). *Language typology: a historical and analytical overview*. Janua. Linguarum. Series Minor, 84, Mouton, La Haya.
- Grosjean, F. (1982). *Life with two languages*. Harvard University Press. Cambridge.

- Haugen, E. (1962). Types of speech community. *Anthropological linguistics*, 4 [1974].
Lingüística y planificación idiomática. En: *En antología de etnolingüística y sociolingüística*. UNAM. México.
- Hymes, D. (1964). *Language in culture and society*. Meyer and Row. New York.
- . (1972b). Toward ethnographies of communication: the analysis of communicative events. En P. Giglioli (ed.), *Language and social context*. Harmondsworth: Penguin. (Original publicado en 1964 en *American Anthropologist* 66).
- Landaburu Jon. (1998) Oralidad y escritura en las sociedades indígenas. En: López L.E y Jung I. (Compiladores). *Sobre las huellas de la voz*. Ediciones Morata, Madrid, (Pág. 67-68).
- Mackey, W. (1976). *Bilingualism et contact des langues*. Klincksieck. Paris.
- Montes, J. J (1982): «El español de Colombia. Propuesta de clasificación dialectal». *Boletín del Instituto Caro y Cuervo*, XXXVII, 23-92.
- Olson, D. et alt. (1995). *Cultura escrita y oralidad*. Gedisa, Barcelona.
- Pineda, R. (2000). *El derecho a la lengua*. CESO. Uniandes. Bogotá.
- Problemática Investigativa en Educación Superior*. Seminario Permanente en diferentes universidades del país.
- Kuhn, T. S. (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. Fondo de Cultura Económica, México.
- Remolina, J. (2003). “La responsabilidad social de la Universidad”. En *nómadas*. Departamento de investigaciones Universidad Central. No. 19. Bogotá.
- Republica de Colombia (1998). *Constitución Política de Colombia*. ED. El Pensador. Bogotá.
- . (2003). *Nueva Ley General de Educación, decreto 2566*. Momo Ediciones, Bogotá.
- . (2007). *Ley General de Cultura*. Copia del original cedida por el Ministerio de Cultura al Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico.
- . (2008). *Ley 188 de 2008*. Por la cual se regula el registro calificado de programas de educación superior y se dictan otras disposiciones.
- Rodrigo Alsina, M. (1997). Elementos para una comunicación intercultural. *Revista CIDOB D'Afers Internacional* “Espacios de la interculturalidad”.
- Siguan, M. y W. F. Mackey (1986). *Educación y bilingüismo*. Santillana/UNESCO, Madrid.
- Trillos Amaya, M. (1996). Categorías gramaticales del ette taara. Lengua de los chimilas. *Lenguas Aborígenes de Colombia*. Uniandes, CCELA, Bogotá.
- . (2001a). *Ayer y hoy del Caribe colombiano en sus lenguas*. Observatorio del Caribe-Universidad del Atlántico, Bogotá.,
- . (2001b). *Estudio preliminar para la elaboración de un marco teórico que oriente la enseñanza de lenguas en contextos multiculturales*. Convenio Colciencias – Universidad del Atlántico, Barranquilla, (Inédito).
- . (2003). *Pasión y vida de las lenguas colombianas*. Colección Colombia Ciencia y Tecnología. Colciencias. Bogotá.
- . (2006). Perspectivas de los estudios lingüísticos en el Caribe colombiano. En: *Respirando del Caribe*. Memorias del II Congreso de Investigadores sobre el Caribe colombiano. Observatorio del Caribe – Colciencias, Bogotá.
- . et al. (Inédito). *Percepción y actitudes lingüísticas en las sociedades multilingües del Caribe colombiano. La continuidad de las lenguas caribeñas*.

ANEXO 1: UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
 MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA - PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (2009)

Nombre	Título proyecto	Director
Doris Álvarez Ortega	La legitimación en los mensajes racializados emitidos por algunas familias negras en Cartagena	Neyla Pardo
Andry Margareth Atencio Saravia	Los piropos en la ciudad de Cartagena de Indias	Ana María Ospina
Jazmín Patricia Cardozo Jiménez	Uso de las formas verbales en –ra y –se observadas en el habla de la ciudad de Montería	Ligia Ochoa
Edgardo Cuadrado Salgado	La transposición adjetiva en el sintagma nominal complejo	Rubén Arboleda
Liliam Del Carmen Cuartas López	Marcadores discursivos en el habla de los habitantes de la ciudad de Cartagena de Indias	Julio Escamilla
Danilo José De La Hoz Páez	Lenguaje evaluativo y discriminación racial en Cartagena	Neyla Pardo
Blanca Edilma Flórez Taborda	Estrategias lingüísticas y cortesía en el Grupo de trabajo de Almacenes de Repuestos	Néstor Pardo
José Mario González Maza	El Chat como género de la lengua oral: hacia una tipología de los rasgos orales registrados en los Chats de texto	Alberto Abouchar V.
Eduardo Ruiz Toro Danis	Los usos evaluativos del lenguaje en la música champeta de 1996-2008 para valorar eventos de violencia y sus participantes	Ana María Ospina
Oswaldo Rodríguez Jiménez	Los intensificadores y atenuantes y su papel en el acuerdo o desacuerdo en el debate del Programa radial –Hora 20-	Alberto Abouchar
Nidia Esther Orozco Camacho	Formas de tratamiento. El uso de los pronombres tú y usted en docentes universitarios de Cartagena de Indias	Constanza Moya

ANEXO 2: BIBLIOGRAFÍA SOBRE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS¹³

LINGÜÍSTICA AMERINDIA Y CRIOLLA

Cronistas (hacen referencia a las lenguas en algunos apartados de sus obras)

- De Acosta, J. (1941). *Historia natural y moral de las Indias*, Ed. de Edmundo de Gorman, FCE. En selección de Mario Germán Romero. México, pág. 87.
- De Aguado, P. (Fray). (1956). *Recopilación historial*. Biblioteca de la Presidencia de Colombia. Bogotá.
- De Castellanos J. (1957). *Elegías de Varones ilustres de Indias*. Biblioteca de la Presidencia de la República de Colombia. Bogotá. (1997). Rivas Moreno Gerardo (editor). Fundación Fica. Selene Impresores, Bogotá.
- De La Rosa, J. N. (1975). *Floresta de la Santa Iglesia Catedral de la ciudad y provincia de Santa Marta*. Biblioteca Banco Popular, Bogotá.
- De Las Casas, B. (Fray) (1956). *Historia de las Indias*. México, Buenos Aires.
- Fernandez de Oviedo, G. (1959). *Historia general y natural de las Indias*, Ed. De J. Pérez de Tudela, Madrid, Vol. I.

SIGLOS XIX A XXI

- Bickerton, D, and Escalante, A. (1970). "Palenquero: A Spanish, based Creole of Northern Colombia", En: *Lingua*, Nº 24, pp. 254-267, North Holland Publishing, Amsterdam.
- Casseres, E. S. (2005). *Diccionario lengua afro palenquera-español*. Ediciones Pluma de Mompox. Cartagena.
- Celedón, R. (1886). Gramática de la lengua köggaba, con vocabularios y catecismos, y un vocabulario español, guamaka, chimila y bintukua. *Bibliothèque Linguistique Américaine*, Nº 10, Paris.
- . (1890). Vocabulario de la lengua de Atánquez, *8 Congreso Internacional de Americanistas*. Paris, pp. 591-99.
- De Friedemann, N. S. y C. Patiño R. (1983) *Lengua y sociedad en el Palenque de San Basilio*. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- De Granda, G. (1968) La tipología criolla de dos hablas del área lingüística hispánica. En: *Thesaurus*, Nº 23, pp. 193-205, Bogotá.
- . (1970). Cimarronismo, palenques y hablas criollas. En: *Thesaurus*, Nº 25, pp. 448-469, Bogotá.
- . (1977). *Estudios sobre un área dialectal hispanoamericana de población negra. Tierras bajas occidentales de Colombia*. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- . (1978). *Estudios lingüísticos hispánicos, afrohispanicos y criollos*. Madrid.
- . (1989). Condicionamiento kikóongo de un fenómeno en el criollo palenquero. *Anuario de Lingüística Hispánica*, Nº 5, pp. 49-57.
- Dieck, M. *Criollística afrocolombiana. Los afrocolombianos. Geografía humana de Colombia*. T VI. Instituto Colombiano de Antropología e Historia Icanh. Biblioteca Virtual del Banco de la República, Bogotá.
- Del Castillo, N. (1982) *Esclavos negros en Cartagena y sus aportes léxicos*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Dittman, M. y Forbes, O. (1985). Análisis Sociolingüístico de la Realidad Sanandresana. En: *Estudios sobre español de América y lingüística afroamericana*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Escalante, A. (1954). Notas sobre el palenque de San Basilio, una comunidad negra de Colombia. *Divulgaciones Etnológicas*, Nº 111 (5), pp. 207-351. Instituto de Investigación Etnológica. Universidad del Atlántico, Barranquilla.

¹³ Este listado responde a una búsqueda inicial.

- . (1979). *El palenque de San Basilio: una comunidad de descendientes de negros cimarrones*. Editorial Mejoras, Barranquilla.
- Forbes, O. (1986). La Situación Sociolingüística del Archipiélago de San Andrés y Providencia. En: Alexander Cifuentes. *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. Instituto Colombiano de Cultura e Instituto Colombiano de Antropología, Bogotá.
- . (1989). *El Cuento de arañas: El transfollo de la cultura negra*. Bogotá. Vol. 5, Nº 1.
- . y Dulph W. (1992). *Cómo entendemos la interculturalidad. Educación y cultura* Vol. 27, Bogotá.
- Friedmann, N. (1964-5). Miss Nancy. Old Nancy y otras narraciones del folclor de las islas de San Andrés (Colombia). En: *Revista Colombiana de Folclor*, Nº 9. V 4. Bogotá.
- Landaburu, J. (1993). *La langue ika ou arhuaco: morphosyntaxe du noyan verbal de l'énoncé. Amerindia*, Nº 17, CNRS de France. Paris.
- . (2000c). “La lengua ika”. En: Rodríguez De Montes, M. L. de (compiladore y editores). *Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Hoyos, M. (2000). “Informe sobre la lengua embera del río Napipi”. En: Rodríguez De Montes, M. L. de (compilador y editor). *Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Isaacs, J. (1884). *Estudio sobre las tribus indígenas del Magdalena del Estado de Santa Marta* (Reedición). Biblioteca Popular de Cultura Colombiana, Bogotá [1954].
- Jay E. (1974). African influences on the English of San Andrés Island, Colombia. In: David De Camp and I. F. Hancock. *Pidgins and Creoles: Current Trends and Prospects*. Georgetown University Press. Washington, D.C
- Llerena, R. (1987). “Relación y determinación en el predicado de la lengua kuna”. En: *Lenguas aborígenes de Colombia*. Serie Descripciones. Universidad de los Andes, CCELA, Bogotá.
- . et al. (1995). *Estudios fonológicos del grupo chocó*. Serie Descripciones del CCELA. Universidad de los Andes, Centro Colombiano de Estudios de Lenguas Aborígenes, Bogotá.
- . (2000). “Elementos de gramática y de fonología de la lengua cuna”. En: Rodríguez De Montes, M. L. de (compilador y editor). *Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Megenney. W. (1986). *El palenquero un lenguaje post-criollo de Colombia*. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- Montes, J.J. y C. Patiño R. (comp.) (1989). Estudios sobre el español de América y Lingüística Afroamericana. Ponencias presentadas en el 45 Congreso Internacional de Americanistas. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- Moñino O, Y. (1999). El sistema modo-aspectual del verbo en Palenquero: una semántica gramatical africana. *Congreso de Lingüística Amerindia y Criolla, Memorias* 6: 147-160. Universidad de los Andes, CCELA, Bogotá.
- O'flynn, C. (1990). *Tiempo, aspecto y modalidad en el criollo sananderesano*. Universidad de los Andes, Centro Colombiano de Estudios de Lenguas Aborígenes-. Bogotá.
- Ortiz, C. (1989). El nominal en kogui. En: *Sierra Nevada de Santa Marta*. CCELA, Universidad de los Andes, Bogotá.
- Pardo, M. y Aguirre. D. (1993). “Dialectología chocó”. En: Rodríguez De Montes, M. L. *Estado actual de la clasificación de las lenguas indígenas colombianas*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Patiño Rosselli, C. (1983). El habla en el Palenque de San Basilio. *Lengua y Sociedad en el Palenque de San Basilio*. Caro y Cuervo, Bogotá.

- _____. (1986). “En busca de una lingüística colombiana: el postgrado de la Universidad Nacional”. En: *Glotta*. Vol. 1, N° 3, Bogotá.
- _____. (1991). *Español, lenguas indígenas y lenguas criollas en Colombia*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- _____. (1993). “Las lenguas criollas: encuentro de dos mundos”. En: *Presencias y ausencias*. Corprodic, Bogotá.
- Perez F. (1987). “La traducción de apartes de la Constitución Política de Colombia al Wayunaiki: Algunos aspectos y problemas”. En: *Amerindia-revue déthnolinguistique amérindienne*, N° 22, 2º trimestre, CNRS, Paris.
- _____. (1997). “Wayunaiki: lengua, sociedad y contacto”. En: Pachón, X. y F. Correa. (Coordinación y edición) *Lenguas amerindias. Condiciones socio-lingüísticas en Colombia*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- _____. (2000). “Lenguas Aborígenes de la Península de la Guajira”. En: Rodríguez De Montes, M. L. de (compilador y editor). *Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- _____. *El nominal en wayunaiki* (inédito).
- _____. *Adquisición del lenguaje en niños bilingües wayuu* (inédito).
- Pérez Dávila, M. L. *El verbo en koguian* (inédito).
- Perez Tejedor, J. P. (2004). *El criollo de Palenque de San Basilio: Una visión estructural de su lengua*. Ediciones Uniandes, Bogotá.
- Ramirez, R. *El sintagma verbal en wayunaiki* (inédito).
- Robayo, C. (2000). “Introducción al estudio de la lengua yukpa”. En: Rodríguez De Montes, M. L. de (comp.y ed.). *Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Romoli, K. (1987). *Los de la lengua cueva*. Instituto Colombiano de Antropología. Ediciones Tercer Mundo, Bogotá.
- Schwegler, A. (1989). Notas etimológicas palenqueras: casariambe, túngananá, agüé, monicongo, maricongo, y otras voces africanas y pseudo-africanas”, *Thesaurus* N° 44, pp. 1-28, Bogotá.
- _____. (1990). Abrakabraka, suebbesuebbe, tando, kobbejó, lungá y otras voces palenqueras: sus orígenes e importancia para el estudio de dialectos afrohispano-caribeños. *Thesaurus*, N° 45, pp. 690-731, Bogotá.
- Sherzer, J. (1981). «The Interplay of Structure and Function in Kuna Narrative, or: How to Grab a Snake in the Darien». En *Analyzing Discourse: Text and Talk*. Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics (1981). Deborah Tannen (ed.). Georgetown University Press, Washington, D.C., pp. 306-322.
- _____. (1983). *Kuna Ways of Speaking: An Ethnographic Perspective*. University of Texas Press, Austin.
- _____. y Urban, G. (eds.). (1986). *Native South American Discourse*. Mouton. Berlín.
- _____. y Woodbury. A. (eds.). (1987a). *Native American Discourse: Poetics and Rhetoric*. Cambridge University Press, Cambridge.
- _____. (1987b). *A discourse-centred approach to culture*. *American Anthropologist*, N° 80, pp. 295-309.
- _____. (1987c). «Strategies in Text and Context: Kuna Kaa Kwento». En: *Recovering the Word: Essays on Native American Literature*. Arnold Krupat y Brian Swann (eds.). University of California Press, Berkeley.
- _____. (1992-1993). *Formas del habla kuna: una perspectiva etnográfica*. Abya-Yala, Quito.
- _____. (2000). “Una aproximación a la lengua y la cultura centrada en el discurso”. En: *Forma y función*. Departamento de lingüística. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, pp. 31-54. [A discourse-centred approach to language and cultura. En: *American Anthropologist*, 1987, N° 89, pp. 295-309, Traducción de Corina Courtis].

- _____. (2000). “Una aproximación a la lengua y la cultura centrada en el discurso”. En: *Forma y función*. Departamento de Lingüística. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, pp. 31-54. [A discourse-centred approach to language and culture. En *American Anthropologist*, 1987, N° 89, pp. 295-309. Traducción de Corina Courtis].
- Trillos Amaya, M. (1985a). *Evaluación de los trabajos del ILV en la Sierra Nevada de Santa Marta*. Informe 1984-1985. Beca Ministerio del Interior, Universidad de los Andes, Bogotá (Inédito).
- _____. (1995b). *Interferencias lingüísticas en las escuelas bilingües*. Investigación realizada bajo el auspicio del programa Becas Francisco de Paula Santander de Colcultura, Barranquilla.
- _____. (1987). “La Sierra: un mundo plurilingüe”. En: *Lenguas amerindias. Condiciones socio-lingüísticas en Colombia*. Pachón, X y F. Correa (comp.). Instituto Caro y Cuervo, Instituto Colombiano de Antropología, Bogotá.
- _____. *et al.* (1988a). *Lenguas de la Sierra Nevada de Santa Marta*. Serie Descripciones. CCELA, Universidad de los Andes, Bogotá.
- _____. (1988b). *Bilingüismo desigual en las escuelas de la Sierra Nevada de Santa Marta*. Fondo de Publicaciones de la Universidad del Atlántico. Colección de Lingüística Pedro María Revollo, Barranquilla.
- _____. (1989a). “Tiempo, aspecto y modo en damana”. En: *Lenguas aborígenes de Colombia*, Descripciones 3, Universidad de los Andes, Bogotá.
- _____. (1989b). “Descripción del sistema fonológico”. En: Aspecto, modo y tiempo en damana. Serie *Lenguas aborígenes de Colombia*. CCELA, Universidad de los Andes, Bogotá.
- _____. (1990). *Aspectos fonológicos y gramaticales del koguián*. Barranquilla, (Manuscrito).
- _____. (1994). “Voz y predicación en damana”. En: *Estructuras sintácticas de la predicación: Lenguas Amerindias de Colombia*. *Bulletin de l'Institut Français de Etudes Andines*, Lima.
- _____. (1995). *Deixis, tiempo y espacio en Damana*. Premio Nacional Colcultura. Tercer Mundo Editores, Bogotá.
- _____. (1996). *Elementos gramaticales del Damana*. Informe de investigación. Centro Colombiano de Estudios en Lenguas Aborígenes. Universidad de los Andes (Manuscrito).
- _____. (1997). *Categorías gramaticales del ette taara. Lenguas de los Chimilas*. Centro Colombiano de estudios de lenguas aborígenes. Universidad de los Andes, Bogotá.
- _____. (1998a). “La educación indígena en Colombia. Síntesis del estado del arte presentado en Antigua Guatemala”. En: *Educación endógena frente a la educación forma*, pp. 68-92. CCELA, Universidad de los Andes, Bogotá.
- _____. (1998b). *Contextos sociales y lingüísticos del Caribe colombiano*. Becas Héctor Rojas Herazo. Observatorio del Caribe, Ministerio de Cultura. Cartagena [informe manuscrito].
- _____. (1999a). *Damana*. Lüders, Alemania.
- _____. (1999b). *Informes de investigación*, CCELA, CEP (Cesar, Magdalena), MEN. (Manuscritos).
- _____. (2000). “Síntesis descriptiva de los sistemas fonológico y morfosintáctico del Damana”. En: Rodríguez De Montes, M. L. de (compilador y editor). *Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva*. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- _____. (2001a). *Ayer y hoy del Caribe Colombiano en sus lenguas*. Observatorio del Caribe, Universidad del Atlántico, Barranquilla.
- _____. (2001b). *Estudio preliminar para la elaboración de un marco teórico que oriente la enseñanza de lenguas en contextos multiculturales*. Universidad del Atlántico-Colciencias, Barranquilla (inédito).

- _____. (2003). *Pasión y vida de las lenguas colombianas*. Colección Colombia Ciencia y Tecnología. Colciencias, Bogotá.
- _____. (2000 a 2004). “Lengua y habla entre los wiwas. Primeras exploraciones en la etnografía de la comunicación. Informe de investigación”. Departamento de Investigaciones. Universidad del Atlántico, Barranquilla (Manuscrito).
- _____. (2005). Las modalidades lógicas en damana. En: *Polifonía*. Universidad del Atlántico, Barranquilla.
- _____. et al. (Inédito). *Percepción y actitudes lingüísticas en las sociedades multilingües del Caribe colombiano. La continuidad de las lenguas caribeñas*.
- _____. (2006). La cortesía lingüística en damana. En: *Langues de Colombie. Amerindia. Revue d’ethnolinguistique amérindienne*. Centre National de la Recherche Scientifique, Paris.
- Unión de Seglares Misioneros (USEMI). (1984). *Wiwa, Cartilla de lectura y escritura*, Valledupar, Taller Didáctico. Instituto de Capacitación para adultos “Rosita Dávila de Cuello” y Asociación Alemana para la educación de adultos.

ETNOEDUCACIÓN

- Hoyos, M. (1994). *Licenciatura en etnoeducación y desarrollo social*. Universidad de la Guajira. Documento conceptual. Riohacha (manuscrito).
- _____. (1998). Hacia una administración de los programas de etnoeducación. *Memorias del Primer Congreso Universitario de Etnoeducación*. Universidad de la Guajira-Ministerio de Educación. Imprenta Nacional, Bogotá.
- _____. (2001). El diseño curricular en contextos multiculturales. Elementos teóricos para el diseño de un modelo pedagógico y propuesta para plan de estudio. *Memorias del seminario taller enseñanza de lenguas en contextos multiculturales*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Pérez, F. y R. Nieves. (2001). Hacia la construcción de un currículo propio. *Memorias del seminario taller enseñanza de lenguas en contextos multiculturales*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- _____. (1988). (comp.) *Educación endógena frente a educación formal*. CCELA, Universidad de los Andes, Bogotá.
- _____. (2002). El proyecto lingüístico pedagógico, una herramienta en la reconstrucción de la identidad sociocultural. Simposio Participación de las lenguas en la construcción de sentidos sociales. *Memorias del congreso de etnoeducación*. Universidad de la Guajira-Ministerio de Educación Nacional. (1999). *Memorias del Primer Congreso de Etnoeducación*. Imprenta Nacional, Bogotá.

LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

- Becerra, S. (1980). *Fonología de las consonantes implosivas en el español urbano de Cartagenade Indias* (Colombia), ensayo sociolingüístico.
- _____. (1985). *Fonología de las consonantes implosivas en el español urbano de Cartagena de Indias* (Colombia). Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- _____. (1991). «Algunos aspectos morfológicos de /s/ y /n/ implosivos en el español de Cartagena (Colombia)», en Hernández Alonso, C. y otros (eds.), *El español de América*, 2, Salamanca, Junta de Castilla y León, 937-946.
- Castillo, N. del (1982). *Esclavos negros en Cartagena y sus aportes léxicos*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
- Cury Lambrano, J. E. (1995). *Costeño vs. español* (sin editorial).
- Di Filippo, M. Al. (1983). *Lexicón de colombianismos* (2 tomos) (2ª. ed.). Banco de la República, Bogotá (Cartagena, Editorial Bolívar, 1964).
- Escamilla, J. (1993). Acerca de los orígenes y características del hombre costeño. En: *Revista Lingüística y Literatura* N° 24, Universidad de Antioquia, Medellín.

- . (1998). *Fundamentos semiolingüísticos de la actividad discursiva*. Fondo de Publicaciones de la Universidad del Atlántico.
- . (2003). La construcción discursiva de la imagen de “costeños” y “cachacos” en la prensa colombiana. Ponencia presentada en el II Congreso Latinoamericano de Estudios del Discurso. Puebla, México, octubre de 2003 (sin publicar).
- . (2005). El uso del humor y las palabras de «grueso calibre» como soporte conversacional en la ciudad de Barranquilla (Colombia). Ponencia presentada en la 9th International Pragmatics Conference. Riva del Garda, Italia, julio de 2005 (sin publicar)
- Instituto Caro y Cuervo. (1981-1989). *Atlas Lingüístico Etnográfico de Colombia (ALEC)*.
- Lafford, B. (1986). Valor diagnóstico-social del uso de ciertas variantes de /s/en el español de Cartagena, Colombia, en R. Núñez Cedeño, I. Páez Urdaneta y J. Guitart (comps.), *Estudios sobre la fonología del español del Caribe*, Caracas, La Casa de Bello.
- Lanao, M. (1920). Apuntaciones críticas sobre el idioma castellano. *Provincialismos de Riohacha*.
- Megenny, W. (1986): *El palenquero, un lenguaje poscriollo de Colombia*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.
- Montes, J. J. (1982). *El español de Colombia. Propuesta de clasificación dialectal*. Boletín del Instituto Caro y Cuervo, XXXVII, 23-92.
- . (1996). “El palenquero”, en Alvar, Manuel (ed.), *Manual de dialectología hispánica: el español de América*, Barcelona, Ariel.
- . *Sobre el español de Montería, Sincelejo, Bolívar, y Río de Oro Cesar*.
- Moreno F. F. (1991): “Relaciones léxicas entre Colombia, Andalucía y Canarias (agricultura y ganadería)”, en Hernández Alonso, C. y otros (eds.), *El español de América*, 2, Salamanca, Junta de Castilla y León.
- Muvdi, E. (1996). Observaciones sobre el Diccionario de la Real Academia Española. *Boletín de la Academia colombiana*, T. 46, Nº 193, pp. 27-80.
- . (2008). *Apuntes de lenguaje*. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y Fundéu. Madrid.
- Patino R. C. (1983): *El habla en el palenque de San Basilio*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.
- Perl, M. y Schwegler, A. (eds.) (1997): *América negra: panorámica actual de los estudios lingüísticos sobre variedades hispanas, portuguesas y criollas*. Frankfurt/Madrid, Vervuert/Iberoamericana.
- Revollo, P. M. (1942). *Costeñismos colombianos o apuntamientos sobre lenguaje costeño de Colombia*. Talleres Tipográficos de la Editorial Mejoras, Barranquilla.
- Rodríguez, Y. (1996). *Español de América. Contacto de lenguas* (2008).
- . (1997). *La variable marcadores discursivos en Barranquilla* (1999).
- . (2007). *Los semihablantes bilingües: habilidad e interacción comunicativas*.
- . (2009). Variación y cambio lingüístico en el Caribe colombiano: *estudio sobre la ciudad de Barranquilla*.
- . (2008). *El habla de Barranquilla: materiales para su estudio*. Tomo I, Ediciones Universidad del Atlántico
- . (2008). *El habla de Barranquilla: materiales para su estudio*. Tomo II, Ediciones Universidad del Atlántico
- Schwegler, A. (1996). ‘Chi man kongo’: *Lengua y rito ancestrales en el palenque de San Basilio* (Colombia). Frankfurt, Vervuert.
- Sundheim, M. (1922). *Vocabulario costeño o lexicografía de la región septentrional de la República de Colombia*. Lib. Cervantes, Paris.
- Torres, L. M. (2005). *El discurso lúdico desde una perspectiva semiolingüística Colombia*, Ed. Universidad del Atlántico.

BALANCE DE LA ANTROPOLOGÍA EN LA COSTA CARIBE COLOMBIANA 2006-2009

FABIO SILVA VALLEJO*

RESUMEN

A diferencia de lo encontrado en el balance que se realizó en el 2005 para el II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano, donde veíamos que el quehacer investigativo en antropología en esta región se debía en gran parte a lo que se hacía en los centros de producción del interior del país, como el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), la Universidad Nacional, la Universidad de los Andes y la Universidad de Antioquia, vemos ahora que en la misma región se han ido fortaleciendo unos centros de producción tanto en arqueología como en antropología que permiten visionar, a corto plazo, centros consolidados no sólo en la producción sino en la discusión sobre el quehacer de la antropología y la arqueología regional, con perspectiva nacional e internacional. Este balance es un recorrido por esos centros, mostrando lo más importante de su producción.

* * *

Mirar la antropología desde dos frentes de trabajo proponíamos en el balance anterior, con motivo del II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano, realizado en Cartagena en el año 2005, por un lado, ver cómo se había producido una antropología nacional apoyada en las investigaciones que se habían hecho a lo largo de la costa Caribe colombiana por parte –en su mayoría– por antropólogos y arqueólogos del interior del país o extranjeros, y por el otro lado, ver las producciones regionales, es decir, comenzar a hablar de lo que sería una antropología desde la región con perspectivas nacionales.

Hoy en día, si bien la antropología en el Caribe colombiano no es que esté en su mejor momento, sí podemos decir que hay unos centros de producción de discursos representados en investigaciones, monografías, tesis, artículos y libros que van por lo menos despejando el panorama para la pregunta ¿Quién hace antropología en la Costa caribeña colombiana? Llamo *centros de producción* a las diferentes instituciones públicas o privadas que han venido creando o fortaleciendo espacios para el desarrollo de

* Fabio Silva Vallejo. Antropólogo Universidad Nacional de Colombia. Filólogo, especialista en literatura, Universidad INCCA. Candidato a magíster en Estudios del Caribe, Universidad Nacional de Colombia. Coordinador del proyecto de creación del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. Director y profesor del mismo por siete años. Director del grupo de investigación Oralidad, Narrativas Audiovisuales y Culturas Tradicionales del Caribe Colombiano (Colciencias, A) y del proyecto Oraloteca del Caribe.

la arqueología o de la antropología. Estos son: el Observatorio del Caribe, el Museo de Antropología, de la Universidad del Atlántico, la Facultad de Humanidades de la Universidad del Norte, la Universidad de la Guajira y el Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena.

Quiero dividir este balance de acuerdo con estos centros de producción, ya que me parece que además de que en este momento se ven más claros que antes, es metodológicamente más útil porque en análisis posteriores nos permitirán determinar, entre otras cosas, intereses subregionales que se presentan desde esos centros de producción.

Recurro a este preámbulo, pues como dije anteriormente y para el bien de la región, desde hace unos tres años se pueden ir definiendo centros, espacios y tendencias de producción investigativa y académica en las disciplinas de la antropología y la arqueología. Si bien estos centros no son eminentemente especializados en las disciplinas anteriores, sí dan espacio y posibilidad al trabajo de investigación en antropología y arqueología. También es importante aclarar que si bien ya existen estos espacios, la región como tal sigue sin ser pensada, analizada e investigada en su conjunto de igualdades pero también en sus diferencias, quedándose una serie de procesos y realidades fundamentales por fuera de la investigación.

Realidades como la violencia, el paramilitarismo, el desplazamiento, la corrupción política y administrativa, la guerrilla, la educación, el maltrato infantil, el maltrato intrafamiliar, los movimientos sociales, las problemáticas negras, indígenas, la situación de los colonos, la situación de los pescadores de río, mar y ciénaga, la miseria de las márgenes de los grandes ríos de la costa, los intentos separatistas, las dinámicas urbanas, las memorias barriales, el sistema de salud y la salud del costeño, el consumo cultural, entre otros temas, aun son abordados mínimamente por los centros que he llamado de producción en antropología y arqueología.

Las razones pueden ser muchas, entre otras, estaría la misma juventud de los estudios antropológicos aplicados en contextos específicos. La mayoría de las instituciones en donde la antropología y la arqueología son espacios de interés investigativo y académico tienen poco tiempo de formación. Otra de las razones es, sin lugar a dudas y como consecuencia de la anterior, un débil espacio de reflexión académica sobre los temas anteriormente numerados. Esto conlleva a que, por ejemplo, en el tema del conflicto armado, la región no tenga un instrumento de análisis que personalice dicha problemática y entre todos los actores de esta sociedad no se creen políticas de seguridad o por lo menos de denuncia.

CENTROS DE PRODUCCIÓN DE DISCURSOS E INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS Y/O ARQUEOLÓGICAS

Reitero que por *centros de producción* me refiero a las diferentes instituciones públicas o privadas que de una u otra manera abrieron o ya tenían abierto desde el 2005 un espacio para la investigación en antropología o en arqueología.

Además de estos centros está Colciencias, que se ha convertido en el termómetro obligado del estado actual de la investigación en el país. Desde esta institución haremos un análisis del estado de los grupos en antropología que se encuentran registrados en dicha organización, también cómo ha sido la participación en las últimas convocatorias con el sistema de Banco de Proyectos.

I. UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA

Su importancia se concentra en dos frentes: su centro de documentación especializado en temas étnicos de Colombia, con especificidad en la cultura wayuu, sobre la que se consigue gran diversidad de documentos en lo temático y temporal. Asimismo, cuenta con buena parte de los clásicos de la antropología, la lingüística y la historia. Este centro presenta gran parte de la producción antropológica nacional así como las tesis y trabajos sobresalientes de los egresados del programa de etnoeducación de la Universidad de La Guajira. Es sitio de consulta obligada para los trabajos de investigación sobre La Guajira y especialmente sobre los wayuu. Visitado por extranjeros e investigadores locales y nacionales, ofrece la más completa información antropológica del Caribe colombiano.

El segundo frente es la presencia en la universidad de un grupo de antropólogos que vienen trabajando en diferentes temáticas y que permiten ubicar a esta universidad como un centro de producción de conocimiento en antropología y arqueología. A continuación reseñamos algunos de los más activos y sus trabajos más destacados:

- *Alexis Carabalí*: El Caribe colombiano: etnias y territorios en una región cultural. Tesis de maestría en Estudios del Caribe; Etnoeducación entre los wayuu del delta del río Ranchería; La Guajira, una economía de bonanza. Ponencia en el Congreso Iberoamericano de Antropología en Cuba; Fronteras, libertad y rebeldía, las continuidades y similitudes entre el llano y el Caribe. Ponencia presentada en el III Congreso Suramericano de Historia; El contrabando: génesis, desarrollo y decadencia en la sociedad caribeña. El caso de Riohacha. Ponencia enviada al 52 Congreso de Americanistas, Sevilla, España 2006; Simbolismo de la serpiente entre los wayuu. Revista Jangwa Pana. Unimagdalena. Propuesta para el Seminario Antropología en el Caribe. Universidad del Zulia, Maestría en Antropología.
- *Claribel Ochoa y Alexis Carabalí*: Los Guanebucanes en la etnohistoria regional. Tras la huella del Guanebucán.
- *David Robles*: Asimilación e identidad cultural: Los Wayuu y su actividad comercial en Riohacha, La Guajira. Tesis de maestría en Antropología Cultural, Universidad de Kansas. Lawrence, Kansas, Estados Unidos. 2008

- *Jorge Luis González Bermúdez*: Los cosinas. Etnoecología wayuu
- *Juan Francisco Santamaría*: Trabajo de grado para optar al título de Magíster en Antropología de la Universidad Nacional de Colombia, titulado “Sobre las formas wayuu de sanación y solución de conflictos entre los wayuu del sur de la Guajira colombiana”. 2007; Identificación y caracterización de comunidades indígenas del bloque sísmico Silvestre 2D, municipio de Riohacha- Ecoforest-HSE. Informe técnico. 2008; Revisión y ajuste del esquema de ordenamiento territorial del municipio de Barrancas, La Guajira. 2009

II. OBSERVATORIO DEL CARIBE COLOMBIANO

Con el tiempo el Observatorio del Caribe Colombiano se ha convertido en un centro de referencia muy importante para el estudio y comprensión de la región. Dice en un aparte de su presentación en la página web:

Para el Observatorio es imposible pensar el futuro social del Caribe colombiano sin considerar que lo cultural debe ser parte fundamental del proceso de desarrollo y establecerse como una prioridad multidisciplinaria de la organización social. Cuando en el Observatorio se habla de humanismo se entiende al hombre como centro de los proyectos de construcción de lo social.

El Observatorio ofrece varios frentes de trabajo que le permiten a la antropología y a la arqueología regional y nacional desarrollarse, ya sea desde la investigación, desde la publicación o desde la simple información. Estos frentes los podemos resumir en:

La revista Aguaita: órgano de difusión de todo el quehacer cultural del Observatorio y en donde la antropología regional ha tenido un espacio para presentar sus trabajos y adelantos investigativos.

La Beca de Investigación Cultural Héctor Rojas Herazo: financiada por el Ministerio de Cultura, que tiene como objetivo estimular la investigación sobre las culturas de la región Caribe de Colombia. Para el caso de la antropología, dos antropólogos de la Universidad del Magdalena la han ganado entre el 2006 y el 2008. Ellos son: Roberto Almanza, con la investigación “La Casa de los negritos: Identidades, representaciones y territorialidades urbanas de la gente negra en el barrio Pescadito de Santa Marta” y Norman López con la investigación: “Continuidades y discontinuidades de la memoria en el Magdalena: un estudio local acerca de los procesos de transformación de la memoria en la construcción social de la historia de Bonda entre 1880 y 1990”.

Presento el resumen de las dos investigaciones, tomadas de sus respectivos proyectos:

La casa de los negritos: Identidades, representaciones y territorialidades urbanas de la gente negra en el barrio Pescadito de Santa Marta: La ‘Casa de los negritos’ es una casa-casas que está ubicada en el corazón de Pescadito,

barrio popular de Santa Marta que se ha constituido en un emblema de identidad samaria por su tradición futbolística, saltando a la escena nacional de la mano de Carlos “El Pibe” Valderrama. Este barrio ha estado ligado a la historia local por su cercanía al puerto y sus vínculos con el Gran Caribe como receptor de inmigrantes de esta región. La ‘Casa de los negritos’, como habitualmente se refieren a ella los habitantes de Pescadito (...) emerge en un escenario popular y subalterno donde se cruzan identidades y trayectorias urbanas y regionales. La ‘Casa de los negritos’ es propiedad de Zoila Rosa Mejía, oriunda de San Pablo (Bolívar), quien hace más de cuatro décadas se estableció en Pescadito. Poco a poco, lo que inicialmente era su residencia se ha transformado en una casa-casas de tránsito, un eslabón entre las migraciones de la gente negra de San Pablo a Santa Marta para finalmente establecerse, en la mayoría de los casos, en los barrios de Cristo Rey y Los Lirios.

A pesar de su herencia afrodescendiente, en Santa Marta se tiende a identificar a la gente negra como migrantes recientes de otros lugares del Caribe continental. La ‘Casa de los negritos’ moviliza, entonces, una serie de predicados no sólo sobre cómo se constituyen los imaginarios sobre la ‘gente negra’ que llega a la ciudad en general o que habitan en Pescadito en particular, sino también sobre las identidades urbanas de lo ‘samario’. En la misma vena abierta por el estudio de Elisabeth Cunin (2003) para Cartagena, donde lo negro se asocia esencialmente con Palenque de San Basilio y los palenqueros en la ciudad, la ‘Casa de los negritos’ es un visible mojón urbano que permite entender las densas articulaciones de identidades ‘racializadas’ no sólo para quienes son marcados o se asumen como ‘negros’ sino de los procesos urbanos de construcción identitaria de quienes no se perciben o no son percibidos como ‘negros’.

De esta manera, la investigación estudia etnográficamente tres aspectos estrechamente interrelacionados: (1) las identidades de un contingente de los afrodescendientes que llegan a la ciudad de Santa Marta, (2) las representaciones que sobre la gente negra circulan en el barrio de Pescadito, así como (3) los procesos de territorialización urbana que estos afrodescendientes han desplegado durante las últimas décadas en la ciudad.

Continuidades y discontinuidades de la memoria en el Magdalena: un estudio local acerca de los procesos de transformación de la memoria en la construcción social de la historia de Bonda entre 1880 y 1990: El análisis de las continuidades y discontinuidades de la memoria es una revisión de las transformaciones de la memoria en el relato de la construcción social de una comunidad llamada Bonda. Se trata de la memoria histórica de un grupo social con un fuerte sustrato indígena, históricamente establecido y definido por los propios pobladores, aunque no reconocido oficialmente, que se halla inscrito dentro de un programa de modernidad, y se resiste a ser homogenizado dentro de la categoría de ciudad. Más bien, se define en torno a los procesos de la memoria como “otros”, distintos al samario, es decir, como “bonderos”.

Entonces, mostrando los diversos momentos por los que ha atravesado la memoria histórica de los pobladores de Bonda, en este trabajo se analizan las transformaciones y los procesos de continuidad y discontinuidad de la memoria en la construcción social que los bonderos vienen haciendo de su historia, (...) usando unas categorías sociales de inclusión y exclusión social al interior del territorio, logrando así establecer procesos de diferenciación social e identidad cultural.

Desde un punto de vista geopolítico, Bonda, como unidad geográfica y social, no puede verse desentendida del componente político, esto se afirma por el hecho de que este espacio, por presión de sus pobladores, no ha permitido incluirse dentro del perímetro urbano de la ciudad de Santa Marta. Por otro lado, este proyecto representa un aporte desde lo teórico a la comprensión de una comunidad estratégica y de gran importancia para los estudios de la oralidad y la memoria; donde el valor del espacio histórico, unido a un cuadro polivalente de presencia étnica y poblamientos, pueden ayudar a comprender, desde la propuesta de la memoria, las relaciones sociales, los roles y las actitudes que se inscriben al interior de esta comunidad, como ejercicio de apropiación de sus redes culturales, historia y construcción identitaria (Buitrago, 2004: 4). Además, el conocimiento que se obtenga de esta comunidad puede servir para establecer líneas de acción desde lo público, que potencie a la comunidad de Bonda desde un valor histórico y cultural, y también como herramienta educativa de la historia de su localidad.

III. UNIVERSIDAD NACIONAL, SEDE CARIBE

Si bien la Universidad Nacional le ha apostado a las sedes regionales y, en el caso del Caribe se ha implementado en San Andrés la Maestría en Estudios del Caribe, la experiencia con la línea en antropología no es muy amplia, pues es el reflejo del escaso interés que a nivel nacional hay por el estudio de las ciencias sociales. Sin embargo, hay una serie de esfuerzos editoriales y de investigación que contribuyen al desarrollo de los estudios antropológicos en la región. Estos son:

CUADERNOS DEL CARIBE N° 10, CON ARTÍCULOS DE:

- Peter Wilson. “Entre la reputación y la respetabilidad: 50 años después”.
- Peter Wilson. “Óscar, símbolo de la libertad y el control”.
- Jaime Arocha. “Los estudios afrocaribeños”.
- Francisco Avella. “La etnología reciente del Caribe: el caso de San Andrés, Providencia y Santa Catalina”.
- Camila Rivera. “Construyamos entre todos una pesca sana para las islas”.

- Alvaro Archibold Núñez. “El soporte documental de la historia del Archipiélago de San Andrés y Providencia.”

LAS TESIS DE PREGRADO EN ANTROPOLOGÍA A PARTIR DEL 2005

- Anna Isabel Márquez Pérez. “Los pescadores artesanales de *Old Providence*: Una aproximación al estudio de la relación seres humanos-medio ambiente”. Tesis de grado en Antropología, Universidad Nacional de Colombia. 2005.
- Catalina Abadía Agudelo. “Celebraciones en San Andrés: panorama sobre la cultura raizal sanandresana”. Tesis de grado en Antropología, Universidad Nacional de Colombia. 2006.
- Natalia Guevara Jaramillo. “Entre Colombia y el Caribe: Movimiento autonómico en las islas de SAI”. Tesis de grado en Antropología, Universidad Nacional de Colombia. 2005.
- Lorna Carolina Ramírez Torres. “¿Gomelos, champes o normales? Representaciones de las identidades juveniles en San Andrés, Isla”. 2005.

IV. UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

Si bien la Universidad del Atlántico no tiene un programa específico de antropología en su oferta académica, posee una propuesta para la contribución a la antropología regional y nacional y es su Museo de Antropología, direccionado por la lingüista María Trillos.

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA: GUARDIÁN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

El Museo de Antropología surge a partir del establecimiento del Museo del Atlántico en la ciudad de Barranquilla, a través de la Ordenanza de la Asamblea Departamental N° 35 del 1 de julio de 1940:

Artículo 1º: El Museo del Atlántico se constituirá por todos los institutos oficiales de segunda enseñanza, de industrias, de artes y oficios o complementarias, y demás que integran esta segunda enseñanza, tales como Biblioteca Pública, Ateneo, Escuela de Bellas artes, Exposición de Historia Natural, etc.

A finales de la década de los treinta comenzaron a llegar a Colombia grupos de intelectuales europeos que empezaron a tener alguna influencia sobre diversas disciplinas académicas. En 1940 el gobierno del Presidente Eduardo Santos brindó su hospitalidad a Paul Rivet, antropólogo proveniente de Francia, cuya presencia marcó el comienzo de una etapa nueva, ya que por primera vez se organizó la enseñanza sistemática de las diversas disciplinas de la Antropología incluyendo cursos sobre arqueología. Finalmente, con la creación del Servicio Arqueológico Nacional –fundado en 1938 por Gregorio Hernández de Alba– y del Instituto Etnológico

Nacional –fundado en 1941 por Paul Rivet–, la arqueología en Colombia se estableció de manera definitiva y dentro de la cátedra se promovieron diversas expediciones con el fin de describir las áreas arqueológicas del país. Las investigaciones fueron adelantadas por Alden Mason, Paul Rivet y Gregorio Hernández De Alba, investigadores adscritos al Instituto Etnológico Nacional.

La etnología en el departamento del Atlántico tomó impulso gracias a los estudios culturales y sociales adelantados por Carlos Angulo Valdés y Aquiles Escalante, que justificaron que en 1947 la Asamblea Departamental creara el Instituto de Investigaciones Etnológicas de la Universidad del Atlántico (IIEA) (ente que hereda los logros del Museo del Atlántico). Este fue adscrito en 1948 al Instituto Etnológico Nacional como su filial en la Región Caribe, constituyéndose como uno de los cuatro centros de investigaciones antropológicas en el país y el único en la costa norte colombiana, lugar que ocupó a lo largo de treinta años.

A finales de la década del 40 comienza una segunda fase muy importante para Carlos Angulo Valdés como director del Instituto de Investigaciones Etnológicas: la publicación de los resultados obtenidos por más de cinco años en los sondeos e investigaciones que se venían realizando con dedicación y rigurosidad bajo su conducción. Fue así como se comenzó a editar la revista *Divulgaciones Etnológicas*. El primer número apareció en 1950 con artículos de Angulo y de otros estudiosos e interesados: Gerardo Reichel Dolmatoff y Alicia de Reichel, Aquiles Escalante y Roberto Castillejo, entre otros.

Con la reforma administrativa que sufrió la Universidad del Atlántico en 1960, el IIEA adopta la figura de Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico, y para la década del 90 es adscrito al Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas, actualmente perteneciente a la Vicerrectoría de Investigación, Extensión y Proyección Social. La creación del Instituto de Investigaciones Etnológicas de la Universidad del Atlántico permitió que todos los investigadores del pasado prehispánico en el Caribe utilizaran este lugar como el centro o base de sus investigaciones, razón por la cual se formó el Fichero Cerámico¹, hoy de importancia invaluable para la antropología colombiana y mundial².

En el año de 2005 se dio inicio al proyecto de recuperación del Museo de Antropología, luego de 30 años de abandono y suspensión de las investigaciones de antropología, arqueología, lingüística y etnografía. El Museo de Antropología se encuentra realizando las siguientes tareas:

1. RECUPERACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL DEPÓSITO DEL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA

A partir de los años 70 el mayor fichero arqueológico de la costa Caribe fue cerrado al público e investigadores. Hoy día el proyecto de recuperación del depósito está en un 80% de avance. La primera tarea fue la de limpiar, desinsectar y desinfectar el recinto; luego se clasificó todo el

- 1 El fichero cerámico del Museo de Antropología lo compone la cultura material recolectada en las investigaciones de Angulo Valdés en Barranquilla, Soledad y Malambo desde 1954 hasta 1979; los trabajos de Gerardo Reichel-Dolmatoff en Barlovento y Puerto Hormiga entre 1955 y 1960, y finalmente los trabajos de Henning Bichof en Canapote en 1966.
- 2 Debemos recordar que Puerto Hormiga está reconocido a nivel mundial como el segundo lugar en el continente americano con la segunda fecha más antigua (4000 a.p.) de un asentamiento prehispánico con cerámica. Malambo por su parte, se constituye como el primer sitio en Colombia que muestra el paso a la vida aldeana a la agricultura de tubérculos (3.200 a.p.). Las investigaciones en Momil lo señalan como el primer sitio (2200 a.p.) que muestra el paso de una agricultura de raíces a una de semillas, hecho que representa una revolución social, ya que es la base para dar el salto de una sociedad igualitaria a una sociedad jerarquizada.

material arqueológico según los criterios de sitio, cultura e investigador. Prosigue la instalación de la nueva mueblería y la sistematización de toda la cultura material que se encuentra bajo la custodia de la Universidad del Atlántico.

2. PROFILAXIS DE LAS COLECCIONES DEL MUSEO

Con esta acción se logró eliminar hongos, insectos y microorganismos que estaban deteriorando las piezas arqueológicas. Mensualmente se realiza un monitoreo de todo el museo para llevar un control y estado de la colección.

3. INVENTARIO Y DIAGNÓSTICO DE LA COLECCIÓN DE EXHIBICIÓN DEL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA

En esta etapa se realizó el inventario cuantitativo y cualitativo de todas las piezas que componen la colección arqueológica del Museo. Esta tarea ha permitido conocer no sólo el número exacto de las piezas que componen la colección de referencia, sino también el estado de conservación actual de las piezas. Para ello se realizó el registro de la colección ante el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH)

4. REDACCIÓN DEL GUIÓN MUSEOLÓGICO, DISEÑO DEL GUIÓN MUSEOGRÁFICO Y MONTAJE DE LA EXPOSICIÓN PERMANENTE

Atendiendo los modelos actuales de las especialidades de museología y museografía, se realizó la investigación para el guión museológico y museográfico y para el montaje de la nueva exposición permanente del Museo de Antropología. Esta investigación fue evaluada por los pares académicos de la Universidad de los Andes, el arqueólogo Carl Langebaek, y de la Universidad del Cauca el antropólogo Cristóbal Gnneco.

Aparte de esta recuperación, se han realizado investigaciones sobre la vida y el legado arqueológico de Carlos Angulo Valdés, realizada por Yudis Medina y “Reinterpretando la Cultura Malambo: un enfoque teórico desde la Arqueología Simétrica” por Álvaro Martes.

V. UNIVERSIDAD DEL NORTE

Además de su Laboratorio de Arqueología, creado por el maestro Carlos Angulo Valdés, la producción en antropología y arqueología está a cargo de los profesores Camilo Díaz Pardo y Álvaro Baquero Montoya, integrantes del Grupo de Investigaciones en Arqueología, Historia y Estudios Urbanos del Caribe Colombiano (GRAHUS). Entre sus trabajos más importantes están:

- “Las epidemias en la Cartagena de indias del siglo XVI-XVII: una aproximación a los discursos de la salud y el impacto de las epidemias y los matices ideológicos subyacentes en la sociedad colonial”.

Por Camilo Díaz Pardo. En “Memorias”. *Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*, Vol. 6, pp. 80-99, 2006

- “Poder y ordenamiento espacial en la Costa Caribe colombiana: patrones de asentamiento en el partido de tierradentro, provincia de Cartagena de Indias, siglos XVI-XVII”. Por Camilo Díaz Pardo. “Memorias”. *Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*. Vol. 7.
- “Los Mokana: Al rescate de su identidad y territorio”. Por Camilo Díaz Pardo, Eduardo Egea Bermejo. *El Heraldo*, pp. 4-5, 2006.
- “Memoria arqueológica de la ciudad de Barranquilla: Una propuesta de diagnóstico del potencial arqueológico del Distrito de Barranquilla”. Por Camilo Díaz Pardo. *Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*. Vol. 1, pp. 1-18, 2005.
- “La necesidad de rescatar y preservar el patrimonio cultural precolombino e histórico de Barranquilla”. Por Álvaro Fernando Baquero Montoya. *Boletín Científico y Cultural del Museo Universitario. Universidad de Antioquia*. Vol. 11, Año 7, pp. 6-11, 2006.

VI. UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Como escribíamos en el primer balance de la antropología en el Caribe colombiano, el programa de antropología de la Universidad del Magdalena inició labores en el segundo semestre del año 2000. Durante nueve años se viene fortaleciendo en la formación de jóvenes antropólogos y arqueólogos que ya se encuentran hoy en día trabajando en la región. Este centro de producción lo divido en diferentes niveles, ya que desde el programa se han dado diferentes espacios para el ejercicio de la investigación antropológica y arqueológica. El primer nivel es el de las tesis o monografías presentadas por sus egresados, el segundo nivel es el laboratorio de arqueología, el tercer nivel es el de los grupos de investigación reconocidos por Colciencias y el cuarto nivel es el de las publicaciones, especialmente la revista *Jangwa Pana*.

LOS EGRESADOS DE ANTROPOLOGÍA

Los siguientes son los antropólogos y los temas de monografía con que estos jóvenes adquirieron su título:

- Gente negra y sus representaciones en el barrio Cristo Rey y El Rodadero. Por José Luis Vega.
- ¿Cómo se construye y legitima una identidad? El caso Camarones en la Baja Guajira. Por Emy Johanna Arias Pardo y Ricardo de Jesús Mendoza Acosta.
- Anzhanganba Gitwa Wiwa, sitios sagrados y territorio Wiwa. Por Erich Mauricio Córdoba Ponce.

- Bermejál, un pueblo de pescadores. Por Jorge Beleño
- Práctica discursiva, violencia y terror cotidianos en el desplazamiento forzado. Caso la ciudad de Santa Marta. Por Esperanza Ardila Beltrán.
- El Ancón: Identidad reterritorializada en las fiestas de la virgen del Carmen en la bahía de Santa Marta. Por Ángela Bernal y Roberto Almanza.
- El mar no precisamente es masculino: cambios en las dinámicas sociales y económicas de la mujer taganguera. Por Lorena Margarita Soláez Diazgranados y Laura Clemencia González Rodríguez
- El pájaro Utta, golpeado por la piedra de la escritura. Problemática wayuu-arijuna. Por Iván Arrieta y Nelson Caballero.
- Existencia de evidencias culturales en el campus de la Universidad del Magdalena. Por David Luquetta Cediel.
- Herboristerías: magia, religión y saber medicinal en la ciudad de Santa Marta. Por Maria Elena Martínez.
- Imágenes del recuerdo: la producción de un registro visual familiar y la memoria colectiva de la ciudad de Santa Marta. Por Maryellen Paola Pinto Orozco.
- La ilusión de Matuna: El proceso emergente de la política identitaria étnica de los wiwa de Gotzezhi, Sierra Nevada de Santa Marta. Por Jorge Peñaranda Vera.
- La industria que suena: ¿Cómo se oye en el Magdalena? Influencias de lo global en la música tradicional. Por Deibys Carrasquilla Baza.
- La obstinación de un murmullo: Institucionalización de la locura y las relaciones de poder en el centro de rehabilitación Fernando Troconis de la Ciudad de Santa Marta. Por Juan Carlos Gómez.
- La patria como mecanismo de construcción territorial entre los pescadores wayuu. Caso Mayapo. Por Martín Ariza Larrazábal.
- Las dinámicas del turismo, dentro de la sociedad tradicional taganguera. Por John Jairo Ruiz.
- Organización Gonawindúa Tayrona. Políticas culturales en medio del conflicto armado de la Sierra Nevada de Santa Marta. Por Jorge Enrique Giraldo.
- Políticas, empoderamiento y vinculación de la mujer wayuu en la comercialización de la gasolina en la Guajira colombo-venezolana. Por Anny Catalina Gutiérrez.
- Salemaku Sertuga: Escuela y movimiento social entre los wiwa en Gotzezhi, Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia. Por Margarita Granados.
- San Agatón, identidad étnica y territorial en Mamatoco. Por Luis Cadena.
- Santa Marta, ¿La magia de tenerlo todo? Realidades y perspectivas del discurso del turismo en Santa Marta. Por Natalia Margarita Ospina Medina.

- Siempre en tiempo de elecciones los santos son liberales o conservadores. Religiosidad popular, cohesión social y organización política en Taganga, pueblo de pescadores. Por Esnáider Molina Paternita
- Timayui: lugar receptor y de supervivencia de los desplazados por la violencia en la ciudad de Santa Marta. Por Luz Elvira Gual, Milena Liñán y Jorcelis Martínez.
- Vivienda y territorio en la Ciénaga Grande de Santa Marta. Palafito El Morro, Nueva Venecia. Por Silvia Patricia Burgos.
- Y hacemos como pesca'o. Niños y juegos en El Morro, pueblo de palafitos de la Ciénaga Grande de Santa Marta. Por Leidys Tejeda Molina.
- Entre acomodaciones y resistencias políticas: El proceso organizativo de la población desplazada (Barrio Fundadores, Santa Marta). Por Ronald Alfaro.
- Espacios sociales de disputa entre actores locales en el mercado público de Santa Marta. Por Sabrina Rojas.

Además de estos trabajos monográficos terminados, se encuentran otras veinte monografías que están en proceso de sustentación o de revisión. Es por lo tanto la experiencia más voluminosa y continúa sobre investigación en antropología en el Caribe colombiano.

EL LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA

El segundo nivel de producción de la Universidad del Magdalena es desde su Laboratorio de Arqueología. El siguiente texto lo realizó su coordinador, el antropólogo Fabio Ortiz.

El Laboratorio de Arqueología de la Universidad del Magdalena surge en el año 2001 por iniciativa de un grupo de profesores y estudiantes del programa de antropología que buscaban un espacio idóneo para el desarrollo de sus investigaciones. El laboratorio ha servido como lugar de custodia de tres colecciones arqueológicas: la primera, producto de la entrega voluntaria de material arqueológico por parte de un coleccionista de la ciudad; la segunda es producto de una incautación realizada por el DAS, y la tercera, producto de la recuperación del material arqueológico y etnográfico del antiguo Museo Chairama. En la actualidad, el laboratorio cuenta con más de 5.000 piezas entre líticos y cerámica.

Misión: El Laboratorio de Arqueología de la Universidad del Magdalena es una dependencia que debe convertirse en herramienta clave en la formación de profesionales con interés fijado en el área de la arqueología. Debe además servir como centro de apoyo a investigaciones que promuevan el reconocimiento, preservación y difusión del patrimonio arqueológico de la región.

Visión: El Laboratorio de Arqueología de la Universidad del Magdalena es un espacio que dentro de cinco años se convertirá en un escenario desde el cual se promuevan debates pertinentes en el quehacer arqueológico y antropológico; será un centro pionero en investigaciones, logrando posicionarse a nivel nacional.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- Coordinación del montaje de la división que separa la colección de piezas arqueológicas del resto del laboratorio.

- Asistencia al curso “medidas de salvaguarda contra el tráfico ilícito de bienes culturales”, dirigido por el Ministerio de Cultura y la Aeronáutica Civil.
- Consolidación del grupo de apoyo y trabajo del Laboratorio de Arqueología.
- Diseño y montaje de la exposición itinerante Entre la sierra y el mar, exposición presentada en la biblioteca de la Universidad del Magdalena.
- Diseño y montaje de la exposición temporal en el Museo Etnográfico de la Universidad del Magdalena.
- Capacitación del personal de apoyo para el manejo y llenado de las fichas de registro exigidas por el ICANH.
- Elaboración del mapa de riesgo del laboratorio de arqueología.
- Pesaje de 500 piezas.
- Limpieza de cien piezas.

ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL 2009

- Organización de la ceramoteca Gerardo Reichel Dolmatoff
- Desarrollo del proyecto “Venta de servicios de asesoría arqueológica del proyecto rescate arqueológico Sociedad Portuaria Rio Córdoba” (Argos-Universidad del Magdalena)
- Coordinación del seminario taller “Arqueología y teorías contemporáneas”, dictada por la arqueóloga Joan Gero.
- Consolidación del semillero de investigación Matuna.
- Montaje, en coordinación con el MEUM, del programa Museo al barrio.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA

En la Universidad del Magdalena hay dos grupos reconocidos por Colciencias pero hay varios en proceso de consolidación. Los reconocidos por Colciencias son el grupo de la profesora Lorena Aja, denominado *Relaciones Ambiente y Sociedad* y dedicado a los siguientes temas:

- Conocimiento tradicional y diálogo de saberes.
- Ordenamiento territorial indígena.
- Salud, género y desarrollo.
- Uso y manejo de la naturaleza y la biodiversidad.

El segundo es el *grupo de investigación sobre Oralidad, narrativa audiovisual y cultura popular en el Caribe colombiano. Oraloteca*. Este grupo es dirigido por el antropólogo y profesor Fabio Silva Vallejo. El trabajo del grupo está dividido en tres niveles: La página web del grupo, la investigación y las publicaciones.

La idea de un centro de documentación que recoja a través de medios escritos y audiovisuales los aspectos relacionados con el patrimonio oral e

intangible de una región, es una tarea que viene adquiriendo relevancia a la luz del movimiento mundial en torno al reconocimiento y salvaguarda del Patrimonio Cultural Oral e Intangible de las diversas comunidades del mundo, a partir de las directrices emanadas de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco. Para el caso colombiano, podríamos tomar como antecedentes dos tipos de actividades que de una u otra forma han contribuido notablemente con el registro de las expresiones que conforman el patrimonio oral e intangible de la nación. En primer lugar, los trabajos adelantados desde las disciplinas científicas de las ciencias sociales y humanas. De estas resaltamos los realizados desde la antropología, en la mayoría de los casos dirigidos a comunidades indígenas y afrodescendientes y unos pocos que abordan problemáticas sociales en contextos rurales, urbanos o a grupos definidos a partir de las actividades económicas como campesinos, y pescadores (de río, ciénaga y mar), los cuales en la mayoría de los casos han sido realizados desde la sociología. Si bien el rigor científico otorga a estos trabajos gran importancia, en el sentido de que permite revelar diferentes características y procesos, para los intereses del centro de documentación estos trabajos pasan dolorosamente a una importancia secundaria, debido a que la gran mayoría de ellos reposan en fuentes escritas. De acuerdo a nuestros criterios e intereses, esto representa una desventaja debido a que limita tanto la posibilidad de registrar las expresiones a través de medios dinámicos e ilustrativos, como las posibilidades de generar estrategias para las campañas de sensibilización del patrimonio oral e intangible.

En segundo lugar, se han adelantado trabajos –quizás desde estas mismas perspectivas- cuya información reposa en distintos medios como son el audio (música o entrevistas grabadas), visual (fotos) o audiovisual (videos). Sin embargo, estos elementos permanecen dispersos en bibliotecas, archivos, colecciones y registros particulares toda la región y el país, muchos de los cuales resultan de difícil acceso tanto para el público en general, como para el académico especializado. Del material audiovisual de la región Caribe colombiana podemos resaltar espacios de divulgación del patrimonio como las realizadas por Telecaribe en sus diferentes documentales y programas como la serie “Trópicos” y “Mundo costeño”, entre otros, y por el Observatorio del Caribe, a través de sus programas de divulgación e investigación, además de esfuerzos individuales de preservación y conocimiento de las actividades relacionadas con la cultura. A nivel nacional son recordadas las expediciones emprendidas por el territorio nacional por Colcultura a través de sus series “Yuruparí” o “Aluna” (años 80 y 90), entre otras, mostrando la diversidad cultural del país.

Las actividades de salvaguarda del patrimonio oral e intangible tienen como referentes más próximos las acciones que el Ministerio de Cultura y el ICANH han emprendido para el levantamiento de inventarios pilotos sobre patrimonio en el departamento del Magdalena, de acuerdo con las directrices de la Unesco, por medio de metodologías específicas y sistemas de información y, más recientemente, el proyecto “Investigación y regis-

tro del patrimonio oral e inmaterial musical de la región del Magdalena Grande”, por parte de la Universidad del Magdalena a través de sus investigadores Fabio Silva, Roosevelt González, Deibys Carrasquilla y Esperanza Ardila, apoyados por un grupo de estudiantes de los programas de Antropología y Cine y Audiovisuales, financiado por la Unesco. Con este proyecto se ha dado inicio al proceso de registro e inventario de las expresiones que constituyen el patrimonio cultural de la región, al tiempo que se analizó la vigencia y sostenibilidad de estas expresiones y se plantearon estrategias de salvaguarda.

LA ORALOTECA

El Centro de Documentación del Patrimonio Oral e Intangible del Caribe se constituye en un elemento importante e imprescindible en la consolidación de una política pública integral en lo concerniente a lo cultural, en la medida que pretende generar estrategias para el conocimiento y diagnóstico, a través del inventario y registro de las prácticas que constituyen el patrimonio cultural de esta región, con la participación y protagonismo de las comunidades locales, sus gestores y hacedores portadores de este patrimonio, posibilitando subsecuentemente el diseño de acciones y políticas de salvaguarda.

La Oraloteca se define como un espacio que articula diversas formas de investigación que tienen como base la oralidad, al mismo tiempo que muestra y promociona los saberes populares expresados a través de las voces de las culturas del Caribe colombiano.

Las tradiciones o saberes populares de los grupos sociales que habitan la región Caribe se han visto problematizadas por la confrontación con una modernidad que tiende a desplazarlos a partir de los cambios introducidos en las prácticas y usos de dichas tradiciones, afectando en singular medida la visión del mundo y de sí mismos, la relación con el medio y con el otro y, en algunos casos, propiciando la ruptura del tejido social de las comunidades caribeñas. En la búsqueda de reafirmar las identidades presentes en la región, como forma de aportar al desarrollo sostenible y responsable de los grupos sociales que la habitan, la investigación y registro de las diversas manifestaciones que conforman el patrimonio cultural intangible se presenta como un instrumento clave para el desarrollo de estrategias de difusión, proyección y conservación de aquellos códigos y símbolos reafirmantes de la propia identidad. Esto favorece, en un mundo altamente globalizado, unas condiciones de diálogo con el otro, desde la diversidad, el reconocimiento y el respeto por los saberes y potencialidades que cada sociedad aporta en la construcción del mundo. Para la realización de estos objetivos la Oraloteca pretende integrar a diferentes instancias municipales como son las alcaldías, las escuelas, casas o centros de cultura, secretaría de educación, ONG, entre otras, para conformar grupos investigativos y de apoyo que permitan generar un verdadero flujo e intercambio de información que ayuden a enriquecer nuestro conoci-

miento sobre el patrimonio cultural inmaterial de la región. Para ello, se capacitarán a gestores culturales en las formas de investigación y en el manejo del sistema de información.

La Oraloteca, en síntesis, sería el espacio para que los habitantes del Caribe colombiano cuenten, a través de sus propias voces, todos esos saberes tradicionales que durante mucho tiempo se ha venido transmitiendo a través de la oralidad, sin importar las diferentes formas de comunicación que han venido apareciendo, permitiendo de esta manera la generación del conocimiento de las diversas prácticas culturales de esta región, al mismo tiempo que se fortalece el sentido de pertenencia regional y se brinda la información para estudiarnos y plantear nuevas directrices para la planificación, organización y respeto de las diferencias culturales y étnicas.

ESTRUCTURA TEMÁTICA DE LA ORALOTECA

Las líneas temáticas sobre las que acciona la Oraloteca están referenciadas por su articulación a los saberes y prácticas de los diferentes actores sociales de la región (indígenas, negros, campesinos, desplazados, citadinos, pescadores, jóvenes, mujeres, niños, ancianos), y ha definido una estructura temática conformada por cinco grandes grupos de expresiones del patrimonio cultural inmaterial que se presentan a continuación:

En el desarrollo de esta estructura temática se han abordado hasta el momento dos proyectos puntuales enmarcados dentro de los grupos temáticos de Formas de expresión oral y artística y el grupo de Espacios públicos y lugares, respectivamente. En el primer caso, se realizó la investigación y el registro de expresiones danzarias y musicales que conforman el acervo cultural de diferentes municipios de Magdalena, La Guajira y Cesar, identificándose actores y grupos sociales en los que se representa la expresión, indígenas, campesinos-pescadores, negros; contextos socio-culturales en los que se desarrollan las danzas y músicas, así como los usos de las mismas y significados para las comunidades. También se hizo énfasis en las transformaciones y reformulaciones de los espacios tradicionales para la puesta en escena de las expresiones tradicionales. Todo lo cual ha permitido hacer un diagnóstico cercano del estado actual de la música y la danza tradicional en la región, al tiempo que proponer unas estrategias dirigidas a la conservación y salvaguardia del patrimonio oral musical e intangible del antiguo Magdalena Grande y el Caribe colombiano.

Además, y como aspectos fundamentales para propiciar acciones de salvaguardia de este patrimonio, tales como la preservación, protección, promoción, valorización y la transmisión de las oralidades así como la implementación de políticas públicas integrales en lo concerniente a lo cultural que consulten la propia realidad de las regiones, se ha elaborado un taller de sensibilización del patrimonio oral intangible, que pone en conocimiento de las comunidades el valor cultural de sus tradiciones, las formas de investigar sobre ellas mismas, las acciones que se pueden emprender para su salvaguardia y las entidades culturales nacionales e in-

TABLA 1
ORALOTECA DEL CARIBE

<p>Saberes tradicionales cotidianos Los saberes tradicionales giran en torno a la experiencia y el conocimiento de las poblaciones con su medio social, ambiental y cultural.</p>	<p>Vida cotidiana Prácticas económicas y agrícolas Medicina tradicional Conocimientos sobre la naturaleza Procesos de poblamiento Conocimientos sobre el universo Relación con el entorno Elaboración de instrumentos, objetos y vestuarios</p>
<p><i>Formas de expresión oral y artística</i> La lengua de una comunidad es un valioso patrimonio inmaterial porque expresa y contiene la forma particular de concebir del mundo. De igual forma, a través de la danza y la música nuestro cuerpo y nuestra alma comunican una visión del mundo particular.</p>	<p>Música Danza Poesía Cuentaría Dichos Mitos Leyendas Interjecciones Refranes Retahílas Dialectos Cantos</p>
<p><i>Celebraciones, rituales y fiestas</i> En los momentos de encuentro social y cultural se celebran fechas de gran importancia histórica, se expresan las formas de relacionarnos con los otros y con la naturaleza. Además, permiten reafirmar la identidad como miembro de una comunidad.</p>	<p>Fiestas religiosas Fiestas de cosecha Reinados Carnavales Peregrinaciones Fiestas políticas Homenajes Fiestas regionales y populares Cortejos Juegos</p>
<p><i>Tradiciones de cocinas y patios</i> Las costumbres culinarias y las prácticas en los patios manifiestan procesos históricos específicos, así como percepciones culturales particulares.</p>	<p>Comidas Bebidas Brebajes Consejos Recetas Juegos Cocinas</p>
<p><i>Espacios públicos y lugares</i> Podría pensarse que los lugares dan cuenta sólo del patrimonio material, no obstante, a través de ellos las comunidades construyen relatos, se construye la historia local o se consolidan prácticas sociales.</p>	<p>Plazas Iglesias Playas Montañas y cerros Cuevas Sitios arqueológicos Ríos Parques Lagos Piedras Esquinas Calles Cementerios Barrios</p>

ternacionales que apoyan dichas acciones entre otros aspectos; todo esto fortalecido con el uso y manejo de una base de datos amplia que contenga la información recogida, diseñada por el equipo de la Oraloteca, a la cual tengan acceso tanto un público especializado como uno general en la búsqueda del conocimiento.

Para el segundo caso se exploraron las relaciones económicas, sociales y culturales, además de las políticas y ambientales, que se suscitan entre el Parque Tayrona, como entidad geográfica, y las comunidades que la habitan, desde los sistemas tradicionales de producción, territorialidad y propiedad de la tierra, el impacto ambiental producido sobre la pesca y el entorno a partir de la explotación turística, agraria y pesquera de la zona, así como el impacto producido en la calidad de vida de sus pobladores debido a las leyes promulgadas para la conservación del Parque.

En el 2008 se estableció un convenio con el Parque Cultural del Caribe para que el equipo investigativo de la Oraloteca se encargara de registrar la tradición oral del Caribe, identificando en cada departamento grupos sociales y actores particulares, y realizando el registro e inventario de los mitos, leyendas, cuentos y demás elementos de la oralidad para dar vida a exposiciones temáticas de difusión y reconocimiento del patrimonio oral en la sala La Palabra del Museo del Caribe.

Con el Fondo para la Investigación de la Universidad del Magdalena (Fonciencias), se ejecutó el proyecto “Formas simbólicas de resistencia en la tradición oral de la ciudad de Santa Marta”, que buscaba visibilizar el discurso con el que los sectores emergentes de la ciudad representan y cuestionan las transformaciones que se han presentado en la ciudad, social, política, económica o culturalmente y que se expresan a través de diferentes formas narrativas.

Por otra parte, se participó en congresos como el organizado por Acofartes en la ciudad de Bogotá, con la ponencia “Tambora y tradición: transformaciones de la expresión a partir de su puesta en escena” y la edición del libro *Pensando la región*, que recoge 16 artículos de miembros de la Oraloteca y estudiantes y profesores del programa de antropología de la Universidad del Magdalena.

SERVICIOS

La Oraloteca ha desarrollado una serie de potencialidades en el área de los servicios culturales al servicio del público. Entre esto tenemos: registro e inventario del patrimonio oral e intangible, sala de consulta sobre las expresiones del patrimonio oral, asesorías a entidades culturales en el trabajo de campo y talleres.

En este momento la Oraloteca cuenta con una página web: <http://oraloteca.unimagdalena.edu.co/>. También recientemente publicó su revista *Oraloteca*, que es un espacio para que todos los interesados en el trabajo oral expresen sus ideas. También en colaboración con la Vicerrectoría de

Extensión publicó el libro *Pensando la región: etnografías propias para la construcción de un discurso regional*.

En este momento miembros de su grupo se encuentran realizando las siguientes investigaciones financiadas por Colciencias:

- *Impactos socioculturales generados por la explotación, transporte y exportación de carbón en los departamentos del Cesar y Magdalena*. Este proyecto de investigación se propone identificar los diferentes impactos socioculturales que genera la actividad del carbón, ya que de ahí devienen muchos cambios y/o transformaciones que repercuten directamente en los aspectos económicos, políticos y ambientales para la región.
- *Identities regionales en los márgenes de la nación: Políticas y tecnologías de la diferencia en el Caribe, los Llanos orientales y el Pacífico*. En conjunto con el Instituto Pensar y la Universidad Javeriana.

Pocos son los trabajos que han examinado las transformaciones del ‘giro multiculturalista’ en la producción de las identidades regionales, a su interior y en relación con otras entidades regionales. Este proyecto se interesa por esta producción sin limitarla a dicho giro, sino incluyendo toda una serie de políticas y tecnologías de la diferencia sobre lo ambiental, lo patrimonial y lo cultural (ya en un sentido amplio, no reducido al otro-étnico).

El proyecto estudiará y contrastará la configuración de las identidades regionales referidas al Caribe, los Llanos orientales y el Pacífico, desde lugares y actores concretos (en Santa Marta, Meta y Chocó, respectivamente). La elección de estas configuraciones regionales responde a un interés por contrastar cómo operan tres ejes significativos de las políticas y tecnología de la diferencia (lo cultural, lo ambiental y lo patrimonial) en la producción de identidades regionales, que comparten su ubicación en los márgenes de la nación pero cuyos resultados son disímiles.

CONCLUSIONES

Es indudable que para el caso de la antropología y la arqueología en el Caribe colombiano las cosas han cambiado frente al balance pasado y que hay buenas perspectivas para su fortalecimiento y desarrollo. Por razones de espacio quedaron por fuera los centros de producción que no están en la región y que históricamente se han dedicado a la antropología en la costa, como es el caso del programa de antropología de la Universidad de los Andes, el de la Universidad Nacional y la fuerza que está tomando sobre todo La Guajira como centro de investigación para el programa de antropología de la Universidad Externado. Es bueno también resaltar el constante apoyo que viene dando el ICANH a los laboratorios de arqueología de la Universidad Nacional y al Museo de Antropología de

la Universidad del Atlántico. También queda por fuera de este balance las investigaciones que hace la Universidad de Antioquia en Córdoba y Sucre porque realmente no existe ningún tipo de comunicación entre las diferentes universidades o programas o aun por aéreas de interés.

Aún así, es preocupante ver que para el caso de Colciencias, que se ha convertido en centro obligado de consulta a la hora de estos balances, se encuentran para Arqueología nueve (9) grupos en el país que se dedican a su estudio y para Antropología treinta y nueve (39). De ellos, para el Caribe colombiano solo hay tres en antropología y uno para arqueología pero que no aparece en esta área directamente. Es el caso del grupo Grahus de la Universidad del Norte. El otro adscrito a antropología, diferente a los dos ya nombrados de la Universidad del Magdalena, es el grupo denominado Sociedad Imaginarios Comunicación SIC, dirigido por Marleny Restrepo Valencia.

El gran problema de la antropología y la arqueología en el Caribe colombiano sigue siendo la falta de comunicación (creo que es el gran problema de toda la región en todas sus actividades). La ausencia de un sistema que integre la investigación y la docencia en la región hace que el esfuerzo de mucha gente pase desapercibido. De la misma forma, realidades de la región, como lo decía al principio, quedan por fuera de cualquier iniciativa de investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Colciencias en su pagina <http://www.colciencias.gov.co/portacol/>.
- Álvaro Martes del Museo Antropológico del Atlántico.
- Fabio Ortiz. Laboratorio de Arqueología. Universidad del Magdalena.
- Francisco Avella. Profesor Universidad Nacional sede San Andrés.

LA INVESTIGACIÓN URBANA EN EL CARIBE COLOMBIANO ESTADO DEL ARTE 2009

*LUIS E. SÁNCHEZ BONNET**

I. INTRODUCCIÓN

Hace cuatro años, en un primer intento por reconocer el terreno de la investigación urbana sobre las ciudades del Caribe colombiano, planteábamos, recurriendo a Corragio, que en la construcción del estado del arte de la investigación que nos ocupa, más que una tarea arqueológica lo que nos interesaba era discutir qué haríamos a futuro, qué tendría sentido hacer y qué queríamos contar para que otros se entusiasmaran y lo pudieran hacer o nos preguntasen, y así, descubrir con alegría la espacialidad de las ciudades de la región.

Hoy, luego de tocar nuevamente las puertas académicas para acceder a lo ignorado, encontramos que tal invitación está mediada por la necesidad de construir y formular nuevas preguntas y generar nuevas expectativas y conductas que nos permitan acercarnos a tan complejo y dinámico fenómeno como lo es la ciudad, en momentos en que su escala se amplía para interactuar desde lo local a lo metropolitano, a lo regional, a lo nacional y a lo global.

Y esto es así, cuando al asomarnos a la literatura reflexiva del hecho urbano del Caribe colombiano desde el espacio académico –supuesto espíritu del conocimiento– encontramos una respuesta poco entusiasta a lo que hoy significa la ciudad, en términos generales, como soporte material de los lazos económicos, políticos, sociales y culturales de la sociedad, y específicamente por el significado que en conjunto adquiere dentro del nuevo escenario de la globalización y las políticas del neoliberalismo; más aún cuando la construcción de la Región Caribe asume un nuevo protagonismo entre los intereses de su comunidad, y esto obliga precisamente a ser portadores de una provocación creativa que entusiasme a su exploración.

Desde esta situación nos interesa ir complementando la construcción del estado del arte de la investigación urbana sobre las ciudades del Caribe colombiano tomando el presente como historia, afirmando que en el mundo actual emergen cada vez más nuevos actores que hacen que lo que

* Arquitecto. Profesor titular de la Facultad de Arquitectura de la Universidad del Atlántico. Maestría en Docencia e Investigación en el área de arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Director del Grupo de Reflexión sobre las Ciudades del Caribe Colombiano del Observatorio del Caribe Colombiano.

investigamos ayer hoy sea obsoleto. Por ello, amerita cuestionarnos sobre las complejidades alcanzadas en el presente antes que organizar una compilación detallada de reflexiones realizadas; preguntas que no brotan de la nada sino que expresan miradas de diferentes experiencias tanto disciplinarias como geográficas, si no deseamos quedar enmudecidos en su dinámico proceso.

Hacer de la investigación urbana del Caribe colombiano el espacio para la “alegría de leer” su espacialidad construyendo más preguntas que respuestas en el acercamiento de sus límites locales, regionales, nacionales o mundiales; tal es el camino y la llave que podría permitir a la investigación urbana sobre la región ganar en sentido, eficacia e identidad.

Para tal efecto, el trabajo se aborda luego dar una mirada general de algunos textos que consideramos nos permiten acercarnos a las nuevas interrogantes que hoy demanda la cuestión urbana, plantearnos las provocaciones que señalamos arriba y finalmente mostrar lo que se viene adelantando en materia de conocimiento en nuestras ciudades, que al igual que el trabajo precedente, *La investigación urbana sobre las ciudades del Caribe colombiano: Estado del arte*, en *Respirando el Caribe*, vol. 2, 2006, tiene su delimitación de auscultación en la investigación adelantada por los centros académicos de la región.

II. EL PERÍODO 2004-2009: MÁS PREGUNTAS QUE RESPUESTAS

Los cambios observados hoy en la economía y las cuestiones urbanas, sometidas a la lógica del capital y el mercado, no han modificado la esencia de la ciudad capitalista. Ella continúa siendo el territorio de los soportes materiales para la producción y su reproducción como capital; sin embargo, esta sufre transformaciones permanentes con el propósito de adecuar-se a las exigencias de los procesos de acumulación transnacional.

Esta reestructuración, que ha provocado transformaciones sustanciales en la forma de vida de la sociedad que van desde lo económico hasta sus expresiones culturales, se convierte en retos para la construcción de nuevas herramientas teórico-metodológicas capaces de dar explicación –en sus preguntas y respuestas– de la complejidad de sus problemáticas, de tal manera que ellas, antes que ser síntesis, sean espacios abiertos a un sinnúmero de interrogantes en la construcción cotidiana del investigador. En este sentido, creemos que este es el espacio para propiciar una “lúdica” que entusiasme a los otros a preguntarse por el sentido del quehacer a futuro, para luego contar y hacer que esos que escuchan se pregunten y nos pregunten.

En efecto, Emilio Pradilla en su texto *La globalización imperialista y las ciudades latinoamericanas* plantea cómo esta discusión se ha poblado de conceptos como ciudad global, ciudad dual, ciudad región, metápolis, tec-

nópolis, tecnopolos, nodos, redes de flujos, *clusters* y otras. Al respecto dice que “ha llegado, muy tarde quizás, el momento de someter a la crítica estos conceptos, muy diversos unos de otros, unos correctos, otros no tanto, en su construcción misma y, sobre todo, en sus aplicaciones irreflexivas en América Latina, para contribuir al debate sobre los instrumentos para realizar el trabajo cotidiano de investigación”. Pradilla reafirma la necesidad de preguntarse y de cuestionar los conceptos usados, de analizar su coherencia y su pertinencia para dar cuenta de forma más integral de lo que es hoy la metrópoli. Para ello retoma y utiliza conceptos tales como los de configuraciones territoriales, fragmentación social y territorial (Pradilla), desindustrialización y deseconomías de aglomeración (Pradilla y Márquez), hibridación étnica y cultural (Castells y Borja), deslocalización de las decisiones y servicios especializados a la producción como respuesta a las nuevas manifestaciones territoriales.

Por su parte, Rafael López Rangel afirma al respecto, “con Kuhn, en el campo del análisis y la planeación urbanas, estamos entrando en una etapa de ciencia extraordinaria, casi saturada por la polémica y caracterizada por la fragmentación”. Características que se agudizan en esta etapa de “metropolitanización” o de “megalopolización”, y por otra parte, en el surgimiento de “nuevos temas”, como el medio ambiente, la sustentabilidad, la cultura, los imaginarios urbanos, con la adecuación consecuente de las situaciones de contorno con temas previos. Porque estamos, dice, en una transformación cognoscitiva ecuménica... para lo que propone la reformulación de la teoría de la equilibración de Piaget, argumentada también en García y la preparación de la revolución paradigmática de acuerdo con los postulados hechos por Morín.

Este interés por abordar las nuevas situaciones sociales y territoriales desencadena, según Rangel, en su artículo “La ciudad o en busca del pensamiento complejo”, una serie de interrogantes sobre la problemática que formula en términos generales de la siguiente manera. ¿Cuáles son, cómo se han venido dando y quiénes postulan las nuevas preocupaciones investigativas acerca de los procesos urbanos en nuestro país?, ¿cuáles son los retos que nos plantean las formas actuales del crecimiento urbano?, ¿cuáles son las disciplinas que intervienen en las nuevas concepciones de la ciudad?, ¿cómo organizar esas disciplinas para lograr un conocimiento fructífero a favor de la calidad de vida de nuestra población?, ¿qué tipo de ciudad queremos?, ¿quiénes y para quiénes se construyen nuestras ciudades?

Digamos que aparte de estos textos, en la misma dirección por el preguntarse, podríamos situar lo desarrollado por el Grupo de Trabajo Urbano del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Clacso) publicado en *El rostro urbano de América Latina* (2004). En él, Augusto Barrera y Mario Unda se preguntan por el desafío del planeamiento urbano democrático en sociedades sometidas a fuertes procesos de destrucción de su tejido social, a los impactos sociales de las respuestas neoliberales para la economía y la política y a procesos coyunturales de acción del Estado.

¿Cómo crear instrumentos de planeamiento que sustenten la resocialización de la política?, ¿cómo estimular una gestión urbana territorialmente

participativa o integral, que favorezca el fortalecimiento de los movimientos sociales y la incorporación de racionalidades sociales alternativas en la apropiación de las ciudades?, son interrogantes que se formulan los investigadores citados en su trabajo “Innovación política y participación ciudadana”.

En este mismo texto, el trabajo de Luis Mauricio Cuervo, “Desarrollo económico y primacía urbana en América Latina”. Una visión histórica comparativa, enfrenta los desafíos de análisis crítico de los modelos analíticos que son incapaces de reconocer las diferencias y singularidades de la red urbana del subcontinente y también se pregunta para qué sirven las conclusiones que desconocen la autonomía relativa de la experiencia histórica latinoamericana.

“Como distinguir impactos de corto y largo plazos de la reestructuración económica?”, “Como reconocer la temporalidad específica de los cambios espaciales?”, “¿Cómo entender la naturaleza estructural de los procesos que hoy transforman la fisonomía de las grandes ciudades latinoamericanas?”, tales son, entre otros, los interrogantes, según Mauricio Cuervo, a resolver por la investigación urbana en el seno globalizante de la sociedad actual.

Por su parte Susana Finkelievich desde su artículo, en el texto que venimos considerando, *Ciudades y redes temáticas: centralidades y periferias en la sociedad informacional*, se pregunta: “¿Cuál es el contenido de las nuevas contradicciones sociales (y también urbanas)?”, “¿Cómo resistir a lecturas de lo urbano que transforman la gran ciudad en el escenario homogeneizado y deshistorizado de los intereses hegemónicos?”. Necesitamos nuevas orientaciones para la investigación urbana, un elenco de indicadores y unos nuevos conceptos. Así afirma la autora sobre el contenido en los que se deben enmarcar las respuestas a estos interrogantes.

“¿Por qué estudiar y pensar las ciudades cuando la palabra de moda en estos días es la globalización?” “¿Pensar repensar la ciudad significa ir contra la corriente, o es que la globalización no sólo afecta directamente al Estado-nación sino también a las localidades que lo componen?” “¿Hubiera ocurrido esto así si la ilusión socialista no se hubiera desmoronado?”, “¿Estaríamos hablando de posmodernidad, globalización y teorías de las fronteras, si no fuera por las transformaciones geopolíticas y económicas que hemos experimentado en años recientes?”.

Así abre sus páginas el libro de Patricio Navia y Marc Zimmerman, *Las ciudades latinoamericanas en el nuevo des-orden mundial* (2004), interrogantes formulados en un esfuerzo por entender las ciudades globalizadas, donde los desplazamientos de poblaciones y objetos, y la desintegración de tradiciones y lugares han creado nuevas geografías que han hecho problemáticos y cuestionables los viejos modelos que politólogos, sociólogos,

urbanistas, antropólogos y otros especialistas más, utilizaban para comprender las ciudades.

En suma, parece que estamos en tiempos de convulsión. El conocimiento adquirido hoy es obsoleto mañana, si no lo es al instante; estamos, decimos nosotros con respecto a lo urbano, en tiempos de construcción histórica y por tanto, en tiempos de reconstrucción de preguntas y respuestas formuladas desde ópticas más integradoras, flexibles, totalizantes, complejas, que por estas características superan el simple “re-pensamiento” por un “impensar” de su estado, como más adelante señalamos.

III. LA MIRADA AL ESTADO DEL ARTE EN LA INVESTIGACIÓN URBANA EN COLOMBIA. PARA TENER EN CUENTA

En la búsqueda por organizar el acercamiento a la construcción de lo ignorado y desconocido en el estado del arte de la investigación urbana en Colombia, se encuentra la propuesta de Fernando Viviescas, *Estado del arte del urbanismo en Colombia. Elementos para la estructuración de una comunidad disciplinar*, adherida al Grupo de Trabajo Urbanismo, en su plan de desarrollo 2002-2004. La investigación aludida se propone:

- Establecer mediante un seguimiento crítico de la institucionalidad académica nacional (Escuelas de arquitectura, centros de investigaciones y postgrados) el soporte teórico-metodológico del desarrollo de la disciplina del urbanismo en Colombia, durante el siglo XX.
- Identificar las particularidades constitutivas del urbanismo –incluido el planeamiento– respecto a otras disciplinas y estudiar lo urbano como parte del objeto de investigación o su campo de acción.
- Definir el papel técnico-político y cultural de las distintas disciplinas que intervienen en la definición y construcción del espacio urbano contemporáneo en el marco complejo de la situación colombiana.

Una mirada obligatoria a la casi inexistente compilación sistemática de estos intereses, lo es la producción que durante más de una década ha venido elaborando la Asociación Colombiana de Investigadores Urbano-Regionales (Aciur). Esta organización reúne desde 1993 a los investigadores del país en esta materia y realiza actividades orientadas hacia la consolidación de su comunidad científica, publica la revista *Territorios* y el boletín electrónico sobre lo urbano- regional y promueve la articulación con organizaciones de diversos países, lo que la hace poseedora de una caja de herramientas fecunda para la lectura del estado del arte en la investigación urbana en el país.

Su producción puede encontrarse en los seis congresos que ha adelantado bajo los siguientes temas:

- “Mutaciones en la investigación urbano y regional y perspectivas para el fin del siglo” (1993).
- “La investigación urbana. Retos para el desarrollo” (1996).
- “La investigación urbana: Trayectorias y perspectivas” (2000).
- “Lo regional en la Colombia del siglo XXI” (2002).
- “La construcción colectiva del territorio” (2006).
- “Diversidad y desigualdad en los territorios contemporáneos” (2008).

Otra compilación que hay que referenciar es el texto *Ciudades y sociedades en mutación. Lecturas cruzadas sobre Colombia* de Francoise Dureau (2007), editado por la Universidad Externado de Colombia, que pone en lectura cruzada dos bagajes conceptuales de diferentes disciplinas y paradigmas de dos comunidades científicas como son la francesa y la colombiana, aprovechando la reflexión sobre nuestras ciudades que durante diez años han venido haciendo diversos equipos franceses.

El texto está formado por seis capítulos que dan cuenta de los cambios que experimenta la sociedad colombiana al seguir fundamentalmente las tendencias mundiales:

- “Expansión de la red urbana”. Vincent Goueset.
- “Movilidades y sistemas de ciudades”. Oliver Barbary.
- “Dinámicas metropolitanas de poblamiento y segregación”. Francoise Dureau.
- “Ciudad y etnicidad: configuraciones de la etnicidad negra en la ciudad”. Odile Hoffman.
- “Violencias y ciudades”. Oliver Pizzota.
- “Bogotá: crecimiento, gestión urbana y democracia local”. Thierry Lulle.

Es evidente que los textos citados no expresan el volumen de la literatura producida sobre el tema durante estos últimos años. Se citan por ser portadores del preguntarse sobre la nueva problemática de la ciudad contemporánea, lo que no quiere decir que otros textos no tengan igual reconocimiento, como *Ciudad y sustentabilidad. Una aproximación al contexto urbano de América Latina*, de Carlos M. Yory, publicado en 2005 por la Universidad Piloto de Colombia, el texto *América Latina: Periferias Urbanas, territorios en resistencia*, de Raúl Zibechi (2007), *Pensar y habitar la ciudad*, de Patricia Ramírez y Miguel Aguilar, (2006), o bien, el texto *Lugares e imaginarios en la metrópolis*, de Alicia Lindón y Miguel Aguilar (2006). No hay duda de que a aquellos que se preguntan sobre la ciudad les corresponde como tarea central ir cerrando el círculo de lo ignorado, no solo para ahondar en sus conocimientos sino también para que sus resultados contribuyan a elevar el nivel de vida de la población.

IV. ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN EN LAS CIUDADES DEL CARIBE COLOMBIANO. PRIMERAS Y BREVES RESPUESTAS 2005-2009

En nuestro primer trabajo, luego de conocer los proyectos investigativos, señalábamos cómo el menú era tan diverso que podría llegar a pensarse en lo fatigante que resultan estos esfuerzos individuales por captar y construir el conocimiento de nuestras ciudades, cuando posiblemente lo más adecuado era canalizar espacios comunes o nodos investigativos que desenreden la madeja de la estructura compleja que es la ciudad.

Aunque llegar a ese estadio requiere de condiciones objetivas y subjetivas, intercambio de experiencias, puesta en común de paradigmas exploratorios, niveles de financiación, etc., lo cierto es que hoy nos encontramos con una producción cuantitativa en ciertos espacios reflexivos, que bien se puede convertir en esas señales que delinear esfuerzos colectivos por penetrar lo ignorado de nuestras ciudades.

Dentro de esta dinámica encontramos por lo menos dos temáticas sobre las cuales podemos ir haciendo puntos de encuentro e interés investigativo común, racionalizando esfuerzos. Se trata de las preguntas sobre la vivienda y los imaginarios urbanos.

Así, observamos que la temática de la vivienda desencadena una serie de intereses reflexivos como son los de la renta del suelo, los precios de la vivienda, la conurbación de corredores urbanos, los aspectos tecnconstructivos que mitiguen las condiciones del hábitat en las zonas de desastres, por un lado, y por otro, la relación entre construcción de ciudadanía y ciudad desde los imaginarios urbanos.

En esta dirección se encuentra la producción del profesor Néstor Garza Puente, coordinador del Grupo de Análisis Económico de la Universidad del Norte, y que señalamos a continuación:

- “Barranquilla-Soledad un territorio posible” (2007).
- “Determinantes micro y macro de las oscilaciones en los precios del suelo de dos ciudades colombianas” (2007).
- “Internacionalización económica y desempeño del mercado de vivienda usada en Barranquilla” (2007).
- “El mercado de vivienda en Barranquilla: una aproximación a la cuestión de la elasticidad”(2009).
- “El homicidio en Barranquilla: una lectura espacial” (2009).

Por otra parte, el grupo de investigación de la Universidad del Atlántico, Geoterritorio, se propone interrogar cuál ha sido el comportamiento de la plusvalía urbana sobre el desarrollo de la ciudad colombiana y de la región, como herramienta esencial para su ordenamiento territorial y su instrumentación a procesos negativos de la urbanización tales como: ur-

banización ilegal, concentración de la propiedad, inequidad en las cargas y beneficios que genera la acción estatal, y la aplicabilidad positiva con respecto a la intervención en el funcionamiento del mercado del suelo que permita al Estado local fortalecer la gravación viabilizando la inversión social y gestionar un suelo de beneficio colectivo. Estos son, en términos generales los alcances interrogativos que se propone el grupo de investigación con el proyecto: “La captura de plusvalía, instrumento privilegiado para promover el desarrollo urbano de la ciudad colombiana: El caso Barranquilla”.

El mismo grupo, a partir de la investigación “Soluciones tecno-constructivas para mitigar la vulnerabilidad del hábitat en suelo urbano del Distrito de Barranquilla” se propone indagar sobre soluciones técnico-constructivas y estructurales que permitan conciliar las tecnologías de punta con las apropiadas, a fin de mitigar el grado de exposición a desplazamientos arcosos, movimientos sísmicos o patologías constructivas a los que se encuentran más de 400.000 habitantes en la zona suroccidental del Distrito de Barranquilla.

“El comportamiento de los precios del suelo en el Distrito Especial Industrial y Portuario de Barranquilla y su Área Metropolitana”, “El mercado informal de viviendas en Barranquilla y su Área Metropolitana” y “La participación de plusvalía en la costa Caribe colombiana”, proyectos liderados por el investigador Rafael Tovar, forman en conjunto el interés del Grupo Geoterritorio de la Universidad del Atlántico por explorar la temática de la vivienda en el marco de otras variables territoriales que complejizan sus comportamientos.

Otro denso territorio de interés común, por lo menos a nivel de Barranquilla, se refiere a la construcción de ciudad desde el imaginario urbano, el espacio público y la construcción de ciudadanía y ciudad.

Los imaginarios de la ciudad como una de las nuevas temáticas de los estudios urbanos se desarrolla en la investigación publicada por la Universidad del Atlántico, “El impacto de los medios de comunicación en la construcción de los imaginarios de ciudad: el Barrio Abajo, 1970-2000.” (Valencia, 2009). En ella se analizan las maneras como los moradores del Barrio Abajo se representan a sí mismos en el contexto de ciudad, hilvanando sus propias formas de interacción social.

En esta misma línea exploratoria encontramos el Grupo de Investigación en Comunicación y Cultura (PBX), de la Universidad del Norte, con “Imaginarios de ciudadanía en niños y niñas: Súbditos o empoderados”, publicada en la revista *Investigación y desarrollo* de la misma universidad, (2005). Los autores parten de la tesis de que según sea pensada la realidad, esta tiene consecuencias en la manera como se vive en sociedad. Explorando los imaginarios de ciudadano, poder y participación de niños y niñas de diferentes estratos, y con edades comprendidas entre los 9 y 11 años, buscan comprender cómo se involucran como ciudadanos a su

sociedad y cuáles serían los aspectos que fortalecerían o debilitarían su pertenencia a lo colectivo.

Del mismo grupo de investigación arriba mencionado, y como parte del proyecto Observatorio de Medios y Ciudadanía, se presenta el trabajo de investigación “Cuentos ciudadanos. Desarrollo de competencias ciudadanas y reconstrucción de imaginarios de ciudad y ciudadanía a través del periodismo escolar”. Su exploración a través de la metodología de Investigación Acción Participativa se propuso diseñar una estrategia de formación de competencias ciudadanas en niños y niñas escolarizados de Barranquilla, para la reconstrucción de imaginarios de ciudad a partir del periodismo escolar. Los resultados permitieron construir hipótesis para establecer tres formas de estrategias: Cuentos para la convivencia, Cuentos para la interculturalidad y Cuentos para la participación –responsabilidad democrática. Se encontró que en la experiencia directa entre ciudad y experiencia mediática, los habitantes configuran imágenes de una ciudad fragmentada y de una ciudadanía limitada a la obediencia de la norma. De ahí que se propone la implementación y validación de estrategias en las escuelas, con el fin de continuar fortaleciendo y visibilizando la capacidad crítica de los estudiantes para contar otro tipo de ciudad y ciudadanía. (*Investigación y desarrollo*, Uninorte, Vol. 14, Nº 2, 2006)

Otro de los trabajos desarrollados por este grupo fue “Organizaciones juveniles: ¿espacios de formación ciudadana?” (Vega, 2007), con la cual el investigador se propuso resolver interrogantes como ¿Qué tipo de ciudadanía se encuentra deambulando entre los significados o mundos simbólicos que producen las organizaciones juveniles?, ¿Cómo se ubica la organización en este proceso de construcción de dichos significados? En últimas, ¿Fomentan las organizaciones juveniles la formación de jóvenes activos en los procesos de desarrollo, dejando de lado una visión pasiva y paternalista que los ubica como receptores de servicios y en situaciones de riesgo?

Del mismo Grupo PBX encontramos la investigación “Identidades sin espacios de memoria. El caso del Área Metropolitana de Barranquilla”, dentro del proyecto *Imaginarios urbanos en Soledad, Atlántico, Colombia*. La investigación aborda algunas variables que, en las periferias de las ciudades del Tercer Mundo, inciden en la ausencia de una identidad urbana y de una cultura política democrática. Tomando como ejemplo el municipio de Soledad, el estudio se propuso indagar por el sentido de lo público que construyen sus habitantes. En segundo plano se preguntó sobre los modos de inserción en las dinámicas urbanas, interrogantes que confirmaron la ausencia de canales de expresión y participación, con lo cual no institucionalizadas de identidad social se convierten en alternativas para los jóvenes. De ahí que el estudio centrara sus conclusiones en las demandas que estas realidades representan para el Estado y los peligros que para la consolidación de la democracia implican estas ciudadanías inconclusas. (Flores y Crawford, 2006).

“Barranquilla: en busca de las agendas perdidas”, del proyecto “Evaluación desde la comunicación organizacional, de las prácticas y modos de organizaciones públicas y privadas en los temas de ciudadanía”, de las investigadoras de la Universidad del Norte, Paola Alcázar Hernández y Carolina Villazón Loiza. Ellas plantean que una de las preocupaciones del mundo actual es la construcción de nuevos agentes ciudadanos capaces de consolidar el sentido colectivo de la sociedad, y consideran que las organizaciones públicas o privadas deben socializar sus acciones, lo que quiere decir, volverlos colectivos.

Señalan las investigadoras que tal fue el objetivo de los proyectos: “Uní Barranquilla, 1994, y “Agenda Común por Barranquilla”, auspiciados por la Fundación Kellogg en Latinoamérica; ambos respaldados por la Alcaldía de la ciudad. El alcance de los mismos convergía en un punto común: la construcción de ciudad. ¿Se consiguieron los objetivos?, ¿El logro de los propósitos de los proyectos fue también el de la comunicación?, ¿Una visible estrategia de comunicación habría mejorado esos resultados? Afirman los autores que estos proyectos han debido apelar a la comunicación como concepto y función para conquistar, a su vez, un valor inherente a la administración del Estado, la socialización de las acciones. (Alcázar y Villazón, 2006)

“La Plaza de la Paz y El Heraldo como espacios públicos de la protesta social en Barranquilla (Colombia), Análisis de las noticias sobre protestas sociales consideradas acontecimientos periodísticos”. Tomando como soporte físico y de imaginario de lo público, la Plaza de la Paz, las investigadoras Pamela Flores y Kelia Escalante de Universidad del Norte, abordan su investigación a partir de la forma como se recrea la noticia en un lugar específico. “El resultado es un escenario medial poco democrático donde la visibilidad depende del poder de los manifestantes y la información episódica supera los datos temáticos contribuyendo a una pobre comprensión de los hechos transformados en noticia”.

En este mismo escenario de interés por el espacio público, ciudad y ciudadanía, mencionamos el trabajo “Ciudadanía juvenil: Sin espacios. ¿Donde construirla?”, de Pamela Flores y Nancy Regina Gómez, el cual aborda el papel del espacio público y la infraestructura cultural en la construcción de la identidad y vínculo social con la ciudad en los jóvenes entre 14 y 21 años en Barranquilla. A partir de entrevistas, encuestas, diarios de campo y talleres con jóvenes, se demuestra que ellos en Barranquilla no encuentran un espacio donde construir ciudadanía, y por lo tanto su identidad se realiza en espacios privados, bares o discotecas, debido a lo cual hacen uso inadecuado del espacio público para fundar el vínculo social (Flores y Gómez, 2005).

¿Cómo fortalecer la participación de actores involucrados en la recuperación del Centro Histórico de Barranquilla, a partir del diálogo de saberes? Tal es la apuesta del Grupo Familia y Desarrollo Humano, de la Universidad Simón Bolívar, para contribuir a la formación de procesos

participativos que permitan el acercamiento entre vendedores estacionarios, habitantes del centro y planificadores con respecto al proceso de reconstrucción del Centro Histórico de Barranquilla.

En “Diálogo de saberes: una estrategia de fortalecimiento de la participación de los actores involucrados en la recuperación del centro histórico de la ciudad de Barranquilla”, el grupo define la ciudad, retomando a F. Viviescas, como un espacio de encuentro y de negociación, y afirma que el diálogo de saberes es una postura ética en la que se determina que el saber está en todos los espacios y todos los seres humanos, permitiendo el proceso de cambio y transformación de los actores involucrados; de allí que los participantes en este proyecto serán los planificadores locales, docentes y estudiantes del sector, la comunidad académica, los vendedores de libros y las vendedoras de frutas, verduras y comidas, así como familias que habitan en el centro de Barranquilla, con los cuales se iniciará un proceso de acción participativa que llevará a plantear no sólo sus representaciones sociales e imaginarios con respecto al proceso de reconstrucción del centro histórico de Barranquilla, sino a transformar los mismos a partir de estar involucrados en el proceso, ya que se considera que la negociación es el arte de construir nuevos significados con los cuales los individuos pueden regular las relaciones entre sí.

Otro trabajo investigativo que venimos abordando se relaciona con los imaginarios del miedo en Barranquilla: “Barranquilla: Los muros de la ciudad o la estética del miedo”, de Luis Sánchez Bonett. En este trabajo se exploran los imaginarios del miedo en los ciudadanos de Barranquilla y su incidencia en la estructura urbana de la ciudad, luego de rastrear las dimensiones y las experiencias que a nivel internacional vienen convirtiendo al “muro” como determinante más del diseño urbano de sus ciudades, lo que lo llena de significaciones de exclusión, segregación y de un alto contenido político al estar atada la seguridad a los intereses de un estado privatizador.

Desde otro ángulo reflexivo resulta interesante resaltar la terminación del macroproyecto “El Caribe colombiano: la realidad geográfica”, del Grupo de Investigaciones Geográficas Regionales de la Universidad de Córdoba, cuyo gran propósito es identificar los factores geográficos, naturales y culturales que a través del tiempo han definido las características de la región Caribe, y en ese sentido enfrenta su exploración con el territorio evaluando y explicando la problemática regional a través de las características de sus asentamientos humanos.

En esta exploración los investigadores se plantean claramente a la región como un espacio humanizado y temporalmente definido por los rastros específicos de la interacción entre la sociedad y la naturaleza.

Aunque de alcance descriptivo, la investigación se propone identificar el grado de correspondencia legal administrativa con la dimensión cultural, describiendo la morfología de su territorio, explicando sus procesos de

ocupación y poblamiento, y describiendo su actual estructura espacial en términos de sistemas de ciudades jerarquizadas por servicios que prestan e interconectan un sistema urbano regional más o menos organizado, además de describir las características de la economía regional en relación con el uso de recursos y su configuración espacial.

Desde esta misma dimensión territorial regional se plantea el trabajo de Jeffer Ángel Chaparro, “Construcción y deconstrucción territorial del Caribe colombiano”. En el mismo se leen los cambios territoriales –espaciales, que sufrió la región luego de la Independencia de España y más adelante, su vinculación con las ideas de la Revolución Francesa. Los límites político-administrativos durante este lapso sufrieron sustanciales cambios que respondieron, según los autores, a la fuerza de poderes sub-regionales desplegadas en su base física y ambiental. “En el fondo de las sucesivas reestructuraciones y redefiniciones administrativas subyacían estos fuertes vínculos, que permiten plantear, al menos embrionariamente, una propuesta de regionalización geohistórica del Caribe colombiano”.

El texto está dividido en cuatro apartados. En el primero se abordan, desde la perspectiva de los sistemas morfogénicos, los rasgos generales de la base física y ambiental de la zona de estudio, donde se destacan tres grandes unidades: litorales, depresiones tectónicas y sistemas montañosos. En la segunda parte, partiendo de cartografía histórica y la legislación, en especial las constituciones, se presenta una reconstrucción de los límites político-administrativos, específicamente para los años 1819, 1824, 1853, 1864 y 1886; en este apartado también se abordan algunos rasgos generales asociados a las contradicciones y tensiones surgidas entre elites urbanas y campesinas, junto a los problemas de incomunicación y vinculación territorial. El tercer apartado es un esfuerzo inicial, a modo de propuesta, de regionalización geohistórica del Caribe colombiano en el siglo XIX, que conjuga tanto la base físico-ambiental como la transformación de los límites político-administrativos. En la última sección se presentan algunas conclusiones preliminares frente al proceso de cambio territorial.

Es de igual importancia señalar la investigación sobre el medio ambiente adelantada por el Observatorio del Caribe Colombiano conjuntamente con el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, la Alcaldía de Cartagena y el Establecimiento Público Ambiental: “Perspectivas del medio ambiente urbano: Geo Cartagena”. Un proyecto desarrollado desde el 2006 que concitó a diversos actores de la sociedad, académicos, políticos, administradores, organizaciones no gubernamentales e investigadores de diversas disciplinas, con lo que afirmó su carácter participativo y las perspectivas de su alcance para la toma de decisiones en políticas públicas relacionadas con la temática. El proyecto plantea que el grado de vulnerabilidad que amenaza la ciudad obedece en gran medida al crecimiento demográfico y urbano en espacios naturales y de alto riesgo y su poca planificación medioambiental. De tal manera, afirman los autores, que solo con un desarrollo vigoroso

y sostenible, la ciudad puede entrar con una dinámica en el espacio competitivo con el contexto Caribe.

Reflexiones más particulares, de carácter cuantitativo pero que en cierta medida muestran el interés por la problemática de lo ambiental y la ciudad son aquellas que desde la Universidad del Magdalena están tomando a Santa Marta como su objeto de estudio de la temática aludida. De tal manera que desde el Fondo Patrimonial para la Investigación Uni Magdalena se apoya:

- “Determinación del área de influencia y efectos de las descargas del río Manzanares en la calidad del agua de la bahía de Santa Marta” de Yiniva Camargo. Del mismo investigador, “Evaluación de la calidad del agua de la bahía de Santa Marta por medio de indicadores microbiológicos”.
- “Determinación del impacto ambiental generado por la actividad portuaria sobre la calidad del aire en el área de influencia del puerto carbonífero Carbosan Ltda. Sociedad Portuaria de Santa Marta”, de Luz Helena Díaz Rocca.
- “Determinación del Impacto que genera el polvillo del carbón sobre la calidad del agua marina y el fondo marino en las áreas de influencia de los puertos carboníferos del distrito de Santa Marta: La Sociedad CI Prodeco y la Sociedad Operadora de Santa Marta”, de Bienvenido Marín.
- “El desarrollo portuario de Santa Marta y su incidencia en el crecimiento económico y social de la ciudad, a partir de un estudio climático: siglos XVIII, XIX y XX”, de Jorge Elías Caro.
- “Evaluación de la privatización de los servicios públicos en Santa Marta”, de Rafael Viana Barceló.
- Importante en este perfil investigativo de la Universidad del Magdalena, es el trabajo del Grupo de Investigación sobre Medio Ambiente y Desarrollo, liderado por Luz Helena Rocca, que adelantó el proyecto de investigación “Santa Marta, ciudad sostenible: indicadores de sostenibilidad y Observatorio Urbano”, dirigido a la solución de los problemas de información sobre la ciudad y la ausencia de análisis y reflexión sobre el desarrollo urbano en el largo plazo. De tal manera que, con un diagnóstico participativo, se derivaron los indicadores que permitirán analizar la evolución de la ciudad en el tiempo y facilitar la toma de decisiones para el trazado de políticas públicas que tengan que ver con las intervenciones ambientales.

En los esfuerzos reflexivos por la explicación de la ciudad del Caribe colombiano, cabe mencionar el trabajo que viene adelantando el Observatorio del Caribe Colombiano y la Cámara de Comercio de Cartagena con la publicación conjunta del cuaderno “Serie de estudios sobre la competitividad de Cartagena”, que recoge los esfuerzos que vienen realizando sus investigadores para tender una mirada más amplia e integradora de

la misma. En este sentido, la exploración sobre Cartagena se amplía al integrar en sus análisis al resto de las ciudades del Caribe colombiano, al igual que a otras ciudades del país.

Este interés por la ciudad, aunque no tenga como objetivo propiamente lo urbano, plantea explicaciones que de alguna manera tocan el contenido mismo del hecho urbano. Este acometido se encuentra en la continua tarea iniciada en 2005 con la primera publicación “Diagnóstico de la competitividad de Cartagena de Indias: la situación de la ciudad principios del siglo XXI”, la cual recoge transversalmente las características de Barranquilla y Bogotá. Aquí se planteó una herramienta metodológica que permitiría elaborar un *ranking* de competitividad de las ciudades colombianas estudiadas, lo que permitió en 2006 construir un Indicador Global de Competitividad de Cartagena de Indias, y compararla con las seis más importantes ciudades del país. En 2007 el estudio incluye 17 ciudades más y en 2008 son 22 ciudades que se estudiaron con cambios metodológicos que permitieron conocer escenarios de simulación útiles para evaluar la efectividad de las políticas públicas.

En este marco se desarrolla el trabajo “Competitividad y localización de empresas. La experiencia de Cartagena frente a la evidencia colombiana en los noventa”, desde el que se intenta analizar los factores que explican la localización de las industrias manufactureras en Cartagena y áreas metropolitanas del país durante los años 90. En ese período las economías de aglomeración fueron el factor más importante para explicar la decisión de las firmas de localizar sus instalaciones en una ciudad determinada. También se analiza el efecto de otras variables igualmente importantes como los costos laborales, el costo de la tierra, los impuestos y los ingresos en las decisiones de localización de las industrias manufactureras (Toro, 2005).

“La competitividad turística de Cartagena de Indias: Análisis del destino y posicionamiento del mercado”, es un trabajo que hace parte del proyecto, Mercados y productos turísticos. Como hacer de Cartagena un destino diferenciado y competitivo, e intenta responder la pregunta sobre cómo abordar la competitividad del turismo teniendo en cuenta el difuso límite entre destino, lugar y producto turístico; cuáles son los determinantes de la actividad turística de Cartagena y los aspectos problemáticos de cada uno de ellos; qué tan competitiva se presenta Cartagena frente a sus principales competidores nacionales o extranjeros y cuáles son los retos que enfrenta la ciudad en el marco de las tendencias de la actividad turística y el comportamiento de sus principales competidores (Quintero, Bernal y López, 2005).

El proyecto “Indicador Global de Competitividad de las ciudades colombianas, 2008: El caso de Cartagena de Indias” adelantado por el Grupo Regional de Investigación en Economía y Competitividad del Caribe Colombiano y el Grupo de Investigación en Economía Regional, Organización Industrial y Desarrollo Empresarial, utilizando nueve factores de competitividad que agrupan 71 indicadores, permite descubrir a Cartagena en décimo puesto dentro de las 22 ciudades colombianas estu-

diadas y en el segundo en la región después de Barranquilla. Igualmente señala sus fortalezas, como son los factores de internacionalización y gestión empresarial, mientras que en sus debilidades se encuentran su infraestructura y finanzas. Disminuir el analfabetismo, mejorar los niveles de calidad educativa, incentivar la innovación tecnológica, consolidar alianzas con las universidades para fomentar grupos de investigación, mejorar su infraestructura física en los servicios, mejorar su conectividad con otras ciudades del país, son entre otros los retos para la ciudad, si quiere ser competitiva, al decir de la investigación (*Serie de Estudios sobre la Competitividad de Cartagena*, N° 13, 2008).

La investigación “Cuatro momentos en la vida del centro histórico de Barranquilla”, del investigador del Grupo de Arqueología, Historia y Estudios Urbanos del Caribe Colombiano, Jorge Villalón, considera que el efecto más importante de las migraciones producidas desde las zonas rurales hacia las ciudades a finales del siglo XIX y luego de la segunda guerra mundial, fue el surgimiento de los cordones de miseria, con sus correspondientes problemas de servicios públicos, desempleo, inseguridad y pobreza material y humana. Sin embargo, este fenómeno se manifestaría de manera diversa según el crecimiento de la ciudad; así, en el caso específico de Colombia la ciudad de Barranquilla, en comparación con otras ciudades como Bogotá, Medellín y Cali, fue la que menos inmigrantes recibió, y no obstante fue la más afectada por este fenómeno, cuyos efectos se manifestaron más claramente en su desarrollo urbano y en el sistema de servicios públicos.

Bajo este marco el trabajo busca mostrar algunos aspectos de aquel remoto pasado de Barranquilla que aun hoy inciden en el acontecer cotidiano de sus habitantes y que es necesario conocer como un referente para todos aquellos que están interesados en la recuperación o en la solución de los problemas de la ciudad y del centro histórico en particular.

La reconstrucción del pasado del Centro Histórico de Barranquilla se enfrenta a una serie de características que la hacen bastante diferente a las ciudades hermanas de Cartagena y Santa Marta. Uno de los objetivos de este trabajo es precisamente llamar la atención sobre aquellos aspectos específicos que presenta el CHB, y los cuales siguen y seguirán ejerciendo un efecto importante en la conciencia y en la cotidianidad de aquellos que habitan y circulan a través de sus calles. Se tratará, entonces, de agrupar información disponible que sea de utilidad para la actual generación interesada en su recuperación.

Con base en lo anterior, la reflexión identifica cuatro momentos en la vida del CHB: El primer momento es el atracadero de canoas y los pueblos de indios anteriores a la conquista española; el segundo momento es el sitio de libres de la época colonial; el tercero es cuando el caserío entra a la historia como un eslabón importante del comercio exterior colombiano en su condición de puerto fluvial y el cuarto y último momento es la crisis actual después de la historia.

La investigación afirma cómo no solo en ese espacio ha sobrevivido la arquitectura republicana, sino también el carácter comercial del lugar y su condición de ser un “sitio de libres”. Siendo en estas persistencias de memoria colectiva, señala el investigador, en las que hay que buscar las bases de una eventual renovación del llamado Centro Histórico de Barranquilla.

La continuidad reflexiva de Villalón sobre la historia de la ciudad de Barranquilla nos lleva a su trabajo investigativo, esta vez reflexionando sobre lo que representó para la construcción de la ciudad, tanto en términos materiales como de representaciones culturales, el servir de asiento a una población emigrante internacional. Sus resultados se encuentran en el texto “Las colonias extranjeras y las representaciones consulares en Barranquilla” (Villalón, 2008).

En el marco de la historia de la configuración de la ciudad de Barranquilla, los investigadores Armando Arrieta B. y Ruth Hernández, del mismo grupo de investigaciones, tras revisar la producción historiográfica plantean una nueva propuesta interpretativa de los orígenes de Barranquilla, haciendo referencia a los condicionamientos físicos y su influencia en el ordenamiento espacial. El estudio aborda la dinámica poblacional del bajo Magdalena, que componía el espacio más cercano al núcleo urbano primigenio de Barranquilla, coincidiendo con lo que hoy equivaldría al departamento del Atlántico y señalan cómo la ciudad no sería parte de un proyecto encaminado a conquistar y colonizar territorios; por ello el lugar donde se levantó fue más bien fruto del azar y la improvisación de los primeros emigrantes que llegaron a ese sitio.

“Características de la legislación urbanística colombiana y su aplicación en Barranquilla desde la década del 50 al año 2000”, es el interés exploratorio de la profesora Cecilia Páez, de la Universidad Autónoma del Caribe en Barranquilla. La investigación describe las características de la legislación relacionada con la planeación urbana expedida en Colombia desde la década del 50 (coincidente con primer plan realizado para la ciudad de Barranquilla) y el contexto socio-político que da origen a cada una de las leyes que en la materia se han expedido en Colombia en el periodo seleccionado. Describe también el proceso de aplicación de las leyes en Barranquilla y sus resultados a través de los planes o proyectos aprobados, apoyándose en los archivos existentes en la Alcaldía Distrital y los archivos de la prensa local como también las expectativas en torno a los planes y proyectos de la ciudad en cada periodo estudiado.

V. UN ACERCAMIENTO A LA EVALUACIÓN 2005-2009

Para iniciar digamos que esta evaluación trata básicamente de averiguar el número de proyectos adelantados por cada una de las instituciones y agruparlos por temáticas, perfil predominante y rasgos generales de sus alcances, haciendo algunas comparaciones con el trabajo anterior, toda

vez que el lapso 2005-2009, resulta demasiado corto para tener una mirada más periférica, niveles de interdisciplinaridad, financiación, bases teóricas conceptuales con que se abordan, estado de los grupos de investigación, etc.

Veíamos en el trabajo anterior que el número de proyectos que tuvieron como centro de atención la ciudad del Caribe colombiano fue de 67, los cuales abordaron la problemática según los intereses que muestra el cuadro allí incluído. Si bien el periodo 1990-2004 registra 67 proyectos, hay que señalar que un 90% de ellos fueron abordados entre los años 2000 a 2004, espacio temporal en el que los grupos acuden al llamado de Colciencias para su registro. Esto quiere decir que en un lapso similar (2005-2009), los proyectos sobre las ciudades del Caribe colombiano disminuyeron en más de 45% (ver tabla 1). Revisados los mismos espacios investigativos auscultados en el anterior trabajo solo encontramos ahora 36 proyectos, aunque se señala la continuidad y fortalecimiento de otros ya registrados.

TABLA 1.
TEMÁTICAS DESARROLLADAS EN EL PERÍODO 2005-2009

Proyectos	
Vivienda	3
Renta urbana	4
Técnico constructivo	1
Imaginarios urbanos	11
Ciudad región	1
Medio ambiente y ciudad	6
Ciudad y globalización	4
Historia	3
Servicios públicos	1
Violencia y seguridad	1
Planeamiento urbano	1
Total proyectos	36

Del interés reflexivo de 21 temáticas analizadas en el periodo 1990-2000 encontramos hoy un total de 11, es decir, hubo un descenso en las temáticas, lo cual no necesariamente puede calificarse de negativo, pues ello puede canalizarse a compartir más colectivamente los esfuerzos de los investigadores, así como ir delimitando las prioridades investigativas sobre las ciudades de la región.

En este sentido, encontramos cómo en el periodo 1990-2004 el mayor número de investigaciones se encontró en Imaginarios urbanos, con 15 proyectos, historia de la ciudad con 8, morfología urbana con 6 y espacio público con 4. En tanto, en el periodo 2004-2009, las temáticas con mayor número de proyectos son los imaginarios urbanos, que registra 11 proyectos; medio ambiente-ciudad con 6; ciudad y globalización con 4, e historia de la ciudades es abordada por 3 investigaciones.

Cruzando los datos anteriores observamos que la temática de los imaginarios urbanos ocupa el primer lugar en ambos períodos. Por otra parte, se incrementa la indagación por el tema medio ambiente y ciudad, e igual ocurre con la temática sobre la ciudad y lo global, mientras se mantiene el número de reflexiones sobre historia de las ciudades, con 4 proyectos. Pero igualmente se registra con interés la nueva temática: la renta urbana, alrededor del cual encontramos 4 proyectos.

Ahora bien, la tabla 2 muestra el número de proyectos realizados en los centros académicos.

TABLA 2.
NÚMERO DE PROYECTOS POR INSTITUCIONES

Universidad del Norte	16
Universidad del Atlántico	6
Universidad Simón Bolívar	1
Universidad Autónoma del Caribe	1
Universidad del Magdalena	6
Universidad de Córdoba	2
Total	32

No es difícil observar la primacía que tiene la universidad privada frente a la universidad pública en materia de reflexión sobre las ciudades del Caribe colombiano, al ser fuente de 18 proyectos, en tanto, la universidad pública manifiesta su interés por 14.

Igualmente, desde estos datos podemos registrar cómo de los 18 proyectos realizados por la universidad privada, 16 pertenecen a una sola universidad, en tanto, el conjunto de las tres las universidades públicas suman 14 investigaciones.

Una connotación significativa en el estudio de las ciudades del Caribe colombiano es la sistemática indagación que por su comportamiento económico en el marco de los procesos de globalización y competitividad, adelanta el Observatorio del Caribe Colombiano, que desde el 2006 publica sus resultados en “Serie de estudios sobre la competitividad de Cartagena” de los cuales 6 recogen y analizan sus dimensiones enlazadas con la región.

Por otra parte podemos señalar, en cuanto a las características propias de la investigación, que la misma viene siendo contextualizada desde los límites geográficos al alcance del investigador, lo cual la hace carecer de una dinámica que le permita ir construyendo conocimiento desde las totalidades y complejidades del contexto regional, en el caso que nos ocupa.

Este sentido reduccionista de los proyectos, al no tejerse en contextos más amplios del territorio, se torna en obstáculo para definir, en plural, la investigación urbana sobre las ciudades del Caribe, lo cual resulta preocupante cuando hoy asistimos a un nuevo esfuerzo por entrar al espacio de la regionalización.

Esto es lo que se desprende de los lugares objeto de investigación, que en todos los casos tienen como referente a Barranquilla, Santa Marta y Cartagena, ciudades que a pesar de su significado histórico en la construcción del país y el tejido de su dinámica productiva y cultural, no son tenidas en cuenta en las reflexiones en cuanto a lazos significativos sino que se ven reducidas a las particularidades de las escalas más pequeñas: el barrio, la manzana, la esquina.

Por todo lo anterior, no podemos correr el riesgo de generalizar las connotaciones que las investigaciones leen desde lugares y geografías separadas, homogenizando sus alcances a partir de las características históricas que las tejen. De la misma forma, podemos decir que cada centro reflexivo puede tener su particular interés investigativo, así, mientras una perfila los imaginarios otra lo hace desde lo económico. Es precisamente en la construcción de estos lazos organizados a partir del reconocimiento del todo y las partes en la concreción de la ciudad, la que permitirá dar identificación e identidad a la investigación en el Caribe colombiano.

En suma, podemos decir que la investigación sobre las ciudades del Caribe colombiano encuentra su lado fuerte, al sumar ambos períodos, en las siguientes temáticas: los imaginarios urbanos: 26 proyectos, historia de las ciudades 11, medio ambiente y ciudad 8, y ciudad y globalización con 6 proyectos. Igualmente se puede señalar la existencia de una “monopolización” de la reflexión urbana desde la universidad privada.

Finalmente, consideramos que la investigación de nuestras ciudades puede definirse como un espacio ausente de los renglones fuertes de la lógica con que el capital se mueve hoy día, tanto a nivel general como cotidiano, además de hacer circular su reflexión distante de conceptualizaciones teóricas desde las que engendran dinámicas explicativas de la realidad e invite a su crítica desde otros ángulos, con lo cual adquiriría una dinámica diferente.

VI. RECOMENDACIONES GENERALES

UNA AGENDA PERTINENTE

En el 2004, en busca de aunar esfuerzos tanto objetivos como subjetivos para enfrentar los obstáculos por los que atravesaba la investigación sobre las ciudades del Caribe colombiano, planteamos el diseño de una agenda cuya dinámica estuviera determinada por senderos investigativos comunes y colectivos, capaces de alimentar y alimentarse de una red de investigadores del Caribe colombiano, lo que permitiría el desarrollo de múltiples estrategias de indagación y desplazamiento de los diversos intereses investigativos.

Hoy, cinco años después, la percepción que tenemos es que ese “telón de fondo” que sirve de escritura a los fenómenos urbanos como fuentes de investigación, ha visto acrecentar la crisis urbana. Una desmembración cada

vez más tajante entre lo público y lo privado, una aguda materialidad de la pobreza expresada en sus soportes materiales de salud, vivienda, etc., como consecuencia de las políticas de privatización, entre otros, caracterizan su estado actual, al cual es obligación de los investigadores entrar para indagar sus causas en busca de unas repuestas que redunden en una mejor calidad de vida en las ciudades de la región. Por lo anterior, consideramos la pertinencia en el momento actual de nuestra propuesta inicial de agenda, como una guía para el desplazamiento efectivo de la investigación urbana de nuestras ciudades, y que puntualizamos de la siguiente forma:

- a. Si bien la investigación tiene como finalidad la producción de conocimiento sobre un determinado objeto de estudio, este conocimiento, debido al caso concreto de la ciudad como lugar viviente, en construcción permanente en el tiempo, debe obligar a la formulación de líneas, metodologías y programas de alcance prospectivo creadores de escenarios futuros, complejos, dinámicos.
- b. La investigación de las ciudades requiere de claros cuerpos conceptuales que permitan el entendimiento de su problemática en el marco de ser más analíticos y menos descriptivos. No existen temáticas aisladas ni problemas urbanos aislados. Ser analíticos es reconstruir totalidades, acercarse a lo interdisciplinario.
- c. Es necesario, para la cualificación de la mirada auscultadora de lo urbano, su sentido periférico; de allí la importancia que se le debe dar a las investigaciones comparadas como estrategia para una mejor comprensión de los problemas locales con esferas de lo regional o global.
- d. El diseño de estrategias de organización, de desarrollo y expansión de la red de investigadores de lo urbano del Caribe colombiano que permita la interacción de sus miembros y sus intereses investigativos y así racionalizar en tiempo, espacio y contenido el ámbito reflexivo racional.
- e. Promoción de grupos y líneas de investigación interinstitucionales que permitan un diseño de estrategias para acceder a fuentes financieras e incrementar sus posibilidades y nuevas iniciativas de investigación.
- f. Diseñar estrategias que permitan una mayor difusión bibliográfica y conocimiento de los centros, de los investigadores y de los proyectos de investigación.
- g. Es necesario poner en marcha una política de capacitación y diseñar estrategias de acercamiento que involucren a la administración urbana facilitando la comunicación entre la academia y los organismos gubernamentales, así como aquellas que estimulen la transferencia de conocimiento.

VII. ¿UNA REGIÓN SIN CIUDADES? LA NECESIDAD DE “IMPENSAR” LA CIUDAD DEL CARIBE COLOMBIANO

A finales del 2007 diversos actores de la sociedad, entre ellos académicos, empresariales y políticos, firmaron el Compromiso Caribe, documento que exalta los logros obtenidos en esta parte del país por esa “arrolladora vitalidad cultural”, hecho que contrasta con:

(...) el evidente rezago económico y social de la región, la cual tiene hoy los mayores índices de pobreza del país. Contrasta, también, con la ausencia de los costeños en el manejo del Estado nacional: ningún presidente oriundo de nuestra región ha sido presidente de la república en más de 113 años; nula participación en los equipos económicos de los diferentes gobiernos; escasa influencia en la orientación de las grandes inversiones nacionales.

Y más adelante continúa:

Creemos que hemos iniciado desde la Costa un nuevo proceso para reordenar el territorio nacional y así garantizar prosperidad en toda su geografía. La desigualdad prevaleciente entre las regiones colombianas, y su clara presencia al interior de las mismas, constituye un orden social inaceptable porque esas desigualdades debilitan la democracia y retardan el crecimiento económico. En especial, si por democracia entendemos la garantía real de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales que es lo que da lugar a la igualdad de trayectorias, la solidaridad y la no discriminación. Pero además, bien se sabe que la desigualdad es antieconómica porque limita el tamaño del mercado y con ello las posibilidades de crecimiento.

Con el contenido de este documento se aspira, según el investigador Aaron Espinosa, que los habitantes de la región “se libren del hambre, analfabetismo, enfermedades y desnutrición, entre otros males que parecieran perpetuarse, y puedan además ejercer sin ningún tipo de ataduras los derechos ciudadanos”

Lo que nos llama la atención del documento es precisamente cómo las contradicciones territoriales, hoy más salvajes que su pasado reciente, configuran una morfología o soporte material de la dinámica de la sociedad, que sólo es entendible a partir de las interacciones de sus diferentes escalas (esto es, lo local, micro-regional, regional, nacional y mundial). Y este fenómeno, aprensible en términos de totalidades sucesivas o encadenamientos formadores de región, no ha tenido muy presente el significado histórico de sus ciudades y su potencial en la organización de región.

Los cambios estructurales a los que asistimos, el avance vertiginoso de la revolución informática, el creciente ritmo impuesto en la productividad competitiva, los mitos ideológicos del “libre mercado”, la “*globalifilia*”, la subjetivación de las “nuevas tecnologías”, la “globalización” de todas las ciudades, la inevitabilidad del “poder imperial”, la eternidad del capitalismo y la imposibilidad del cambio del modo de organización social, entre otros muchos derivados del “destino manifiesto impuesto”, al decir de Pradilla, parecen no solo haber penetrado los poros de todos los enfo-

ques teóricos sobre lo urbano-regional, sino también construirse en forma atemporal, de tal manera que se asiste hoy a una rápida obsolescencia del conocimiento acumulado.

Este “destino manifiesto” solo ofreció una opción para la exploración de la realidad: El pragmatismo, y con él la multiplicidad de fragmentos temáticos, enfoques explicativos y disciplinarios, que en el ámbito de lo urbano se pierden en la inmensa problemática estructural de su espacialidad económica, cultural y social ante la falta de referentes conceptuales que permitan “ordenar” la sociedad.

Todo parece indicar que una de las demandas que se plantean actualmente –cuando menos desde las últimas décadas del siglo pasado a la primera década del siglo XXI– parte del reconocimiento de una aguda fragmentación de los conocimientos acerca de los procesos urbanos, que se agudiza en esta etapa de “metropolización” o de “megalopolización”, y que coincide con los procesos de la llamada globalización en su etapa más reciente. Esta fragmentación se refiere, tanto a la diversidad de temas o problemas, como a las diferentes disciplinas que se encargan de esos procesos. Otra característica es el surgimiento de “nuevos temas” (el medio ambiente, la sustentabilidad, la cultura, los imaginarios urbanos, etc.), algunos de los cuales requieren de disciplinas que no eran familiares o que presionan a disciplinas ya establecidas para que adecúen sus “situaciones de contorno” con las urbanas (y en retroacción acontece lo mismo en éstas, bien lo señala López Rangel)

En fin, estamos ante la presencia de un conjunto de cambios disciplinarios complejos que ameritan ser investigados para penetrar en esa integración del conocimiento que se va produciendo como una demanda histórica.

“Sabemos de donde surgieron estas divisiones del objeto de estudio”, nos dice Wallerstein, y continúa: “En términos intelectuales se derivan de la ideología liberal dominante en el siglo XIX que decía que el Estado y el mercado, la política y la economía, eran ámbitos separados de manera analítica (y en gran medida autónomos), cada uno con sus reglas (con su “lógica”) particulares. Se pidió a la sociedad que las mantuviera separadas y los académicos las estudiaron por separado” (Wallerstein, 1998:261).

Y más adelante apunta:

Tengo la impresión de que los actuales defensores de la epistemología no se retractan ni intimidan al expresar su punto de vista. También me parece que quienes critican la actual epistemología, aun si sus críticas son formales y pertinentes, siguen ligados a la *weltanschauung* o cosmovisión a la que renuncian; incluso confieso que ni yo mismo estoy exento de esta resistencia, lo que confirma mi opinión respecto a lo arraigadas que están en nosotros estas suposiciones metodológicas y lo “importante” es que las “impensemamos.

Es normal que los eruditos y los científicos repiensen los asuntos. Cuando nuevas evidencias importantes socavan viejas teorías y las predicciones no se cumplen, nos vemos obligados a repensar nuestras premisas. En este

sentido, gran parte de las ciencias sociales del siglo XIX se repiensa constantemente en la forma de hipótesis específicas. Sin embargo, además de repensar –algo que es ‘normal’– las ciencias sociales del siglo XIX, creo que necesitamos ‘impensarlas’ debido a que muchas de sus suposiciones engañosas y constrictivas –desde mi punto de vista– están demasiado arraigadas en nuestra mentalidad. Dichas suposiciones, otrora consideradas liberadoras del espíritu, hoy en día son la principal barrera intelectual para analizar con algún fin útil el mundo social” (Wallerstein 2004:3).

En suma, los cambios que se producen en una parte del todo modifican la totalidad, y este cambio modifica de una u otra forma a todas las demás partes. Un ejemplo de ello ocurre con una implantación urbana cualquiera. Veamos, parodiando a Pradilla, la firma de un tratado comercial impacta toda la economía de la ciudad, su nivel metropolitano y sus localizaciones; puede ocurrir con los nuevos centros comerciales y su efecto en las rentas del suelo, lo que a su vez implica unas políticas de uso de los mismos, una centralidad o un corredor con sus implicaciones viarias y sus consecuencias en la movilidad de su población trabajadora, o bien la elaboración de una política urbana con relación a los municipios conurbados. Esta conexión entre el todo y las partes es más problemática si tenemos en cuenta la ausencia de mecanismos metropolitanos y regionales de concertación de políticas y planes y de coordinación cotidiana de las acciones públicas o privadas.

Esta visión periférica, compleja, es lo que nos permite acceder a la conjunción de diversas escalas problemáticas sobre el territorio y evitar la construcción de un conocimiento parcelado e incompleto.

Tal es el caso de los temas de la dinámica poblacional y los movimientos de población; de la economía formal e informal, el empleo y el ingreso; de la lógica de estructuración urbana y de localización de las actividades; de la cuestión hidráulica y del medio ambiente; de la vialidad y el transporte en su conjunto; de la delincuencia organizada y la violencia, entre otros, afirma Pradilla.

VIII. PREGUNTAS PARA “IMPENSARLAS”

Pasar del interrogante de qué ciudad se construyó en el siglo XX en el Caribe colombiano, a preguntarnos qué ciudades estamos construyendo al inicio del siglo XXI se torna hoy día en una necesidad inexorable. Ese sería para nosotros el espacio más propicio para adelantar la “alegría de leer” desde la formulación de preguntas que dibujen entre sus diversos actores un mapa mental mucho más integral de las características generales y particulares que identifican las estructuras urbanas y ambientales de las ciudades del Caribe colombiano, preguntas cuyas respuestas obligan a que sean “impensadas”.

¿Cuál es la característica de los procesos de metropolización y los ejes conurbados de las ciudades del Caribe colombiano? ¿Cómo se consume su

infraestructura y qué relación guarda con el gasto público? Cómo se manifiesta y actúa el crecimiento de lo local a lo metropolitano, a lo regional, en torno a la sustentabilidad y mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes en medio de la restricción del gasto público?

¿Qué papel juegan y cuál es su impacto territorial, social, cultural en el actual proceso de globalización, de las ciudades del Caribe colombiano en sus diversas escalas local, metropolitana, regional, nacional y mundial?

¿Cuál es la dimensión de la pobreza en las ciudades del Caribe colombiano?

¿Qué características asume, en medio de la restricción del gasto social y los procesos privatizadores, la materialidad socio-espacial de su estructura urbana?

¿Cómo se manifiestan en las estructuras urbanas y equipamientos de las ciudades del Caribe colombiano los procesos de movilidad local-metropolitano-regional en sus diferentes formas de accesibilidad y sistemas propuestos?

¿Cómo se despliega en el territorio, fundamentalmente de las principales ciudades de la región Caribe, la renta del suelo urbano en la configuración de sus estructuras urbanas ante las nuevas actividades y procesos de privatización del espacio público?

¿Ante los procesos de globalización y políticas neoliberales qué alcance manifiesta el derecho a la ciudad (espacio público, vivienda, salud, seguridad, recreación...) por parte del conjunto de la población y cuál es la relación entre la oferta y demanda de sus infraestructuras para la construcción de ciudad y ciudadanía? ¿Cómo se construyen los imaginarios urbanos de las ciudades del Caribe colombiano y qué características los identifican para la construcción y formación de la ciudad?

¿Los procesos de expansión de las ciudades del Caribe en una dinámica de metropolización o de formación de corredores conurbados, cómo afectan su interacción con el medio ambiente (parque automotor, agua potable, sanitarias, desechos, forestación)?

¿Cuál es la relación en las ciudades del Caribe colombiano entre pobreza y violencia, seguridad y criminalidad, el miedo y la inseguridad?, ¿Cuál el entorno construido de sus ciudades en medio de la seguridad ciudadana?, ¿Cómo se desplaza el delito sobre la ciudad y su estructura urbana?

¿Qué impacto sobre el territorio han tenido las ciudades del Caribe colombiano, las políticas de planeación de lo local, de su metropolización y regionalización? ¿Qué características asumen sus procesos de fragmentación en las diversas escalas de lo local a lo regional, cuáles sus implicaciones económicas, sociales, culturales? ¿Cuál la relación con los municipios conurbados y su fragmentación, el ámbito de la ciudad región?

¿Qué características manifiesta la dinámica de la nueva lógica del capital en la construcción y reconstrucción de la ciudad del Caribe colombiano (los centros históricos, la expansión metropolitana...)? ¿Qué característica asume la nueva reconfiguración de sus territorios?

En consecuencia, tocar nuevamente la puerta de la academia y acceder a un espacio investigativo dinámico, creador de expectativas por lo ignorado, que invite a que nos pregunten para nosotros preguntarnos y contar para que otros se entusiasmen, nos plantea, tal como hemos formulado las preguntas anteriores, arrancar del presente para explicarnos cada día los procesos de transformación del todo urbano trascendiendo crecientemente las escalas de lo local a lo urbano, de lo urbano a lo metropolitano, y de lo metropolitano a lo regional, como realidades complementarias, totalizantes y complejas, con unas nuevas y renovadas lentes “impensadas” que revisan cada día los procesos ya analizados y enfrentan cotidianamente los nuevos procesos y sus dinámicas, tal como afirmábamos al principio.

Esta es, entonces, la tarea por continuar.

BALANCE DEL ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE MÚSICA EN EL CARIBE COLOMBIANO 2004-2009

JORGE NIEVES OVIEDO*

I. INTRODUCCIÓN

Muchas cosas han cambiado en el campo de la música en los últimos diez años. Las aceleradas transformaciones propiciadas por las nuevas tecnologías de producción y reproducción del sonido están modificando sustancialmente los modos de hacer música, de grabarla, de reproducirla, de mercaderla y aún de intercambiarla libremente. Todo ello constituye un reto formidable a la hora de estudiar las músicas que se producen en el Caribe colombiano pero también las que circulan en la región con independencia de su lugar de origen.

Por otra parte, los estudios sobre músicas en o sobre la región están lejos de estas preocupaciones manteniéndose como tendencia dominante el estudio de figuras (compositores, cantantes, instrumentistas, líderes de agrupaciones) y, en menor medida, otras preocupaciones temáticas. Al respecto, esbozaremos un panorama general.

II. LOS ESTUDIOS SOBRE MÚSICAS EN EL CARIBE COLOMBIANO SE HAN MANTENIDO DENTRO DE LAS TENDENCIAS TEMÁTICAS Y CONCEPTUALES QUE SE SEÑALARON EN EL BALANCE DEL 2005

La mayoría de los estudios sobre música en el Caribe colombiano, realizados por investigadores de o en la región se sitúan en las siguientes tendencias conceptuales: 1. Estudios de fenómenos musicales desde la perspectiva del folclorismo. 2. Estudios de figuras importantes de la composición, la ejecución o el liderazgo de agrupaciones musicales desde la perspectiva del periodismo. 3. Estudios de fenómenos musicales con enfoques de la historia, la sociología o la antropología, o de combinaciones desiguales entre estas disciplinas. 4. Estudios con una perspectiva etnomusicológica. Las áreas temáticas básicas son: 1. Biografías de

* Licenciado en Literatura y Lengua Española de la Universidad del Cauca y Magíster en Etnoliteratura de la Universidad de Nariño, actualmente es profesor de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Cartagena. E-mail: jorgenievesoviedo@gmail.com.

figuras. 2. Surgimiento y consolidación de géneros específicos (generalmente buscando pruebas de autenticidad con propósitos legitimadores). 3. Estudios de procesos particulares socio-históricamente localizados. (Nieves Oviedo, 2006: 249-250).

No obstante, el desarrollo de éstas es desigual, porque si bien se publicaron varios libros y artículos entre 2004 y 2008, estos se ubican en solo algunas de estas tendencias. Veamos:

a. ESTUDIOS DE FENÓMENOS MUSICALES DESDE LA PERSPECTIVA DEL FOLCLORISMO

EN 2007:

–*Historia del folclor musical en la Provincia de Cartagena de Indias* de Álvaro Angulo Bossa. Sobre este libro encontramos:

Aquí está el libro esperado. Gracias a su plácido estado de ocio jubilar, [el autor] tuvo tiempo y ocasión para investigar, pesquisar, auscultar e inquirir sobre todo cuanto hace referencia a este casi inédito capítulo del acontecer musical cartagenero, desde los días fundacionales hasta el presente, sin dejar de incursionar en el periodo precolombino. (...) Quien quiera entender y conocer todos los aspectos de nuestro folclor musical tiene que leer este libro, escrito con el estilo deleitoso propio de su autor” (Rafael Ballestas Morales, en el prólogo de la obra, pp 7-10).

b. ESTUDIOS DE FIGURAS IMPORTANTES DE LA COMPOSICIÓN, LA EJECUCIÓN O EL LIDERAZGO DE AGRUPACIONES MUSICALES DESDE LA PERSPECTIVA DEL PERIODISMO

EN 2004:

–*Totó, nuestra diva descalza* de Patricia Iriarte:

El reconocimiento internacional de Totó La Momposina como una de las más virtuosas intérpretes latinoamericanas y el respeto que se le dispensa en el país, son el resultado de un trabajo acucioso, apasionado y sobre todo, comprometido con el conocimiento y rescate de nuestras raíces musicales. La calidad y cantidad de música que esta cantadora le ha prodigado a Colombia y al mundo por más de 30 años ininterrumpidos, han sido posibles gracias a una tradición familiar en la que, desde hace varias centurias, hombres y mujeres se encuentran para cantar, danzar y transmitir conscientemente a sus descendientes un legado de ritmos y mensajes que hacen parte del patrimonio cultural colombiano. La finalidad de este proyecto fue revelar aspectos hasta ahora desconocidos de la diva colombiana, destacando su aporte al desarrollo de la música tradicional caribeña y el espacio que se ha ganado para nuestro folclor en el circuito mundial del llamado *world music*. Aquí veremos cómo Totó, su familia y su grupo, han actuado en diversos momentos como ejes de un proceso de formación para varias promociones de discípulos que hoy en día dan cuenta del vigor y la fecundidad de nuestra herencia musical. La publicación resultante de este trabajo se convierte en el primer documento de referencia sobre la cantadora, puesto que a la fecha no existe un trabajo que explore a fondo la historia familiar y la carrera de Totó La Momposina desde sus comienzos hasta el presente. Los avatares y satisfacciones de su trabajo con la música folclórica, sus investigaciones,

la educación de su voz, su búsqueda espiritual y su amor por la persona humana, son algunos de los aspectos que conforman el relato. El libro fue construido con las técnicas del reportaje y otros géneros del periodismo, combinados con herramientas que provienen de otros lenguajes y disciplinas. Es necesario enfatizar que no se trata de una biografía en el estricto sentido de la palabra, pues no se ha realizado con el método científico que ordenan los estudios históricos; se trata, esencialmente, de un trabajo periodístico que se asoma a la vida de una mujer con la intención de saber de dónde viene y cómo fue posible el fenómeno llamado Totó La Momposina (en <http://www.laboratoriocultural.org/revista/archivo/4/totodiva.htm>).

–*Peñaloza en tono mayor* de Adlai Stevenson Samper:

Un interesante trabajo sobre la grandeza musical y las innovaciones al folclor de Antonio Peñaloza, considerado uno de los pioneros de las fusiones musicales en Colombia y autor de *Te Olvidé*, himno del Carnaval de Barranquilla. Un recuento minucioso de la época de oro de las grandes orquestas colombianas de los treinta, cuarenta y cincuenta por las que deambuló el trompetista, compositor y arreglista (en <http://www.laiguanaciega.com>).

EN 2005:

–*Toño Fernández, la pluma en el aire* de Numas Gil Olivera:

Este trabajo de investigación es un grano de arena más que avanza para saldar la cuenta con nuestros antepasados montemarianos. Recupera la memoria cultural musical de los nuevos dioses populares que nos han hecho vibrar al compás de sus canciones, inspiradas en lo más simple de sus vidas (Numas Armando Gil Olivera, en la contracarátula del libro).

–*Azúcar. La biografía de Celia Cruz* de Eduardo Márceles Daconte:

Celia Cruz, La Reina de la Salsa, cantante exitosa, exiliada política y humanitaria internacional. Esta fascinante biografía comienza con su reciente funeral en la ciudad de Nueva York y nos lleva de viaje por sus modestos orígenes en la Habana [sic], hasta cómo el destino intervino para traer su voz seductora a millones de fanáticos que la adoraban. Ganadora del primer premio Grammy Latino por el Mejor Álbum Tropical, el escritor de esta biografía trae a la luz los logros menos conocidos de esta gran mujer. Basándose en numerosas entrevistas con Celia, nunca antes publicadas, este libro nos cuenta su trayectoria cómo cantante, esposa, amiga, hija, hermana y humanitaria de muchos. El libro incluye fotos de su niñez hasta el presente (en http://www.boardsnet.com/azucar_celia_cruz_biografia.htm).

EN 2006:

–*Nelson Pinedo, el almirante del ritmo* de Fausto Pérez Villarreal:

Nelson Pinedo, *El Almirante del Ritmo*”, reciente publicación literaria de la Editorial La Iguana Ciega, a través de su serie Biografías, será presentada a los lectores el próximo viernes 19 de diciembre. La obra, investigada y escrita por el periodista Fausto Pérez Villarreal, narra la vida y trayectoria musical del célebre cantante barranquillero que brillara con luz propia en la legendaria Sonora Matancera y en otras agrupaciones de prestigio de América Latina entre las que sobresalen Cortijo y su Combo, Tito Rodríguez, Memo Salamanca, Pacho Galán, Chucho Sanoja, Sonora Caracas, Lucho Macedo, Porfi Jiménez y Tommy Olivencia (en <http://www.laiguanaciega.com>).

–*Pacho Galán, el Rey del merecumbé* de Adlai Stevenson Samper:

Una de las glorias de la música popular colombiana fue Pacho Galán, quien con sus arreglos, orquestas, composiciones y creación de ritmos marcó toda una época que aún se recuerda. En este libro se encuentra su periplo vital, su trayectoria musical, las orquestas que manejó y sus músicos, análisis sobre la industria sonora y radiofónica barranquillera en las décadas de los años cuarenta y cincuenta, los sistemas de grabación de la orquesta, el ritmo del merecumbé, el porro atlanticense y el bolero barranquillero. Acompañado de fotografías, análisis musical, anécdotas. Forma parte de una serie titulada *Biografías de los más importantes músicos colombianos* (En <http://www.laiguanaciega.com>).

EN 2007:

–“Vida y milagros de José Benito Barros Palomino” de Julio Oñate Martínez (En la revista *Aguaita*, http://www.ocaribe.org/revista_aguaita/15_16/aguaita15_bailar02.pdf).

EN 2008:

–*El centurión de la noche. Joe Arroyo, una vida cantada* de Mauricio Silva:

Es una prosa que nos desmerece [sic] la música del Joe, el escritor hace un recorrido por la vida y trayectoria musical del más popular de los cantantes tropicales de Colombia. Con el timbre característico del relincho de Caballo de Joe, nos lleva por letras de sus canciones, su discografía, presentando además un completo CD, con dieciséis de sus temas populares (en <http://www.laiguanaciega.com>).

c. ESTUDIOS DE FENÓMENOS MUSICALES CON ENFOQUES DE LA HISTORIA, LA SOCIOLOGÍA O LA ANTROPOLOGÍA, O DE COMBINACIONES DESIGUALES ENTRE ESTAS DISCIPLINAS:

EN 2005:

–*La canción vallenata como acto discursivo* de Julio Escamilla Morales, Efraín Morales Escorcía y Grandfield Henry Vega:

(...) este trabajo investigativo de los profesores del CADIS adquiere un mérito extraordinario, pues entraña una nueva mirada en el estudio de las canciones vallenatas que, con base en un admirable corpus de cien canciones, escudriña el universo subjetivo de los cantos y la forma como los sujetos destinatarios se articulan a ese universo construido por los compositores. De esta manera, la obra se constituye, además, en un singular inventario de los valores y sentimientos que junto con las creencias e ideologías determinan comportamientos y acciones identitarias en los agentes sociales del Caribe colombiano. Que este logro editorial de la Universidad del Atlántico no se quede entre las bambalinas de la desidia y la falta de promoción, como ha ocurrido con otras importantes publicaciones (Armando Martínez Gutiérrez, Universidad del Atlántico, Revista *Aguaita*, Observatorio del Caribe Colombiano, en http://www.ocaribe.org/revista_aguaita/13/leer_1.htm).

–*Trayectoria histórica del jazz latino* de la Fundación Cultural Nueva Música:

Una precisa introducción en el fascinante mundo del jazz latino desde sus comienzos; nombrando sus artífices e hitos más destacados, incluyendo una

completa sección sobre el desarrollo de este género musical en Colombia (en <http://www.laiguanaciega.com/>).

–*Vallenato: Cultura y sentimiento* de Marcos Fidel Vega Seña:

Esta obra corresponde a una investigación del autor, en donde por más de diez años registró los acontecimientos más importantes, relacionados con la música vallenata, en las notas de la Emisora Estrella Estéreo, de la Estrella (Antioquia). Compositores, intérpretes, agrupaciones, canciones, anécdotas, sucesos y hechos pasan por estas páginas de manera emotiva y expresiva, pues el vallenato, más que un género musical, es sentimiento y expresión de una colectividad que lo cultiva, lo disfruta y lo proyecta. Contiene además una serie de reflexiones del autor sobre asuntos que han tocado directamente a la música vallenata, en la cual se dan opiniones, con un proceso crítico sobre el rumbo que en los últimos años ha tomado la música de Francisco “El hombre” (en: http://www.lalibreriadela.com/catalog/product_info.php/manufacturers_id/55/products_id/2101?sid=1b1557bf66fe52064c3fcf2fa5eb97d7).

EN 2006:

–*Sextetos afrocolombianos* de la Fundación Cultural Nueva Música:

Expedición testimonial y fotográfica al interior de los sextetos. Este libro es un documento investigativo sobre esta particular forma musical multicultural, sus orígenes y la vida de sus protagonistas. El Sexteto Tabalá de San Basilio de Palenque, El Sexteto las estrellas del silencio de puerto escondido, El sexteto los Aventureros del Mar de Turbo, son algunos de los grupos investigados para la realización de este libro (en <http://www.laiguanaciega.com>).

EN 2007:

–*Fandango en el Caribe* de Margarita Cantero Pérez:

Como forma expresiva, universalmente, la danza encarna el lenguaje poético del placer. En la cotidianidad se confunde el baile con la danza. Quien baila participa de un regocijo social, un acto desprovisto de creatividad, desvinculado del contexto socio-cultural y reducido a la simpleza de la diversión falaz, pero bailar es otra cosa. (...) Cuando una bailadora o bailarador auténtico de fandango se lanza en escena a interpretar las danzas tradicionales de la región (fandango, porro y puya), es imposible que alguien no reconozca a través de la imagen que proyectan, las características particulares de su departamento; el encanto y magia natural de sus valles, campos y sabanas, y el desbordante calor humano de su gente (en http://culturadecordoba.tripod.com/cultura_libros_fandango.html).

–*Gaiteros y tamboleros. Tomos I y II. Material para abordar el estudio de la música de gaitas de San Jacinto, Bolívar* de Leonor Convers y Juan Sebastián Ochoa:

Esta obra aborda el estudio de la música de gaitas, según se ejecuta en San Jacinto, Bolívar (litoral Atlántico colombiano). A partir de una propuesta metodológica novedosa, se presenta la manera de interpretar los instrumentos que conforman el conjunto de gaitas (gaitas macho y hembra, alegre, llamador y tambora) centrándose en los géneros más representativos: gaita, cumbia, porro y puya. La numerosa citación de entrevistas a músicos de la región, las transcripciones musicales de la interpretación de los instrumentos, y la inclusión de abundante material de audio y video permite un

acercamiento desde diferentes ángulos al aprendizaje de una música tradicional, sin desconocer el contexto y las personas que la crean. Este libro es el primero de la facultad de Artes que se publica dentro de esta Colección. Esta obra parte de una propuesta novedosa y presenta la manera de interpretar los instrumentos que conforman el conjunto de gaitas. Este proyecto está dividido en dos tomos, un primer tomo donde se contextualiza la música de gaitas, y un segundo tomo que presenta las técnicas de los instrumentos y una guía para abordar el material didáctico que se ofrece en los CD y DVD (en http://www.lalibreriadelaou.com/catalog/product_info.php/products_id/10569).

–*Porrología* de Jorge Martínez Paternina. Fue publicado, en una versión más corta, en las *Memorias del XVI Encuentro Nacional de Bandas*, Club de Leones, Sincelejo, 2001.

–*Cartagena festiva y Jazz en Colombia. Desde los alegres años 20 hasta nuestros días* de Enrique Muñoz Vélez: “Contiene entre los temas: Aparición del formato *Jazz Band* en Colombia. Colombianos en Estados Unidos. Discografía Jazzística de los músicos Colombianos” (en http://www.lalibreriadelaou.com/catalog/product_info.php/products_id/10569).

EN 2008:

–*De los sonidos del patio a la música mundo. Semiosis nómadas en el Caribe* de Jorge Nieves Oviedo:

Según la investigadora Ana María Ochoa, autora del prólogo, en este libro Nieves Oviedo “intenta generar una cartografía amplia sobre las diferentes dinámicas y procesos que han marcado las semiosis musicales en el Caribe colombiano durante más de un siglo”. Para ello, agrega, “el autor se vale de marcos disciplinarios de los estudios culturales latinoamericanos, de la sociología de la cultura, de la semiótica, de investigaciones históricas, de los estudios de música popular, y de su propio análisis de la discografía, los estilos musicales, la obra de músicos particulares y diferentes recorridos de la música caribeña colombiana”. La investigadora subraya que en “*De los sonidos del patio a la música mundo: semiosis nómadas en el Caribe*”, Nieves Oviedo “relata las tensiones entre las tendencias purificadoras de los folcloristas, las tendencias homogeneizadoras del mercado y las necesidades laborales y creativas de los músicos. El autor desafía, de manera tajante, algunas posturas sobre la música de la región. Por un lado, reconoce el aporte de los estudios de folclor, pero también denuncia su dogmatismo”. Por su parte, los editores agregan: “este documentado y riguroso estudio tiene un mérito amplio. Por un lado, caracteriza desde la región y de forma pormenorizada, lo que ha ocurrido con los diversos formatos musicales de esa zona en sus transformaciones y migraciones incesantes. Y de otra parte, sigue el rastro que lo lleva a establecer la trama mayor de simbiosis e intercambios melódicos y sonoros que se han dado en todo lo que podría llamarse el Gran Caribe, que implica diversas naciones y espacios, y que es, finalmente, la matriz cultural desde donde se configuran estas expresiones (en <http://www.ocaribe.org/publicaciones/publicacion.php?p=9>).

EN 2009:

–*Cantadoras Afrocolombianas de Bullerengue* de Adlai Stevenson Samper:

Una Expedición [sic] testimonial, histórica y fotográfica sobre las cantadoras de Bullerengue desde las poblaciones y barrios en donde residen. Un

recorrido en que se encuentran expuestos sus oficios cotidianos, el papel de la mujer en la tradición oral familiar musical y los nexos interculturales que las ligan a través de toda la geografía del Caribe Colombiano [sic]. Un minucioso estudio que comprende los ancestros étnicos de este baile cantao, los instrumentos participantes, su diversos aires, como [sic] se baila, los encuentros y festivales, la característica del canto y sus coros y las diferencias esenciales con otras variedades rítmicas de los fandangos de lengua (En <http://www.laiguanaciega.com>).

Como puede verse, la mayoría de los trabajos siguen la línea de la aproximación periodística a las figuras destacadas de la música regional. Los trabajos de enfoque antropológico o sociocultural son minoritarios y siguen ausentes las investigaciones y publicaciones de la musicología o la etnomusicología.

III. LAS TAREAS “URGENTES” QUE FUERON PLANTEADAS EN EL BALANCE DE 2005 SIGUEN COMO ASIGNATURAS PENDIENTES EN LOS ESTUDIOS DE MÚSICAS EN LA REGIÓN CARIBE DE COLOMBIA

(Nieves Oviedo, 2006: 255–256) No sobra recordarlas:

Si tomamos como eje de exposición la distinción analítica entre: a) factores y procesos de producción de conocimientos sobre las músicas populares en el Caribe colombiano, b) las condiciones de circulación y c) de recepción, el balance puede resultar desalentador.

a) No existen medios especializados, no se publican revistas de periodicidad estable, no existe una industria editorial que garantice la publicación y difusión de los estudios realizados, no se organizan eventos académicos periódicos dedicados a la presentación de resultados de investigaciones o estudios en curso, a pesar de la existencia de centros culturales, de investigación, universidades, etc., prácticamente en todas las capitales departamentales de la región y en algunos de los municipios más importantes.

b) Como consecuencia de lo anterior, la circulación de los conocimientos sobre música en la región Caribe de Colombia, es muy limitada. La organización de foros colaterales en la mayoría de los festivales termina siendo la única tribuna constante con el inconveniente de que en estos espacios, por lo general se producen dinámicas que más parecen torneos de opinión apasionada que intercambios académicos serios.

c) Como consecuencia de a) y b), la recepción crítica es muy restringida en la región. No se ha podido consolidar una comunidad académica de estudiosos de las músicas populares en el Caribe colombiano a pesar de que el número de entusiastas, coleccionistas, melómanos organizados e investigadores musicales, amén de gestores y de promotores de festivales, es relativamente alto.

(...)

Un público competente y actualizado sería el resultado natural de una divulgación sistemática de los trabajos sobre música en la región, lo que está por alcanzarse. No obstante, puede registrarse la notoria presencia de público en los foros, conferencias, paneles o eventos similares cuando el tema

es la música del Caribe colombiano en alguna de sus modalidades. Esto indica un potencial humano que no debe olvidarse a la hora de hacer recomendaciones de política cultural para las músicas populares.

El panorama es poco alentador. Sin embargo, algunos hechos muestran que la preocupación por el conocimiento de las músicas de y en la región Caribe, su difusión, el apoyo a sus creadoras y creadores, han generado iniciativas que permiten ver un dinamismo prometedor.

Algunas de estas iniciativas en curso son:

–*Parque Cultural del Caribe*. Este proyecto, con el Museo del Caribe que ha convertido la Sala de la Expresión en uno de sus ejes fundamentales, está renovando decisivamente los modos de relación con los materiales sonoros y visuales; apoyados en un atrevido manejo de las tecnologías audiovisuales de punta, y con un concepto interactivo, se constituye en el proyecto que más impacto positivo generará en el corto plazo en las relaciones de los distintos públicos con las memorias sonoras y visuales de la Región Caribe. Además, está desarrollando diversas programaciones en divulgación, exposiciones, conversatorios, talleres de formación, etc., de manera que la divulgación se profundiza con la formación.

Es, sin exagerar, la iniciativa más seria con que cuenta hoy nuestra región y el proyecto que estimula las esperanzas ciertas de un desarrollo consistente de los estudios sobre músicas de y en el Caribe.

–*Fundación Cultural Nueva Música con su Editorial La Iguana Ciega*. Con sede en Barranquilla, es la responsable de la mayoría de los libros sobre distintos aspectos de la música que se han publicado en la región en los últimos años. Con un criterio editorial valioso por los diseños, la calidad del papel y la inclusión de buenas y numerosas fotografías, sus libros significan un aporte decisivo a la difusión del conocimiento que nuestros mejores periodistas e investigadores musicales están produciendo. Son, además, los responsables por la organización de uno de los eventos musicales más importantes del Caribe a nivel internacional, el “Barranquijazz”.

–*Grupo de Investigación Música y Sociedad en el Caribe*. Dirigido por Egberto Bermúdez y coordinado desde el Observatorio del Caribe Colombiano. Este grupo desarrolla las siguientes líneas de investigación: 1. Historia de la música en el Caribe, 2. Instrumentos y estructuras musicales en el Caribe, 3. Músicas afroamericanas, 4. Música e identidad regional y nacional, 5. Música indígena del Caribe y 6. Música y tradición oral.

–*Corporación Cultural del Caribe ImaginAcción*. La ex ministra de Cultura Araceli Morales y la antropóloga y documentalista Gloria Triana, directora ejecutiva y directora de proyectos de ImaginAcción, respectivamente, dijeron que la corporación quiere trabajar esencialmente en el rescate de los sextetos. Sostuvo que en Cartagena estos grupos, que nacieron por allá en los años 30, en la época de los ingenios azucareros, desaparecieron y

que Tabalá, de Palenque, ya no es puramente de influencia cubana (En http://www.eltiempo.com/colombia/caribe/2008-07-02/nace-la-corporacion-cultural-del-caribe-imaginacion_4356243-1).

–*Las fundaciones que organizan diferentes festivales de música, académica, tradicional folclórica, etc.* Constituyen un aspecto no estudiado de la gestión sobre músicas en y del Caribe colombiano (véase al final, “Apéndice 2, Festivales” con información de la *web*). Al respecto, recordemos lo planteado en otro espacio (Nieves Oviedo, 2008: 141-144):

A partir del éxito del Festival de la Leyenda Vallenata, durante los decenios siguientes se organizaron en las diferentes subregiones del Caribe colombiano festivales musicales de diferentes géneros y tipos. Estos espacios (festivales de bandas, de acordeón, de gaitas cortas y largas, sabaneros –de Sincelejo, Sahagún, Chinú–, de Arjona, de San Juan del Cesar, de Ayapel, de Montelíbano y un largo etcétera) si bien surgieron orientados por las intenciones de rescate y preservación de los folcloristas y sus influencias, agenciaron diversas mediaciones en las prácticas musicales.

Por un lado, la propia tarima del festival como lugar de ejecución musical atendida a los reglamentos sirvió para afianzar ciertos géneros y formatos, establecidos como aceptables por los organizadores y autojustificados como “expresión del verdadero sentir del pueblo”. Entre muchos géneros y formatos abiertos a variadas evoluciones, propios de las tradiciones populares de las regiones, se impusieron los “legítimos” dejando por fuera toda la otra producción. Pero además, alrededor del festival como tal, siempre han aparecido las casetas, kioscos, picós y demás sitios de negocio donde la música que suena puede ser la que motiva el festival o la de moda, con independencia de las características de aquello que se quiere legitimar en la tarima oficial. En un festival de bandas, o de gaitas, o de acordeones, puede sonar salsa y merengue de moda, música tropical (procedente de cualquier parte) de éxito en la radio, o champeta o reguetón, sin otro criterio que aquello que se consume en ese momento. En algunos casos, se ha intentado acallar estas fuentes alternativas de sonido poniendo restricciones como fijar un horario, sugerir la preferencia por la música grabada que corresponda a la modalidad del festival o situar los kioscos y casetas en sitios no tan próximos a la tarima.

Otro modo de entender las mediaciones que atraviesan los festivales y la inevitable presencia de las industrias discográficas es la práctica habitual de presentar como invitado especial a un artista que en ese momento tenga gran figuración en el mercado, como por ejemplo, Carlos Vives y La provincia o Boris García y Vallenet en la tarima del Festival de la Leyenda Vallenata. Por ejemplo la espectacularidad (luces, sonidos, máquina de humo de colores, animador exclusivo) con la que fue presentado el cantante de vallenato de consumo, Peter Manjarrés, en un reciente Festival del Porro de San Pelayo (Córdoba).

Es decir, los festivales agencian una doble mediación: su fijación de géneros y formatos legitimados, moldeando las prácticas musicales a las imposiciones y restricciones del canon folclorista y, al mismo tiempo, en cuanto deben tener una estructura económica viable, se ven obligados a “vender” los derechos para las casetas, kioscos y picós que imponen su propia lógica mediada, la de la música que circula en la corriente principal del consumo en el momento.

Espacios híbridos, no es infrecuente encontrar la tarima flanqueada por gigantescas botellas inflables de la licorera o cervecería que funge de patrocinador principal, los alrededores repletos de vallas publicitarias (casi siempre de cigarrillos y licores), además de los mencionados kioscos, ca-

setas y picós, y en la propia tarima, artistas y compositores luchando por ofrecer un producto musical que gane o tenga una figuración importante para que “llame la atención” de algún promotor, o algún “cazatalentos”, y pueda lograr un enganche con los circuitos de producción y circulación en la industria de la música. Los festivales pueden ser entendidos como mediaciones híbridas en las que el único problema real es el desfase entre las pretensiones del discurso folclorista que actúa como ideología de base y las realidades que se viven dentro y fuera de la tarima (entendida como espacio sonoro “legítimo” y “legitimador”) marcadas por los intereses económicos tanto de los patrocinadores como de los propios festivales.

Tal vez no sea una exageración decir que desde el punto de vista musical y de relaciones humanas, lo más importante de los festivales es lo que ocurre por fuera de los espacios institucionales, es decir, los encuentros y reencuentros de músicos, compositores y gestores, las rivalidades que se escenifican en los “duelos musicales” cara a cara, en patios, kioscos, plazas o parques, la confraternidad que se fortalece entre pares, las discriminaciones entre consagrados y recién llegados al campo musical de que se trate, las consejas, chismes y noticias que para bien y para mal estimula la misma naturaleza competitiva del festival, entre muchas otras formas que justifican la permanencia de los festivales, si bien con el derecho a una revisión crítica de las políticas de favoritismo por lo general mal disimuladas con que los organizadores muchas veces premian a sus incondicionales.

IV. RETOS DE LAS TIC PARA LA INVESTIGACIÓN MUSICAL

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se han desarrollado a una velocidad exponencial intensificando no sólo la variedad de sus aplicaciones sino, sobre todo, “sometiendo” casi la totalidad de la experiencia urbana contemporánea a sus modos y reglas de funcionamiento.

La versatilidad de los nuevos aparatos demanda unas competencias que no se quedan en el mero manejo de los mismos; como lo planteara Benjamin, están reconfigurando incesantemente el *sensorium* de las nuevas generaciones pero también de los mayores, quienes se ven obligados a “aprender” nuevas destrezas ante la creciente presencia de los artefactos TIC en todos los ámbitos de la vida (Martín-Barbero, 1998:82). George Yúdice, (2007: 20) en un texto reciente lo dice así:

Ya hace 70 años, Benjamin propuso la idea de que las entonces nuevas tecnologías de reproducción (fotografía, fonografía, cine) incidían y conformaban el *sensorium* (conjunto de procesos de sensación, percepción e interpretación de información respecto del mundo). Estas tecnologías podían acercar, acelerar o retardar las representaciones del mundo, abriéndolo así a una «naturaleza diferente» a la que ni el ojo ni el oído tenían acceso sin esas prótesis. No sólo se penetra el mundo de manera diferente, sino que las nuevas tecnologías fomentan diferentes prácticas o estados de recepción y percepción.

Más adelante Yúdice puntualiza:

Si bien es verdad que no existe un órgano del *sensorium*, como se pensó en el siglo XIX, el término hace referencia a los sentidos como aparato organizacional complejo (Ong, W. J., 1967:6), cuya coordinación puede situarse más bien en la experiencia del entorno físico, social y mediático (Ibidem,

p. 33). (...) el cine y la televisión, como medios hegemónicos, nos ofrecen combinaciones estereotípicas, y se presume, según la luz que arrojan las estadísticas mercadológicas, que el 80% del mundo consume esas imágenes y sonidos, y que al consumirlos reproduce lo que podríamos llamar su «ortopedia socio-sensorial». Sin embargo, los oyentes no se acomodan tan dócilmente a esa ortopedia, en ninguna parte del mundo, ni aun en Estados Unidos, donde la contracultura revolucionó la música y la sociedad. (Ibídem, p. 35)

Para el caso de la música, este impacto de las TIC se ha vuelto imperativo. Al respecto George Yúdice (2007: 23–26.) nos dice:

Las nuevas tecnologías han afectado a la manera en que la música incide en la organización social, desde los tradicionales clubes de melómanos a los blogs, chats y sitios de Internet en los que los gustos musicales son un componente crucial de los perfiles que atraen a la gente a relacionarse con sus congéneres, los cuales pueden vivir a la vuelta de la esquina o a veinte mil kilómetros al otro lado del mundo. (...) La capacidad de atraer a millones de aficionados –y de manera interactiva– en uno o dos días era impensable hace cinco años y ni hablar de tres décadas atrás. Pero lo más importante es que esta gente está interactuando, evaluando, emulando, criticando, y a su vez procurando hacer música. Se trata de participantes y no de meros consumidores.

Veamos algunos puntos de especial relieve:

- a. *Nuevos modos de difusión de las músicas.* Nuevos aparatos posibilitan maneras antes desconocidas de reproducir archivos sonoros, ampliando no solo la capacidad de almacenamiento sino la calidad misma de lo que suena, lo que está cambiando a su vez, las maneras de difusión de los productos musicales. Teléfonos celulares, reproductores *mp3* y *mp4*, *ipods*, *discman*, *walkman*, de cinta y digital, *shuffles*, contestadoras automáticas, electrodomésticos (lavadoras, hornos microondas que anuncian las tareas con melodías), y un variado etcétera, hacen de la presencia musical algo constante, además de los tradicionales equipos de sonido, radiograbadoras y picós.
- b. *Nuevos y más amplios canales de difusión de las ideas sobre las distintas músicas.* Esto genera mayores espacios de exposición de las apreciaciones, elecciones, interpretaciones e ideas sobre las músicas, desde las tradicionales revistas y libros de papel hasta los contemporáneos medios electrónicos donde proliferan las páginas *web*, con revistas virtuales, generales y especializadas en música, secciones de cultura, música y entretenimiento en las versiones de Internet de los periódicos tradicionales; desde *blogs* idiosincrásicos con los gustos y opiniones personales, páginas *web* de *fans* de personalidades de la música, hasta tratados y estudios musicológicos en formato de libro electrónico, fáciles de descargar y leer.
- c. *Producción independiente de música por fuera de los circuitos anteriormente monopolísticos de la industria disquera.* En un pequeño estudio casero, montado con un buen computador y un *software* apropiado para grabación y edición, hoy se pueden lograr grabaciones musicales no solo aceptables, sino de excelente calidad. Este hecho ha puesto

en jaque el tradicional monopolio de las grandes y medianas empresas de la industria discográfica. En nuestro medio, está permitiendo que muchos jóvenes cultores de géneros como el rock, el reguetón o, incluso, la champeta, tengan el camino despejado para hacer sus *demos* (grabaciones de demostración), grabar sus ensayos, incluso diligenciar la grabación de un CD completo que luego se manda a copiar a una disquera a un costo razonable para la venta directa, aquello que ha sido tipificado como autoproducciones.

Pero la mutación que se está experimentando va mucho más allá. No se trata solo de nuevos modos de producción de géneros musicales ya establecidos o incluso emergentes. Se trata, sobre todo, de movimientos que están borrando las fronteras entre géneros tanto como se han diluido los límites entre el creador, el productor y el consumidor. Son experiencias interactivas de co-creación y de co-producción en las que, en los casos más extremos, terminan produciendo música conjuntamente personas distanciadas por cientos o miles de kilómetros. Esto ha generado una proliferación de nuevas técnicas, nuevos modos de aprovechar la tecnología existente y, en procesos de realimentación inevitables, un formidable estímulo para el desarrollo de nuevas tecnologías. Como dice Yúdice (2007: 26–29):

Más allá de los artistas consagrados por el mercado pululan nuevos aspirantes a hallar su público o su grupo paritario en Internet y otros circuitos. Las nuevas tecnologías facilitan varios *modus operandi* de grabación y producción musical que prescinden de los grandes estudios fonográficos: desde las prácticas «hazlo tú mismo» [*do it yourself* o DIY] y «cortar y pegar» [*cut'n paste*] –características del punk, del bricolage vernáculo y de movimientos artísticos previos que usaron el *collage*– hasta los estudios de grabación caseros, cada vez más sofisticados. (...)

Este experimentalismo musical ha pegado el salto del profesionalismo a una producción musical ni amateur (en el sentido tradicional) ni necesariamente profesional, centrada en la descomposición, mezcla y recomposición musical como constatamos en el *sampling* y sobre todo los *mashups* y la música *tracker*.¹

- d. Modos novedosos de intercambio de archivos sonoros entre usuarios (P2P).² Con la proliferación de programas de descargas mutuas (*Kazaa*, *Ares*, *µTorrent*, *eMule*, etc.) se crean redes y comunidades más o menos estables, más o menos efímeras, para el intercambio de material musical sin pasar por los controles de los grandes conglomerados que manejan (¿o manejaban?) cerca del 80% del mercado mundial de fonogramas. Esto ha generado no solo conflictos comerciales sino serias discusiones éticas y jurídicas que están replanteando nuestras concepciones de los derechos de autor y el *copyright* ante los retos de nuevas propuestas como las que se están desarrollando a partir del *creative commons*.³

1 “*Mashup*, expresión oriunda del criollo jamaicano (...) se refiere a una suerte de *collage* musical constituido de fragmentos tomados de otras canciones” (...) “Semejantemente, la expresión se refiere a videos o sitios web que combinan contenidos tomados de varias fuentes” (...) “La música *tracker* se sintetiza en el ordenador con un secuenciador que permite añadir *samples* o muestreos digitales en listas de tiempos que se reparten en canales” (Nota de G. Yúdice, p. 28).

2 Una red *peer-to-peer* (P2P) o red de pares, es una red de computadoras en la que todos o algunos aspectos de esta funcionan sin clientes ni servidores fijos, sino una serie de nodos que se comportan como iguales entre sí. Es decir, actúan simultáneamente como clientes y servidores respecto a los demás nodos de la red. Las redes *peer-to-peer* aprovechan, administran y optimizan el uso del ancho de banda de los demás usuarios de la red por medio de la conectividad entre los mismos, obteniendo más rendimiento en las conexiones y transferencias que con algunos métodos centralizados convencionales, donde una cantidad relativamente pequeña de servidores provee el total del ancho de banda y recursos compartidos para un servicio o aplicación. Dichas redes son útiles para diversos propósitos. A menudo se usan para compartir ficheros de cualquier tipo (por ejemplo, audio, video o software). Este tipo de red es también comúnmente usado en telefonía VoIP para hacer más eficiente la transmisión de datos en tiempo real. La eficacia de los nodos en el enlace y transmisión de datos puede variar según su configuración local (cortafuegos, NAT, ruteadores, etc.), velocidad de proceso, disponibilidad de ancho de banda de su conexión a la red y capacidad de almacenamiento en disco (http://es.wikipedia.org/wiki/Características_p2p).

3 *Creative Commons* es una organización no gubernamental sin ánimo de lucro que desarrolla planes para ayudar a reducir las barreras legales de la creatividad,

CONCLUSIONES

Los estudios sobre músicas en el Caribe colombiano se mantienen dentro de las tendencias temáticas y conceptuales que se identificaron en el balance de hace cinco años. Algunas líneas se han fortalecido, como los estudios de figuras destacadas de la música y, en menor grado, las aproximaciones del análisis del discurso o de los estudios socioculturales.

Por otra parte, los desarrollos de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están modificando aceleradamente: 1) los modos de hacer, poner a circular y consumir los productos musicales así como 2) las maneras de pensar la música, estudiarla y comprenderla, y la consecuente difusión de este conocimiento.

Estos procesos, 1) y 2), dependen cada vez más de la incorporación de artefactos tecnológicos de última generación, así como de las destrezas técnicas y las competencias discursivas necesarias para su uso productivo. Estas dinámicas se están acentuando cada vez más en la región Caribe de Colombia, con la proliferación de medianos y pequeños estudios de grabación no sólo en las grandes ciudades, Barranquilla y Cartagena, sino también en las medianas como Sincelejo y Montería; y, para interpretar este indicador apropiadamente, también en municipios no capitales como Sahagún o Corozal, para citar solo un ejemplo.

En resumen, las formas tradicionales de crear, producir, difundir y consumir las músicas del y en el Caribe colombiano se están modificando decisivamente con el advenimiento de las TIC. Por ejemplo, el grupo de gaitas “Las mujeres de mi tierra”, que se dedica a los géneros tradicionales de la música de gaitas caribeñas, promociona su trabajo a través de CD de autoproducción, de blogs y de videos del grupo en *YouTube*. Al mismo tiempo están surgiendo nuevos modos y técnicas que sitúan una borrosa frontera entre “productores” y “consumidores”, y las nuevas propuestas musicales no solo escapan a las etiquetas de clasificación tradicional de los géneros, sino que también promocionan su trabajo usando los recursos de la red. Por ejemplo, el grupo de fusiones (reggae, hip hop, reguetón y champeta) “Mekánica” publica en su página de Facebook videos de sus presentaciones, y aún de sus ensayos, además de anuncios e invitaciones a eventos donde se presentan.

Estos procesos nos obligan a abandonar las visiones esencialistas de las identidades en el Caribe. En vez, se hace necesario promover una visión dinámica de las identidades⁴ siempre en transformación, donde a partir de ciertas constantes que “garantizan” la estabilidad de las pautas de reconocimiento, se rehacen sin cesar los vínculos de pertenencia, sean su-

por medio de nueva legislación y nuevas tecnologías. Fue fundada por Lawrence Lessig, profesor de derecho en la Universidad de Stanford y especialista en ciberderecho, que la presidió hasta marzo de 2008. *Creative Commons* (en español: «bienes comunes creativos») es también el nombre dado a las licencias desarrolladas por esta organización (en http://es.wikipedia.org/wiki/Creative_Commons).

4 “Entendidas como el conjunto de pautas de reconocimiento compartidas por los miembros de una comunidad dada, referidas a prácticas concretas (económicas, simbólicas, específicamente musicales, con sus cargas de actitudes, prejuicios, *habitus*, etc.)” en mi trabajo *De los sonidos del patio a la música mundo*.

bregionales, sean por franjas etarias, o, como es muy notorio en nuestra región, sean derivadas directamente de las músicas.

Concluimos, entonces, planteando que los estudios sobre músicas en y del Caribe colombiano están urgidos de actualizaciones en la redefinición de sus objetos de estudio, en los paradigmas conceptuales desde los que se interpreta, y aún en las metodologías de abordaje de modo que, en conjunto, puedan dar cuenta de este paisaje sonoro mutante y que cada vez más se articula con, y depende estratégicamente tanto de las matrices más ancestrales en transformación inevitable como de las novísimas tecnologías de la información y la comunicación.

Para finalizar, retomemos las “tareas adicionales” que fueron recomendadas en el informe del 2005 (Nieves Oviedo, 2006:257) con algunas sugerencias adicionales:

1. Impulsar una comunidad de estudiosos de las músicas populares en el Caribe colombiano mediante la organización de una asociación de estudiosos, melómanos y coleccionistas. Esta tarea puede estimularse y coordinarse desde la Red Ocaribe. Esta asociación se encargaría de propiciar encuentros, tertulias, audiciones, etc., buscando el apoyo de las asociaciones de melómanos y/o de coleccionistas que existen en varias ciudades, los institutos y casas de la cultura y, por qué no, las fundaciones que organizan distintos festivales.
2. La comunidad de estudiosos de las músicas populares en el Caribe colombiano tendrá que idear mecanismos de concertación interinstitucional que financien una revista virtual, usando las plataformas para publicaciones académicas y que son de uso libre como el *Open Journal Systems* (OJS) o alguna parecida. Haciendo la adecuada gestión de recursos puede pensarse también en una publicación de papel que sea de aparición regular (dos veces al año, por ejemplo). Estas publicaciones deben ser espacios donde quepan los trabajos académicamente profesionales pero también las aproximaciones de coleccionistas, melómanos y entusiastas, (lo que puede hacerse con altura, deslindando áreas temáticas y enfoques).
3. Organizar una biblioteca musical del Caribe donde se encuentren ejemplares disponibles de todas las publicaciones sobre las músicas populares de nuestra región: libros, artículos en libros o revistas, ponencias en eventos, reseñas en carátulas de discos, etc.
4. Organizar un archivo sonoro general de las músicas del Caribe colombiano donde se encuentren todas las grabaciones publicadas que sea posible conseguir, así como su documentación básica, disponible para consultas en archivos sonoros de todos los formatos (audio en acetatos, cintas o CD; *mp3*, *wma*, etc.) en su correspondiente sala de audiciones.

Las dos últimas tareas pueden proponerse como un reto para el Parque Cultural del Caribe, la entidad con mayor proyección y capacidad de gestión en el ámbito cultural del Caribe colombiano. Con el apoyo de las universi-

dades del Sistema Universitario Estatal (SUE Caribe), de la comunidad de estudiosos de las músicas populares en el Caribe colombiano (por conformar), de los distintos institutos de cultura y casas de la cultura y de las fundaciones de los festivales, será posible acometer estas dos enormes tareas.

APÉNDICES

APÉNDICE 1

ALGUNOS SITIOS *WEB* SOBRE MÚSICAS DEL CARIBE COLOMBIANO

- <http://bquilla.blogspot.com/2006/02/cantadoras-del-caribe-colombiano>
- <http://todacolombia.com/folclor/musica/ritmos>
- <http://www.absolut-colombia.com/musica-y-cultura-en-el-festival-internacional-de-musica-del-caribe/>
- <http://www.aulaactual.com/especiales/musica-caribe>
- <http://www.caribenet.info>
- <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/etnias/>
- <http://www.corvedile.com>
- <http://www.cosasdelcaribe.es/musica-del-caribe-colombiano/>
- <http://www.deezer.com/en/son-caribe>
- <http://www.elsanmarquero.com>
- http://www.geocities.com/Athens/Agora/8197/CDM/Jazz_1
- <http://www.gratisweb.com/rosaliapolo/musicafolclorica>
- <http://www.laboratoriocultural.org>
- <http://www.musicalafrolatino.com>
- <http://www.musicasalsa.de/colombiana>
- <http://www.salsajazz.com/index.php/diccionario>

APÉNDICE 2

INFORMACIÓN *WEB* DE ALGUNOS DE LOS FESTIVALES DE O SOBRE MÚSICAS DEL CARIBE COLOMBIANO

- Festival Nacional de Gaitas “Francisco Llirene”:
<http://www.laboratoriocultural.org/revista/festivales/red/detalles/gaitasfranciscollirene.htm>
- Festival Nacional del Porro:
<http://www.mincultura.gov.co/index.php?idcategoria=23892>
- Encuentro Nacional de Bandas:
<http://www.encuentronacionaldebandas.com/>
- Festival Folclórico de la Algarroba:
<http://www.galeras-sucre.gov.co/sitio.shtml?apc=m1T1—&m=v>

- **Fundación Festival de la Leyenda Vallenata:**
<http://www.festivalvallenato.com/>
- **Festival de Acordeoneros y Compositores de Chinú:**
<http://www.chinu-cordoba.gov.co/sitio.shtml?apc=m1v1—&x=2112066>
- **Cartagena Festival Internacional de Música:**
<http://www.cartagenamusicfestival.com/>
- **Festival de Cultura Wayuu:**
<http://www.colombia.travel/es/turista-internacional/actividad/historia-y-tradicion/ferias-y-fiestas/junio/festival-de-la-cultura-wayuu>
- **Festival Folclórico Estefanía Caicedo:**
<http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=23793>
- **Red Nacional de Festivales de Música Tradicional Colombiana:**
<http://www.laboratoriocultural.org/revista/festivales/red/index.html>
- **Festival Interactivo de Música:**
<http://www.universia.net.co/noticias/actualidad-universitaria/ii-festival-interactivo-de-musica.html>
- **Festival de Música Vallenata en Guitarra:**
<http://www.festivalvallenatoenguitarra.com/>
- **Festival Vallenato de la Frontera:**
<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-194126.html>
- **Festival Vallenato de Bogotá:**
<http://sitio.co.com/blogs/vallenato/tercer-festival-vallenato-en-bogota.html>
- **Festival Vallenato en Chigorodó:**
<http://www.urabaenlinea.com/fiestas-tipicas-21/7257-festival-vallenato-en-chigorodo.html>
- **Festival Universitario Vallenato de Pamplona:**
<http://www.mineduccion.gov.co/cvn/1665/article-174959.html>
- **Festival Vallenato Universitario de Bucaramanga:**
<http://www.vanguardia.com/diversion/galeria/26136-hoy-primer-festival-vallenato-universitario-en-bucaramanga->
- **Festival Vallenato de Cali:**
<http://www.tupatrocinio.com/patrocinio.cfm/proyecto/25629040091556685755686865544557.html>
- **Festival de Acordeones del Río Grande de la Magdalena:**
<http://www.barrancabermejavirtual.com/vallenato.html>

BIBLIOGRAFÍA

- Arcieri, Vicente. “Nace la Corporación Cultural del Caribe ImaginAcción” en *El Tiempo* <http://www.eltiempo.com/colombia/caribe/2008-07-02/nace-la-corporacion-cultural-del-caribe-imaginacion_4356243-1> [Consulta: junio de 2009].
- Cantero Pérez, Margarita. *Fandango en el Caribe* [Reseña del libro]. Secretaría de Cultura de Córdoba. <http://culturadecordoba.tripod.com/cultura_libros_fandango.html> [Consulta: junio de 2009].
- Convers, Leonor y Ochoa, Juan Sebastián. *Gaiteros y tamboleros*. Tomos I y II. Material para abordar el estudio de la música de gaitas de San Jacinto, Bolívar. [Reseña del libro]. La librería de la U. <http://www.lalibreriadelau.com/catalog/product_info.php/products_id/10569> [Consulta: junio de 2009].
- Fundación Cultural Nueva Música. *Sextetos afrocolombianos*. [Reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [Consulta: 22 de jul. 2009].
- Fundación Cultural Nueva Música. *Trayectoria histórica del jazz latino* [Reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [Consulta: 22 de jul. 2009].
- Iriarte, Patricia. *Totó, nuestra diva descalza* [Reseña del libro]. Laboratorio Cultural, Revista Virtual de Música Colombiana. <<http://www.laboratoriocultural.org/revista/archivo/4/totodiva.htm>> [consulta: 22 jul. 2009].
- Márceles Daconte, Eduardo. *Azúcar. La biografía de Celia Cruz* [Reseña del libro]. Board's. Libros, música, cine y... más. http://www.boardsnet.com/azucar_celia_cruz_biografia.htm [consulta: 22 de jul. 2009].
- Martín-Barbero, Jesús. (1998). *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*. pp. 82. Convenio Andrés Bello. Bogotá.
- Martínez Gutiérrez, Armando. La canción vallenata como acto discursivo: una mirada distinta sobre la cultura popular [Reseña del libro: La canción vallenata como acto discursivo de Julio Escamilla Morales, Efraín Morales Escorcía y Grandfield Henry Vega]. Universidad del Atlántico. Revista Aguaita, Observatorio del Caribe Colombiano http://www.ocaribe.org/revista_aguaita/13/leer_1.htm [consulta: 22 de jul. 2009].
- Muñoz Vélez, Enrique. *Cartagena festiva y Jazz en Colombia. Desde los alegres años 20 hasta nuestros días* [reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Nieves Oviedo, Jorge. (2008). *De los sonidos del patio a la música mundo. Semiosis nómadas en el Caribe*. pp. 141–144 Convenio Andrés Bello, Observatorio del Caribe Colombiano, Bogotá.
- Nieves Oviedo, Jorge. (2006). “Estado de la investigación sobre música en el Caribe colombiano” en Aarón Espinosa (Editor). En *Respirando el Caribe. Memorias del II Encuentro de Investigadores sobre el Caribe Colombiano*. Volumen 2, Observatorio del Caribe Colombiano, Colciencias. Bogotá.
- Ong, Walter J., (1967). *The Presence of the word: Some prolegomena for cultural and religious history*.
- Oñate Martínez, Julio. Vida y milagros de José Benito Barros Palomino. Revista Aguaita. <http://www.ocaribe.org/revista_aguaita/15_16/aguaita15_bailar02.pdf> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Pérez Villarreal, Fausto. *Nelson Pinedo, el almirante del ritmo* [Reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [consulta: 22 de jul. 2009].

- Silva, Mauricio. *El centurión de la noche. Joe Arroyo, una vida cantada* [Reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Stevenson Samper, Adlai. *Cantadoras Afrocolombianas de Bullerengue* [Reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Stevenson Samper, Adlai. *Pacho Galán, el Rey del merecumbé* [Reseña del libro]. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Stevenson Samper, Adlai. *Peñalosa en tono mayor [Reseña del libro]*. Editorial La Iguana Ciega. <<http://www.laiguanaciega.com>> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Vega Seña, Marcos Fidel. *Vallenato: Cultura y sentimiento* [Reseña del libro]. La librería de la U. <http://www.lalibreriadelaU.com/catalog/product_info.php/manufacturers_id/55/products_id/2101?sid=1b1557bf66fe52064c3fcf2fa5eb97d7> [consulta: 22 de jul. 2009].
- Yúdice, George. (2007). *Nuevas tecnologías, música y experiencia*. Gedisa, Barcelona.

CONCLUSIONES DEL TERCER ENCUENTRO DE INVESTIGADORES DEL CARIBE COLOMBIANO

El III Encuentro de la Red Ocaribe, realizado en Cartagena el 28 y 29 de mayo pasado, convocó a más de 200 investigadores de toda la región durante dos días en los que hubo diversas miradas sobre la Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación, avances de los estados del arte de las ciencias sociales y humanas, resultados de investigación de 36 grupos que estuvieron representados en el encuentro y mesas de trabajo sobre temas como financiación de la investigación en el Caribe, impacto y pertinencia de la investigación y fortalecimiento de la Red Ocaribe.

La sesión inaugural del Encuentro contó con la participación del gobernador del Atlántico, Eduardo Verano de la Rosa, quien realizó una presentación titulada “La investigación, punta de lanza para el desarrollo de la región Caribe.” En ella, el gobernador recalcó la importancia de constituir la Región Caribe como ente territorial y disertó sobre el papel que la ciencia y la tecnología deben desempeñar en ese propósito y en el desarrollo regional. “¿Cómo logramos que los resultados de las investigaciones se apliquen al mejoramiento del sector productivo y repercutan en la mejora de las condiciones de vida de la región Caribe?”, fue una de las preguntas en las que el funcionario coincidió con el encuentro, ya que una de las mesas de trabajo ensayó también respuestas a este interrogante.

Por su parte, el subdirector de Programas Estratégicos de Colciencias, Alexis de Greiff, hizo una detallada exposición sobre la Ley 1286 del 2009 y las metas de la política actual para mejorar las capacidades nacionales y regionales de investigación.

El Observatorio del Caribe Colombiano, coordinador de la Red Ocaribe, presentó al auditorio los avances de la Plataforma Virtual de Información para la región. Este proyecto, que será lanzado en el segundo semestre de este año, permitirá consultar en línea cerca de cien indicadores socioeconómicos y de gestión que a su vez permiten hacer seguimiento a los Objetivos de Desarrollo del Milenio en la Costa, a la competitividad de las principales ciudades caribeñas y al cumplimiento del Compromiso Caribe.

A continuación se presentan las conclusiones y propuestas de las cuatro mesas de trabajo temáticas, así como las conclusiones generales del evento.

1. MESA ESTADO DEL ARTE DE LA INVESTIGACIÓN EN EL CARIBE COLOMBIANO

Moderador: José Henry Escobar. Vicerrector de Investigaciones de la Universidad del Magdalena

Esta mesa tenía como objetivo presentar ante los asistentes los informes preliminares de actualización de los estados del arte que se elaboraron en el año 2005 en las diferentes áreas de las Ciencias Sociales y Humanas y abordar la discusión de preguntas tales como: ¿Se puede hablar de una metodología para la construcción de estados del arte?, ¿Qué enseñanzas puede derivar la Red en materia de estados del arte para las ciencias básicas, ciencias del medio ambiente y hábitat y desarrollo tecnológico?

Sobre estos aspectos se concluyó que era necesario establecer unos lineamientos que permitan abordar de aquí en adelante el ejercicio de los estados del arte en las diferentes ciencias, no sin antes precisar muy claramente, como lo expresó la profesora María Trillos, la diferencia entre lo que es Ciencia, Disciplina y Campo del conocimiento, ya que se requiere tener claridad sobre estos conceptos antes de definir acciones.

Finalmente, la mesa señaló como una debilidad la falta de conexiones entre miembros y grupos de la Red, lo cual no contribuye a que se conozca lo que estamos haciendo en la región en materia de investigación.

PRESENTACIÓN DE AVANCES

- **Geografía.** *Presentado por Francisco Avella (Universidad Nacional, Sede San Andrés)*

Avella calificó como preocupante la ausencia de ponencias en esta área de estudio, lo cual considera indicativo de la escasa actividad investigativa que se despliega en la región en materia de Geografía y del estancamiento del principal proyecto regional de investigación geográfica como es el de la Universidad de Córdoba.

- **Medio Ambiente.** *Presentado por Germán Márquez (Universidad Nacional, Sede San Andrés)*

El profesor Márquez reportó 44 grupos de investigación trabajando en esta área a nivel nacional e internacional y destacó entre las experiencias locales recientes la realización del estudio Geo Cartagena, publicado por el PNUMA, la Alcaldía de Cartagena, el Observatorio del Caribe y el Establecimiento Público Ambiental (EPA).

- **Historia.** *Presentado por José Polo Acuña (Universidad de Cartagena)*

Da cuenta de un aumento de las publicaciones entre los años 2004 a 2009, que unido al incremento y fortalecimiento de los grupos de

investigación en historia regional arroja un balance positivo de la investigación en este campo.

- **Música.** *Presentado por Jorge Nieves (Universidad de Cartagena)*

Resalta como logros la investigación sobre orígenes, estancias y formas de las músicas del Caribe colombiano realizada para el Museo del Caribe, en Barranquilla; la conformación del Grupo de Investigación en Música del Caribe del Observatorio del Caribe, liderado por el profesor Egberto Bermúdez, y los proyectos de investigación y trabajos de grado de las universidades de Cartagena y Atlántico.

Plantea como reto el aprovechamiento de las TIC para una mayor difusión y señala como necesario el cumplimiento de las tareas propuestas en el II Encuentro de Investigadores para el avance de la investigación en música.

- **Economía.** *Presentado por Álvaro Mercado (Universidad del Magdalena)*

Señala el incremento de la producción bibliográfica entre 2004 y 2009, a cargo, principalmente, de los grupos de investigación de las universidades de Cartagena y Atlántico, que continúan liderando el tema a nivel regional, y el repunte de las capacidades de investigación en el departamento de Magdalena en el mismo periodo.

- **Literatura.** *Presentado por Ariel Castillo Mier (Universidad del Atlántico)*

Según el profesor Castillo, la revisión del estado del arte en los estudios literarios en el Caribe colombiano revela un balance satisfactorio, aunque no ideal. El dominio de la teoría literaria sigue siendo el menos transitado, exceptuando el trabajo de Cristo Figueroa (2005), *Necesidad y vigencia de la Teoría Literaria/ Debates y reformulaciones contemporáneas en Hispanoamérica y Colombia*.

En contraste, en el territorio de la historia literaria se produjo un aporte importante con la aparición en dos tomos de la obra de José Luis González, (2007), *Literatura en el Caribe Colombiano. Señales de un proceso*, la cual constituye el intento más abarcador y ambicioso hasta el momento en este campo.

Según los investigadores encuestados para el informe, se percibe un cambio positivo en el panorama de esta actividad, con tendencia a la profesionalización. En cuanto a las dificultades que obstaculizan el trabajo: la incomunicación, la falta de incentivos, el desconocimiento de lo que está haciendo el otro y la precaria circulación de las publicaciones.

Adicionalmente, la profesora Aida Liliana Barbosa, del Laboratorio de Investigaciones en Catálisis y Nuevos Materiales, de la Universidad de Cartagena, solicitó presentar un balance de la investigación en el sector Petroquímico y de Plásticos en esta ciudad.

Los informes de Fabio Silva en Antropología, María Trillos en Lingüística, y Cecilia Lemos en Educación fueron presentados en la mesa de trabajo de Ciencias Humanas y el de María Alicia Agudelo en la de Ciencia y Tecnología.

PROPUESTAS DE LA MESA

- Elaborar un proyecto de investigación conjunto entre el Observatorio del Caribe y la Universidad del Magdalena para hacer diagnóstico sobre el estado de la investigación en el Caribe a través de la actividad de los grupos y centros de la región.
 - Convocar conjuntamente con los rectores de las Universidades del SUE Caribe-Ocaribe, una reunión para discutir la participación de la Universidad pública regional en la reglamentación de la Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación.
 - Retomar el inventario de ciencia y tecnología en la región Caribe.
- Una pregunta pertinente al tema que surgió en la discusión de la mesa fue ¿Dónde se ubican las investigaciones interdisciplinarias dentro de los estados del arte?

2. MESA IMPACTO Y PERTINENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Moderador: Francisco Avella. Investigador de la Universidad Nacional, sede Caribe. Miembro de la Red Ocaribe

El tema de la mesa hacía alusión directa a la posible construcción de una agenda regional de investigación, para lo cual se propusieron algunos interrogantes que orientaran la discusión: ¿Lo que se está investigando tiene pertinencia en los actuales momentos frente a la situación social, económica, política, ambiental y cultural de la región?, ¿Podemos hablar de un impacto del conocimiento sobre estas realidades? ¿Cómo se usa la investigación y qué impacto tiene sobre las decisiones políticas? ¿Qué se puede hacer respecto al divorcio entre entes gubernamentales y los investigadores? ¿Qué estamos investigando y qué debemos investigar para impactar positivamente la realidad?

Adicionalmente surgieron en la mesa cuestiones cuya discusión se consideró debe ser continuada para llegar a formular propuestas de forma concertada, entre ellas:

- ¿Estamos preparados para generar un conocimiento regional no mediado por el centro (Colciencias) y para crear un centro de investigación regional dentro del Caribe Colombiano (Colciencias Regional)?
- ¿Necesitamos una editorial conjunta entre las universidades de la Costa?
- ¿Podemos crear las revistas indexadas regionales que necesitamos?

PROPUESTAS

1. Fomentar la relación universidad, empresa y Estado para construir el Caribe colombiano que visionamos.
2. Invertir el proceso de recopilación del Estado del Arte, creando desde el Observatorio del Caribe Colombiano un sistema que actualice permanentemente la información sobre la investigación.
3. Construir colaborativamente un sistema de indicadores que permita conocer, mejorar y mantener el nivel de calidad de las investigaciones del Caribe colombiano.
4. Hacer un inventario de lo que se está investigando en los diferentes campos del saber en la Región Caribe colombiana.
5. Definir prioridades de acuerdo con los diagnósticos realizados y realizar un balance entre lo que se está investigando y las necesidades de investigación, como paso previo a una agenda regional de investigación.
6. Identificar las necesidades de formación del recurso humano para la investigación.

3. MESA FINANCIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN EL CARIBE COLOMBIANO

Moderador: William Renan Rodríguez, Grupo de Observación de la Calidad de la Educación Superior. Universidad del Magdalena

Esta mesa comenzó por definir cuatro áreas de acción a partir de las cuales se desarrolló la discusión y se organizaron las conclusiones y recomendaciones.

- Fuentes y montos de financiación de la investigación en CT&I.
Para ello se identificaron cuatro fuentes y montos mínimos para cada una:
 - a. Inversión del Presupuesto Nacional.** Se propone una asignación mínima del 1% del PIB, como parte de la implementación y reglamentación de la Ley 1286.
 - b. Regalías.** De las regalías que correspondan a los departamentos y otros entes territoriales, se debe asignar el 10% para financiación de actividades de CT&I y de inteligencia empresarial. De igual forma se plantea que para acceder a los recursos de regalías dispuestos en el Fondo de Colciencias, no se actué con proyectos individuales sino con propuestas encaminadas al desarrollo de programas de investigación a nivel interinstitucional y regionalmente.
 - c. Financiación de CT&I, desde las universidades estatales.** Se sugiere que el gobierno nacional adopte como directriz de política, a través de sus representantes en los CSU de universidades estatales de cualquier orden, que se asigne al menos el 5% del presupuesto para financiar actividades de CT&I.

d. Participación de los entes territoriales (ET) en la financiación de la CT&I. Se resalta que la ley 1286/09, en los artículos 20 y 27, obliga a los ET a considerar la inversión en esta área; sin embargo, para evitar la burla a su efectiva ejecución, se sugiere que la reglamentación considere un monto mínimo del 5% del presupuesto total a la financiación de CT&I.

- **Acceso de la Región Caribe a la financiación de CT&I**

Involucrar a las empresas en la financiación de CT&I. Esto se lograría mejorando los incentivos tributarios y creando fondos especiales para la promoción de la CT&I a nivel empresarial. Igualmente se sugiere institucionalizar las reuniones o encuentros Academia, Empresa y Estado para definir las prioridades y asuntos que las empresas regionales estarían dispuestas a cofinanciar, sin que esto vulnere la autonomía de las universidades en definir sus prioridades de investigación.

Es necesario que cada IES del SUE-Caribe proponga la constitución de los comités Universidad-Empresa, donde no estén implementados. De igual forma se debe promover la búsqueda de estrategias para que el sector privado financie actividades de CT&I.

Discriminación positiva. Incluir y garantizar permanentemente en las directrices y políticas de asignación de recursos, mecanismos que promuevan la equidad y compensen las desigualdades en la asignación de recursos, que actualmente se concentran en las instituciones y centros de investigación de la región central, Valle, Antioquia y santanderes.

Como instrumentos de la discriminación positiva se deben diseñar convocatorias exclusivamente dirigidas a las regiones, tanto para la asignación de recursos de investigación como para la formación doctoral y la creación de infraestructura investigativa (laboratorios) y dotaciones (bases de datos y bibliográficas).

De igual forma se propone que se estudie la posibilidad de que las IES del SUE-Caribe construyan mecanismos de financiación de proyectos interinstitucionales por medio de convocatorias públicas.

También se deben crear, liderados por el Observatorio del Caribe y el SUE, sistemas de seguimiento a convocatorias u ofertas públicas para el acceso a recursos diferentes a los de Colciencias, como las diferentes convocatorias que hacen los ministerios del nivel nacional o la cooperación internacional.

Como requisito para mejorar el acceso a los recursos disponibles se requiere capacitación y entrenamiento en la formulación y gestión de proyectos para presentar a Colciencias.

En esta misma dirección, crear alianzas entre instituciones de investigación para presentar proyectos de carácter regional, y para la formación del personal investigativo, tratando de fortalecer primero la formación doctoral regional, y la que se pueda realizar en asocio con universidades centrales como la U. Nacional, la U. de Antioquia, Univalle y UIS.

De otra parte, se considera necesario fortalecer y garantizar la financiación de investigación en áreas no tecnológicas, como las Ciencias Humanas y Sociales.

- **Visibilidad de los resultados de las mesas de trabajo y del parecer de los investigadores del Caribe**

La mesa de trabajo en financiamiento sugiere que debe hacerse un pronunciamiento público del Observatorio del Caribe y de las IES del SUE-Caribe con las conclusiones de las mesas de trabajo, y difundirse en las respectivas instituciones de educación superior, e interesadas en la CT&I.

- **Garantía efectiva de representación regional para velar por los intereses del Caribe en materia de CT&I**

La mesa manifiesta su inquietud ante la carencia de instrumentos para garantizar la representatividad de los intereses regionales en la definición de políticas, directrices y toma de decisiones en materia de financiación de CT&I.

La reglamentación de la Ley 1286 de 2009 debe comprender una real representación regional que vele por la inclusión de los criterios expuestos por los investigadores del Caribe en materia de financiación y en las demás áreas. Igualmente, esta reglamentación debe contemplar la consulta previa a todos los investigadores del Caribe en mesas de trabajo territoriales donde existan instituciones que hagan CT&I, y una síntesis de las propuestas en una reunión general para agrupar las propuestas territoriales.

Como instrumentos para garantizar la representatividad de la región Caribe en la reglamentación de la Ley 1286 de 2009 se sugiere:

- Construcción de redes disciplinares de investigación, o fortalecimiento de las existentes, para que además de trabajar en la investigación en sus áreas hagan pronunciamientos sobre la reglamentación de la ley, considerando los intereses regionales.
- Usar también, como instrumentos de expresión de la posición Caribe ante la ley 1286/09, a instituciones como el Observatorio del Caribe, el SUE y la Red Ocaribe.

4. MESA FORTALECIMIENTO DE LA RED OCARIBE

Moderador: Augusto Otero, Observatorio del Caribe Colombiano

Entre los participantes hubo consenso en torno a la necesidad de revitalizar, ampliar y divulgar más efectivamente las actividades que circulan a través de la Red. Esta ampliación, sugirieron, debe tener en cuenta a instituciones, organismos y personas que están por fuera de las universidades y de los centros de investigación que tienen algún grado de consolidación en la región. El grupo insistió en la necesidad de descentralizar la Red, revisando o creando nodos en los departamentos de la región Caribe.

En cuanto a la divulgación, los asistentes a la mesa coincidieron en la importancia de usar todos los medios posibles para que el trabajo de los investigadores se visibilice aún más.

A partir de estas coincidencias, los participantes hicieron las siguientes propuestas:

1. Integrar las redes nacientes de investigadores que están en diferentes universidades y centros de formación, a la plataforma de la Red Ocaribe.
2. Que la Red atienda con más información y foros de discusión los diferentes proyectos de agenda regional que existen sobre el Caribe colombiano, para que estos se dinamicen, trasciendan y se conviertan en temas de debate público.
3. Realizar los encuentros de investigadores con una mayor periodicidad y de manera descentralizada, para dinamizar el intercambio, revisar los avances de la Red y darle una mayor participación a los distintos departamentos.
4. Integrar a la Red a personas e instituciones provenientes de organismos gubernamentales, sector privado, ONG e instituciones formadoras que adelanten proyectos de investigación.
5. Integrar a la Red centros de información como el del empleo del Sena, para difundir información del mercado laboral con énfasis en la demanda regional.
6. Vincular a los encuentros a los semilleros de investigación que funcionan en las universidades públicas y privadas de la región.
7. Gestionar un espacio en el canal regional Telecaribe y en las emisoras de las universidades del SUE Caribe para difundir el trabajo de los investigadores y para generar debates de importancia regional.
8. Que los encuentros de investigadores estén precedidos de encuentros departamentales que ayuden a construir la agenda del encuentro regional y a promover la participación del mayor número posible de investigadores.
9. Revitalizar y crear nodos en las universidades que integren de una manera más eficiente a los investigadores. En la mesa se concretaron dos propuestas específicas, una de la Universidad del Atlántico y otra de la isla de San Andrés.

II. CONCLUSIONES GENERALES

Las conclusiones de este III Encuentro de Investigadores de la Red Ocaribe revelan la preocupación de la comunidad académica de la región por tres aspectos fundamentales:

- La necesidad de incidir como región en la reglamentación de la Ley 1286/09 para lograr un mejor acceso a los recursos para investigación, formación profesional y condiciones de trabajo de los grupos.

- La necesidad de contar con estudios y mecanismos que permitan conocer en cualquier momento cuál es el estado de la investigación en las diferentes áreas del conocimiento en la Región Caribe.
- La escasa interacción entre sus miembros y la falta de canales para la divulgación de actividades y resultados de investigación, lo cual dificulta el conocimiento y colaboración entre individuos, grupos e instituciones y le resta impacto a la investigación sobre la sociedad regional.

1. PROPUESTAS

Frente a estas preocupaciones el conjunto de los asistentes al Encuentro propuso, a través del trabajo en las mesas temáticas, las siguientes acciones:

- Convocar conjuntamente, los rectores de las Universidades del SUE Caribe y el Observatorio del Caribe, a una reunión para discutir la participación de la universidad pública regional en la reglamentación de la Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación.
- En cuanto a las fuentes y montos de financiación de la investigación en CT&I, se identificaron cuatro fuentes y montos mínimos para cada una:

Inversión del Presupuesto Nacional. Se propone una asignación mínima del 1% del PIB, como parte de la implementación y reglamentación de la Ley 1286.

Regalías. Se propone una asignación del 10% de estos recursos para financiación de actividades de CT&I y de inteligencia empresarial.

Financiación desde las universidades estatales. Se sugiere que el Gobierno Nacional adopte como directriz de política, a través de sus representantes en los CSU de universidades estatales de cualquier orden, que se asigne al menos el 5% del presupuesto de la institución para financiar actividades de CT&I.

Involucrar a las empresas en la financiación de CT&I. Esto se lograría mejorando los incentivos tributarios y creando fondos especiales para la promoción de la CT&I a nivel empresarial.

En esta misma dirección, se propone crear alianzas entre instituciones de investigación para presentar proyectos de carácter regional y para la formación del personal investigativo.

- Hacer públicas, desde el Observatorio del Caribe y de las IES del SUE-Caribe, las conclusiones de las mesas de trabajo.
- Elaborar un proyecto de investigación conjunto entre el Observatorio del Caribe y la Universidad del Magdalena con participación de otras universidades de la región, para hacer diagnóstico sobre el estado de la investigación en el Caribe a través de la actividad de los grupos y centros de la región.
- Que la Red atienda con más información y foros de discusión los diferentes proyectos de agenda regional que existen sobre el Caribe

colombiano, para que estos se dinamicen, trasciendan y se conviertan en temas de debate público.

- Gestionar un espacio en el canal regional Telecaribe y en las emisoras de las universidades del SUE Caribe para difundir el trabajo de los investigadores y para generar debates de importancia regional.

En cuanto al fortalecimiento de la Red Ocaribe, cuyo análisis y perspectivas fue uno de los objetivos del Encuentro, se destacan las siguientes propuestas:

- a. Realizar los encuentros de investigadores con una mayor periodicidad y de manera descentralizada, para dinamizar el intercambio, revisar los avances de la Red y darle una mayor participación a los distintos departamentos.
- b. Que los encuentros de investigadores estén precedidos de encuentros departamentales que ayuden a construir la agenda del encuentro regional y a promover la participación del mayor número posible de investigadores.
- c. Integrar a la Red a personas e instituciones provenientes de organismos gubernamentales, sector privado, ONG e instituciones formadoras que realicen investigación.

III. BALANCE DE PONENCIAS PRESENTADAS

Para la elaboración de la agenda y la recolección y selección de ponencias el Observatorio del Caribe conformó un Comité Académico Asesor que estuvo integrado por la Vicerrectora de Investigaciones de la Universidad del Atlántico, Rafaela Vos Obeso; el vicerrector de Investigaciones de la Universidad de Cartagena, Alfonso Múnera, quien delegó en Francisco Maza; el vicerrector de Investigaciones de la Universidad del Magdalena, José Henry Escobar, quien delegó en el coordinador de Grupos y Proyectos de Investigación, Rasine Ravelo; y el vicerrector de Investigaciones de la Universidad de Córdoba, Luis Mesa, quien asistió a la primera reunión pero luego se marginó de las actividades. Posteriormente, luego de la primera reunión efectuada el 27 de marzo, se amplió el Comité con el vicerrector de Investigaciones de la Universidad de La Guajira, Víctor Pinedo, quien delegó en Julissa Curvelo, y el vicerrector de Investigaciones de la Universidad de la Universidad Popular del Cesar, Óscar Neira. También fue invitado el vicerrector (e) de Investigaciones de la Universidad de Sucre, Pedro Blanco y luego el vicerrector en propiedad, Eduar Bejarano, pero estos no hicieron efectiva su participación.

Según lo acordado, las universidades realizarían un primer filtro interno de ponencias de las cuales enviarían 10 a la coordinación del Encuentro, para que esta seleccionara 5 por universidad, que serían presentadas en cuatro mesas: Ciencias Básicas, Ciencias Sociales, Ciencias Humanas y Desarrollo Tecnológico.

En total, se recibieron 24 ponencias de la Universidad del Atlántico, 13 de la Universidad de Cartagena, 10 de la Universidad del Magdalena, 14 de la Universidad de La Guajira, 15 de la Popular del Cesar, y 2 propuestas independientes.

De este conjunto de ponencias se seleccionaron inicialmente 34: 10 para ciencias básicas, 10 para Ciencias Humanas, 9 para Ciencias Sociales y cinco para Ciencia y Tecnología. Algunas de las ponencias seleccionadas fueron objetadas por los evaluadores poco antes de la fecha del encuentro, por lo que esos espacios se reasignaron a otras ponencias, de la Universidad del Atlántico y de la Universidad de La Guajira.

En desarrollo de las mesas, los moderadores tuvieron la prerrogativa de aceptar la presentación de ponencias que no estaban inicialmente seleccionadas, como sucedió en la mesa de Ciencia y Tecnología, donde se presentó un trabajo de la Universidad de Magdalena (Método para la enseñanza de la física), otra en Ciencias Básicas y otra en Ciencias Humanas, para un total de 37 ponencias presentadas.